



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGOGICAS
COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN INTEGRAL
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**



**ESTRATEGIAS BASADAS EN LA PROGRAMACIÓN
NEUROLINGÜÍSTICA PARA FOMENTAR LA LECTURA Y
ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA
U.E. "DR. FRANCISCO ESPEJO"
DEL MUNICIPIO VALENCIA
EDO. CARABOBO**

Bárbula, Febrero de 2015



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN INTEGRAL
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**



**ESTRATEGIAS BASADAS EN LA PROGRAMACIÓN
NEUROLINGÜÍSTICA PARA FOMENTAR LA LECTURA Y
ESCRITURA DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA
U.E. “DR. FRANCISCO ESPEJO”
DEL MUNICIPIO VALENCIA
EDO. CARABOBO**

Trabajo especial de grado presentado ante el departamento de ciencias pedagógicas como requisito parcial para optar al título licenciado en educación mención educación integral.

Autor(a):

Br. Barrios Omarlin

CI: 23.437.082

Br. Rodríguez Miriangel

CI: 21.214.421

Tutora:

Dra. Dulce Ceballos

Campus Bárbula, Febrero 2015

ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Por medio de la presente hago constar que he leído el proyecto de Trabajo de Grado presentado (a) por el (las) ciudadano (as) Barrios Omarlin y Rodríguez Miriangel, para optar al Grado de Licenciado en Educación, Mención Educación integral, cuyo título tentativo es: Estrategias basadas en la Programación Neurolingüística para fomentar la Lectura y Escritura de los niños y niñas de la U.E. “Dr. Francisco Espejo” del Municipio Valencia Edo. Carabobo; y que acepto asesorar a la (as) estudiante, en calidad de Tutor, durante la etapa de desarrollo del trabajo de Grado hasta su presentación y evaluación.

En la Ciudad de Bárbula, a los veinte días del mes de Febrero de 2015.

Prof (a). Dulce Ceballos.

C.I: V-8.417.764

DEDICATORIA

Primeramente a Dios, por darnos la vida, por acompañarnos, guiarnos y darnos la fortaleza suficiente para seguir adelante.

A nuestros padres por ser mi ejemplo de constancia, dedicación, disciplina y amor por lo que se hace.

A nuestros hermanos, por su ayuda, por su cariño, por ser mis colegas y apoyo en todo momento.

A nuestros sobrinos y demás familiares que me apoyaron.

Las Autoras

AGRADECIMIENTO

A la Universidad de Carabobo, por abrir sus puertas, donde aprendimos lo maravilloso de la educación.

A nuestros profesores, quienes nos formaron para ser una docente de calidad, donde pensemos, todos los días me levanto a hacer lo que me gusta y aun así me pagan por eso.

A la Profa. Dulce, por su paciencia y dedicación en la elaboración de este gran trabajo.

A nuestra madrina de promoción Hanexy Núñez, así como también a las profesoras Liliana y Belkys por la ayuda que prestaron en la validación del instrumento.

A nuestras compañeras, pero sobre todo a nuestras amigas de siempre: Gil, Yesi, Kathy y Karelys

Gracias

INDICE GENERAL

	Pág.
LISTA DE CUADRO	vi
LISTA DE GRAFICO	vii
Resumen.....	viii
Summary.....	
Introducción.....	ix
	1
 CAPÍTULO I: EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema.....	13
Objetivo de la investigación.....	19
Objetivo General.....	19
Objetivos Específicos.....	19
Justificación de la Investigación.....	19
 CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	
Antecedentes de la Investigación.....	22
Dimensiones.....	26
Bases	34
Teóricas.....	38
Bases	40
Legales.....	41
Definición de términos básicos.....	
Tabla de Especificaciones de Variables.....	42
	42
 CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	
Tipo de investigación.....	43
Diseño de la Investigación.....	44
Población.....	45
Muestra.....	45

Técnicas e instrumentos de Recolección de Datos.....	46
Validez y Confiabilidad.....	
Análisis de Datos.....	48
CAPÍTULO IV: Análisis e interpretación de los resultados	59
Resultados de la encuesta.....	
Conclusiones y Recomendaciones.....	60
CAPÍTULO V: La Propuesta.....	81
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	
Anexos	

LISTA DE CUADROS

Cuadro N° 1.....	49
Cuadro N° 2.....	50
Cuadro N° 3.....	51
Cuadro N° 4.....	52
Cuadro N° 5.....	53
Cuadro N° 6.....	54
Cuadro N° 7.....	55
Cuadro N° 8.....	56
Cuadro N° 9.....	57
Cuadro N° 10.....	58

LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1.....	49
Gráfico N° 2.....	50
Gráfico N° 3.....	51
Gráfico N° 4.....	52
Gráfico N° 5.....	53
Gráfico N° 6.....	54
Gráfico N° 7.....	55
Gráfico N° 8.....	56
Gráfico N° 9.....	57
Gráfico N° 10.....	58



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGOGICAS
COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN INTEGRAL
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**



**ESTRATEGIAS BASADAS EN LA PROGRAMACIÓN
NEUROLINGÜÍSTICA PARA FOMENTAR LA LECTURA Y ESCRITURA DE
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA U.E. "DR. FRANCISCO ESPEJO" DEL
MUNICIPIO VALENCIA EDO. CARABOBO**

Autor(a):
Br. Barrios Omarlin
Br. Rodríguez Miriangel
Tutora:
Dra. Dulce Ceballos
Fecha: Febrero, 2015

Resumen

La presente investigación tuvo como propósito Proponer estrategias basadas en la Programación Neurolingüística para fomentar la lectura y escritura de los niños y niñas de 5to grado sección " A" de la U.E. "Dr. Francisco Espejo" del Municipio Valencia Edo. Carabobo. El estudio consistió en un proyecto factible apoyado en una investigación descriptiva, con un diseño no experimental de campo, la población estuvo conformada por un universo finito de 30 estudiantes de la U.E. "Dr. Francisco Espejo". Para la recolección de datos se empleó la técnica de la encuesta y como instrumento un cuestionario cerrado estructurado con 10 ítems y cada uno de estos fue extraído de los indicadores de las variables, con respuestas dicotómicas (si o no), el cual fue validado mediante el juicio de expertos, en tanto que para determinar la confiabilidad se aplicó la técnica de kuder Richardson el cual arrojó una confiabilidad de rtt 0,72 es decir, de alta confiabilidad. Para procesar los datos e informaciones obtenidas en el estudio se empleó la estadística descriptiva y se representaron en tablas de distribución de promedios y gráficas. Los resultados obtenidos permitieron concluir que los estudiantes requieren de estrategias que le permitan desarrollar interés por la lectoescritura y mejorar en dicho proceso, es por ello que se proponen las estrategias de la programación neurolingüísticas para fomentar la lectura y escritura y favorecer el aprendizaje de los estudiantes.

Palabras Clave: Educación, programación neurolingüística, lectura y escritura



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS PEDAGOGICAS
COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN INTEGRAL
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO**



**ESTRATEGIAS BASADAS EN LA PROGRAMACIÓN
NEUROLINGÜÍSTICA PARA FOMENTAR LA LECTURA Y ESCRITURA DE
LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA U.E. "DR. FRANCISCO ESPEJO" DEL
MUNICIPIO VALENCIA EDO. CARABOBO**

Autor(a):
Br. Barrios Omarlin
Br. Rodríguez Miriangel
Tutora:
Dra. Dulce Ceballos
Fecha: Febrero, 2015

Summary

The present research was to propose strategies of NLP to encourage reading and writing children 5th grade "A" section of the EU "Dr. Francisco Espejo" Municipality Valencia Edo. Carabobo. The study consisted of a feasible project supported in a descriptive research with a non experimental field design, the population consisted of a finite universe of 30 students from the EU "Dr. Francisco Espejo ". For data collection the survey technique was used and an instrument a questionnaire closed structured with 10 items and each of these was extracted indicator variables with dichotomous responses (yes or no), which was validated by expert judgment, whereas to determine the reliability kuder Richardson technique which yielded a reliability of 0.72 rtt ie high driveability was applied. To process the data and information obtained in the study used descriptive statistics and plotted on average distribution tables and graphs. The results allowed us to conclude that students require strategies that allow them to develop interest in literacy and improve the process, which is why the strategies of neurolinguistic programming are proposed to promote literacy and encourage student learning .

Keywords: Education, neurolinguistic programming , reading and writing

INTRODUCCIÓN

La lectura y escritura son habilidades básicas en el aprendizaje de futuros conocimientos; por tanto, manejarlas con solvencia brinda seguridad, las mismas favorecen el desarrollo motor, lingüístico, emocional, cognitivo, social y lúdico de los niños y niñas. Pero también estimula el vínculo entre los miembros de una familia y de su comunidad. La lectura nos permite estimular nuestra imaginación, ampliar nuestro conocimiento, nuestro lenguaje y mejorar nuestra comprensión del mundo.

La lectura no está sólo en los libros; son también las historias, relatos, leyendas, canciones y juegos. Cuando se cuenta una historia se recrea la memoria, comprendemos nuestro entorno, reconocemos el medio en el que vivimos. La lectoescritura es también una forma de comunicación verbal y física. El niño o la niña reconocen objetos, palabras, colores e historias. Pero reconoce, así mismo, a las personas con las que lee o que le leen; establece vínculos emocionales y cognitivos.

La presente investigación se desarrolla de la siguiente manera:
Capítulo I: Planteamiento del Problema, Objetivo de la Investigación, Objetivo General, Objetivos Específicos y Justificación de la Investigación.

Capítulo II: Marco teórico, Antecedentes de la Investigación, Dimensiones, Definición de términos básicos, Teoría del Aprendizaje y Bases Legales.

Capítulo III: Metodología de la investigación, Tipo de investigación, Diseño de la Investigación, Población, Muestra, Técnicas e instrumentos de Recolección de Datos, Validez y Confiabilidad y Análisis de Datos.

Capítulo IV: Resultados de la Investigación, Conclusiones y Recomendaciones

Capítulo V: La Propuesta. Y por último; Bibliografías y anexo.

CAPITULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

En la vida cotidiana el leer y escribir para niños, niñas, adultos y personas de tercera edad, son actividades indispensables, pues nos conecta al mundo nos relaciona con los otros y participamos en el mundo social, en todos los contextos, en todas las sociedades, y estas actividades son parte del individuo desde su nacimiento. Estas habilidades son de gran importancia para desarrollar niveles cada vez más complejos como es el pensar correctamente las acciones que estamos por hacer, así mismo como el comunicarnos con las personas utilizando las palabras correctas, e interaccionar con los demás de una manera positiva entendiendo lo que está bien o mal.

Cabe destacar que en México se trabaja en un **Programa Nacional de Lectura y Escritura en la Educación (2013)**, donde se destaca el acceso de los alumnos a la lectura y escritura a través de materiales y libros durante su educación, que comprende todos los niveles y modalidades educativas, favorece su formación como individuos libres, responsables y activos; ciudadanos de México y el mundo, comprometidos con sus comunidades, pues ese es el tiempo justo para desarrollar habilidades de pensamiento, competencias clave para el aprendizaje, y actitudes que normarán a lo largo de toda su vida.

En este contexto, el Programa Nacional de Lectura y Escritura para la Educación propone diversas acciones que fortalecen las prácticas de la cultura escrita en la escuela para que los alumnos sean capaces no sólo de tener un mejor desempeño escolar, sino también de mantener una actitud abierta al conocimiento y a la cultura, además de valorar las diferencias étnicas, lingüísticas y culturales de México y el mundo. Fortalecer la lectura y escritura en la educación facilita el desarrollo integral del niño pues, una persona que lee sabe, además involucrarse de manera eficaz en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En este sentido, plantea **Acosta R. (2007)** en Argentina sobre la enseñanza de la lectura y escritura en Primaria da a conocer que:

En los métodos para la enseñanza de la lecto-escritura se marcan diversos conceptos y tendencias metodológicas y a cada uno de ellos le corresponde una determinada técnica de lecto-escritura que se refleja, como es natural, en la forma de enseñar los elementos de expresión; al analizar los métodos que a través del tiempo se han utilizado en la enseñanza de la lecto-escritura. Existen tres tendencias: sintéticos, analíticos y ecléctica. (s/p)

En consideración a lo anterior, “los métodos sintéticos” se basan en que los componentes de las palabras (letras y sílabas), constituyen un pilar indispensable para lecto-escritura, comiencen con la enseñanza de estos elementos para después de efectuar numerosos ejercicios combinarlos en formas lingüísticas de mayor complejidad; se lleva a cabo, por tanto un proceso de síntesis a partir de letras aisladas a sílabas. Los métodos que mayor repercusión han tenido en la enseñanza en México, son el Silabario de San Miguel y el Onomatopéyico.

La segunda tendencia es la “Analítica”, surgida como una reacción del aprendizaje sintético, apoyada en los descubrimientos psicológicos de Ovidio Decrolí, y sobre todo en el sincretismo y la percepción global del niño. Estos métodos defienden la enseñanza: que partiendo de la significación de las palabras, su configuración fonética y gráfica peculiar hacen llegar al alumno, mediante el análisis de sus elementos, al conocimiento de las letras. Entre

los métodos analíticos cabe destacar el Método Global de Análisis Estructural y el Método Integral Míjares (Uribe Torres, 1978)

La tercera tendencia es la “Ecléctica”, la cual se caracteriza por una conjugación de los elementos sintéticos-analíticos, considerando que en esa materia de enseñanza se realiza un doble proceso de análisis y síntesis. Al mismo tiempo, se dirigen tanto a desarrollar una actitud inteligente del alumno ante los textos, como a proporcionarle las técnicas indispensables para el reconocimiento, identificación de palabras y rapidez de lectura (Cfr. Enciclopedia Técnica de la Educación: La enseñanza del idioma en la educación general básica, 1979).

Partiendo de estos métodos, que se caracterizan por ser tradicionales al momento de enseñar la lectura y escritura, el docente debe generar nuevas estrategias, investigar sobre nuevos programas, explorar nuevas herramientas que le permitan fomentar la lectura y la escritura en el nivel de primaria, es decir, estar a la vanguardia de la excelencia académica, cumpliendo con perfil de docente facilitador, proporcionando a los estudiantes una mejor forma de estudio que les permita desarrollar sus potencialidades y destrezas.

En otro orden de ideas, se propone La Programación Neurolingüística, como método de enseñanza. Según **Sapetti (2008)** “La Programación Neurolingüística o PNL, es el estudio de la excelencia y modelo de cómo los individuos estructuran su experiencia, entendiendo por modelo la descripción práctica del proceso de funcionamiento de algo con la intención de ser útil.” (s/p). Lo que reafirma el concepto de la PNL como una estrategia para mejorar las capacidades de la personas y de desarrollarse en los diferentes ámbitos de la vida, tanto personal como escolar.

De allí que este modelo de PNL, se constituye como una significativa y valiosa herramienta para garantizar el desarrollo efectivo de la Gestión del conocimiento. Lo anterior, basado en la premisa de que el conocimiento

representa uno de los valores más importantes para lograr el éxito sostenible en cualquier organización. La PNL estudia como organizamos mentalmente nuestras experiencias sensoriales, emocionales, lingüísticas y como nos influyen estas experiencias, al mismo tiempo que ofrece técnicas para cambiar conductas o sentimientos no deseados y desarrollar una capacidad de comunicación personal y eficaz. Dicho de otra forma, la PNL interviene en el conocimiento para crear mapas mentales para el rediseño de personas y organizaciones.

En Venezuela, **Figuerola, (2009)**, señala que:

En las aulas se lee para ser evaluado, para verificar si el estudiante es capaz de reproducir y/o memorizar datos o informaciones precisas y concretas que le proporciona el texto, en lugar de leer por distintos motivos y mediante experiencias que tengan sentido. Es decir, en ningún momento se propicia que el estudiante lea para responder a las múltiples interrogantes que pueda formularse en torno a la realidad, para encontrar argumentos que le permitan persuadir o refutar determinada posición, para reelaborar conceptos que le faciliten comprender circunstancias de la vida y, menos aún, para descubrirse como lector autónomo. (s/p)

De allí que, el propósito de la lectura y la escritura en el sistema educativo se pierde, pues es una realidad en todos los niveles desde primaria e incluso en el nivel universitario, el docente debe fomentar la lectura, descubrir o desarrollar en los estudiantes dichos procesos, donde no se lea o escriba por obligación sino por gusto. La lectura y la escritura es el primer paso del ser humano, para desarrollarse ya que después este mismo puede seguir estudiando terminando con una carrera profesional.

Son muchas las herramientas que se pueden utilizar para fomentar o desarrollar la lectura y la escritura en primaria, tal es el caso planteado por **Gutiérrez A. (2007)** dice “La programación neurolingüística como estrategia de Enseñanza para la adquisición de la lectura en niños con Dificultades de aprendizaje” (s/p), es como una estrategia metodológica para enseñar el

proceso lector en niños con dificultades de aprendizaje que proporciona cambios generadores de herramientas cognitivas para mejorar la comunicación, promover la flexibilidad en la conducta y la comprensión de los procesos mentales; establece condiciones internas y externas al individuo que orientan el proceso de aprendizaje.

Destacando de esta manera el logro de cambios positivos en el plano del pensamiento, el sentimiento y la acción, convirtiéndolos en personas exitosas, donde el estudio no sea una obligación, que lo hagan por gusto, dominen técnicas que le permitan analizar diferentes situaciones de su vida diaria, es por ello que la Programación Neurolingüística puede ser una herramienta eficaz para utilizar en este proyecto de investigación, donde se pretende fomentar la lectura y la escritura de los niños y niñas de educación primaria.

Por su parte la **Revista de postgrado FACE-UC (2008)** dio a conocer un trabajo de investigación donde se dice que la promoción de la lectura constituye un reto que deben asumir quienes están involucrados en su puesta en práctica. En el contexto escolar, juega un papel preponderante al servir de estímulo para potenciar la labor realizada en las aulas. Por lo tanto se debe generar estrategias que permitan desarrollar interés por la lectura y escritura y es deber del docente como líder del aula de clase innovar en la creación y ejecución de las mismas. En virtud de las observaciones realizadas en la U.E. “Dr. Francisco Espejo” del Barrio Monumental, Av. Principal S/N, Valencia Edo. Carabobo, se pudo notar que los niños y niñas presentan dificultades en la lectura y escritura, siendo estos de la segunda etapa de educación primaria que involucra estudiantes de 4to, 5to y 6to grado del turno de la mañana.

Entre las deficiencias se pueden mencionar que existen estudiantes que no toman dictado, les cuesta reproducir textos e incluso se hayan niños con deficiencias al leer, pues en algunos casos no reconocen letras, sílabas y palabras, lo que dificulta que su proceso de enseñanza aprendizaje sea pleno y eficaz, ubicándose en nivel de la lectura Silábico y alfabético , pues aun no comprenden lo que leen trayendo como consecuencia que los niños tengan un bajo rendimiento académico y no estén acorde al grado superior inmediato. Según los archivos de la institución las notas de estos estudiantes están comprendidas entre las letras B y C como máximas calificaciones, siendo notable la necesidad de buscar herramientas para solventar dicha situación.

Todo esto, se debe a la falta de promoción de la lectura y escritura por parte de los docentes, además del poco interés que muestran las familias por la educación de los niños y niñas, ya que si no se promueve en casa ni en la escuela no se le estarán proporcionando a los mismos las herramientas necesarias para que logren alcanzar el nivel de lecto-escritura que se desea. Es por ello que se propuso la Programación Neurolingüística como estrategia para fomentar la lectura y escritura de los niños y niñas de la U.E. “Dr. Francisco Espejo”.

De allí, se plantearon las siguientes interrogantes:

¿Podrán las estrategias basadas en la Programación Neurolingüística fomentar la lectura y escritura de los niños y niñas de la U.E. “Dr. Francisco Espejo”?

¿Cuáles serán las características de un diseño de estrategias basadas en la Programación Neurolingüística para fomentar la lectura y escritura de los niños y niñas de la U.E. “Dr. Francisco Espejo”?

¿Qué estrategias de la Programación Neurolingüística se podrán implementar para fomentar la lectura y escritura de los niños y niñas de la U.E. “Dr. Francisco Espejo”?

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Proponer estrategias basadas en la Programación Neurolingüística para fomentar la lectura y escritura de los niños y niñas de 5to grado sección “A” de la U.E. “Dr. Francisco Espejo” del Municipio Valencia Edo. Carabobo.

Objetivos Específicos:

Diagnosticar la necesidad de fomentar la lectura y escritura de los niños y niñas de 5to grado sección “A” de la U.E. “Dr. Francisco Espejo” del Municipio Valencia Edo. Carabobo.

Elaborar la factibilidad del diseño de estrategias relacionadas con la Programación Neurolingüística para fomentar la lectura y escritura de los niños y niñas de 5to grado sección “A” de la U.E. “Dr. Francisco Espejo” del Municipio Valencia Edo. Carabobo.

Diseñar estrategias basadas en la Programación Neurolingüística para fomentar la lectura y escritura de los niños y niñas de 5to grado sección “A” de la U.E. “Dr. Francisco Espejo” del Municipio Valencia Edo. Carabobo.

Justificación de la Investigación

La lectura y la escritura son una de las actividades más importantes y útiles que el ser humano realiza a lo largo de su vida. En primer lugar, la lectura, del mismo modo que todas las restantes actividades intelectuales, es una actividad exclusiva de los seres humanos, únicos seres vivos que han podido desarrollar un sistema intelectual y racional de avanzada. Esto quiere decir que la lectura y escritura son aquellas actividades que nos define por lo que somos frente al resto de los seres vivos. La lectura y la escritura son actividades que por lo general comienzan a adquirirse muy lentamente desde temprana edad y se mantiene de por vida, es decir que no se pierde con el tiempo.

Por otro lado, la importancia de la lectoescritura también reside en el hecho de que es a través suyo que el ser humano puede comenzar a recibir conocimientos de manera formal e insertarse así en el proceso tan complejo pero útil conocido como educación. De allí que, las mismas requieren siempre de atención, concentración, compromiso, reflexión, así como también de todos los elementos que ayudan a alcanzar un mejor desempeño y mejores resultados.

Cabe destacar que los niños y niñas de segunda etapa de la U.E. “Dr. Francisco Espejo” serán los primeros beneficiados con la ejecución de la presente investigación, ya que se les proporcionará estrategias que los ayuden a promover la lectura y la escritura, siendo de gran utilidad para que ellos puedan alcanzar un mejor rendimiento académico, pues son puntos de partida en cualquier área académica, es decir, la lectoescritura es importante en matemáticas y ciencias naturales, no solo en lenguaje como se ve en la mayoría de los casos.

Es por ello, que se propuso la Programación Neurolingüística como estrategia para fomentar la lectura y escritura en los niños y niñas de 5to grado sección “A” de la segunda etapa de primaria, ya que esta se ha caracterizado por proponer herramientas valiosísimas para dar a los alumnos

una educación personalizada, eficiente, viéndolos como individuos para poder hacerles llegar la información que se requiere de una manera efectiva, permitiendo a su vez que los estudiantes realicen una autoprogramación de acuerdo a sus necesidades e intereses, sintiéndose a gusto al mejorar su proceso de aprendizaje.

Del mismo modo, la investigación benefició a la investigadoras, ya que desarrollaron capacidades para la resolución de problemas dentro del aula, lo cual es importante para su formación como futura docente, por lo que debieron trabajar en conjunto con la docente del aula, para que la misma estuviese consciente de la enorme responsabilidad que se le ha otorgado, ya que su labor no era informar, sino formar seres humanos con las habilidades y destrezas necesarias para su mejor desenvolvimiento en cualquier área, satisfaciendo las sus necesidades e intereses de cada uno de los estudiantes.

Cabe destacar que también se dieron aportes a las ciencias de la educación, dado que una de las herramientas principales que nos presenta la PNL para manejar en la educación escolar, es el conocimiento de los sistemas representacionales, básicamente para saber por dónde le llega la información al alumno. Esto quiere decir cuál es su principal canal de acceso con el exterior. Hay niños que son más visuales, aprenden más a través de imágenes, otros son más auditivos y aprenden más por lo que escuchan y no tanto por las imágenes y otros son más sensoriales o kinestésicos, esto quiere decir aprenden más por el gusto, olfato y tacto. Por lo tanto, el maestro debió aprender técnicas de enseñanza que involucraran a cualquier tipo de alumno para asegurarse que todos sus alumnos entienden y aprenden los conocimientos que se le están impartiendo.

El presente trabajo tiene como línea de investigación la lectura y escritura en Educación integral.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes de la Investigación

Según **Fidias A (2006)** “Los antecedentes reflejan los avances y el estado actual del conocimiento en un área determinada y sirven de modelo o ejemplo para futuras investigaciones.” (p. 26), esta parte hace referencia a los estudios previos: trabajos y tesis de grado, artículos e informes científicos relacionados con el problema planteado, es decir, todas aquellas indagaciones realizadas anteriormente que puedan sustentar el estudio. Los antecedentes sirven de guía al investigador y le permiten hacer comparaciones y tener ideas sobre cómo se trató el problema en esa oportunidad. De acuerdo a esto, se establecen los siguientes antecedentes:

Herrera (2011) en su trabajo de grado titulado **Efecto de las Estrategias Instruccionales del Enfoque Funcional y las Basadas en la Programación Neurolingüística sobre el Rendimiento Académico del Inglés de 7º grado de Educación Básica** (U. E. "Casa Taller Cecilia Mujica") tuvo como objetivo general determinar el efecto de las estrategias instruccionales del enfoque funcional y las basadas en la Programación Neurolingüística (PNL) sobre el rendimiento académico de los estudiantes

del 7º grado de educación básica en la asignatura inglés, de la Unidad Educativa "Casa Taller Cecilia Mujíca".

El trabajo fue realizado como tipo descriptivo, enmarcado bajo el diseño de investigación cuasiexperimental. Para realizar esta investigación el autor aplicó la técnica de cuestionario, bajo la modalidad de pre – prueba y post – prueba; aplicado a un grupo de 24 alumnos pertenecientes a un grupo experimental y 23 alumnos representando a un grupo control. El autor llegó a la conclusión de que los resultados obtenidos por los estudiantes pertenecientes al grupo experimental se les aplicó las estrategias de enseñanza basadas en la PNL superiores a los del grupo control, a quienes se les aplicó una estrategia de enseñanza basadas en el enfoque funcional, recomendando así, el uso de la PNL como método de enseñanza.

Dicha investigación, se relacionó con la presente en cuanto al estudio del efecto que generan las estrategias de la programación neurolingüística sobre la problemática detectada, en este caso el rendimiento académico, siendo esta una herramienta eficaz para el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, de allí que aplicarla en esta investigación generó cambios positivos en la promoción de la lectura y escritura de los niños y niñas de segunda etapa de la U.E. "Dr. Francisco Espejo", pues fue recomendada por los autores de la investigación anterior.

Heredia (2011) en su trabajo de grado titulado **La PNL como Estrategia Metodológica para la Enseñanza de la Lectura** (C. U. "Monseñor de Talavera) tuvo como objetivo general determinar la influencia de la PNL como estrategia metodológica para la enseñanza de la lectura. El trabajo fue realizado como tipo experimental, enmarcado bajo el diseño de investigación de campo y descriptivo. Bajo la modalidad de proyecto factible. El autor obtuvo como resultado que la PNL ayuda en gran manera al aprendizaje de la lectura en el individuo, relacionándose así con la presente

investigación al utilizar la programación neurolingüística como estrategia para generar cambios en la lectura de los estudiantes.

Gutiérrez y otros (2010) en su trabajo de grado titulado **Influencia del Superaprendizaje como Estrategia de Programación Neurolingüística en el Rendimiento Académico de los Alumnos del 7^{mo} grado “B”**(U. E. Coronel (B) “Adolfo Valbuena Bravo”) tuvo como objetivo general determinar cómo influye el súperaprendizaje como estrategia de programación neurolingüística en el rendimiento académico de los alumnos del 7^{mo} grado “B”, de la U. E. Coronel (B) “Adolfo Valbuena Bravo”. Estudio tipo experimental, enmarcado bajo el diseño de investigación cuasiexperimental. Para realizar esta indagación los autores aplicaron la técnica de Prueba, de una Post – prueba; aplicándolo a una población de 38 estudiantes. Los autores llegaron a la conclusión de que aplicando la PNL, el grupo experimental pudo obtener mayores resultados que el grupo control a quienes no se les aplicó la PNL.

Dicho estudio, se vinculó con el presente al utilizar las estrategias de la programación neurolingüística en este caso haciendo uso del superaprendizaje para generar un mejor rendimiento académico de los estudiantes, siendo efectivo para alcanzar el objetivo propuesto, es por ello que la presente investigación hizo uso de la programación neurolingüística para fomentar la lectura y escritura de los niños y niñas U.E. “Dr. Francisco Espejo” ya que esta se ha caracterizado por ser una herramienta eficaz en el aprendizaje de los estudiantes.

De igual manera, **Moreno (2009)**, realizó una investigación titulada **Estrategias de programación neurolingüística para educar en valores a los docentes de I y II etapa de Educación Básica de la Parroquia Chacao, Caracas**, tuvo como objetivo general Diseñar Estrategias de programación neurolingüística para educar en valores a los docentes de I y II

etapa de Educación Básica, el trabajo estuvo enmarcado bajo el tipo de investigación proyecto factible, con un diseño de campo. Del mismo modo, la población y muestra estuvo conformada por 26 docentes.

Se procedió estadísticamente en dos grupos, los cuales evidenciaron en la mayoría de los docentes desconocen las estrategias de programación neurolingüística las cuales no utilizan, por lo tanto se recomienda dictar talleres, programas de capacitación que les permitirá enseñar en valores mediante la aplicación de estas estrategias. Llegando a la conclusión de que la Estrategias de programación neurolingüística son efectivas para la enseñanza de la educación en valores a los docentes de I y II etapa, siendo de gran importancia pues estos serán promotores de las mismas en el aula de clases.

Este trabajo tuvo proporción con la investigación realizada, ya que propuso estrategias de programación neurolingüística por ser novedosa y favorece de una manera en forma operativa la comunicación en el aula y promueve la optimización de las relaciones entre los miembros de la institución, de allí que la implementación de la programación neurolingüística, pudo ser tantos a estudiantes como a docentes para obtener un aprendizaje significativo, proponiendo diversas estrategias inmersas en este campo para generar avances positivos.

Por otra parte, **Rodríguez (2009)**, realizó un estudio de carácter factible con la modalidad de campo, titulado **Programa de Comunicación Asertiva dirigido a los docentes para fortalecer la Autoestima en la Escuela Integral Bolivariana de Villa Araure Estado Portuguesa**, constituido por una propuesta viable o una solución posible a una problemática y satisfacer las necesidades de una institución, el cual fue aplicado a la población en estudio, constituida por 12 docentes que representan el total de la población, sometido a la validación de expertos, determinando su confiabilidad de 0.87,

mediante la técnica Alpha de Cromback, donde se realizó el análisis de los resultados.

Concluyó manifestando que los docentes no utilizan la comunicación asertiva en su interacción, caracterizada en no escuchar con asertividad el mensaje, como también dispensar su atención cuanto están en las reuniones y consejos directivos no expresando lo que realmente quieren o sienten. Por consiguiente, el autor recomienda la aplicación del programa de comunicación asertiva que le permitirá obtener cambios en la comunicación con sus colegas. Es por ello, que el presente trabajo posee gran relación con la investigación, debido a pretender proponer un programa de comunicación asertiva dirigido a los docentes para fomentar la autoestima en los educadores de la institución.

De acuerdo con los anteriores trabajos de investigación expuestos, se puede establecer que la PNL ha sido estudiada de manera que pueda tener alguna influencia con respecto al rendimiento académico; para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, utilizada como herramienta para satisfacer una necesidad, es por ello que una vez más se investiga acerca de esta relación pero con respecto a la enseñanza de la lectura y escritura, donde los estudiantes de la U.E. U.E. “Dr. Francisco Espejo”, requieren de estrategias para la promoción de la misma.

Para obtener mayor información sobre la PNL, en cuanto a su importancia como estrategia para promover la lectura y escritura, fue necesario indagar sobre esta escala de pensamiento. Además sirvió de orientación y perfección de este trabajo de investigación. En tal sentido, existen muchas personas que han estudiado sobre la PNL y la lectura y escritura, entre ellos están:

Programación Neurolingüística

La Programación Neurolingüística ha sido definida por innumerables autores, entre ellos se encuentra **Drenth (2003)** quien indica que “es un modelo de comunicación que está conformado por una serie de técnicas, cuyo aprendizaje y práctica están enfocados al desarrollo humano.” (s/p). De igual forma **Sapetti (2005)** señala que “La Programación Neurolingüística o PNL, es el estudio de la excelencia y modelo de cómo los individuos estructuran su experiencia, entendiendo por modelo la descripción práctica del proceso de funcionamiento de algo con la intención de ser útil.” (s/p).

Lo anterior reafirma la Programación Neurolingüística como una estrategia para mejorar las capacidades de la persona y de desarrollarse en los diferentes ámbitos de la vida, indicando asu vez que la misma esta principalmente enfocada en obtener una mejoría del desarrollo humano integral, es decir, desarrollo intelectual, moral, disciplinario, entre otros, siendo de gran importancia en la educación y por ende en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo que su utilización fue importante para fomentar la lectura y escritura en los estudiantes de la U.E. “Dr. Francisco Espejo”,

Según **Joseph O’ Connor (2004)**, en su libro Introducción a la PNL señala que

La PNL es el arte y la ciencia de la excelencia personal. Es un arte, porque cada uno da su toque único personal y de estilo a lo que esté haciendo, y esto nunca se puede expresar con palabras o técnicas. Es una ciencia, porque hay un método y un proceso para descubrir los modelos empleados por individuos sobresalientes en un campo para obtener resultados sobresalientes. Éste proceso se llama modelar, y los modelos, habilidades y técnicas descubiertas tienen un uso cada vez mayor en el campo de la educación, asesoramiento y negocios para conseguir una comunicación más efectiva, tener un mayor desarrollo personal y acelerar el aprendizaje. (p.21).

Este autor observa a la Programación Neurolingüística de dos formas, como arte y como ciencia, mas sin embargo en ambas comparaciones el autor las emplea como un estilo de desarrollo personal e integral, pero dando la afirmación de que la misma consiste en la personalidad y las aptitudes de cada persona para lograr objetivos, de allí la eficacia de la Programación Neurolingüística, y su aplicación como herramienta en el desarrollo integral de los estudiantes y para los docentes como recurso de enseñanza, pues puede ser visto como un modelo para alcanzar el desarrollo personal acelerando el aprendizaje.

Así mismo, **John Seymour (2004)**, en su libro Introducción a la PNL, también aporta que:

La PNL es una habilidad práctica que asegura los resultados que realmente deseamos mediante la fijación de metas para cada situación, la agudización mental para percibir los cambios que se producen, y la flexibilización de la forma de actuar para obtener los resultados deseados. (p.25).

El autor en la cita anterior describe a la PNL como una capacidad que de acuerdo al interés y motivación de cada persona puede desarrollarse de mejor manera y con mayor eficiencia. La PNL nos propone herramientas valiosísimas para dar a los alumnos una educación personalizada, eficiente, viéndolos como individuos para poder hacerles llegar la información que se requiere de una manera efectiva, algunas de las herramientas basadas en la PNL los docentes podrían utilizar son las siguientes:

Estrategias de la Programación Neurolingüística

Sambrano (2004) denomina estrategia como:

Una serie de pasos por medio de los cuales se orienta un plan hacia el logro de un objetivo. Se trata de un proceso regulable y organizado, que proporciona una serie de reglas que aseguran el éxito de una operación que se dirige hacia el alcance de una meta determinada. Algunas de las estrategias que la autora narra en su libro PNL en los niños son: Afirmaciones... Autoprogramación... Rapport... Sincronización... Desincronización... y Modelaje.

Desde esta perspectiva, las afirmaciones son frases u oraciones que las personas se repiten a sí mismas (autoafirmaciones), o son dichas por otras, o se les repiten a otras y que van a formar parte del sistema de creencias. Las afirmaciones actúan como programas inmediatos que se instalan en el cerebro de las personas y tienen el poder de quien las instala; es decir, que mientras más significativa es la persona que le dice una afirmación a otra, más rápido se instala esta, produciendo efectos positivos en su vida.

Del mismo modo, la autoprogramación consiste en que uno mismo se “instale” estrategias para lograr un objetivo. La autoprogramación puede hacerse en forma consciente por repetición de afirmaciones, por anclaje, por reencuadre o por cambio de estrategias. Por su parte, el rapport es el establecimiento de un clima de confianza, armonía y cooperación, lo cual garantiza una comunicación efectiva. Implica también la habilidad para colocarse en el lugar del otro, sintonizando con las emociones para enriquecer el carácter de las relaciones.

Así como también la sincronización, la cual es una manera de establecer contacto con el interlocutor, mediante la reproducción de algunos de sus comportamientos, actitudes y verbalizaciones. Sincronizar no significa imitar, aunque se le parezca bastante, es necesario haber observado primero a la persona, calibrar su estado y entonces, recrear de manera discreta algunos de sus comportamientos, a fin de establecer rapport adecuado con

ella, estableciendo un ambiente o clima de aprendizaje favorable entre los individuos.

Por otro lado la desincronización: significa estar en total diferencia gestual, corporal y verbal, cambiando los parámetros de la otra persona, para que esta, probablemente, sincronice con nosotros en un momento posterior y de esa manera, estaríamos liderando el proceso de comunicación con ella. Y por último el modelaje es una técnica que consiste en tener un modelo o prototipo y el observador pretende copiar o imitar el modelo, para lograr un estado deseado o adquirir una maestría en alguna determinada destreza. El observador analizara la estrategia exitosa y la reproducirá para mejorar su propia ejecución.

Así también, **O'Connor y Seymour (2004)**, en su libro PNL para formadores indican una serie de estrategias útiles para reforzar los conocimientos y la manera de aprender, entre estas se encuentran el debate y el diseño de ejercicios. Parafraseando estos dos aspectos tenemos que el debate es un intercambio libre de conocimiento, experiencias, ideas, preguntas y respuestas entre el formador y el grupo. El termino tratamiento se utiliza aquí para designar cualquier discusión sobre un tema con el propósito de aprender, habitualmente tiene lugar después de un ejercicio o actividad.

Así mismo, un debate puede ir desde el intercambio informal de ideas sobre un tema bastante general hasta un intercambio sumamente estructurado sobre una cuestión delimitada. Para que el debate resulte útil, los alumnos deben tener cierta experiencia en la materia. Por su parte, el diseño de ejercicio se refiere a los ejercicios de formación los cuales pueden concentrarse en cuatro niveles distintos, los cuales son: todo el grupo, entre grupos, interpersonales dentro de un grupo e intrapersonales, y la mayoría

opera en más de uno al mismo tiempo teniendo presente en qué nivel desea concentrarse en cada ejercicio.

Lectura

Spolski (1980) expresa que:

...La lectura no puede ser usualmente separada de la educación del lenguaje: la selección de cual lengua el niño debería aprender a leer es crucial, y una vez que los pasos iniciales en la instrucción de la lectura son pasados, la lectura se transforma en la zona central en el enriquecimiento del lenguaje. La lectura es un conjunto de habilidades a la vez que es un proceso complejo y variable cuyo aprendizaje ha de abarcar los primeros años de la enseñanza. (s/p).

Así mismo, **Sáez (2001)**, define la lectura como "una actividad instrumental. No se lee por leer, se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansias de penetrar en la intimidad de las cosas" (p.15). Leer significa penetrar al interior de una persona por lo que exteriormente aparece, es el acto de comprender lo escrito, comprender las ideas que están detrás de las palabras, la lectura tiene un sentido definido, dialogar con el autor. Para leer en forma eficaz es necesario poseer preparación, capacidad intelectual y madurez mental, así como también conocer cabalmente el lenguaje escrito.

Por su parte, **Gepart (1979)** afirma:

La lectura es la palabra usada para referirse a una interacción por la cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales, se transforma en sentido en la mente del lector. La interacción siempre incluye tres facetas: Material legible, conocimientos por parte del lector y actividades fisiológicas e intelectuales. La variación que se pone en evidencia cuando la interacción es considerada en sus diversos momentos es un

resultado de la variación posible de cada una de las distintas facetas (p.8).

Desde esta perspectiva se puede decir, que la lectura es un proceso en el que intervienen distintos estímulos, capaz de incidir en el pensamiento de quien lee, donde el material, conocimientos y las actividades fisiológicas e intelectuales son facetas que hay que tener en cuenta al momento de realizar una lectura de manera efectiva y eficaz, por esta razón el docente debe poseer un dominio sobre sus estudiantes, para poder así tener un equilibrio entre lo que ellos saben con lo que el desee enseñar.

Elementos de la lectura

Los elementos de mayor importancia en la lectura son la memoria y la imaginación, en la lectura se conjugan los procesos de recordar e imaginar en el contenido y en la palabra para dar significado a lo leído. La lectura trae implícito el reconocimiento de símbolos escritos o impresos, que sirve como estímulo para una formación de sentido, proveniente de experiencias pasadas, y la construcción de nuevos sentidos por medio de la manipulación de conceptos que ya posee el lector. Para lograr una comprensión completa en la lectura, el lector debe ser capaz de formular con sus propias palabras las ideas del autor. Hoy por hoy, la lectura constituye una de las formas más rápidas y económicas de comunicarse, duplica la velocidad del lenguaje hablado, al proporcionarle una mayor información.

La lectura desempeña un papel muy importante en la vida humana. A través de ella se contribuye a la formación integral del individuo, pues la lectura permite, entre otras cosas, el desarrollo de la capacidad de comprensión, fijación de hábitos, análisis, síntesis, enriquecimiento, corrección de vocabulario y el cultivo de la sensibilidad e imaginación

creadora. También constituye uno de los medios más importantes para la adquisición de los valores culturales, puesto que por su medio se puede obtener la información necesaria sobre los logros alcanzados por el hombre en diferentes tiempos.

Escritura

La escritura es definida por **Teberosky A. (2002)** como:

Un invento para aumentar la capacidad intelectual. Es su primera prolongación. La aumenta por ser permanente lo que permite ayudar en la memoria y la comunicación en el espacio y en el tiempo. No podría existir la ciencia sin la escritura. Permite explicar la práctica y dejarla para que otro lector en otro momento pueda leer e interpretar de otra manera distinta. Por otro lado, la escritura también ha permitido la educación. Es imposible la enseñanza sin la escritura porque permite instruir a mucha gente y a lo largo del tiempo. Es más, cuando uno aprende a leer y a escribir no sólo domina los contenidos sino el instrumento básico para adquirirlos, aprender a aprender.

De allí que, la escritura es un invento muy importante para la sociedad, pues al aprender a escribir se obtienen grandes beneficios de comunicación, conocimientos e intelecto, esta representa un gran paso al iniciarse en el proceso educativo ya que el niño se expresa primeramente a través de este proceso y su capacidad de escritura aumenta a medida que la práctica, aumentando su nivel de memoria y comunicación, sin lectura no existiría ciencia, capacidad de análisis, interpretación y síntesis.

Niveles de la escritura

Emilia Ferreiro (1979), señala que los sistemas de escritura en el desarrollo del niño distingue son cinco niveles, los cuales son los siguientes:

Nivel 1: reproducción de rasgos que constituyen una forma básica de escritura, ya sea esta cursiva o de imprenta. **Nivel 2:** la hipótesis de este nivel es la diferencia entre las escrituras. El niño, valiéndose de escaso número de grafismos, realiza diferentes combinaciones para lograr también significaciones diferentes. **Nivel 3:** hipótesis silábica: aquí el niño trata de dar un valor sonoro a cada una de las letras que componen una escritura, pero en ese intento divide a la palabra en sílabas y cada letra vale por una sílaba. En esta etapa que se da entre los cuatro y los cinco años se produce un conflicto cognitivo entre la cantidad mínima de caracteres y la hipótesis silábica en aquellas palabras bisílabas. **Nivel 4:** es el pasaje de la hipótesis silábica a la alfabética. Es un período de investigación entre el nombre de la sílaba y la representación fonética de las letras. **Nivel 5:** constituye la escritura alfabética. El niño otorga un fonema para cada grafismo y a partir de ese momento afrontará solamente problemas de ortografía. (s/p)

Es de hacer notar la importancia que tiene el aporte de este autor, pues conociendo los niveles de la escritura el docente podrá reconocer con mayor facilidad y así buscar las herramientas necesarias para ayudar a los estudiantes a desarrollarla mejor. Cabe destacar que la lectura y escritura inciden notablemente en el rendimiento académico de los estudiantes ya que son fundamentales para el aprendizaje, y al observar las debilidades de los estudiantes, se reafirma la importancia de implementar la Programación Neurolingüística en la investigación, ya que la misma ayuda a mejorar aptitudes personales y a tener una mejor dinámica de aprendizaje.

Bases Teóricas

El humanismo y la programación neurolingüística

La presente investigación se sustenta en la Teoría humanista, tomando en cuenta las consideraciones de **Rogers (1961)**, donde destaca

que el individuo posee la tendencia inherente a actualizar y desarrollar su organismo experienciante, (proceso motivacional), es decir, a desarrollar todas sus capacidades de modo que le sirvan para mantenerse y expandirse. Rogers acepta una única fuente de motivación en la conducta humana: la necesidad innata de autoactualización (ser, ser lo que podemos llegar a ser, ser nosotros mismos, convertir la potencia en acto).

Es de hacer notar que en la tendencia a la actualización confluyen, por un lado, la tendencia a conservar la organización, y satisfacer las necesidades de déficit y por otro, la tendencia a crecer y expandirse, lo que incluye la diferenciación de órganos y funciones, la reproducción, la socialización y el avance desde el control externo a la autonomía. Esta tendencia a la autoactualización es considerada como una motivación positiva que impele al organismo a progresar, y que va de lo simple a lo complejo; se inicia en la concepción y continúa en la madurez.

De allí que la presente investigación, requiere del humanismo para ejecutar las estrategias necesarias para alcanzar los objetivos propuestos, motivando a los estudiantes, donde se sientan autorealizados y seguros al momento de leer o escribir, que alcancen un mejor rendimiento académico. Del mismo modo, Rogers señala que “La meta que el individuo ha de querer lograr, el fin que, sabiéndolo o no, persigue, es el de volverse él mismo” (s/p), de allí que las metas propuestas a parte de fomentar la lectura y escritura es que los niños se sientan capaces, interesados en lograr alcanzar los niveles de la escritura y lectura más alto favoreciendo su aprendizaje y su satisfacción personal.

El conocimiento positivo y los procesos de lectura y escritura

El positivismo se define como la teoría que no admite ninguna otra realidad que la de los hechos, susceptibles de verificación, que pueden ser percibidos por los sentidos. Uno de sus más importantes preceptos, cuyo autor es **Comte (1828)**, establece que toda proposición que no es estrictamente reducible al simple enunciado de un hecho particular o general, no puede tener ningún sentido real o inteligible. Comte es, pues, el formulador de esta teoría, cuya ramificación se ha extendido grandemente, pues su enfoque es aplicable tanto a cuestiones filosóficas, como sociológicas, psicológicas, educativas, entre otros.

En cuanto al positivismo sociológico, éste postula un principio fundamental: la sociedad está condicionada por el saber. Por eso una de sus preocupaciones mayores es la búsqueda del conocimiento positivo, por medio del cual, según esta teoría, es posible la perfección de la sociedad. El positivismo advierte en la ciencia el recurso ideal para dirigir la acción, manifestando un carácter definitivamente pragmático. Tal es el espíritu otro de sus postulados básicos: Saber para prever, prever para obrar. Precisamente a través de esta formulación, Comte intentó crear una nueva ciencia, la sociología, que originalmente él denominó física social.

Con ella, y mediante el estudio de los fenómenos sociales, creyó posible establecer la supremacía de la filosofía positivista, lo cual daría como resultado la felicidad de los hombres, como ya he reseñado antes. De allí que esta teoría es base para la presente investigación ya que se busca satisfacer las necesidades de los niños y niñas de fomentar la escritura y la lectura, a su vez, pensando en el desarrollo óptimo integral de los mismos, pues son ellos los principales beneficiados en esta investigación, que adquieran conocimientos para que los apliquen, de esta manera sintiéndose complacidos con su esfuerzo, motivándose a seguir adelante.

El aprendizaje por descubrimiento y la programación neurolingüística

Ausubel (1970) quien considera que: el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo. (s/p)

Cabe destacar que el autor establece que de acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando. Dichas consideraciones, son de gran importancia para la presente investigación ya que al fomentar la lectura y la escritura por medio de estrategias de la programación neurolingüística el estudiante debe hacer uso de sus conocimientos anteriores para lograr una mejor recepción, obteniendo un aprendizaje significativo, destacando a su vez que el interés de los mismos son claves para el avance que logre obtener.

La teoría cognitiva y la enseñanza de adentro hacia afuera

Dentro de esta dimensión, **Piaget (1896)** en su teoría cognitiva parte de que la enseñanza se produce "de adentro hacia afuera", para él la educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del niño, pero teniendo en cuenta que ese crecimiento es el resultado de unos procesos evolutivos naturales. La acción educativa, por tanto, ha de

estructurarse de manera que favorezcan los procesos constructivos personales, mediante los cuales opera el crecimiento. Las actividades de descubrimiento deben ser por tanto, prioritarias. Esto no implica que el niño tenga que aprender en solitario.

Por el contrario, una de las características básicas del modelo pedagógico piagetiano es, justamente, el modo en que resaltan las interacciones sociales horizontales. Las implicaciones del pensamiento piagetiano en el aprendizaje inciden en la concepción constructivista del aprendizaje. Es por ello que la teoría cognitiva sustenta esta investigación, tomando en consideración que la enseñanza viene de adentro hacia afuera, el docente debe ser capaz de promover estrategias donde se incentive al estudiante por la lectura y escritura, que desarrolle interés propio, de forma voluntaria.

Bases Legales

Para obtener un mayor soporte de este trabajo de investigación es necesario tener algunos artículos de leyes, reglamentos o cualquier otro documento que se relacione con el mismo. Entre las bases legales que sustentan este estudio se encuentran las siguientes:

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (Gaceta Oficial N° 36.860 del 30 de diciembre de 1999).

Artículo 102. La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentado en el respeto a todas las corrientes del

pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social consustanciados con los valores de la identidad nacional, y con una visión latinoamericana y universal. El Estado, con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los principios contenidos de esta constitución y en la ley.

Lo normado, evidencia que una de las finalidades de la educación es desarrollar el potencial creativo de cada individuo y precisamente una de las finalidades de este trabajo de investigación es hacer que cada persona cree su propia estrategia de aprendizaje y así ayudarse con su rendimiento académico. La Educación tiene como finalidad la formación integral del educando, una formación para la vida y para el ejercicio de la democracia, el fomento de un ciudadano capaz de participar activa, consciente y solidariamente en los procesos de transformación social, siendo necesario para ello la consolidación de competencias secretariales de escritura, medio que les favorecerá en la adquisición de destrezas en las diversas áreas del saber.

En relación a nivel escolar se encontró en la **Ley Orgánica de la Educación (2009)**:

El artículo 21 referente a la educación básica: Tiene como finalidad contribuir a la formación integral del educando mediante el desarrollo de sus destrezas y de su capacidad científica, técnica, humanística y artística; cumplir funciones de exploración y de orientación educativa y vocacional e iniciarlos en el aprendizaje de disciplinas y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil; estimular el deseo de saber y desarrollar la capacidad de ser de cada individuo de acuerdo con sus aptitudes. La educación básica tendrá una duración no menor de nueve años. El Ministerio de Educación organizará en este nivel cursos artesanales o de oficios que permitan la adecuada capacitación de los alumnos.

En este artículo se establece que hay que brindarle estrategias al alumno para que siga su proceso de formación y así con esta ayuda él pueda definir su campo de estudio y lo que va a llegar a ser en un futuro, siendo necesario para tomar en consideración en la elaboración de la presente investigación, pues como base legal de la misma la orienta a optimizar sus objetivos, donde el único interés es la formación integral de los estudiantes promoviendo la lectura y la escritura a través de la programación neurolingüística.

Definición de Términos Básicos

Aptitud: Capacidad para operar competentemente en una determinada actividad. Cualidad que hace que un objeto sea apto o adecuado para cierto fin.

Capacidad: Propiedad de una cosa de contener otras dentro de ciertos límites. Aptitud, talento, cualidad que dispone a alguien para el buen ejercicio de algo.

Excelencia: Superior calidad o bondad que hace digno de singular aprecio y estimación algo.

Habilidad: Cada una de las cosas que una persona ejecuta con gracia y destreza.

Método: Hábito o costumbre que cada uno tiene y observa.

Orientativo: Que da una idea aproximada de algo.

Fenómeno: Lo que aparece o se manifiesta a la conciencia espontánea.

Instrumento: Aquello que sirve de medio para hacer algo o conseguir un fin.

Excelencia: Superior calidad o bondad que hace digno de singular aprecio y estimación algo.

Cualidad: Cada uno de los caracteres, naturales o adquiridos, que distinguen a las personas, a los seres vivos en general o a las cosas.

Productivo: Que es útil o provechoso.

CUADRO DE OPERALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Objetivo General: Proponer estrategias basadas en la Programación Neurolingüística para fomentar la lectura y escritura de los niños y niñas de la U.E. "Dr. Francisco Espejo"					
Variable	Definición Nominal	Dimensión	Indicador	Ítems	
Programación Neurolingüística	Paredes (2007): La Programación Neurolingüística es una estrategia de gran impacto social y educativo. La cual se podría trabajar en conjunto con la neuropsicología al concebirse como estrategias muy efectivas para enriquecer los currículos académicos. Al tener como base fundamental, la enseñanza del cerebro para lograr un mejor rendimiento académico en las escuelas y en la vida personal de cada ser humano. Lectura: Sáez (2001), define la lectura como "una actividad instrumental. No se lee por leer, se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansias de penetrar en la intimidad de las cosas" (p.15). Escritura: La escritura es definida por Teberosky A. (2002) como: "Un invento para aumentar la capacidad intelectual. Es su primera prolongación. La aumenta por ser permanente lo que permite ayudar en la memoria y la comunicación en el espacio y en el tiempo.	Educativa	Programación Neurolingüística	1.	¿Tienes programado un horario para estudiar? Si____ No____
Lectura y Escritura		Educativa	Estrategia	2.	¿Haces usos de técnicas de estudios? Si____ No____
			Afirmaciones	3.	¿Te repites a ti mismo que puedes mejorar constantemente en el ámbito escolar? Si____ No____
			Rapport	4.	¿Tu docente crea un clima de confianza en el aula? Si____ No____
			Actividad instrumental	5.	¿Te gustaría aprender estrategias que te permitan mejorar en la lectura y la escritura? Si____ No____
			Deseo de conocer	6.	¿Estarías dispuesto a aplicar estrategias para favorecer tu aprendizaje? Si____ No____
			Aumento capacidad intelectual	7.	¿Sabías qué aplicando estrategias de estudio podrás aumentar tu capacidad intelectual? Si____ No____
			Niveles de la lectura	8.	¿Lees con facilidad? Si____ No____
			Niveles de la escritura	9.	¿Cuándo escribes tiendes a cometer errores ortográficos? Si____ No____
			Motivación por la lectoescritura	10.	¿Quieres mejorar en la lectura y la escritura? Si____ No____

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

El marco metodológico es el procedimiento a seguir para alcanzar el objetivo de la investigación, está compuesto por el diseño, tipo, y la modalidad de la investigación, fases de la investigación, población y muestra, técnica e instrumento de recolección de datos, validación del instrumento y análisis de los resultados. **Arias (2006)** expone que “la metodología del proyecto incluye el tipo de investigación, las técnicas y los procedimientos que serán utilizados para llevar acabo la indagación. Es el “como” se realizará el estudio para responder al problema” (p.45)

Tipo de Investigación

Según **Arias (2006)**, “El tipo de investigación se refiere al grado de profundidad con que se aborda un fenómeno u objeto de estudio” (p.21). Por ello, el presente estudio profundiza en el objeto de la problemática el hecho de cómo los niños y niñas de de la U.E. “Dr. Francisco Espejo”, fomentan la lectura y la escritura utilizando la programación neurolingüística precisando y exponiendo detalladamente sus características, por lo que el autor anterior señala que:

la investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimiento se refiera (p. 24).

Esta investigación estuvo bajo la modalidad de proyecto factible, ya que se realizó una propuesta, la cual se mostró por medio de un manual, en donde se especificaron las estrategias que debían usar los estudiantes de segunda etapa de educación primaria de la U.E. “Dr. Francisco Espejo” para fomentar la lectura y escritura.

Según el Manual de la **Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL), (2014):**

El Proyecto factible consiste en la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupos sociales; puede referirse a la formulación de políticas, programas, tecnologías, métodos o procesos. El proyecto debe apoyarse en una investigación de tipo documental, de campo o un diseño que incluya ambas modalidades. (p.21)

Diseño de la Investigación

Según el autor antes mencionado, “El diseño de la investigación es la estrategia general que adopta el investigador para responder al problema planteado” (p. 24). Esta investigación se caracterizó por poseer un diseño de Campo, debido a que durante el proceso investigativo se recolectaron datos, directamente de los sujetos en estudio, es decir; de los niños y niñas de la U.E. “Dr. Francisco Espejo” y en efecto es no experimental, según el autor Palella S. (2010):

Es el que se realiza sin manipular en forma deliberada ninguna variable. El investigador no sustituye intencionalmente las variables independientes. Se observan los hechos tal y como se presentan en su contexto real y en un tiempo determinado o no, para luego analizarlos. Por lo tanto en este diseño no se construye una situación específica sino que se observa las que existen (p.87).

Población y Muestra

Balestrini (2006) define la población como: “conjunto finito o infinito de personas, casos o elementos, que presentan características comunes” (p.137). La población en esta investigación estuvo definida por todos los estudiantes de la sección A de 5to grado de la U.E. “Dr. Francisco Espejo”, ya que fue el grupo donde se observó mayor necesidad de fomentar la lectura y la escritura, los cuales conforman 30 personas. Así pues, la muestra estuvo conformada por la totalidad de la población, dado que es muy pequeña, por lo cual el autor antes mencionado destaca “en caso de universos pequeños es necesario seleccionar automáticamente cada uno de los miembros de la población para un mayor control y análisis”. (p.137).

Técnica e Instrumento de Recolección de Datos

La técnica utilizada en la Investigación fue una encuesta que según Maholtra “es un cuestionario estructurado que se da a una muestra de la población y está diseñado para obtener información específica de los entrevistados” (p.130), con el fin de obtener datos de los objetos en estudio, a los cuales se le aplicó un cuestionario que según Osorio (2001) “Un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir” (p.39). Este cuestionario estuvo constituido por preguntas de forma cerrada y dicotómicas (sí-no), con la finalidad indagar si los estudiantes de 5to grado sección “B” de la U.E. “Dr. Francisco Espejo” poseían conocimientos sobre la programación neurolingüística y si tenían conocimientos sobre algunas estrategias para fomentar la lectura y escritura.

Validez y confiabilidad

Según Hernández Sampieri (2003), "... se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir". De la validez se obtienen diferentes tipos de evidencias, la relacionada con el contenido, la relacionada con el criterio, y la evidencia relacionada con el constructor. Por su parte, Pérez A, (2002) expresa que:

La validación "es fundamental en proyecto de investigación, es realizado por personas especialistas que conocen el área de investigación y que a su vez conocen de metodología de investigación se hace a través de juicios de expertos". Para el presente estudio se utilizó la validez a través de juicio de expertos quienes hicieron una revisión exhaustiva del instrumento de investigación antes de ser aplicado, con la finalidad de evitar errores.

Por otra parte Hernández Sampieri (2003), señala que la confiabilidad de un instrumento de medición se refiere "al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto produce resultados iguales". De igual modo Pérez A (2002) señala que, "La confiabilidad es el grado de uniformidad con el cual el instrumento cumple su cometido". En la presente investigación se hará uso de la Técnica de Kuder Richardson.

Técnica de Kuder Richardson:

Técnica para el cálculo de la confiabilidad de un instrumento aplicable sólo a investigaciones en las que las respuestas a cada ítem sean dicotómicas o binarias, es decir, puedan codificarse como 1 ó 0 (Correcto – incorrecto, presente – ausente, a favor – en contra, etc.)

La fórmula para calcular la confiabilidad de un instrumento de n ítems o KR_{20} será:

$$KR - 20 = \frac{K}{K-1} \left(1 - \frac{\sum pq}{S_t^2} \right)$$

- K=número de ítems del instrumento.
- p=personas que responden afirmativamente a cada ítem.
- q=personas que responden negativamente a cada ítem.
- S_t^2 = varianza total del instrumento
- xi=Puntaje total de cada encuestado.

Análisis de los resultados

sujetos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	totales
1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	5
2	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	2
3	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	7
4	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	7
5	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	3
6	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	8
7	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	8
TRC	0	3	6	4	4	3	3	2	3	5	
P	0,0	0,4	0,9	0,6	0,6	0,4	0,4	0,3	0,4	0,7	
Q	1,0	0,6	0,1	0,4	0,4	0,6	0,6	0,7	0,6	0,3	
P*Q	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
SP*Q	2										
VT	5,9										
KR-20	0,72										

$$KR - 20 = \frac{K}{K-1} \left(1 - \frac{\sum pq}{S_t^2} \right) = 0,72$$

Por medio de los resultados obtenidos en la prueba piloto aplicada a 7 estudiantes de la muestra en estudio, donde se utilizó como técnica para el cálculo de la confiabilidad a kuder richardson, procedimiento que se puede observar en el cuadro anterior donde el valor 0 (cero) representa las respuestas **NO** y el valor 1 (uno) a las respuestas **SI**, se realizaron los cálculos utilizando la fórmula propuesta, donde se obtuvo un puntaje de 0.72, es decir una alta confiabilidad por lo tanto se puede aplicar el instrumento para la recolección de datos de la investigación

CAPITULO IV

ANALISIS DE LOS RESULTADOS

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos a través de los instrumentos aplicados en la investigación, los cuales fueron analizados e interpretados de acuerdo al orden de los objetivos planteados. Estos resultados se muestran por medio del uso de tablas y gráficos para un mayor entendimiento y son fundamentados a la luz de las teorías y antecedentes empleados en el estudio, siendo identificados la respuesta “sí” con el color azul, y las respuestas “no” con el color rojo; luego de esto, cada resultado fue analizado de acuerdo a su porcentaje de respuesta, además de ser aportadas algunas conclusiones generales, para el mejor entendimiento de las misma, sustentado las opiniones en diversos autores.

Resultados de la Encuesta

Se realizó, un cuestionario de 10 ítems, aplicado a los estudiantes de 5to grado de la U.E “Dr. Francisco Espejo”, estos eran de forma cerrada (si - no), donde se les hacía preguntas referidas a horario de estudio, interés por la lectura y escritura, el raport presente en el aula (clima de aprendizaje), técnicas de estudio, afirmaciones (PNL), interés por mejorar y adquirir herramientas para favorecer el proceso de lectura y escritura, atendiendo a las variables de la investigación presentadas en el cuadro de operacionalización del capítulo anterior.

Variable: Programación Neurolingüística

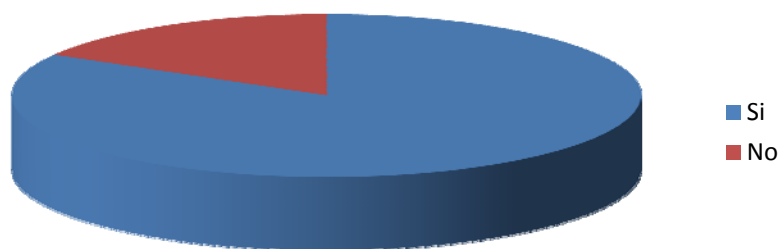
Dimensión: Educativa

Ítem N° 1. ¿Tienes programado un horario para estudiar?

Cuadro N° 1 Resultados del Cuestionario Ítem N° 1

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si	25	83.3%
No	05	16.7%
Total	30	100%

Gráfico N°1



Fuente: Barrios y Rodríguez (2015)

Interpretación: Por medio de los resultados obtenidos en la primera pregunta, se puede observar que un 83.3% de los estudiantes de 5to grado de la U.E “Dr. Francisco Espejo”, afirman que tienen un horario para estudiar, mientras que el otro 16.7% señalan que no, lo cual indica que requieren de estrategias que los ayuden a que en su totalidad desarrollen una autoprogramación, donde en el campo de la programación neurolingüística **Sambrano (2004)** destaca que “consiste en que uno mismo se “instale” estrategias para lograr un objetivo.”(p.24), es decir depende del sujeto o estudiante la aplicación de técnicas que le permitan favorecer su aprendizaje.

Variable: Programación Neurolingüística

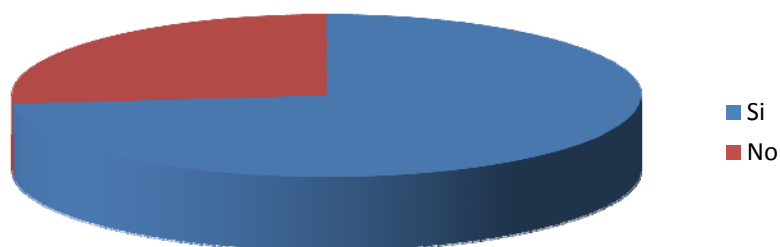
Dimensión: Educativa

Ítem N° 2. ¿Haces uso de técnicas de estudios para tener mejores calificaciones?

Cuadro N° 2 Resultados del Cuestionario Ítem N° 2

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si	22	73.3%
No	08	26.7%
Total	30	100%

Gráfico N°2



Fuente: Barrios y Rodríguez (2015)

Interpretación: Por medio de los resultados obtenidos en la pregunta, se puede observar que un 73.3% de los estudiantes de 5to grado de la U.E “Dr. Francisco Espejo”, afirman que hacen uso de técnicas de estudio para mejorar sus calificaciones, mientras que el otro 26.7% señalan que no, demostrando lo necesario de aportar estrategias que permitan que el grupo mejore sus calificaciones a través de la programación neurolingüística por medio de diversas técnicas que Según **Luetich (2002)** “favorecen la atención y la concentración, exigen distinguir lo principal de lo secundario e implican no solo visual sino lo auditivo”.

Variable: Programación Neurolingüística

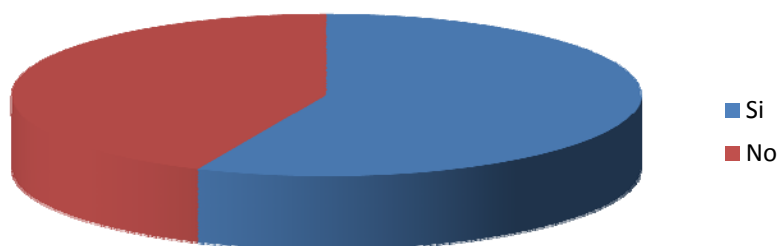
Dimensión: Educativa

Ítem N° 3. ¿Te repites a ti mismo que puedes mejorar constantemente en el ámbito escolar?

Cuadro N° 3 Resultados del Cuestionario Ítem N° 3

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si	17	56.6%
No	13	43.4%
Total	30	100%

Gráfico N°3



Fuente: Barrios y Rodríguez (2015)

Interpretación: Por medio de los resultados obtenidos en la 3era pregunta, se puede observar que un 56.6% de los estudiantes de 5to grado de la U.E “Dr. Francisco Espejo”, afirman que se repiten a sí mismos que pueden mejorar, mientras que el 43.4% no, es decir que en su mayoría hacen uso de las autoafirmaciones, la cual como estrategia de la programación neurolingüística según Sambrano (2004) “actúan como programas inmediatos que se instalan en el cerebro de las personas y tienen el poder de quien las instala; es decir, que mientras más significativa es la persona que le dice una afirmación a otra, más rápido se instala esta”(p.25), de allí que repetir en varias oportunidades yo puedo, yo soy capaz, ayuda a mejorar el aprendizaje

Variable: Programación Neurolingüística

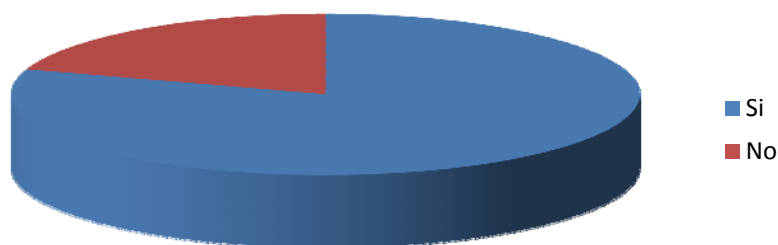
Dimensión: Educativa

Ítem N° 4 ¿Tu docente crea un clima de confianza en el aula?

Cuadro N° 4 Resultados del Cuestionario Ítem N° 4

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si	24	80%
No	6	20%
Total	30	100%

Gráfico N°4



Fuente: Barrios y Rodríguez (2015)

Interpretación: Por medio de los resultados obtenidos en la 4ta pregunta, se puede observar que un 80% de los estudiantes de 5to grado de la U.E “Dr. Francisco Espejo”, afirman que la docente crea un clima de confianza en el aula, mientras que el 20% no, es decir que en la mayoría se aplica el rapport, el cual como estrategia de la programación neurolingüística según Sambrano (2004) “es el establecimiento de un clima de confianza, armonía y cooperación, lo cual garantiza una comunicación efectiva”(p.25), de allí que repetir el rapport es una estrategia que debe ser fomentada para un buen ambiente de aprendizaje para que la información llegue y fluyan los conocimientos.

Variable: Lectura y escritura

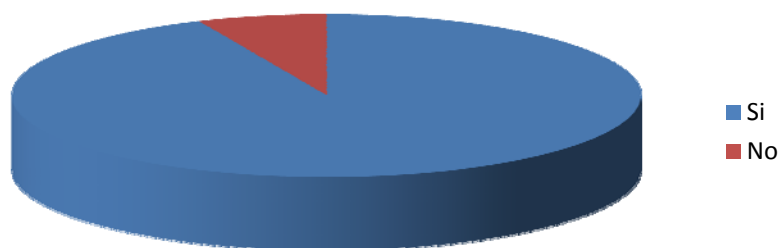
Dimensión: Educativa

Ítem N° 5 ¿Estarías dispuesto a realizar actividades para favorecer tu aprendizaje?

Cuadro N° 5 Resultados del Cuestionario Ítem N° 5

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si	28	93.3%
No	2	6.6%
Total	30	100%

Gráfico N°5



Fuente: Barrios y Rodríguez (2015)

Interpretación: Por medio de los resultados obtenidos en la 5ta pregunta, se puede observar que un 93.3% de los estudiantes de 5to grado de la U.E “Dr. Francisco Espejo”, afirman que se repiten a sí mismos que pueden mejorar, mientras que el 6.6% no, es decir que la mayoría de los estudiantes quieren mejorar, por lo cual **Gepart (1979)** “La lectura desempeña un papel muy importante en la vida humana. A través de ella se contribuye a la formación integral del individuo, pues la lectura permite, entre otras cosas, el desarrollo de la capacidad de comprensión, fijación de hábitos, análisis, síntesis, enriquecimiento, corrección de vocabulario y el cultivo de la sensibilidad e imaginación creadora”, es por ello que al fomentar la lectura y escritura se estará ayudando a los estudiantes a obtener un mejor aprendizaje.

Variable: Lectura y escritura

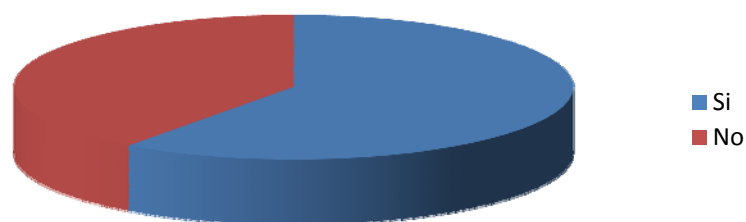
Dimensión: Educativa

Ítem N° 6 ¿Te gustaría aprender habilidades que te permitan mejorar en la lectura y la escritura?

Cuadro N° 6 Resultados del Cuestionario Ítem N° 6

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si	18	60%
No	12	40%
Total	30	100%

Gráfico N°6



Fuente: Barrios y Rodríguez (2015)

Interpretación: Por medio de los resultados obtenidos en la 6ta pregunta, se puede observar que un 60% de los estudiantes de 5to grado de la U.E “Dr. Francisco Espejo”, afirman que les gustaría aprender habilidades que te permiten mejorar en la lectura y escritura, mientras que un 40% no, al respecto **John Seymour (2004)**, señala que “La PNL es una habilidad práctica que asegura los resultados que realmente deseamos mediante la fijación de metas para cada situación, la agudización mental para percibir los cambios que se producen, y la flexibilización de la forma de actuar para obtener los resultados deseados” (p.25), de allí que es una estrategia que ayudará a mejorar las habilidades de los estudiantes.

Variable: Lectura y escritura

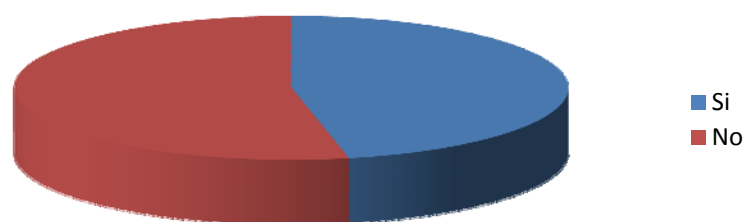
Dimensión: Educativa

Ítem N° 7 ¿Sabías qué realizando actividades que te permitan tener una mejor organización podrás aumentar tu capacidad intelectual?

Cuadro N° 7 Resultados del Cuestionario Ítem N° 7

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si	14	46.6%
No	16	53.34%
Total	30	100%

Gráfico N°7



Fuente: Barrios y Rodríguez (2015)

Interpretación: Por medio de los resultados obtenidos en la 7ma pregunta, se puede observar que un 46.6% de los estudiantes de 5to grado de la U.E “Dr. Francisco Espejo”, afirman que se sabían qué realizando actividades que te permitan tener una mejor organización podrás aumentar tu capacidad intelectual, mientras que el 53.34% no, al respecto **Sambrano (2004)** indica que “estrategia es una serie de pasos por medio de los cuales se orienta un plan hacia el logro de un objetivo. Se trata de un proceso regulable y organizado, que proporciona una serie de reglas que aseguran el éxito de una operación que se dirige hacia el alcance de una meta determinado” (p.25), de allí que al aplicar las estrategias se ejecutarán distintas actividades que favorecen el aprendizaje de los estudiantes.

Variable: Lectura y escritura

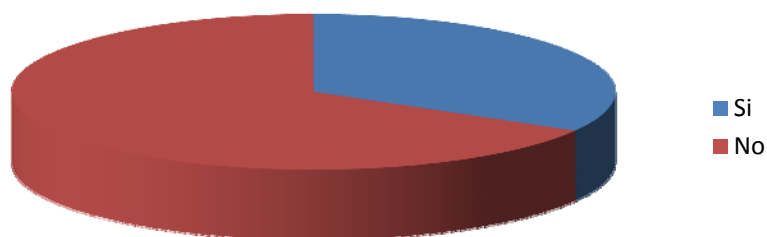
Dimensión: Educativa

Ítem N° 8 ¿Lees con frecuencia?

Cuadro N° 8 Resultados del Cuestionario Ítem N° 8

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si	10	33.3%
No	20	66.6%
Total	30	100%

Gráfico N°8



Fuente: Barrios y Rodríguez (2015)

Interpretación: Por medio de los resultados obtenidos en la 8va pregunta, se puede observar que un 33.3% de los estudiantes de 5to grado de la U.E “Dr. Francisco Espejo”, afirman que leen con frecuencia, mientras que el 66.6% no, al respecto **Sáez (2001)**, quien señala que “no se lee por leer, se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansias de penetrar en la intimidad de las cosas”(p.15), por lo tanto se debe motivar a los estudiantes para que se interesen y les guste el proceso de la lectura.

Variable: Lectura y escritura

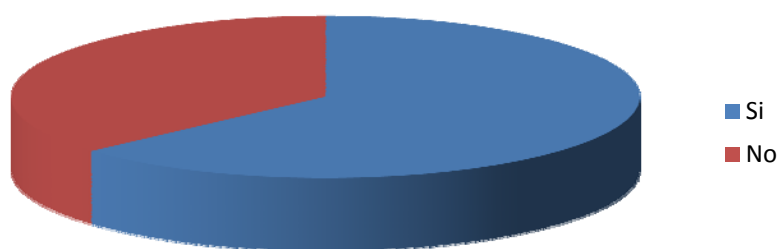
Dimensión: Educativa

Ítem N° 9 ¿Conoces las normas correctas de escritura?

Cuadro N° 9 Resultados del Cuestionario Ítem N° 9

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si	19	63.3%
No	11	36.6%
Total	30	100%

Gráfico N°9



Fuente: Barrios y Rodríguez (2015)

Interpretación: Por medio de los resultados obtenidos en la 9na pregunta, se puede observar que un 63.3% de los estudiantes de 5to grado de la U.E “Dr. Francisco Espejo”, indican conocer las normas correctas de la escritura, mientras que el 36.6% no, **Teberosky A. (2002)** señala que “Es imposible la enseñanza sin la escritura porque permite instruir a mucha gente y a lo largo del tiempo”, por lo tanto el desarrollo de una buena escritura, respetando sus normas favorece la enseñanza aprendizaje del estudiante.

Variable: Lectura y escritura

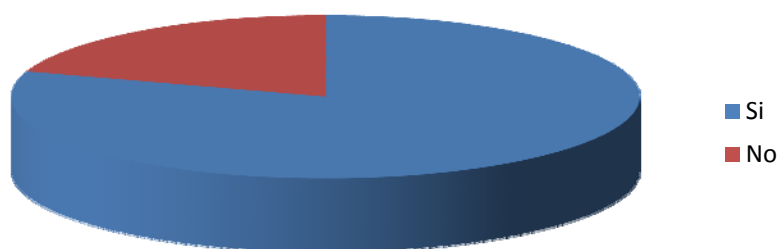
Dimensión: Educativa

Ítem N° 10 ¿Quieres mejorar en la lectura y la escritura?

Cuadro N° 10 Resultados del Cuestionario Ítem N° 10

Respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Si	24	80%
No	6	20%
Total	30	100%

Gráfico N°10



Fuente: Barrios y Rodríguez (2015)

Interpretación: Por medio de los resultados obtenidos en la 3era pregunta, se puede observar que un 80% de los estudiantes de 5to grado de la U.E “Dr. Francisco Espejo”, afirman que quieren mejorar en la lectura y escritura, mientras que el 20% no, **Teberosky A. (2002)** señala que “cuando uno aprende a leer y a escribir no sólo domina los contenidos sino el instrumento básico para adquirirlos, aprender a aprender”, es así como al fomentar la lectura y la escritura a través de la programación neurolingüística proponiendo estrategias relacionadas con la misma se estará mejorando dichos procesos.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

De acuerdo a los resultados obtenidos en la aplicación del instrumento a los estudiantes de 5to grado sección “A” de la U.E “Dr. Francisco Espejo” queda claro que la mayoría de los estudiantes presentan debilidad en la aplicación o ejecución de estrategias que los ayuden a mejorar los procesos de lectura y escritura, destacando que no hacen uso de las afirmaciones, el docente no sincroniza y el ambiente de aprendizaje en algunos casos no es el adecuado, de allí que es necesario y se reafirma la necesidad de proponer las estrategias de la programación neurolingüística para fomentar la lectura y escritura en los estudiantes de 5to grado de dicha institución.

Recomendaciones

- Se recomienda al personal docente de la U.E “Dr. Francisco Espejo” aplicar estrategias relacionadas con la programación neurolingüística, pues estas se caracterizan por ser muy efectivas.
- Las estrategias de la programación neurolingüística requieren ser explicadas a los estudiantes, son ellos los responsables de adquirir su propia autoprogramación para satisfacer su proceso de lectura y escritura.
- Se recomienda a la U.E “Dr. Francisco Espejo”, realizar jornadas divulgativas de la lectura y escritura, llamando la atención y el interés de los estudiantes y fomentando de esta manera dichos procesos.

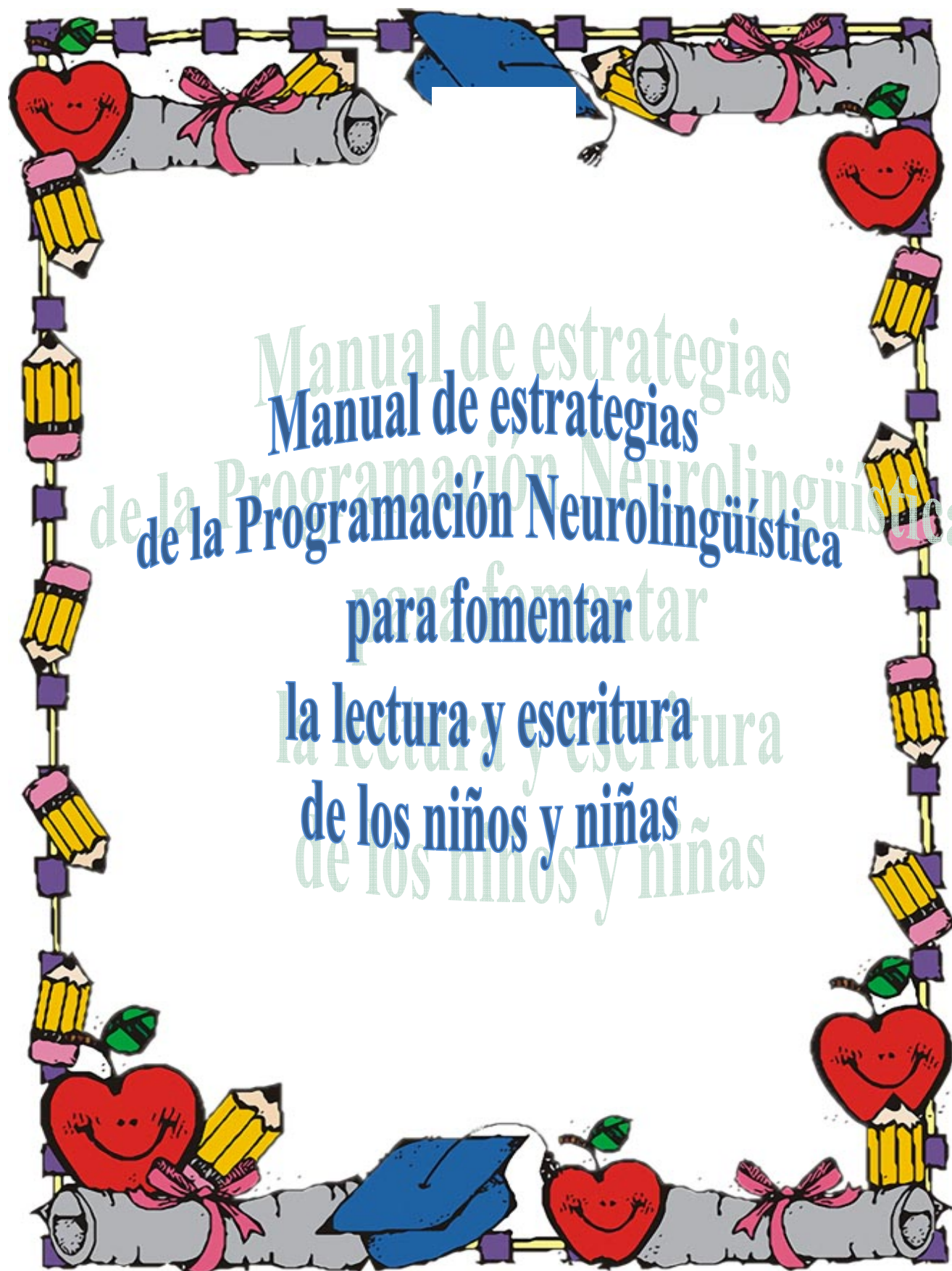
CAPITULO V

LA PROPUESTA

Presentación de la Propuesta

El problema que se presenta en la U.E. “Dr. Francisco Espejo”, específicamente en los estudiantes de segunda etapa donde el nivel de lectura y escritura debe ser adecuado, se observa debilidades en la toma de dictado, reproducción de textos e incluso se hayan niños con deficiencias al leer, pues en algunos casos no reconocen letras, silabas y palabras, lo que dificulta que su proceso de enseñanza aprendizaje sea pleno y eficaz, ubicándose en nivel de la lectura Silábico y alfabético , pues aun no comprenden lo que leen trayendo como consecuencia que los niños tengan un bajo rendimiento académico y no estén acorde al grado superior inmediato.

Todo esto, se debe a la falta de promoción de la lectura y escritura por parte de los docentes, donde las estrategias y herramientas utilizadas son escasas, de allí la necesidad de implementar estrategias que ayuden a mejorar el nivel de lectoescritura en los estudiantes de 5to grado de la U.E. Dr. “Francisco Espejo”, es por ello que se propone aplicar la PNL como estrategia, ya que ha sido desde el comienzo de su implementación un instrumento que le ha servido al hombre como una herramienta bastante eficaz en su día a día y se tiene planeado que esos resultados pueden causar un efecto positivo con respecto a las calificaciones en las materias ya mencionadas de los alumnos de dicha sección.



Manual de estrategias
Manual de estrategias
de la Programación Neurolingüística
para fomentar
la lectura y escritura
de los niños y niñas

Objetivo General:

Promover estrategias de la programación neurolingüística para fomentar la lectura y escritura de los niños y niñas de la U.E Dr. "Francisco Espejo".

Objetivos específicos:

Proporcionar estrategias de la programación neurolingüística para fomentar la lectura y escritura de los niños y niñas de la U.E Dr. "Francisco Espejo".

Facilitar estrategias de la programación neurolingüística a los docentes de la U.E Dr. "Francisco Espejo" para fomentar la lectura y escritura de los niños y niñas.

Fortalecer el proceso de la lectura y escritura de los niños y niñas de la U.E Dr. "Francisco Espejo".

Visión

La propuesta está diseñada para fomentar la lectura y escritura de los niños y niñas de la U.E Dr. "Francisco Espejo" brindándoles estrategias de la programación neurolingüística para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje.



Misión

El desarrollo de esta propuesta se basa en estrategias de la programación neurolingüística que ayuden a fortalecer la lectura y escritura de los niños y niñas de la U.E Dr. “Francisco Espejo”, permitiendo a los docentes de dicha institución puedan enriquecer sus metodologías de enseñanza para favorecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Justificación

Este manual beneficia a los docentes y estudiantes de la U.E Dr. “Francisco Espejo”, pues podrán adquirir estrategias que le permitan potenciar el proceso de la lectura y escritura, considerando a la programación neurolingüística como una herramienta eficaz capaz de mejorar los hábitos de estudio y el clima de aprendizaje para obtener mejores resultados en el campo académico.

Cumpliendo con lo establecido en la Ley Orgánica de Educación, donde se debe contribuir a la formación integral del educando mediante el desarrollo de sus destrezas y de su capacidad científica, técnica, humanística y artística; cumplir funciones de exploración y de orientación educativa y vocacional e iniciarlos en el aprendizaje de disciplinas y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil; estimular el deseo de saber y desarrollar la capacidad de ser de cada individuo de acuerdo con sus aptitudes.



Fundamentación teórica

El presente manual se fundamenta en autores de diversos campos de estudios, donde se puede destacar a **Ausubel (1970)** quien considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo.

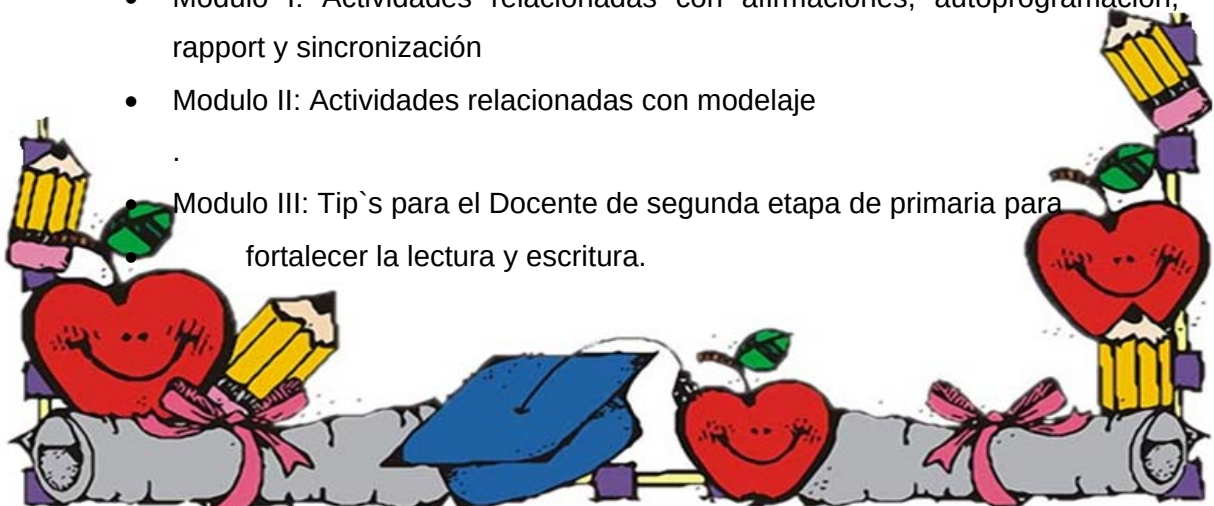
Cabe destacar que el autor establece que de acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos, pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

Descripción:

El siguiente manual contiene distintas estrategias de la programación neurolingüística, las cuales se han clasificado en tres módulos:

- Modulo I: Actividades relacionadas con afirmaciones, autoprogramación, rapport y sincronización
- Modulo II: Actividades relacionadas con modelaje

Modulo III: Tip`s para el Docente de segunda etapa de primaria para fortalecer la lectura y escritura.





Estrategia:

Promoción de la Lectura y Escritura

Propósito: la actividad tiene como finalidad la elaboración de afiches donde los estudiantes den mensajes positivos con respecto a la lectura y escritura (afirmaciones), donde valoren su importancia y puedan generar en el resto el interés y entusiasmo necesario para desarrollar dichos procesos.

Descripción: La docente invitará a los estudiantes a formar grupos de 5 personas, donde deberán realizar un afiche alusivo a la importancia de la lectura y escritura, dejando un mensaje claro y positivo para luego promocionarlo en la institución generando interés por dichos procesos.

Recursos: Papel bond, marcadores, pega, imágenes, colores, tijera, pinturas al frio y cinta plástica.



Estrategia:

Creo mi estilo de Aprendizaje

Propósito: la actividad tiene como finalidad la elaboración de diversas estrategias por parte de los estudiantes, haciendo uso de la autoprogramación.

Descripción: La docente invitará a los estudiantes a crear una estrategia o técnica que crean ellos lo pueden ayudar a mejorar en la lectura y escritura, donde ellos produzcan su propio estilo de aprendizaje para luego leerla y exponerla a l resto de sus compañeros, haciendo al final una retroalimentación de lo aprendido durante la jornada.

Recursos: hojas blancas, lápiz, colores.



Estrategia:

Maestros por un día

Propósito: la actividad tiene como finalidad generar el rapport en el aula donde se establezca un clima de confianza, armonía y cooperación, lo cual garantiza una comunicación efectiva, esta estrategias también se logra al colocarse en el lugar del otro, sintonizando con las emociones para enriquecer el carácter de las relaciones, por ello se intercambiaran roles entre docentes y estudiantes.

Descripción: La docente invitará a los estudiantes a reflexionar sobre ¿qué hace la maestra a diario?, ¿Qué quiere lograr la maestra?, ¿Por qué beneficia tener una maestra?, retroalimentando sobre las opiniones preguntará ¿quién quiere ser maestro por un día?, escogerá a un estudiante y le dará las instrucciones, el estudiante debe: ser el maestro que le gustaría tener, generar la lectura y escritura de la forma que le gustaría que lo hiciese su maestro, la imaginación en clave en el proceso y el clima de armonía y rapport indispensables.

Recursos: contar con diversos materiales para estar preparados ante la actividad que imagine el estudiante: Papel bond, marcadores, pega, imágenes, colores, tijera, pinturas al frio y cinta plástica.



Estrategia:

Escribo mi propia historia

Propósito: la actividad tiene como finalidad que el estudiante sincronice sus emociones y las escriba, desarrollando el proceso de escritura, conectando sus deseos con el que hacer, es decir que piense en lo que quiere ser y que hace para alcanzarlo, reflexionando acerca de su desenvolvimiento en cualquier ámbito de su vida escolar, emocional o social.

Descripción: La docente invitará a los estudiantes a escribir lo que quieren ser a modo de narración, puede ser un cuento, en el mismo el estudiante escribirá sobre sus metas, como logrará alcanzar su máspreciado sueño, motivando a la persona que lea su historia a también sincronizar sus deseos con acciones para alcanzar su desarrollo integral.

Recursos: hojas, colores, lápiz, carpetas.





Estrategia:

Niños pequeños, grandes lectores y escritores

Propósito: la actividad tiene como finalidad que el estudiante conozca la vida de algunos escritores importantes de Venezuela, fomentando el interés en ellos de convertir a estos escritores en modelos para los lectores, es decir donde se trate de imitar a los personajes con la intención de superarlos.

Descripción: La docente invitará a los estudiantes a investigar sobre un escritor venezolano que les gustaría conocer, investigando sobre sus alcances, y escritos mas resaltantes de su historia, en clase se discutirá acerca del escritor investigado, sobre qué escribía y como era su estilo, a partir de lo estudiado deberá escribir un cuento inédito, el cual decorarán y complementarán con las partes establecidas de un libro donde el resalte como el autor y escritor de la obra, promoviendo su interés por la lectoescritura.

Recursos: hojas, colores, lápiz, carpetas.





Estrategias para tener en cuenta:

- * Hacer actividades de pre-durante y pos- lectura (anticipar - predecir - inferir a partir del título del texto, de la tapa, de las imágenes o de la lectura de uno de los párrafos finales)
- * Descubrir dificultades de comprensión mientras transcurre el proceso de enseñanza aprendizaje.
- * Trabajar la variedad de textos.
- * Dar sentido y contexto al acto de leer.
- * Proponer situaciones con propósitos determinados.
- * Respetar gustos y preferencias.
- * Permitir el intercambio oral de interpretaciones.
- * Propiciar momentos para la escucha y la lectura por placer.
- * Explicar desde el punto de vista del docente cómo se busca la información



Es muy importante poder brindar a los niños una gran variedad de estrategias para acercarse al libro y la lectoescritura



Diario de lecturas

Cada niño puede escribir libremente sus impresiones y observaciones sobre los libros leídos.

Guiones de lecturas

En libros recreativos donde los diálogos de los personajes resulten particularmente ágiles y entretenidos.

Concurso de cuentos

Organizar un concurso de cuentos en el aula, Los niños escriben y leen sus cuentos.

Elegir ganadores en diversas categorías

- *El cuento más divertido*
- *El más triste*
- *El más fantástico*
- *El que más da susto*



***No olvide felicitar a todos los
participantes por haber
escrito un cuento original***





Cartelera de cuentos

- Haga una hermosa cartelera con los libros favoritos.
- Escribir en letras de colores el título del cuento, o novela, el nombre del autor y del ilustrador.

Taller de libros

- Los niños autores e ilustradores de sus propios libros.

Rincón de la lectura

- Lugar donde los niños tengan acceso permanente a variado material de lectura.

Vistas a la biblioteca

- Conocer y familiarizarse con los servicios que ofrece la biblioteca.

La promoción de la lectura en el aula comienza con el ejemplo que los profesores brindemos a los niños



Análisis de Factibilidad

Entre los recursos de factibilidad técnica que se usaran para llevar a cabo la propuesta de este trabajo de investigación, se encuentran las siguientes: laminas de papel bond, marcadores acrílicos e indelebles de diferentes colores, lápices, pizarra acrílica, hojas blancas, material de provecho, todo dependiendo de las actividades que sugiera el docente al momento de implementar las estrategias propuestas en el manual de programación neurolingüística. Por otra parte se usarán recursos de factibilidad operativa, los cuales están representados por los docentes y estudiantes de la U.E. “Dr. Francisco Espejo”. Es de hacer notar que dichos recursos se encuentran en la institución, los que indica que la implementación de la PNL como estrategia para el mejoramiento académico en la lectura y escritura es factible.

Fundamentación

La propuesta que se plantea en este trabajo de investigación se basa en implementar las estrategias que ofrece la programación neurolingüística para fortalecer la lectura y la escritura en los estudiantes de la U.E. “Dr. Francisco Espejo”. A continuación se desarrollaran las estrategias a emplear en dicho trabajo de investigación:

Afirmaciones: son frases u oraciones que las personas se repiten así mismas (autoafirmaciones), o son dichas por otras, o se les repiten a otras y que van a formar parte del sistema de creencias. Las afirmaciones actúan como programas inmediatos que se instalan en el cerebro de las personas y tienen el poder de quien las instala; es decir, que mientras más significativa es la persona que le dice una afirmación a otra, más rápido se instala esta.

Autoprogramación: consiste en que uno mismo se “instale” estrategias para lograr un objetivo. La autoprogramación puede hacerse en forma consciente por repetición de afirmaciones, por anclaje, por reencuadre o por cambio de estrategias.

Rapport: es el establecimiento de un clima de confianza, armonía y cooperación, lo cual garantiza una comunicación efectiva. Implica también la habilidad para colocarse en el lugar del otro, sintonizando con las emociones para enriquecer el carácter de las relaciones.

Sincronización: es una manera de establecer contacto con el interlocutor, mediante la reproducción de algunos de sus comportamientos, actitudes y verbalizaciones. Sincronizar no significa imitar, aunque se le parezca bastante, es necesario haber observado primero a la persona, calibrar su estado y entonces, recrear de manera discreta algunos de sus comportamientos, a fin de establecer rapport adecuado con ella.

Desincronización: significa estar en total diferencia gestual, corporal y verbal, cambiando los parámetros de la otra persona, para que esta, probablemente, sincronice con nosotros en un momento posterior y de esa manera, estaríamos liderando el proceso de comunicación con ella.

Modelaje: es una técnica que consiste en tener un modelo o prototipo y el observador pretende copiar o imitar el modelo, para lograr un estado deseado o adquirir una maestría en alguna determinada destreza. El observador analizara la estrategia exitosa y la reproducirá para mejorar su propia ejecución.

Debate: es un intercambio libre de conocimiento, experiencias, ideas, preguntas y respuestas entre el formador y el grupo. El termino tratamiento se utiliza aquí para designar cualquier discusión sobre un tema con el propósito de aprender, habitualmente tiene lugar después de un ejercicio o actividad. Un debate puede ir desde el intercambio informal de ideas sobre un tema bastante general hasta un intercambio sumamente estructurado sobre una cuestión delimitada. Para que el debate resulte útil, los alumnos deben tener cierta experiencia en la materia.

Diseño de ejercicio: los ejercicios de formación pueden concentrarse en cuatro niveles distintos, los cuales son: todo el grupo, entre grupos, interpersonales dentro de un grupo e intrapersonales, y la mayoría opera en más de uno al mismo tiempo. Tenga presente en qué nivel desea concentrarse en cada ejercicio.

Objetivos de la Propuesta

Objetivo General

Implementar estrategias de la Programación Neurolingüística para fomentar la lectura y escritura de los niños y niñas de la U.E. “Dr. Francisco Espejo”

Objetivos Específicos

Realizar un manual con las estrategias que usaran los estudiantes para fortalecer la lectura y escritura a través de la programación neurolingüística.

Dar a conocer a los maestros y estudiantes de la U.E. “Dr. Francisco Espejo” el manual de las estrategias como herramienta para fortalecer la lectura y escritura.

Beneficios de la Propuesta

La implementación de la propuesta favorecerá a los estudiantes de la U.E. “Dr. Francisco Espejo” pues las herramientas de la programación neurolingüística son sin duda una estrategia muy eficaz que permiten el fortalecimiento académico de los mismos, donde a través de pequeños cambios en el clima o ambiente de aprendizaje, programas de estudio y motivación junto a la participación activa del docente se puede lograr una promoción efectiva por la lectura y escritura, donde se valore a ambos procesos como indispensables para la vida, así como también necesarios para avanzar a cada uno de los niveles académicos de manera satisfactoria.

Además dichos estudiantes podrán adoptar las estrategias utilizadas en cualquier área del saber en la que quieran mejorar su rendimiento académico. De igual forma se beneficiará a la U.E. “Dr. Francisco Espejo”, ya que como institución educativa debe estar a la vanguardia en cuanto a la creación de estrategias que permitan fortalecer el aprendizaje de los estudiantes. Por consiguiente, este manual tiene como finalidad la proposición de estrategias didácticas de aprendizaje dirigidas al desarrollo de la lectura y la escritura. La concepción del aprendizaje en este proyecto está enmarcada en el pensamiento cognoscitivista – constructivista, con la intención de promover en los alumnos la construcción de su propio conocimiento y la adquisición de habilidades de aprendizaje, reforzadas por las estrategias utilizadas por el docente para tal fin.

Es por ello, que se espera promover en el docente la ejecución de estrategias que permitan reforzar un aprendizaje interesante, relevante, significativo y funcional del lenguaje que conduzca a los alumnos para que se apropien de lo aprendido y lo adapten o transformen para aplicarlo a nuevas situaciones; de esta manera serán autónomos para funcionar de manera independiente en el mundo que les rodea; ello no significa que se va a dejar hacer a cada quien lo que le parezca, sino que es necesario conocer y comprender las razones, de tal forma que toda actividad desarrollada por ellos les permita su crecimiento intelectual de forma cualitativa y cuantitativa

Por lo antes expuesto, para generarse el verdadero aprendizaje, se debe asumir la lectura y la escritura como factores esenciales del enriquecimiento intelectual que constituyen actividades claves en la educación, por ser unos de los principales herramientas de aprendizaje, pero además por ser requisitos indispensables para que los escolares desarrollen las competencias lingüísticas, estas implican: saber leer, comprender, escribir e investigar, ser capaz de comunicarse, pensar críticamente, razonar en forma lógica, reflexiva y holística.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, F. (2006)**, El proyecto de investigación: guía para su elaboración. Tercera edición. Caracas. Venezuela: editorial Episteme. Consultada el 12/06/2014
- Acosta R. (2007)**, Enseñanza de la lectura y escritura [Documento en línea, disponible en: <http://dificultadesdelalecto-escritura.bligoo.com/disenio-contextualizacion-pedagogica-del-proyecto#.U9YWLJR5Ppo>]. Consultada el 10/05/2014
- Ausubel (1970)** Aprendizaje por descubrimiento, [Documento en línea, disponible en: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/aprendizajedesubrimiento.htm]. Consultada el 06/06/2014
- Balestrini (2006)**, Diseño y desarrollo del proceso de investigación, España, Editorial: Spersing. Consultada el 15/06/2014
- Comte (1828)**, El positivismo, [Documento en línea, disponible en: <http://cibernous.com/autores/comte/teoria/biografia.html>] Consultada el 06/05/2014
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela** (Gaceta Oficial N° 36.860 del 30 de diciembre de 1999). Consultada el 25/03/2014
- Drenth (2003)**, Programación Neurolingüística, [Documento en línea, disponible en: <http://www.iafi.com.ar/que-es-pnl/>] Consultada el 04/03/2014
- Figueroa (2009)**, La Lectura y escritura en la Educación Venezolana [Documento en línea, disponible en: <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/35537/1/articulo6.pdf>]. Consultada el 18/02/2014
- Gutiérrez A. (2007)** “La programación neurolingüística como estrategia de Enseñanza para la adquisición de la lectura en niños con Dificultades de aprendizaje”, [Documento en línea, disponible en:

<http://biblo.una.edu.ve/docu.7/bases/marc/texto/t23665.pdf>.
Consultada el 09/06/2014

Gutiérrez y otros (2010) “Influencia del Superaprendizaje como Estrategia de Programación Neurolingüística en el Rendimiento Académico de los Alumnos del 7^{mo} grado “B”. Consultada el 12/05/2014

Herrera (2011) “Efecto de las Estrategias Instruccionales del Enfoque Funcional y las Basadas en la Programación Neurolingüística sobre el Rendimiento Académico del Inglés de 7º grado de Educación Básica”. Consultada el 02/03/2014

Joseph O’ Connor (2004), Introducción a la PNL

Ley Orgánica de Educación , Gaceta Oficial N 5.929 Extraordinaria del 15 de agosto de 2009

Moreno (2009), “Estrategias de programación neurolingüística para educar en valores a los docentes de I y II etapa de Educación Básica de la Parroquia Chacao, Caracas”

Piaget (1896) Teoría cognitiva, [Documento en línea, disponible en: https://docs.google.com/document/d/1C1EbBLHmZI7HZ19qHpdlTmXEf_FHK4_jRCi-T-aibJE/edit]

Programa Nacional de Lectura y Escritura en la Educación (2013), [Documento en línea, disponible en: <http://es.slideshare.net/mery11111969/programa-nacional-de-lectura-y-escritura-20132014>]. Consultada el 05/11/2014

Revista de postgrado FACE-UC (2008) [Documento en línea, disponible en: http://www.face.uc.edu.ve/pag/arje/pdf/ARJE_2.pdf]. Consultada el 27/09/2014

Rodríguez (2009), “Programa de Comunicación Asertiva dirigido a los docentes para fortalecer la Autoestima en la Escuela Integral Bolivariana de Villa Araure Estado Portuguesa” Consultada el 09/10/2014

Rogers (1961) Teoría humanista, [Documento en línea, disponible en: [http://books.google.co.ve/books?id=ZnHbCKUCtSUC&pg=PA42&lpg=PA42&dq=Rogers+\(1961\)Teor%C3%ADa+humanista,&source=bl&ots=yzMwb9x22](http://books.google.co.ve/books?id=ZnHbCKUCtSUC&pg=PA42&lpg=PA42&dq=Rogers+(1961)Teor%C3%ADa+humanista,&source=bl&ots=yzMwb9x22)

Q&sig=fFM1FeljZTFwhbr7zBdYujmtNHE&hl=es&sa=X&ei=CBzWU5uYBq7jsAT2nYCYDA&ved=0CCoQ6AEwAQ#v=onepage&q=Rogers%20(1961)Teor%C3%ADa%20humanista%2C&f=false]. Consultada el 25/11/2014

Sáez (2001), La lectura, [Documento en línea, disponible en: http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/99155/Monitor_11625.pdf?sequence=1]. Consultada el 14/09/2014/2014

Sambrano J. (2004), La PNL en los niños, Caracas, Alfadil, 2004. Consultada el 12/06/2014

Sapetti (2008), La Programación Neurolingüística, [Documento en línea, disponible en: http://pnlymediacion.wix.com/pnlymediacion#!__p-n-l]. Consultada el 12/06/2014