



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA**



**LA LECTURA EN EL AULA COMO PRÁCTICA SOCIAL EN LOS  
ALUMNOS DEL 3º AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO C.U. "JOSÉ  
ANTONIO ANZOÁTEGUI" DE TINAQUILLO, ESTADO COJEDES**

**Autora:** Judith Pinto Palacios

Campus Bárbula, junio de 2014



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA**



**LA LECTURA EN EL AULA COMO PRÁCTICA SOCIAL EN LOS  
ALUMNOS DEL 3º AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO C.U. “JOSÉ  
ANTONIO ANZOÁTEGUI” DE TINAQUILLO, ESTADO COJEDES**

**Autora:** Judith Pinto Palacios  
**Tutora:** Msc. Natalia Chourio Urdaneta

Trabajo de Grado presentado ante la Dirección de Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo para optar al título de Magister en Lectura y Escritura

Campus Bárbula, junio de 2014



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA**



**AUTORIZACIÓN DEL TUTOR**

Yo, **NATALIA CHOURIO**, en mi carácter de Tutora del Trabajo de Maestría titulado. **“LA LECTURA EN EL AULA COMO PRÁCTICA SOCIAL EN LOS ALUMNOS DEL 3º AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO C.U. “JOSÉ ANTONIO ANZOÁTEGUI” DE TINAQUILLO, ESTADO COJEDES”**, presentado por la ciudadana **JUDITH MILAGROS PINTO PALACIOS**, titular de la Cédula de Identidad 14.618.988, para optar al título de Magister en Lectura y Escritura, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En Valencia a los 16 días del mes de junio del año dos mil catorce.

---

**Msc. Natalia Chourio Urdaneta  
C.I.7.144.259**



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA**



**AVAL DEL TUTOR**

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo en su Artículo 133, quien suscribe Natalia Chourio Urdaneta, titular de la Cédula de Identidad N° 7.144.259, en mi carácter de Tutora del Trabajo de Maestría titulado: **“LA LECTURA EN EL AULA COMO PRÁCTICA SOCIAL EN LOS ALUMNOS DEL 3º AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO C.U. “JOSÉ ANTONIO ANZOÁTEGUP” DE TINAQUILLO ESTADO COJEDES”**, presentado por la ciudadana **Judith Milagros Pinto Palacios**, titular de la cédula de identidad N° 14.618.988, para optar al título de Magíster en Lectura y Escritura, hago constar que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se le designe.

En Valencia a los 16 días del mes de junio del año dos mil catorce.

---

**Msc. Natalia Chourio Urdaneta  
C.I. 7.144.259**

**UNIVERSIDAD DE CARABOBO**  
**DIRECCIÓN DE POSTGRADO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA**

**INFORME DE ACTIVIDADES**

**Participante:** Judith Milagros Pinto Palacios **Cédula de Identidad:** 14.618.998  
**Tutora:** Natalia Chourio Urdaneta **Cédula de Identidad:** 7.144.259  
**Correo electrónico del participante:** [tiosanjmp@hotmail.com](mailto:tiosanjmp@hotmail.com)

**Título tentativo del trabajo:** LA LECTURA EN EL AULA COMO PRÁCTICA SOCIAL EN LOS ALUMNOS DEL 3° AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO C.U. “JOSÉ ANTONIO ANZOÁTEGUI” DE TINAQUILLO, ESTADO COJEDES

**Línea de Investigación:** Comprensión de textos

<b>SESIÓN</b>	<b>FECHA</b>	<b>HORA</b>	<b>ASUNTO TRATADO</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
1	02.04.2012	3:00 pm	Observaciones del proyecto	
2	15.05.2012	3:00 pm	Plan de Acción	
3	13.06.2012	2:00 pm	Revisión de correcciones	
4	11.10.2012	3:00 pm	Ampliación de contenido	
5	01.12.2012	3:00 pm	Revisión de los cinco capítulos	
6	22.03.2013	3:00 pm	Revisión de las referencias y páginas preliminares	
7	21.05.2013	2:00 pm	Revisión de los resultados	
8	13.12.2013	2:00 pm	Última revisión del trabajo	

**Título definitivo:** LA LECTURA EN EL AULA COMO PRÁCTICA SOCIAL EN LOS ALUMNOS DEL 3° AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO C.U. “JOSÉ ANTONIO ANZOÁTEGUI” DE TINAQUILLO, ESTADO COJEDES

**Comentarios finales acerca de la investigación:**

---

---

---

---

**Declaramos que las especificaciones anteriores representan el proceso de dirección del Trabajo de Grado arriba mencionado.**

---

**Natalia Chourio Urdaneta**  
**Tutora**  
**C.I. 7.144.259**

---

**Judith Pinto Palacios**  
**Participante**  
**C.I. 14.618.988**



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA**



**LA LECTURA EN EL AULA COMO PRÁCTICA SOCIAL EN LOS  
ALUMNOS DEL 3º AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO C.U. “JOSÉ  
ANTONIO ANZOÁTEGUI” DE TINAQUILLO, ESTADO COJEDES**

**APROBADO EN LA DIRECCIÓN DE POSTGRADO DE LA FACULTAD  
DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN POR MIEMBROS DE LA  
COMISIÓN COORDINADORA DEL PROGRAMA**

---

---

---

Campus Bárbula, junio de 2014



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA**



**VEREDICTO**

Nosotros, Miembros del Jurado designado para la evaluación del Trabajo de Grado titulado: **LA LECTURA EN EL AULA COMO PRÁCTICA SOCIAL EN LOS ALUMNOS DEL 3º AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO C.U. “JOSÉ ANTONIO ANZOÁTEGUP” DE TINAQUILLO, ESTADO COJEDES**, presentado por Judith Pinto Palacios, titular de la cédula de identidad 14.618.988, para optar al Título de Magister en Lectura y Escritura, estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como \_\_\_\_\_.

Nombre y Apellido

C.I.

Firma del Jurado

---

---

---

Campus Bárbula, junio de 2014

## **DEDICATORIA**

**A Dios** por fortalecer día a día mi mente y estado de salud.

**A mi esposo** por su apoyo incondicional.

**A mi Hijo** que es mi fortaleza para ser cada día mejor y mi razón de vivir.

**A Natalia Chourio**, por su paciencia y apoyo con un gran espíritu humanitario.

**A mis estudiantes**, por hacer posible que se cumpliera la acción.

## **AGRADECIMIENTO**

**A mi Dios** por fortalecer mi espíritu y salud cada vez que lo necesité.

**A mi esposo** por su apoyo incondicional.

**A mi hijo** que es mi razón de vivir.

**A Natalia Chourio** por su gran apoyo incondicional y espíritu humanitario.

**A mis estudiantes** por hacer que se cumpliera la acción.

## ÍNDICE GENERAL

<b>Resumen.....</b>	<b>xiv</b>
---------------------	------------

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
--------------------------	----------

### **CAPÍTULO I: EL PROBLEMA**

El Problema.....	3
Diagnóstico de la Investigación.....	3
Planteamiento del problema.....	4
Objetivos de la Investigación.....	11
Justificación.....	12

### **CAPÍTULO II: MARCO REFERENCIAL**

Antecedentes Intrínsecos.....	14
Antecedentes Extrínsecos.....	15
Bases Teóricas.....	17

### **CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO**

Modalidad de la Investigación.....	25
Tipo de Investigación.....	25
Sujetos de Investigación.....	28
Rol de la Investigadora.....	28
Técnicas e Instrumentos de Recolección de datos.....	29
Análisis de la información.....	30
Validez y Confiabilidad.....	30
Criterios de Excelencia.....	30

### **CAPÍTULO IV. PLANIFICACIÓN DE LA ACCIÓN - PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA**

Plan de Acción General.....	33
Planes específicos.....	36
Planes diarios.....	40
Notas de Campo .....	50

## **CAPÍTULO V. INTERPRETACIÓN DE LA ACCIÓN PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA**

Conclusiones.....	69
Recomendaciones.....	70

<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>71</b>
-------------------------	-----------

### **ANEXOS**

<b>Anexo A.....</b>	<b>75</b>
<b>Anexo B.....</b>	<b>79</b>
<b>Anexo C.....</b>	<b>80</b>
<b>Anexo D.....</b>	<b>81</b>
<b>Anexo E.....</b>	<b>82</b>
<b>Anexo F.....</b>	<b>83</b>
<b>Anexo G.....</b>	<b>86</b>
<b>Anexo H.....</b>	<b>101</b>
<b>Anexo I.....</b>	<b>107</b>

## ÍNDICE DE CUADROS

p.p.

<b>Cuadro # 1:</b> Leyenda de Códigos Alfanuméricos.....	29
<b>Cuadro # 2:</b> Plan de Acción General.....	34
<b>Cuadro # 3:</b> Diagnóstico a Estudiantes.....	37
<b>Cuadro # 4:</b> Encuesta a Representantes .....	37
<b>Cuadro # 5:</b> Plan de Acción Grupal.....	38
<b>Cuadro # 6:</b> Contenidos a Desarrollar.....	38
<b>Cuadro # 7:</b> Relación de Competencias e Indicadores de Evaluación.....	39
<b>Cuadro # 8:</b> Evaluación del Proyecto.....	39
<b>Cuadro # 9:</b> Plan Diario Sesión 1.....	40
<b>Cuadro # 10:</b> Plan Diario Sesión 2.....	41
<b>Cuadro # 11:</b> Plan Diario Sesión 3.....	42
<b>Cuadro # 12:</b> Plan Diario Sesión 4.....	43
<b>Cuadro # 13:</b> Plan Diario Sesión 5.....	44
<b>Cuadro # 14:</b> Plan Diario Sesión 6.....	45
<b>Cuadro # 15:</b> Plan Diario Sesión 7.....	46
<b>Cuadro # 16:</b> Plan Diario Sesión 8.....	47
<b>Cuadro # 17:</b> Plan diario Sesión 9.....	48
<b>Cuadro # 18:</b> Reducción de Datos. Macro categoría I.....	64
<b>Cuadro # 19:</b> Reducción de Datos. Macro categoría II.....	65
<b>Cuadro # 20:</b> Reducción de Datos. Macro categoría III.....	66
<b>Cuadro # 21:</b> Motivación por la lectura con Utilidad.....	68



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA**



**LA LECTURA EN EL AULA COMO PRÁCTICA SOCIAL EN LOS  
ALUMNOS DEL 3º AÑO DEL LICEO BOLIVARIANO C.U. “JOSÉ  
ANTONIO ANZOÁTEGUP” DE TINAQUILLO, ESTADO COJEDES**

**AUTORA: JUDITH M. PINTO  
TUTORA: NATALIA CHOURIO  
AÑO: ENERO 2014**

**RESUMEN**

El propósito de esta investigación fue diseñar un conjunto de estrategias didácticas para la práctica social de la lectura a través del manejo de diferentes textos y su incidencia en la formación de lectores críticos en los alumnos del 3er año del Centro Unificado “General José Antonio Anzoátegui”, de Tinaquillo, estado Cojedes. Se trata de una investigación dentro del paradigma cualitativo, en la modalidad de Investigación – Acción Participante. Para ello, se utilizó como técnicas para la recolección de información: la observación participante y la entrevista. Algunas teorías que fundamentan este trabajo son las expuestas por Dubois (1991), Ferreiro y Teberosky (1987) en su importante visión de la lectura como hecho social. Los resultados arrojaron que las dimensionar la lectura como práctica social, con sus diversas aplicaciones y las estrategias didácticas, debidamente seleccionadas, son beneficiosas en la atención de estudiantes en el aprendizaje de la lectura, pues además de contribuir en la construcción de nuevos aprendizajes, se convierten en un elemento compensador o en una herramienta de apoyo para las deficiencias que padecen. Esta investigación, partió de una exploración y de una reflexión de una situación dada en el contexto educativo, cuya meta se orientó a buscar solución y mejorar el problema de la lectura y su función social en el aula. Los resultados permitieron a la investigadora: descubrir, aplicar, ejecutar y reflexionar en torno a la forma apropiada para la comprensión de la lectura en jóvenes que tienen una concepción tradicional del proceso.

**Palabras clave:** Lectura, práctica social, lector crítico.

**Línea de Investigación:** Comprensión de textos.

## INTRODUCCIÓN

La lectura es un tema recurrente en la vida de los individuos, cuando se trata de los problemas educativos y de la problemática cultural de una sociedad, debido a que es un hecho de construcción social, un fenómeno sociocultural. El ámbito escolar es el lugar donde, tradicionalmente, se encuentran conviviendo dos comunidades, estudiantes y docentes, con diversidad de fines e intereses. Los docentes, pues, deben cumplir con la tarea de enseñar diversidades de temas a través del proceso de lectura de textos de circulación social.

Es importante analizar el comportamiento del lector, como actúa cotidianamente en la sociedad de la que forma parte, de manera que la escuela logre una práctica escolar orientada a preservar el sentido social de las prácticas de lectura. De esta forma, se logrará hacer de la escuela una comunidad de lectores que acuden a los textos buscando respuestas a los problemas que se les puedan presentar en el día a día, tratando de informarse mejor acerca de las posibles soluciones.

La lectura es uno de los aprendizajes más importante que proporciona la escolarización, ha sido eterna la preocupación en relación con su enseñanza en la cultura escolar, sin embargo, existen diversos teóricos que presentan una serie de innovaciones en cuanto al aprendizaje de este proceso, pero la escuela sigue manejando los mismos métodos: aprendizaje memorístico y descontextualizado de la realidad que emerge al niño. Enseñar y aprender a leer es un proceso que se inicia desde muy temprana edad, donde el docente debe darle continuidad a esta condición en cada uno de los niveles de la educación.

El proceso de aprendizaje de la lectura abarca todas las dimensiones del ser humano, porque cumple las más variadas funciones en el orden personal, cultural y social, por esta razón corresponde a todos los docentes, familia y comunidad contribuir en la formación de lectores competentes, tomando en cuenta que el

aprendizaje es diferente en cada individuo, esto es lo que permite la diversidad de conocimientos en los individuos.

Esta investigación tiene como propósito diseñar estrategias didácticas para la comprensión de la lectura, tomando en cuenta la función social que tiene ésta en la vida del individuo. El trabajo sometido a consideración de sus lectores, está estructurado en tres capítulos organizado de la siguiente manera:

El Capítulo I se encuentra conformado por el planteamiento del problema, los objetivos de la investigación y la justificación. El Capítulo II estructurado con los antecedentes intrínsecos y extrínsecos y las bases teóricas. El Capítulo III describe la modalidad y tipo de investigación, sujetos participantes, técnicas e instrumentos de recolección de la información, técnicas de análisis y los criterios de excelencia. El Capítulo IV se compone del diagnóstico y el plan de acción. El Capítulo V se presenta la información recogida y su posterior análisis y, por último, el Capítulo VI se presenta las conclusiones y recomendaciones.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

Este capítulo, contiene el *diagnóstico constitucional* y grupal, de donde surgió el planteamiento de la *situación problemática* detectada en el aula de un pequeño grupo, se plantean además los *objetivos* y finalmente la *justificación* en la que se expone la relevancia y convivencia social, los aportes y valores pedagógicos, teóricos y metodológicos de esta investigación.

#### **Del diagnóstico institucional al diagnóstico grupal**

El Liceo Bolivariano C.U. **José Antonio Anzoátegui**, es una institución que fue unificada para la secundaria y diversificado en el 2004, dada a una situación que se presentó en cuanto al comportamiento de los adolescentes hacia los niños de primaria.

En la búsqueda de solucionar este abuso, no se tomó encuenta que la infraestructura donde se ubicaron fue abandonada por otro plantel, por no estar apta por defectos de la planta física y espacios; pocas aulas, techo deteriorados, cableado por fuera de la pared, pocos pupitres, no hay cancha deportiva, entre otros.

Debido a esta debilidad y de poseer muy poco espacio para recrearse, trae como consecuencia que los estudiantes presenten comportamientos agresivos en contra de sus compañeros, sin tener ningún gesto de respeto ni tolerancia. Por este motivo la investigadora decide comenzar por un pequeño grupo, con el fin de mejorar su actitud a través de la lectura, para formar ciudadanos críticos, reflexivos, respetuosos, tolerantes con conocimientos sobre situaciones de la vida cotidiana,

El pequeño grupo estudiado son adolescentes del 3er año con edades entre 14 y 15, quienes no quedan por fuera de la actitud observada a nivel global de la institución, son agresivos, irrespetuosos, y muestran apatía por aprender, leer y al preguntarle por alguna situación de la vida cotidiana, como los temas de drogas, enfermedades de transmisión sexual, demuestran tener la mente en blanco.

Al observar esta situación se decide abordar la problemática por medio del análisis de lecturas reflexivas con valores y aprendizajes con diversidad de temas relacionados con la vida social de cada uno de ellos.

### **Planteamiento del Problema**

La situación de los jóvenes a nivel mundial en materia de comprensión e interpretación de textos es preocupante, porque en ese aspecto sólo un mínimo porcentaje de la población estudiantil es capaz de comprender lo que lee y elaborar juicios propios y críticos. La gran mayoría tan sólo repite lo que ya se dijo y es incapaz de relacionar conceptos.

Esta afirmación se puede comprobar, sin ir muy lejos, sólo con entrar en un aula de clase, como fue el caso de la docente investigadora de este trabajo y hacer preguntas sobre cualquier tema, se podrán dar cuenta que los estudiantes sólo actúan como máquinas que repiten lo que ya está escrito, sin hacer un esfuerzo para pensar y analizar el tema y expresar argumentos.

Para sustentar esta concepción, se tomará en cuenta estudios realizados sobre la lectura por López (2001):

Investigaciones recientes que se han adelantado sobre la lectura desde distintas disciplinas preocupadas por este fenómeno tan complejo, conducen a la revisión tanto de las bases conceptuales como de las prácticas escolares que se utilizan en su enseñanza y que la han convertido en un acto mecánico y de decodificación, de reproducción oral de signos escritos, reduciendo la lectura

sólo a la recuperación memorística de la información de un texto, sin que haya comprensión de lo leído. (p.40).

El enfoque utilitario de la lectura no se limita al campo de la producción y distribución de bienes y servicios. Se puede acudir a la lectura, en todos los momentos de la vida: cuando se haya sufrido una pérdida, un hecho lamentable, una enfermedad, una crisis emocional, el desempleo, una pena de amor, todos aquellos eventos, en general, que afectan al individuo y lo obligan a reconstruirse. La lectura debe ser considerada como un proceso de conducta inteligente. Cuando se piensa que un joven en su niñez aprendió a leer simplemente, porque asoció la letra al sonido, para aprender a unirlos entre sí, se está olvidando que puede realizar un trabajo cognitivo para poder descubrir las relaciones entre las letras y las reglas del sistema lingüístico que empieza a abordar por lo escrito.

Para sustentar esta idea citaremos a Zanini (2005):

Definitivamente, considero a cada alumno como un ser humano complejo que requiere vivir en equilibrio con él mismo y con su entorno. De allí que su desarrollo debe ser integral, es decir, abarcar lo físico, cognitivo, emocional y social, sin que exista un orden de prioridad. Por lo que facilitará todo proceso de aprendizaje incluyendo el de “saber leer” y “disfrutar la lectura”, como fines únicos de acercarnos al éxito. (p.380).

Estas anotaciones más que responder a una metodología determinada (entendiendo metodología como una sucesión de pasos que deben ser llevados a cabo para conseguir un objetivo), responden a una reflexión sobre lo que es la escuela, la didáctica y el quehacer del docente. Es evidente que no puede existir aprendizaje significativo si el estudiante no actúa en la construcción de su propio conocimiento, por lo que los educadores deben valorar al estudiante como un sujeto pensante y activo; buscar la interrelación sujeto - objeto del conocimiento y enseñarle que el objetivo de la apropiación del lenguaje es la comunicación. Al respecto Zanini (2005) afirma:

Leer no consiste en una traducción de símbolos o letras en palabras y frases, cuyo significado está en el texto, sino un proceso dinámico, en el cual, un lector construye activamente el sentido del discurso escrito, haciendo uso de su competencia lingüística y experiencia, dentro de un contexto determinado. (p.33).

No obstante, los docentes deben enseñar a sus estudiantes la utilidad que tiene la lectura en la vida práctica, así como el enriquecimiento espiritual que ofrece para convivir en una sociedad y la posibilidad de acceder a un mejor uso de la lengua, superando las barreras dialectales permitiéndoles la incorporación y el éxito en los procesos laborales y productivos.

La escuela ha de asegurarles a los jóvenes de hoy, la oportunidad de comprender diversos tipos de textos, tanto los periodísticos, que informan acerca del desarrollo actualizado de los acontecimientos diarios, como de los textos de estudio de las distintas disciplinas que posibilitan el acceso a saberes formalizados, y de los textos literarios o ficcionales que cultivan el imaginario individual y colectivo.

Para Lerner (1995), la escuela es la encargada de darle a conocer a los niños la lengua escrita:

Desde el principio la escuela debe sumergir a los niños en la lengua escrita, habrá que ponerles a disposición materiales variados, leerles diferentes tipos de textos para que ellos tengan la oportunidad de conocer las características específicas de cada uno y familiarizarse con su estructura. (p.26).

La falta de comprensión de lectura en las aulas de clase ha llamado la atención de estudiosos y docentes quienes, día a día, se enfrentan a este conflicto y desde diferentes disciplinas y estrategias han tratado de resolverlo planteando distintas propuestas para que el uso de la misma sea más eficiente para la vida social del individuo.

Además, se ha observado el manejo de la lectura, sólo para lograr aprendizajes rápidos de las letras del alfabeto y de sus combinaciones posibles y no se ha tomado en cuenta la función social que tiene en la vida del hombre: “Leer es encontrar sentidos” (Barthes, 1990).

Al respecto López, (2001), señala:

Leer no es suficiente el reconocimiento de cada una de las letras ni de su correspondiente valor sonoro, ya que la lectura es un proceso complejo de producción de sentido, en el cual interviene también el conocimiento previo del mundo en general, del área y del tema, la afectividad y las relaciones sociales y culturales del sujeto. (p.41).

El Programa de Castellano y Literatura (1987) vigente para la secundaria plantea que el estudiante debe desarrollar competencias comunicativas, en las diferentes habilidades lingüísticas (leer y escribir). En especial, en el área de lectura, formando un lector independiente, crítico y creativo.

De la misma manera, el Currículo Básico Nacional (1997), en el área de Lengua y Literatura para el desarrollo de sus contenidos, pretende que, con el eje transversal lenguaje a través del enfoque comunicativo – funcional, se “... propicie el uso adecuado de la lengua como instrumento de comunicación eficaz, obedeciendo a los fines fundamentales de la política educativa de formar lectores autónomos y productores de textos creativos” (p. 136).

Aquí es necesario detenerse a pensar ¿Por qué debe ser eficiente la lectura? ¿Qué significa eso? Es importante analizar estas preguntas, porque de la respuesta resolver problemas de la vida cotidiana del individuo. Por su parte, Díaz (2005), afirma:

Lectura implica al lector en su totalidad y supone la interacción de diversas competencias. Es una experiencia como cualquier

otra experiencia de vida, es decir, se vivencian emociones, sentimientos e inclusive respuestas orgánicas que se transforman en una realidad. Es no limitarse a descifrar los signos gráficos que tiene ante sí, sea cual sea su soporte, es preguntarse sobre su significado, estableciendo mecanismos de comunicación con el texto que se ha elegido. (p.43).

Por otro lado, para responder las interrogantes planteadas con anterioridad, tenemos a López (2001) quien afirma:

Leer es una de las vías de aprendizaje del ser humano y que por tanto, juega un papel primordial en la eficacia del trabajo intelectual. Leer equivale a pensar y saber leer significa identificar las ideas básicas, captar los detalles más relevantes y emitir un juicio crítico sobre todo aquello que se va leyendo. (p.7).

Para poder precisar mejor, que tan eficiente debe ser la lectura, es ineludible tomar en cuenta aspectos básicos; además de la conceptualización de la lectura, como por ejemplo que el lenguaje es construcción social; sólo posteriormente pasó a formar parte del saber escolar; por lo tanto; es necesario recapacitar un poco sobre su función en la vida social del hombre.

Esto implica que la escuela debe revisar permanentemente sus contenidos y propuestas didácticas para determinar si lo que se está enseñando tiene alguna funcionalidad para la sociedad, ya que la misma y los grupos gobernantes deben reconocer el valor de la información y el poder que está vinculado a ella para sobrevivir en la sociedad e integrarse a los procesos que están sujetos al cambio.

Para justificar lo anteriormente dicho Lerner (1995), asegura:

Para que la lectura como objeto de enseñanza no se aparte demasiado de la práctica social que se requiere comunicar, es imprescindible representar en la escuela los diversos usos que ella tiene en la vida social. (p. 40).

No obstante, la escuela tendría que adoptar la lectura como un instrumento de utilidad social y no como una simple asignatura académica ¿De qué manera? Pues elaborando talleres y círculos de lecturas donde los jóvenes se acerquen e interpreten diversidad de textos y órdenes discursivos (científicos, expositivos, instruccionales, argumentativos, periodísticos y narrativos). Por lo tanto, sería absurdo pensar que los jóvenes no empiezan a interesarse por la lectura, sino cuando están dentro de la escuela con el docente frente a un tablero.

Sin embargo, Tezanos (1984), asegura que es en la escuela el mejor lugar para propiciar saberes científicos y sociales, es decir, el aula de clases es donde se define el modo de cómo el individuo se relaciona con la cultura y el saber social.

Por otra parte, Manzano (2005) argumenta que:

En el contexto social, la escuela es la institución encargada de desarrollar las competencias necesarias para producir eficientemente textos y perpetuar el sistema de decodificación, por tal motivo, la cultura que allí se comparte está centrado en la lectura y la escritura. (p. 51).

Siguiendo la idea del autor, se sustenta que la comunicación está presente en cada uno de los instantes del individuo como ser social y se recibe a través de la lectura cuyo objeto de conocimiento no son las letras, las sílabas ni las palabras, sino el lenguaje mismo, como elemento de comunicación.

La lectura lejos de ser una actividad para ejercitar, actuar y resolver problemas debe aprovecharse en el ámbito escolar para estimular comportamientos en los estudiantes como en cualquier lector. En palabras de Lerner (1997):

Es comentar o recomendar lo que se ha leído, discutir con otros que han interpretado de otra manera el mismo libro o la misma noticia, tomar una posición crítica frente al autor o identificarse totalmente con ella, seleccionar aquello que nos interesa porque es relevante para nuestra vida, recurrir un texto cuando es útil

para resolver una laguna en nuestra información o un problema de la vida cotidiana. (p. 21).

Cada uno de los aportes antes mencionados, llevan a pensar que el buen manejo del lenguaje, implicaría jóvenes capaces de comprender lo que los otros escriben, ya que no puede darse la lectura sin comprensión y por medio del lenguaje pudieran re-crear la realidad, lo cual está directamente relacionado con la creatividad, puesto que es ella la que permite que no se limiten a producir modelos adultos, sino obtenga un criterio propio. El lenguaje es una actividad lingüística y social y es el fiel reflejo de la vida de cada individuo y de la acción que éste realiza dentro y fuera del aula.

El sistema escolar es el que permite al joven usuario apropiarse del conocimiento significativo. El problema radica en conocer el entorno que existe en la escuela y fuera de ella, para establecer los usos que dan sentido a las diferentes manifestaciones escritas que se pueden suceder en las instituciones educativas.

Por tal motivo, surge la idea de diseñar un conjunto de estrategias didácticas para la práctica social de la lectura, con los estudiantes del 3º año, sección “E” del Centro Unificado Bolivariano “General José Antonio Anzoátegui”, de Tinaquillo, Estado Cojedes, Municipio Falcón donde la lectura será vista como un medio de comunicación y una herramienta para solucionar problemas de la vida diaria, para formar jóvenes que puedan por sí mismos resolver sus problemas.

Por esta razón, se plantea en el presente estudio las siguiente interrogantes ¿Qué uso social le dan los estudiantes de Educación Básica a las lecturas que realizan, tanto en la escuela como en la vida cotidiana?, ¿Cuál es la información que poseen, acerca de la clasificación de diversos textos y sus estructuras?, ¿Cuál es la frecuencia de uso de textos de diversidad de temas?, ¿Cuál es la actitud que tienen los y las estudiantes frente a los diversos materiales de lectura?, ¿Qué valor

generaría el uso de diversos materiales impresos, en el proceso de formación de lectores que piensen y actúen?, ¿Puede la modalidad de utilizar textos de diversidad de temas convertirse en una práctica permanente de lectura en el aula con sentido y significado real, para ayudar al estudiante a comprender y a resolver mejor los problemas de la vida cotidiana?

Una vez expuestas las inquietudes e interrogantes de los aspectos que interesan a este trabajo; seguidamente, los objetivos de la presente investigación.

### **Objetivos de la Investigación**

#### ***Objetivo General***

Desarrollar un conjunto de estrategias didácticas para la comprensión de la lectura como práctica social, en los estudiantes del 3° año, sección “E” del Centro Unificado Bolivariano “General José Antonio Anzoátegui”, de Tinaquillo, estado Cojedes.

#### ***Objetivos Específicos***

Diagnosticar las necesidades e intereses sobre la lectura en los estudiantes del 3° año “E” del Centro Unificado Bolivariano “General José Antonio Anzoátegui”, de Tinaquillo, estado Cojedes.

Diseñar un conjunto de estrategias didácticas para la comprensión de lectura como práctica social en los estudiantes del 3° año “E” del Centro Unificado Bolivariano “General José Antonio Anzoátegui”, de Tinaquillo, estado Cojedes.

Aplicar las estrategias didácticas para la práctica social de la lectura en los estudiantes del 3° año “E” del Centro Unificado Bolivariano “General José Antonio Anzoátegui”, de Tinaquillo, estado Cojedes.

Evaluar las estrategias empleadas en el aula sobre el uso de la lectura para la praxis social.

### **Justificación**

La necesidad de realizar esta investigación surge con la intención de aportar estrategias que, desde el punto de vista pragmático, ayudará, entre otros aspectos, a conocer de qué modo puede ser útil la lectura para hacer vida social. Diseñar nuevas estrategias que permitan involucrarlas en la práctica de la misma y también proporcionar información importante a los docentes, del Liceo Bolivariano Centro Unificado “General José Antonio Anzoátegui”, respecto a una nueva concepción de cómo enseñar a leer. Para ello, se tomará en cuenta que sus alumnos son seres sociales activos.

Desde el punto de vista social, la lectura es indispensable para adquirir conocimiento de la sociedad en la que se está inmerso, porque la lectura es información y una herramienta para realizar argumentaciones en la solución de conflictos. Al respecto Pérez (2006), en referencia a la argumentación sostiene que la argumentación sirve para aportar solución a los problemas que surgen a nivel familiar, académico y en la sociedad.

Desde el punto de vista académico, la escuela debe ser el sitio idóneo donde el alumno descubra que la lectura de los textos involucra comprensión, interpretación e inferencia. Ella, como institución social, señala el camino hacia la consolidación del proceso cognitivo del hombre.

Desde el punto de vista epistemológico, la lectura no debe abarcar sólo interpretación, sino también transformación, de esta manera, se comprueba la existencia de un sujeto crítico capaz de elaborar juicios propios. Por tal motivo, es muy importante recordar que el mundo de hoy, es del conocimiento y toda la filosofía se centra en el "ser", porque esto refuerza el "hacer". Por consiguiente, Ferreiro y Teberosky (1987), afirman: existe una mayoría considerable de estudiantes con una débil capacidad para comprender lo que leen. Esta es la demostración del fracaso de toda una estructura de pensamiento que se fundamentó en la llamada educación mercantilista y cuyos atrasos todavía están presentes.

Finalmente, a partir de metodológicas conceptuales que permitirán rescatar en las personas la curiosidad por el texto, el asombro por lo desconocido, desarrollar el pensamiento lógico formal, estimular a la búsqueda del sentido y el descubrimiento como grandes manifestaciones de la inteligencia y de personas conscientes.

El presente estudio tuvo como marco metodológico la investigación –acción, por lo tanto los resultados se interpretaron desde un punto de vista humanista dentro de la realidad social. Esta metodología, además de hacer posible el estudio de factores socio – educativos en un escenario natural, facilitó el tratamiento y análisis de los datos obtenidos, desde un punto de vista holístico basado en la realidad.

Por otra parte, los resultados de esta investigación podrán servir de referencia y motivar a otros docentes a utilizar dentro del aula no un único texto, sino una enseñanza basada en la diversidad de textos y temas.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO REFERENCIAL**

#### **Antecedentes Intrínsecos**

La tarea de lograr el uso de la lectura en el aula con utilidad social y de comprobar que ésta es la mejor manera de formar ciudadanos con criterio propio, surge, por una experiencia, por parte de la investigadora con sus alumnos del 3er año, cuando se les presentó un texto instruccional y al llevar a cabo los pasos allí contenidos, no supieron cumplirlos con precisión, lo que trajo como consecuencia un resultado incierto.

Además, cuando se les preguntó; ¿qué tipo de textos habían leído?, se quedaron callados y sólo dos de ellos comentaron su cercanía con los textos. Otros comentaron casi susurrando, ¡yo leo lo que me mande la profesora para pasar la materia!.

Visto esto se confirma que la lectura es tomada por los jóvenes como una asignatura más y no como algo útil para triunfar en su vida social. La lectura se encuentra inmersa en cada minuto de la vida del hombre, para todo hay que leer, hasta para conseguir una dirección, que aunque lo visualicen como algo simple, si una persona no comprende lo que se le indica, se pierde.

Por tal motivo, se debe salir del mal manejo del texto en el aula como un instrumento para obtener una calificación y utilizarlo como una herramienta que abre brecha hacia el triunfo intelectual sin problemas. Con ciudadanos que elaboren juicios propios y que estén preparados para esta sociedad globalizada y cambiante.

El grupo seleccionado para llevar a cabo estas estrategias didácticas son los estudiantes del 3º año, sección “E” del Centro Unificado Bolivariano “General José Antonio Anzoátegui” de Tinaquillo, Municipio Falcón, Estado Cojedes.

### **Antecedentes Extrínsecos**

Un proyecto realizado en Argentina por Lerner (1988) y sus colaboradores, demuestra cómo se pueden integrar las distintas modalidades de la lectura en los contenidos curriculares de la escuela. Aquí se plantea de qué modo los propósitos sociales de la lectura muestran conocimientos significativos cuando se aplican en el aula. En Buenos Aires, se creó en una escuela experimental un sistema de información para enviar y recibir textos. Era posible leer para escribir y profundizar el conocimiento; leer para buscar datos específicos o leer para ingresar a otro mundo posible. La lectura y la escritura fueron utilizadas, en esta escuela, con fines reales. El uso de estas modalidades comunicativas demostró que es posible acercar al niño a la lengua viva.

Zavala (2000) desarrolló una experiencia pedagógica a través de la implementación de talleres para el manejo de diversos materiales impresos, cuyo propósito de la investigación fue determinar los efectos del uso de la lectura en el aula como práctica social, con alumnos del 6to grado de la Escuela Básica “Carmen de Tovar”, del Estado Falcón.

Esta experiencia se llevó a cabo durante el año escolar 1999 - 2000 y tenía como objetivo principal la implementación de talleres como modalidad para incrementar el conocimiento de los alumnos sobre los diversos textos y sus usos sociales, incidiendo así, directamente en el proceso de formación de alumnos usuarios de la lectura, es decir, en la formación de lectores críticos.

En todo momento la autora de esta investigación tuvo presente la función social de la lectura. Leer era una actividad que respondía a una necesidad real para recrearse, buscar información necesaria, comunicar algo, conocer la forma de elaborar cosas, entre otros. Los materiales que utilizó fueron: textos epistolares, textos periodísticos y de corte científico para informarse

La interacción efectiva entre los alumnos y los diversos materiales impresos, realizadas en situaciones reales (leer varias cartas para escribir varias cartas, leer periódicos para elaborar el periódico mural de la escuela, o leer libros de corte científico para informarse) propició la reflexión acerca del uso social de la lectura: siempre es necesario leer y escribir con sentido, en circunstancias claras de comunicación, con propósitos definidos.

Para apoyar el proceso de formación de lectores, se necesita frecuentemente todo tipo de material escrito, en diversas circunstancias de comunicación. Es imposible enseñar y aprender desde un único libro (texto escolar). Desde el inicio de la alfabetización, se debe hacer uso de todo tipo de material impreso.

La experiencia llevada a cabo por esta investigadora a pesar de ser corta en el tiempo, provocó resultados positivos, permitiéndole prever la posibilidad de continuar en su investigación.

Santos (2003) realizó un trabajo que busca comprender los usos sociales de la lectura en el contexto de las interrelaciones manifiestas en el aula de 4to grado de Educación Básica del Colegio “Los Cedros”. Se trató de una investigación enmarcada dentro del paradigma cualitativo, en la modalidad etnográfica.

Para su trabajo la investigadora utilizó técnicas básicas para la recolección de la información: la observación participante y entrevistas semi-estructuradas. Además, postula como teoría explicativa que los usos sociales de la lectura en el aula son reflejos de relaciones interpersonales e intergrupales restringidas, ligadas a patrones de dominación del ámbito macrosocial.

A través de su observación, encontró que hay gran restricción del repertorio de los usos sociales de la lectura practicados en la escuela. Esto se debe a que son llevados por los maestros a convertirse en tomadores de dictado o transcritores

de textos, de manera que su aprendizaje se reduce a imitar lo que otros escriben y a desvalorizar su propia producción escrita.

A raíz de esto, la autora recomienda convertir el aula en laboratorio de intercambios y emprendimientos participativos, integrada por saberes indisolublemente ligados a la vida, fundamentados en la diversidad de los usos sociales de la lectura.

### **Bases teóricas**

#### *La enseñanza de la comprensión lectora*

De acuerdo con Dubois (1991), si se observan los estudios sobre lectura que se han publicado en los últimos cincuenta años, se puede observar, que existen tres concepciones teóricas en torno al proceso de la lectura. La primera, que predominó hasta los años sesenta aproximadamente, concibe la lectura como un conjunto de habilidades o como una mera transferencia de información. La segunda, considera que la lectura es el producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje. Mientras que la tercera concibe la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto.

No obstante, se debe estudiar qué respuestas tiene la lectura a las necesidades individuales y colectivas, debido a que la capacidad de leer ha dejado de ser un privilegio para convertirse en una necesidad primordial más aun, en las sociedades industrializadas. Al respecto Rodríguez (1996), expresa "... la lectura es un bien colectivo y un recurso para el desarrollo económico y social de los países..." (p.96), porque la necesidad de participación del individuo en el avance de la sociedad actual, hace que la lectura se convierta en materia de preocupación para los pueblos; ella es una herramienta indispensable para el mejoramiento de la calidad de vida.

Este planteamiento busca formar individuos que utilicen el material escrito para buscar solución a los problemas que enfrentan cada día las personas, se busca formar lectores críticos, capaces de leer entre líneas y de asumir una posición propia, ya que, el ejercicio real de la democracia, exige que cada individuo tenga posibilidad de informarse, comunicarse, discutir y participar.

La temática de la enseñanza de la lectura, resulta muy importante para diferentes investigadores docentes. Visto esto, se presentan estudios no muy recientes, pero que tratan de enfocar la importancia de promover la lectura como praxis social:

Ferreiro y Teberosky (1987) han cuestionado que la lectura es considerada, tradicionalmente, como objeto de una instrucción sistemática, que debe ser enseñada mediante la ejercitación de habilidades específicas conducentes al logro del aprendizaje. Las investigaciones sostienen que las actividades de interpretación de textos comienzan antes de la escolarización, debido a que el niño pertenece a un entorno familiar y social que le permite ir apropiándose de una serie de conocimientos.

Por lo tanto, formar lectores críticos y sujetos usuarios de la lectura como proceso interactivo, como necesidad social, supone la obligación por parte del docente, entre otras cosas, aceptar diferentes opiniones sobre un texto leído, propiciar discusiones cuando se amerite y respetar el derecho del alumno para elegir el material de lectura deseado.

A propósito del lector, Fouccambert (1995) sostiene que:

El buen lector se define más por el uso que le da a la lengua que por la relación que tiene con ella, es decir, aquel que la utiliza para resolver sus problemas, transformar su pensamiento, reflexionar en la comprensión de sí mismo, de los demás y de la realidad. (p.21).

Para que esto suceda, es imprescindible darle a conocer diversidad de materiales, estilos discursivos y autores, a fin de tener una visión más amplia de las posibilidades existentes en la lectura, y más allá de su elección, se promueva la lectura de aquello que no se elige espontáneamente, quizás no porque no le guste, sino porque lo desconoce. De esta manera tendrá la posibilidad de tener acceso a ellos para que en un futuro pueda elegir un material con conocimiento de causas. En este sentido Burlen (1994) describe a un buen lector de la siguiente manera:

Puede adueñarse de todo tipo de textos y de la mayor diversidad de escritos: literarios, científicos, técnicos, escolares, descriptivos, argumentativos y otros. Utiliza la lectura con variados propósitos: por placer, por interés, por necesidad, por obligación, según los lugares, las horas, la buena o mala fortuna. (p.p. 6-7).

El papel que le corresponde a la escuela en la formación de lectores es fundamental. Es imprescindible que en el aula de clase las actividades de lectura ocupen un espacio permanente en la jornada escolar; para ello es importante fomentar la creación de un entorno de lectura.

Esto alude a la valorización de lo escrito como objeto para el conocimiento intelectual y personal, lo cual exige la presencia de los adultos lectores, escritores y hablantes sobre lo leído y la presencia del material en el aula de un amplio universo de textos que respondan a usos sociales de la lectura, para establecer una interacción efectiva y permanente.

Las investigaciones de Smith (1980) y Goodman (1982) permiten concebir la lectura como un proceso, donde el individuo se convierte en un sujeto predominantemente activo, que logra cubrir sus objetivos como lector, sugieren que las escuelas brinden las oportunidades de hacer uso de la diversidad de materiales escritos.

En este sentido, Lerner (1995) afirma:

...desde el principio la escuela debe sumergir a los niños en la lengua escrita, habrá que ponerles a disposición materiales variados, leerles diferentes tipos de textos para que ellos tengan la oportunidad de conocer las características específicas de cada uno y familiarizarse con su estructura... (p.26).

Es importante que el docente tenga en el aula fuentes de información necesarias posibles para leer, para conducir a los alumnos como lectores, eligiendo qué tipos de materiales responden a sus necesidades: “Un factor que sin duda contribuye a que se encuentre interesante leer determinado material consiste en que éste le ofrezca al alumno retos que pueda afrontar” (Solé, 1994; p.30).

Cada uno de los argumentos de los autores antes mencionados, ratifican lo imprescindible que es lograr en los estudiantes el contacto con diversidad de textos, que les permitan enfrentar con mayor fortaleza diversas situaciones de su vida.

Ahora bien, existe una variada clasificación de textos que han surgido por la necesidad de establecer tipologías claras y concisas; ellas obedecen, fundamentalmente, a la intención de facilitar la producción de todos los textos que circulan en el entorno social;...”así encontramos textos literarios, periodísticos, científicos, instruccionales, epistolares, humorísticos y publicitarios”. (Kaufman, 1995:20)

Según Bernárdez (1982), cada uno de estos textos responden a diferentes criterios, tales como: “funciones del lenguaje, intencionalidad del emisor, prosa de base, rasgos lingüísticos, o estructurales, efectos pragmáticos, variedad del lenguaje, recursos estilísticos, entre otros...” (p.p. 35-110).

En la escuela, la lectura es ante todo un objeto de enseñanza para que se constituya también en un objeto de aprendizaje, es necesario que tenga sentido desde el punto de vista del alumno, lo cual significa que la lectura debe cumplir

una función para la realización de un propósito que él conoce y valora. Según Lerner (1995): “Para que la lectura como objeto de enseñanza no se aparte demasiado de la práctica social que se quiere comunicar, es imprescindible representar en la escuela los diversos usos que ella tiene en la vida social”. (p.40).

En consecuencia, cada situación de lectura responderá a un doble propósito: por una parte enseñar y aprender algo acerca de la práctica social de la lectura y por otra cumplir, con un objetivo que tenga sentido desde la perspectiva actual del alumno.

Al respecto, Solé (1996) señala:

Las situaciones de lectura más motivadoras son también las más reales: es decir; aquellas en las que el niño lee para evadirse, para sentir el placer de leer, (...). O aquellas otras en las que con un objetivo claro – resolver una duda, un problema o adquirir la información necesaria para determinado proyecto- aborda un texto y pueda manejarlo a su antojo, sin la presión de una audiencia. (p.31).

Esto significa que el rol más específico de la escuela es ir ayudando a sus alumnos a leer en forma cada vez más objetiva, orientar las discusiones acerca de lo que se está leyendo, para que pueda distinguir diferentes géneros y estilos, así la lectura en el aula estará dirigida a lograr los propósitos sociales y didácticos. En tal sentido Lerner (1995) afirma:

...leer para resolver un problema práctico (hacer una comida, utilizar un artefacto, construir un mueble); leer para informarse de un tema de interés (perteneciente a la actualidad política y cultural, etc., o al saber científico) leer para escribir, es decir para profundizar el conocimiento que se tiene sobre un tema del artículo que uno está escribiendo o de la monografía que tiene que entregar; leer para buscar informaciones específicas que se necesiten por algún motivo (la dirección de alguien, el significado de una palabra, etc.); leer por el placer de ingresar a otro mundo posible...(p.41).

Cada uno de estos propósitos hacen que se desarrollen modalidades diferentes de lectura, que pueden ser utilizadas en distintas situaciones, frente a un mismo tipo de texto, por ejemplo un material informativo científico puede ser leído para obtener una información global, para buscar un dato específico o para profundizar en un aspecto determinado; un artículo periodístico puede ser leído en un momento simplemente por placer y ser utilizado en otro momento como objeto de reflexión; un poema o un cuento pueden ser leídos en un momento de recreación y convertirse en otra situación, en el medio que permita comunicar algo a alguien.

Diversidad de propósitos, de modalidades de lectura de textos y de combinaciones entre ellos y su articulación con las reglas y exigencias escolares, es uno de los componentes de la complejidad didáctica que es necesario asumir cuando se opta por presentar lectura en la escuela sin simplificaciones, velando por conservar su naturaleza y, por lo tanto, su complejidad como práctica social.

#### *Perspectiva Lingüística*

En los estudios realizados, desde una perspectiva social del lenguaje, van Dijk (1983) y Halliday (1986), destacan conceptos que llevan a reflexionar sobre la construcción de significados que elaboran los hablantes de una lengua. De acuerdo con Halliday (1986), el lenguaje le permite al individuo codificar dos aspectos de la realidad social: la reflexión que se hace de ella y la acción que se ejerce sobre la misma. Por medio del lenguaje, se construyen y transmiten los sistemas de valoración y conocimiento que se comparte en un ámbito social. En el proceso de lectura, se refleja el saber cultural. La construcción y la adquisición del conocimiento cultural son de naturaleza social; la amplitud y profundidad en estos saberes conforman la competencia comunicativa. De ahí que el lenguaje es la habilidad de significar en los tipos de situación o contextos sociales que son generados por la cultura.

La lectura, por lo tanto, no es un producto escolar, sino una dimensión de la cultura, que define el esfuerzo realizado por la humanidad para comunicarse. Es un complejo de diversas funciones sociales, con una vida propia en los más diversos ámbitos de la vida colectiva y se presenta ante la conciencia del individuo de muchas maneras: los avisos, la televisión, los alimentos, los juguetes, las revistas, entre otros.

### *Perspectiva Psicológica*

Un individuo a través de la lectura puede comprender y transformar el mundo. Para precisar mejor, la teoría psicogenética, al igual que la teoría vygotskiana y la psicolingüística han servido de fundamento a las investigaciones sobre lectura, iniciadas en América Latina en la década del 70. Las mismas han valorizado al niño como una persona activa que construye su conocimiento en interacción con su medio.

Piaget (1983) uno de los representantes de la teoría psicogenética, concibe el desarrollo como espontáneo y propone como cualidades de este desarrollo el constructivismo, el auto descubriendo y la actividad. Al plantear el constructivismo, lo eleva a la categoría del desarrollo espontáneo provocado por la acción.

El planteamiento anterior se complementa con la concepción vygostkiana de desarrollo próximo, donde el sujeto puede resolver por sí mismo un problema o demostrar su conocimiento.

Vygostky (1987) llega a la conclusión de que los niveles intelectuales superiores se construyen dentro de una dinámica de interacción social, lo cual es posible porque el individuo vive en un medio culturalmente organizado y puede “aprender” de las personas que lo rodean a través de la interacción.

Las teorías antes mencionadas exponen cómo el proceso de construcción de la lengua escrita se convierte en una acción predominantemente cognitiva, ya que, se trata de una actividad que dinamiza el pensamiento, lo fortalece y lo cualifica, cuando se asume en relación con un propósito. Así, la lengua es construida desde dentro el sujeto y desde su rol social y se desarrolla cuando se han alcanzado niveles apropiados que pasan por situaciones y condiciones adecuadas como producto de una necesidad básica; la comunicación.

Con el aporte de estas teorías, la escuela como formadora de lectores se debe transformar en un escenario para tener acceso a una gran variedad de conocimientos y experiencias sobre el mundo.

Frente al reto y a las exigencias de las teorías psicogenética, vygotskiana, de la Psicolingüística y de la concepción de la enseñanza y aprendizaje antes explicadas, se plantea la necesidad de que el docente que trabaja en la formación de lectores, conozca la naturaleza del desarrollo del estudiante, organice situaciones de aprendizajes adecuadas y pertinentes a las etapas evolutivas y a las necesidades del aprendizaje.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

#### **Modalidad de investigación**

El presente trabajo de investigación está basado en una modalidad cualitativa, definida por Parker (1989), como el estudio interpretativo de una cuestión o problema específico en que el investigador es central para la obtención de sentido. El área de interés elegida por un investigador será en este caso un aspecto particular del acto y la experiencia. Además, Martínez (2005) afirma que la metodología cualitativa se fundamenta en una opción previa epistemológica (teoría del conocimiento) y ontológica (teoría sobre la naturaleza de la realidad).

En esta investigación, se diseñará un conjunto de estrategias didácticas para la práctica social de la lectura en estudiantes de una modalidad escolar determinada en el área de educación formal, en un grado específico. Por consiguiente, se hace indispensable estar en el lugar de los hechos realizando observaciones directas para llevar a cabo la investigación, hacer un seguimiento elaborando registros de cada una de las actividades que se llevarán a cabo en determinado contexto. Planteando de esta manera, un problema de la realidad escolar, para diagnosticarlo, describirlo y solucionarlo según las necesidades de los sujetos del estudio, en un determinado tiempo y espacio.

#### **Tipo de investigación**

Es un estudio que pretende abordar los usos sociales de la lectura como producto de las interrelaciones manifiestas en el aula, resulta imprescindible utilizar un tipo de Investigación - Acción Participativa (IAP) que se rige por los parámetros de la investigación cualitativa, por cuanto permite observar los procesos vitales comunes y las estructuras sociales presentes. La Investigación Acción Participativa, es una forma de estudiar, de explorar, una situación social,

en nuestro caso educativo, con la finalidad de mejorarla, en la que se implican como “indagadores” los implicados en la realidad investigada (Elliott, 1978).

Es por ello, que la Investigación – Acción Participante, no es sólo indagar, ni sólo “acción”, implica la presencia real en el estudio de la acción. Por lo tanto, para investigar tiene que asumirse la reflexión como elemento esencial, el estudio se fundamenta en un proceso sistemático, que orienta sus fases a través de un conocimiento preexistente, tanto en el investigador como en los demás sujetos (estudiantes del 3er año del C. U. Anzoátegui) de la investigación. Este conocimiento es producto de la praxis y la experiencia, que permiten conocer y transformar al sujeto y sistematizar las experiencias para ir generando un proceso de cambio y / o transformación de modelos de vida, formas de agruparse, maneras de intervenir, generación de procesos educativos y organizativos, entre otros.

Existen cuatro preguntas claves que posee esta modalidad:

**El para qué:** Elliott (1978), indica que se investigan acciones y situaciones en las que están implicados los docentes, situaciones que para ellos son problemáticas, que pueden ser modificadas y que, por lo tanto, admiten una respuesta práctica. Es el objeto de la investigación, que en este caso sería la lectura en el aula como práctica social para formar lectores críticos, en los estudiantes del 3er año “E” del Centro Unificado Bolivariano “General José Antonio Anzoátegui”, de Tinaquillo, Estado Cojedes.

**Para quién:** son los agentes, los que diseñan y realizan un proceso de investigación, no son los investigadores profesionales, son las personas implicadas directamente en la realidad del objeto de estudio. En este sentido, serían la autora de esta investigación y los estudiantes del 3er año y la comunidad escolar, en general.

**El cómo:** La investigación acción siente predilección por el enfoque cualitativo utiliza técnicas de recogida de información variadas, procedentes también de

fuentes y perspectivas diversas. Todo aquello que ayude a conocer mejor una situación es de utilidad: registros anecdóticos, notas de campo, descripciones ecológicas del comportamiento y fotografías. (Hopkins, 1989; Winter, 1989).

El para qué: Consiste en mejorar la práctica, al tiempo que se mejora la comprensión que de ella se tiene y los contextos en que se realiza (Carr y Kemmis, 1988). Es decir, se pretende mejorar acciones, ideas y contextos; un marco idóneo entre la teoría y la práctica, la acción y la reflexión.

La Investigación - Acción Participante pasa por varias fases que se describen a continuación

1. Diagnóstico: se revisará el contexto para detectar el problema, para observar la realidad.

2. Planificación: radicará en la preparación de estrategias de resolución (elaboración y diseño de programas, plan de acción).

3. Diseñar el conjunto de estrategias, haciendo uso de textos; científicos, literarios, epistolar, informativos e instruccionales.

4. Ejecución: se realizarán acciones planificadas a través de la implementación de un plan estratégico de acción.

5. Reflexión: consistirá en la revisión y análisis de las acciones realizadas, verificación del logro de los propósitos planteados. Se descubrirán hechos para buscar los valores implícitos en los problemas.

## **Sujetos participantes**

Esta investigación se realizará en el Centro Unificado “José Antonio Anzoátegui”, ubicado en Tinaquillo, estado Cojedes. Se trabajará con 37 estudiantes del 3er año sección “E” y la docente investigadora. En esta investigación se tomará en cuenta tres unidades:

1. El docente (investigador en el presente estudio) como mediador en el proceso de promoción de lectura fundamentada en la praxis social.
2. Los estudiantes del 3er año sección “E” como agentes activos en el proceso de enseñanza aprendizaje.
3. Padres y representantes como posibles lectores activos.

Se ha seleccionado este grupo por dos razones fundamentales:

- a) La docente en su rol de investigadora de este estudio es profesora titular del grupo de estudio.
- b) Se considera que nunca es tarde para promover la lectura en el aula para formar lectores críticos.

## **Rol de la Investigadora**

Otro aspecto importante de la investigación cualitativa, es el rol de la investigadora, en este trabajo de investigación se llevó a cabo como docente investigadora, adquiriendo un mayor compromiso con la realidad estudiada.

## **Técnicas e instrumentos de recolección de la información**

El método contempla el uso de técnicas que permiten registrar la información recopilada conforme al análisis de la información y dinámica de los procesos como la observación participante. McKernan (2001) la define: “como la práctica de hacer investigación tomando parte en la vida del grupo social o institución que está investigando” (p.84). Además, se analizarán los documentos y círculos de lecturas realizados por los estudiantes para llevar a cabo la acción, ya sea una receta de cocina, reflexiones, valores, lecturas de temas científicos para conocer nuestro cuerpo y mejorar la salud, en fin, todo tipo de texto que ayuden al individuo a mejorar su calidad de vida en la sociedad. Entre los instrumentos a utilizar en esta investigación se tienen: datos fotográficos, pruebas escritas y diarios de campo.

En esta investigación se trabajó con la información recogida en las notas de campo. Según McKernan (2001): “las notas de campo, son las que tienen que ver con los acontecimientos experimentados mediante la escucha y la observación directa del entorno” (p.115). Además de entrevistas, registros anecdóticos, talleres (círculos de lectura) y fotografías, las cuales se codificaron y categorizaron según la siguiente leyenda:

**Cuadro #1**  
**Leyenda de los Códigos Alfanuméricos**

<b>Notas de campo</b>	<b>NC</b>
<b>Entrevistas Semiestructuradas con los Estudiantes</b>	<b>ESE</b>
<b>Entrevistas semiestructuradas con los Representantes.</b>	<b>ESR</b>
<b>Talleres ( círculos de lecturas)</b>	<b>TCL</b>
<b>Registros Anecdóticos</b>	<b>RA</b>

<b>Registros Fotográficos con los Estudiantes (Sesiones de Trabajo).</b>	<b>FCS1 o' FCS2 Iniciales fotografía círculo de lectura y número de sesiones.</b>
--	---

**Elaboración propia**

Fue de este modo, que se pudo explicar la realidad estudiada, utilizando la categorización para describir las clases significativas e ir constantemente diseñando y rediseñando y, de esta manera, integrar todo el material contrastando cada uno de los cambios que surgirían.

### **Análisis de la información**

Para el análisis de los datos se tomarán las sugerencias de los procedimientos analíticos establecidos por Kemmis y McTaggart (1988), el método (IAP) apoyado en el “Paradigma Crítico Reflexivo”. Se partirá del hecho de que la vida social es dialéctica, por lo que el estudio debe abordarse desde la dinámica del campo social.

La metodología propuesta tiene como finalidad generar transformaciones en las situaciones abordadas partiendo de su comprensión, interacción y conocimiento de la diversidad de textos y compromiso para la acción de los sujetos inmersos en ella, pero siguiendo un proceso metodológico sistemático para lograr el propósito que se persigue (el uso de la lectura para la praxis social).

### **Criterios de Excelencia**

Una de las características más importantes de un diseño de investigación es la validez. Según Marshall y Rossman, (1999); Merriam, (1998); Strauss y Corbin (1990), una investigación cualitativa debe responder a las siguientes preguntas: ¿La información me lleva adónde quiero llegar? ¿Me ayuda en el tratamiento de mi(s) pregunta(s) de investigación? ¿Me proporcionan las descripciones que se

necesitan para establecer el contexto del estudio y poner fin a un análisis que resulte útil? Mertens (1998), aporta otra interrogante que no debe faltar en un estudio cualitativo ¿Este dato servirá para un propósito más amplio que proporcionar información para la investigación inmediata?

Esta es una investigación que busca dejar a un lado la educación tradicional de la lectura, ya que tiene función social, de hecho siempre se ha utilizado como instrumento de comunicación por el individuo para desenvolverse en la sociedad y ser aceptado por la misma. Por tal motivo, resulta inaceptable que la lectura sea vista como una asignatura de la escuela, ya que de ella se hace uso dentro y fuera del ámbito escolar.

A través de esta investigación, se busca la reflexión a través de la utilización de diversos textos y estrategias para la formación de ciudadanos críticos, que usen la información contenida en los textos para transformar el mundo, para resolver problemas y llevar una vida social y económica más estable, sólo así se puede decir, que la lectura tiene utilidad social para el individuo.

En este sentido, los criterios de excelencia que se pretende en la siguiente investigación son:

En primer lugar, la **Credibilidad**, ya que busca incrementar la probabilidad de que los datos sean creíbles, esto es que se garantice todo el proceso de triangulación en el cual fueron partícipes la investigadora y los estudiantes conformados en una solo equipo de acción en la práctica social de la lectura.

En segundon término, tenemos la **Confirmabilidad**, la cual está referida a la garantía de que los hallazgos no estén sesgados por motivaciones, intereses y perspectivas del investigador. Es decir, que se establece a través del alcance de un nivel aceptable de objetividad por medio del establecimiento de categorías

descriptivas con los cuales se detectó rasgos culturales comunes y construir la base para una teorización.

Por último, está la **Transferibilidad**. Esto se refiere a la posibilidad de aplicar los hallazgos de la investigación a otros sujetos o en otros contextos. Esto se logró, por medio del diseño de estrategias didácticas, las cuales podrán ser utilizados en otros sujetos y en otros contextos.

## **CAPÍTULO IV**

### **PLANIFICACIÓN PARA LA ACCIÓN PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA**

Cada acción de la vida debe tener una planificación previa, por tal motivo la planificación de las acciones para esta investigación, permitió prever la organización de los elementos y actividades necesarias para la estructuración y desarrollo de todo el plan de acción, en este sentido, Boggino y Rosekrans (2004), aclaran que un plan de acción ayuda a mantener “sistematicidad y organización en el proceso de investigación” (p.102).

Por otro lado, durante su aplicación fue necesario revisar y evaluar si los resultados eran los previstos, dicha revisión tuvo que realizarse desde su desarrollo hasta el final. Al realizar un control en medio del plan, el investigador, tiene la oportunidad, de corregir los procesos que no están saliendo de acuerdo a lo planificado. Según los autores antes mencionados “lo más significativo es que el o los planes de acciones se construyan y reconstruyan en el proceso de la investigación” (Ob.cit,p.84).

Tomando en cuenta las consideraciones anteriores, se presenta el plan de acción general de esta investigación.

#### **Plan de acción general**

En este plan se organizaron todas las acciones a desarrollar durante este estudio. Dichas acciones, se planearon tomando como punto de partida los objetivos específicos de esta investigación. Este instrumento, permitió revisar y visualizar periódicamente, en forma amplia y general, las actividades que debían llevarse a cabo con todos los participantes del proceso.

## Cuadro #2

### Plan de acción general

OBJETIVOS	ACCIONES	RECURSOS	RESPONSABLES	FECHA	EVALUACIÓN
<b>1</b>	<p>Diagnóstico a los estudiantes. Se revisará el contexto para detectar el problema, para observar la realidad.</p> <p>Diagnóstico a los Representantes, por medio de una encuesta.</p> <p>Revisión de las historias y registros de los estudiantes del 3er año, sección "E".</p> <p>Indagación sobre la actitud hacia la lectura en los estudiantes.</p>	<p><b>Humanos:</b> Estudiantes Docente Representantes</p> <p><b>Materiales:</b> Entrevistas semiestructuradas Encuesta.</p>	Docente investigador	Noviembre y diciembre 2010	<p><b>Técnicas e instrumentos:</b> Técnica: observación de aula y documental. Instrumentos: Registros descriptivos, guía de entrevista semiestructurada. Encuesta.</p> <p><b>Criterios:</b> Conocimiento sobre la importancia de la lectura para tener vida social. Disposición de los estudiantes para participar en la acción.</p>
<b>2</b>	<p>Planificación: Radicará en la preparación de estrategias de resolución (elaboración y diseño de programas, plan de acción).</p> <p>Elaboración de una secuencia didáctica que tome en cuenta, la vida social del individuo y como mejorarla por medio de la lectura, de acuerdo al resultado del diagnóstico.</p>	<p><b>Humanos:</b> Estudiantes Docente Representantes</p> <p><b>Materiales:</b></p>	Docente investigador	Enero y febrero 2011	<p><b>Técnicas e instrumentos:</b> Técnica: observación de aula y documental. Instrumentos: Registros descriptivos, guía de entrevista semiestructurada.</p> <p><b>Criterios:</b> Conocimiento sobre la importancia de la lectura para tener vida social. Disposición de los estudiantes para participar en la acción.</p>
<b>3</b>	Diseñar el conjunto de estrategias, haciendo uso de textos; científicos, literarios,	<p><b>Humanos:</b> Estudiantes Docente</p> <p><b>Materiales:</b></p>	Docente investigador	Marzo y abril 2011	<p><b>Técnicas e instrumentos:</b> Técnica: observación de aula y documental.</p>

	<p>epistolar, informativos e instruccionales.</p> <p>Preparar el material que se va utilizar en el aula, con una secuencia didáctica con los proyectos de aprendizaje planificados.</p> <p>Seleccionar diversidad de temas relacionados con problemáticas sociales, salud, entre otros.</p>	Diversidad de textos.			<p>Instrumentos: Registros descriptivos, guía de entrevista semiestructurada.</p> <p><b>Criterios:</b></p> <p>Conocimiento sobre la importancia de la lectura para tener vida social. Disposición de los estudiantes para participar en la acción.</p>
4	<p>Ejecución: se realizarán acciones planificadas a través de la implementación de un plan estratégico de acción.</p> <p>Aplicación e interacción con los programas. Categorización analítica.</p>	<p><b>Humanos:</b> Estudiantes Docente investigador.</p> <p><b>Materiales.</b> Lecturas fotocopiadas Cámara fotográfica. Notas de campo Papel bond Hojas de examen Revistas de carácter social, salud, reflexiones, entre otras.</p>	Docente investigador.	Mayo 2011	<p><b>Técnicas e instrumentos:</b> Técnica: observación de aula y documental. Instrumentos: Registros descriptivos. Intervenciones orales y escritas.</p> <p><b>Criterios:</b></p> <p>Conocimiento sobre la importancia de la lectura para tener vida social. Disposición de los estudiantes para participar en la acción. Cambio de actitud hacia la lectura. Demostración de lo aprendido.</p>
5	<p>Reflexión: consistirá en la revisión y análisis de las acciones realizadas,</p> <p>Verificación del logro de los propósitos planteados. Se descubrirán hechos para buscar los valores</p>	<p><b>Humanos:</b> Estudiantes Docente investigador</p> <p><b>Materiales:</b> Material escrito por los estudiantes. Datos recolectados.</p>	Docente investigador. Tutor.	Junio 2011	<p><b>Técnicas e instrumentos:</b> Guía de observación de documentos. Revisión de datos.</p> <p><b>Criterios de evaluación:</b> Resultado esperado, utilidad social a la lectura.</p>

	implícitos en los problemas.  Reducción de datos bajo el proceso de interpretación.  Categorización.  Sistematización de la teoría emergente.				
--	---	--	--	--	--

**Fuente: Pinto (2013)**

### **Planes específicos**

A partir del plan general. se elaboraron los planes específicos, estos guiaron el quehacer pedagógico, inmerso en esta acción investigativa. En este apartado se encuentran en primer lugar, la planificación desarrollada en los círculos de lecturas aplicados a los estudiantes del 3er año sección “E”

En segundo lugar, los planes de atención grupal: general y diarios, estos constituyeron el Proyecto de Aprendizaje, el cual fue concebido y destinado, para transformar la realidad de la problemática abordada. Esta planificación está basada en la aplicación de círculos de lecturas, donde cada estudiante expuso sus opiniones, reflexiones y expectativas, en torno al trabajo que se llevaba a cabo. En el primer encuentro con los estudiantes, se realizó una breve introducción de lo que sería la investigación, al mismo tiempo se les facilitó una encuesta para que los estudiantes se la aplicarían a los padres, ya que no tenían tiempo para ser entrevistados por la razón de no poder faltar al trabajo, sólo de esta manera se pudo obtener la participación de los padres y/o representantes.

Antes de continuar con los planes diarios y con el fin de facilitar la revisión y comprensión de lo ya expuesto, seguidamente se presentan los cuadros de los planes definidos anteriormente.

### Cuadro # 3

#### Diagnóstico a los Estudiantes

Objetivos	Contenidos	Acciones	Recursos	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer cuál es la actitud que tienen los estudiantes hacia la lectura y si la consideran útil para la vida.</li> <li>• Propiciar la participación al cambio de conducta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Necesidades educativas.</li> <li>• Hábito de lectura existente.</li> <li>• Conocimientos previos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación.</li> <li>• Explicación del plan de acción.</li> <li>• Definición de términos.</li> <li>• Reflexión final,</li> <li>• Intervenciones, preguntas y respuestas.</li> </ul>	<b>Humano:</b> Estudiantes Docente <b>Materiales:</b> Hojas Lápices.	80 minutos

### Cuadro # 4

#### Encuesta a Representantes

Objetivos	Contenidos	Acciones	Recursos	Tiempo
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer cuál es la actitud que tienen los padres hacia la lectura y si la consideran útil para la vida.</li> <li>• Propiciar la participación a un posible cambio de conducta en sus hijos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Necesidades educativas.</li> <li>• Hábito de lectura existente en casa.</li> <li>• Conocimientos previos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encuesta semiestructurada entregada por los hijos.</li> <li>• <b>Nota:</b> Los padres dicen no tener tiempo ni pueden faltar al trabajo por asistir al colegio.</li> </ul>	<b>Humano:</b> Representantes Docente <b>Materiales:</b> Hojas de preguntas. Lápices.	Para entregar al otro día.

**Cuadro # 5**  
**Plan de Acción Grupal**

**Docente:** Judith Pinto  
**Título del proyecto:** “La lectura en el aula como práctica social”  
**Tiempo de desarrollo:**  
**Meta Tangible:** Utilizar la lectura para resolver problemas de la vida diaria.  
**Propósito:** Formar ciudadanos críticos y activos ante cualquier conflicto que se le presente.  
**Diagnóstico general del grupo:** Se trata de 37 estudiantes, de ambos sexos entre 14 y 15 años de edad, quienes demostraron que la lectura para ellos es un acto aburrido y sin utilidad.  
**Objetivo pedagógico:**

- Promover la utilización de diversidad textual que se adapte a la realidad del estudiante.
- Lograr que la lectura deje de ser vista como algo aburrido e inútil para la vida.
- Mejorar la convivencia social.

**ACCIONES A DESARROLLAR**

- Interacción estudiante – docente – texto, a través de varios círculos de lecturas.
- Reforzar el conocimiento previo para producir textos argumentativos.
- Divulgar los conocimientos previos a través de la elaboración de carteleras.

**Fuente:** Elaboración propia

**Cuadro # 6**

**Contenidos a desarrollar**

CONTENIDOS
Aplicar diversas lecturas en el aula para el análisis y reflexión.
Producción de materiales escritos para expresar lo aprendido: carteleras y ensayo.
Expresar el cambio obtenido sobre la utilidad de la lectura a través de la expresión oral y reflexiva.

**Fuente:** Elaboración propia

### Cuadro # 7

#### Relación de Competencias e Indicadores de Evaluación

COMPETENCIAS	INDICADORES
<ul style="list-style-type: none"><li>• Lee diversos tipos de textos.</li><li>• Logra dar argumentaciones sobre lo leído.</li><li>• Puede contestar de forma crítica a preguntas simples.</li><li>• Utiliza la lectura para solucionar cualquier problema que se le presente.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Participa en actos de lecturas comprensivas, realiza anticipaciones, inferencias, predicciones.</li><li>• Comprende y diferencia textos breves que respondan a diferentes propósitos: narrar, describir, exponer, argumentar, instrucciones.</li><li>• Relaciona los contenidos de textos leído con situaciones de su vida.</li><li>• Se expresa en forma crítica sobre cualquier tema que se le plantee.</li></ul>

Fuente: Currículo Básico Nacional (1997)

### Cuadro # 8

#### Evaluación del proyecto

METACOGNICIÓN	SOCIALIZACIÓN	TÉCNICA	INSTRUMENTOS
Recuento de lo aprendido en cada sesión	Intercambio de ideas entre investigadora y estudiantes, para escuchar reflexiones y argumentaciones.	Observación Sistemática Análisis de las reflexiones y producciones de los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Notas de campo</li><li>• Registros anecdóticos</li><li>• Producciones orales y escritas</li></ul>

Fuente: Elaboración propia

### ***Planes diarios***

Para llevar a cabo el plan de atención grupal, presentado anteriormente, se realizaron planes diarios, que son los acostumbrados a elaborar para impartir una clase en el sistema educativo.

### Cuadro # 9

#### Plan diario. Sesión 1

JP: Docente – Investigadora

Objetivo	Contenido	Secuencia Didáctica (Acciones)	Evaluación Cualitativa	Recursos
<p>Realizar un diagnóstico para conocer el punto de vista que tienen los estudiantes hacia la lectura.</p> <p>Motivar a los estudiantes para que participen en los círculos de lecturas.</p> <p>Fomentar el gusto por la lectura, adoptándola como una herramienta útil para convivir en sociedad.</p>	<p>Hábitos de lecturas, conocimiento y utilidad de la diversidad textual.</p>	<p><b>Inicio:</b> JP les da la bienvenida, y les informa que les va a realizar un diagnóstico donde expresarán qué piensan sobre la lectura.</p> <p><b>Desarrollo:</b> JP les entrega el diagnóstico para que los estudiantes contesten preguntas relacionadas con la lectura.</p> <p><b>Cierre:</b> JP recoge el diagnóstico y comienza a realizar preguntas de forma oral sobre el mismo para indagar sobre las actitudes de los estudiantes sobre el tema.</p>	<p>Al finalizar el diagnóstico se realizará un intercambio de opiniones entre JP y los estudiantes para llegar a una aceptación en la aplicación de una serie de círculos de lecturas.</p>	<p><b>Humanos:</b> Docente – Investigadora Estudiantes</p> <p><b>Materiales:</b> Fotocopias Lápiz y borrador.</p>

**Cuadro # 10****Plan diario. Sesión 2****JP: Docente - Investigadora**

<b>Objetivo</b>	<b>Contenido</b>	<b>Secuencia Didáctica (Acciones)</b>	<b>Evaluación Cualitativa</b>	<b>Recursos</b>
Mejorar la convivencia en el aula a través de la lectura reflexiva. Formar una sociedad con actitudes positivas.	La Amistad. La lectura en el aula como una herramienta para preservar amigos. Reflexión sobre la lectura leída.	<b>Inicio:</b> JP les entrega a los estudiantes una lectura titulada “La Amistad” para mejorar la convivencia en el aula.  <b>Desarrollo:</b> luego con la participación de un estudiante se realiza la lectura en voz alta, para escuchar opiniones de los estudiantes.  <b>Cierre:</b> se cierra el círculo con una reflexión	Al finalizar la sesión se escuchan reflexiones y se recogen las lecturas que además de las reflexiones escuchadas serán evaluadas por unas preguntas de selección múltiple acordes al contenido.	<b>Humanos:</b> Docente – Investigadora Estudiantes <b>Materiales:</b> Fotocopias Lápiz y borrador.

**Cuadro # 11****Plan diario. Sesión 3****JP: Docente - Investigadora**

<b>Objetivo</b>	<b>Contenido</b>	<b>Secuencia Didáctica (Acciones)</b>	<b>Evaluación Cualitativa</b>	<b>Recursos</b>
Mejorar la convivencia en el aula a través de la lectura reflexiva. Formar una sociedad con actitudes positivas. Aceptar las diferencias de las demás personas.	El Respeto. La lectura en el aula como una herramienta para aceptar las diferencias de los demás. Reflexión sobre la lectura leída. Formación de ciudadanos con valores.	<b>Inicio:</b> JP les entrega a los estudiantes una lectura titulada “El Respeto” para mejorar la convivencia en el aula.  <b>Desarrollo:</b> luego con la participación de un estudiante se realiza la lectura en voz alta, para escuchar opiniones de los estudiantes.  <b>Cierre:</b> se cierra el círculo con una reflexión	Al finalizar la sesión se escuchan reflexiones y se recogen las lecturas que además de las reflexiones escuchadas serán evaluadas por unas preguntas de selección múltiple acordes al contenido.	<b>Humanos:</b> Docente – Investigadora Estudiantes <b>Materiales:</b> Fotocopias Lápiz y borrador.

**Cuadro # 12****Plan diario. Sesión 4****JP: Docente - Investigadora**

<b>Objetivo</b>	<b>Contenido</b>	<b>Secuencia Didáctica (Acciones)</b>	<b>Evaluación Cualitativa</b>	<b>Recursos</b>
Mejorar la convivencia en el aula a través de la lectura reflexiva. Formar una sociedad con actitudes positivas. Aceptar las diferencias de las demás personas.	La Tolerancia. La lectura en el aula como una herramienta para aceptar las diferencias de los demás. Reflexión sobre la lectura leída. Formación de ciudadanos con valores.	<b>Inicio:</b> JP les entrega a los estudiantes una lectura titulada “La Tolerancia” para mejorar la convivencia en el aula.  <b>Desarrollo:</b> luego con la participación de un estudiante se realiza la lectura en voz alta, para escuchar opiniones de los estudiantes.  <b>Cierre:</b> se cierra el círculo con una reflexión	Al finalizar la sesión se escuchan reflexiones y se recogen las lecturas que además de las reflexiones escuchadas serán evaluadas por unas preguntas de selección múltiple acordes al contenido.	<b>Humanos:</b> Docente – Investigadora Estudiantes <b>Materiales:</b> Fotocopias Lápiz y borrador.

**Cuadro # 13****Plan diario. Sesión 5****JP: Docente - Investigadora**

<b>Objetivo</b>	<b>Contenido</b>	<b>Secuencia Didáctica (Acciones)</b>	<b>Evaluación Cualitativa</b>	<b>Recursos</b>
Formar una sociedad con actitudes positivas. Lograr un cambio de conducta.	La Obediencia. La lectura en el aula como una herramienta para aceptar consejos de otros. Reflexión sobre la lectura leída. Formación de ciudadanos con valores sociales lejos de las pandillas.	<b>Inicio:</b> JP les entrega a los estudiantes una lectura titulada “La Obediencia” para mejorar el comportamiento. <b>Desarrollo:</b> luego con la participación de un estudiante se realiza la lectura en voz alta, para escuchar opiniones de los estudiantes. <b>Cierre:</b> se cierra el círculo con una reflexión	Al finalizar la sesión se escuchan reflexiones y se recogen las lecturas que además de las reflexiones escuchadas serán evaluadas por unas preguntas de selección múltiple acordes al contenido.	<b>Humanos:</b> Docente – Investigadora Estudiantes <b>Materiales:</b> Fotocopias Lápiz y borrador.

**Cuadro # 14****Plan diario. Sesión 6****JP: Docente - Investigadora**

<b>Objetivo</b>	<b>Contenido</b>	<b>Secuencia Didáctica (Acciones)</b>	<b>Evaluación Cualitativa</b>	<b>Recursos</b>
Formar una sociedad con actitudes positivas. Lograr un cambio de conducta. Formar ciudadanos críticos.	Responsabilidad y Memorización. La lectura en el aula como una herramienta para enseñar valores y dar a conocer las consecuencias de estudiar memorísticamente. . Reflexión sobre la lectura leída.	<b>Inicio:</b> JP les entrega a los estudiantes una lectura titulada “La Responsabilidad y la Memorización”. <b>Desarrollo:</b> luego con la participación de un estudiante se realiza la lectura en voz alta, para escuchar opiniones de los estudiantes. <b>Cierre:</b> se cierra el círculo con una reflexión	Al finalizar la sesión se escuchan reflexiones y se recogen las lecturas que además de las reflexiones escuchadas serán evaluadas por unas preguntas de selección múltiple acordes al contenido.	<b>Humanos:</b> Docente – Investigadora Estudiantes <b>Materiales:</b> Fotocopias Lápiz y borrador.

**Cuadro # 15****Plan diario. Sesión 7****JP: Docente - Investigadora**

<b>Objetivo</b>	<b>Contenido</b>	<b>Secuencia Didáctica (Acciones)</b>	<b>Evaluación Cualitativa</b>	<b>Recursos</b>
Formar una sociedad con actitudes positivas. Lograr un cambio de conducta. Formar ciudadanos críticos. Crear una sociedad preventiva.	Salud Integral y Salud Sexual. La lectura en el aula como una herramienta para enseñar valores y dar a conocer las consecuencias. Reflexión sobre los temas leídos.	<b>Inicio:</b> JP les entrega a los estudiantes lecturas relacionadas sobre la salud integral y salud sexual.  <b>Desarrollo:</b> luego con la participación de un estudiante se realizan las lecturas en voz alta, para escuchar opiniones de los estudiantes.  <b>Cierre:</b> se cierra el círculo con una reflexión	Al finalizar la sesión se escuchan reflexiones y se recogen las lecturas que además de las reflexiones escuchadas serán evaluadas por unas preguntas de selección múltiple acordes al contenido.	<b>Humanos:</b> Docente – Investigadora Estudiantes <b>Materiales:</b> Fotocopias Lápiz y borrador.

**Cuadro # 16****Plan diario. Sesión 8****JP: Docente – Investigadora.**

<b>Objetivo</b>	<b>Contenido</b>	<b>Secuencia Didáctica (Acciones)</b>	<b>Evaluación Cualitativa</b>	<b>Recursos</b>
Dar a conocer el conocimiento adquirido a otras personas por medio de la elaboración de carteleras. Concientizar a la sociedad.	Embarazo precoz. Enfermedades de transmisión sexual. La lectura en el aula como una herramienta para enseñar valores y dar a conocer las consecuencias. Reflexión sobre los temas leídos.	<b>Inicio:</b> se agrupan para discutir cómo van elaborar la cartelera, seleccionan los recortes.  <b>Desarrollo:</b> comienzan a la elaboración con los conocimientos adquiridos.  <b>Cierre:</b> cada grupo explica lo plasmado en la cartelera elaborada y dan una reflexión.	Al finalizar la sesión se escuchan reflexiones y se fijan las carteleras en las paredes.	<b>Humanos:</b> Docente – Investigadora Estudiantes <b>Materiales:</b> Fotocopias Recortes Papel bond Marcadores Tijeras Pega Papel de seda Lápiz y borrador.

**Cuadro # 17****Plan diario. Sesión 9****JP: Docente – Investigadora.**

<b>Objetivo</b>	<b>Contenido</b>	<b>Secuencia Didáctica (Acciones)</b>	<b>Evaluación Cualitativa</b>	<b>Recursos</b>
Afianzar el conocimiento previo a través de argumentaciones. Producir un texto argumentativo sencillo.	Temas relacionados con las sesiones anteriores. Reflexión sobre los temas leídos.	<b>Inicio:</b> JP realiza preguntas para saber cómo les pareció el plan de acción aplicado.  <b>Desarrollo:</b> se escuchan comentarios y reflexiones.  <b>Cierre:</b> aceptación por parte de los estudiantes seguir aplicando estas estrategias didácticas.	Al finalizar la sesión se escuchan reflexiones y se recoge la producción escrita por parte de los estudiantes.	<b>Humanos:</b> Docente – Investigadora Estudiantes  <b>Materiales:</b> Hoja de examen. Lápiz y borrador.

## NOTAS DE CAMPO

**LUGAR:** L.B “C.U. Anzoátegui”  
**FECHA:** Mayo-Junio-Julio  
**DOCENTE:** Investigadora  
**GRUPO:** Estudiantes 3 año, sección “E”  
**DURACIÓN:** 5 semanas

CATEGORIZACIÓN	SESIÓN # 1	P.1
<p>Poca asistencia inicial</p> <p>Justificación.</p> <p>Incorporación tardía de los estudiantes.</p> <p>Incertidumbre explicación</p> <p>Entrega del material – aclaratoria.</p>	<p>A la hora de inicio, se encuentran en el salón 22 estudiantes cuando llega la profesora JP, se saludan y JP pregunta por el resto de los estudiantes. Los estudiantes que estaban en el aula aclaran que los demás estaban todavía en el área de Educación para el Trabajo culminando una actividad.</p> <p>Al transcurrir 5 minutos llegan todos, JP les da la bienvenida, y les informa que les va a realizar un diagnóstico donde expresarán qué piensan sobre la lectura, muchos se asustan pero ella les explica que es sólo para mejorar sus estudios, no para perjudicarlos.</p> <p>JP comienza a entregar el diagnóstico fotocopiado a cada estudiante, luego les lee las preguntas y les aclara dudas sobre las mismas.</p>	
<p>Inicio de la actividad.</p> <p>Culminación de la actividad.</p>	<p>Ya aclarada las dudas comienzan los estudiantes a contestar el diagnóstico.</p> <p>Después de 45 minutos ya todos habían culminado, JP recoge el diagnóstico y comienza a realizar preguntas de forma oral sobre el mismo.</p>	



### Continuación

CATEGORIZACIÓN	TEXTO	P2
<p>Interacción investigadora y estudiantes.</p> <p>Poco interés por parte de los estudiantes hacia la lectura.</p> <p>Falta de conocimiento con respecto a la diversidad textual.</p> <p>Aprendizaje en los estudiantes como objetivo principal.</p> <p>Inicio de la actividad con las lecturas.</p>	<p>La primera pregunta realizada por JP fue ¿Les gusta leer? Y muchos se echaron a reír, otros murmuraban en voz baja en forma de burla y muy pocos dijeron que si en una forma no convincente.</p> <p>Durante el proceso de preguntas JP pudo observar que la mayoría contestó para salir del paso. Los que contestaron que les gustaba leer, dijeron que si porque pensaban que valía nota para la asignatura, lo que arrojó como cierto que muchos leen para pasar una asignatura y no para aprender.</p>  <p>En la pregunta de tener conocimiento de los textos instruccionales, dudaron mucho en contestar porque no sabían a qué tipo de texto se refería o ¿cómo era?, se preguntaban entre ellos murmurando. Hasta que le pidieron a JP un ejemplo y al dárselo allí se les vino la idea y comenzaron a participar.</p> <p><b>SESIÓN # 2</b></p> <p>Este encuentro se da con el comienzo de los círculos de lecturas, donde se busca que los protagonistas sean los estudiantes y no la docente, ya que el cambio se quiere lograr en ellos.</p>	

Continuación

CATEGORIZACIÓN	TEXTO	p.3
<p>No aprecian el acto de leer para su vida.                      No se toleran como compañeros.                      No saben convivir.</p> <p>Muy pocos valores sociales aprendidos.</p> <p>Incapaz de emitir argumentos.</p> <p>Formar lectores críticos y activos.</p> <p>Lograr la convivencia.                      Introducción al tema.</p> <p>Una actitud de rechazo de la existencia de verdaderos amigos</p>	<p>Ya que el diagnóstico arrojó en primer lugar; que no existe motivación por la lectura, en segundo lugar no hay una buena convivencia entre los estudiantes como seres eminentemente sociales y por último no poseen argumentos propios, se procede a seleccionar lecturas relacionadas con problemas de adolescencia, en cuanto a la convivencia, respeto, tolerancia sin dejar a un lado el carácter social de la lectura para resolver problemas de la vida diaria, la cual fue complementado con lecturas del embarazo precoz y enfermedades de transmisión sexual.</p> <p>El primer círculo de lectura se realizó con un texto reflexivo llamado la Amistad, cuyo propósito es lograr acabar un poco con el egoísmo y enemistad de pequeños grupos en el aula que de alguna manera afecta su vida como ser social.</p>  <p>En la lectura de la Amistad de Norma Valero, se aprecia un breve concepto de lo que significa esta palabra que se quiere convertir en una acción para los estudiantes. JP preguntó ¿Qué es la amistad?, todos murmuraron ¡amigos no hay! JP pregunta ¿Quién quiere leer? Nadie se movió, todo en silencio. JP volvió a preguntar ¿Quién quiere</p>	

Continuación

CATEGORIZACIÓN	TEXTO	p.4
<p>Interacción social.</p> <p>No hay tolerancia ni convivencia. Lectura crítica y reflexiva. Poca afectividad.</p> <p>Conducta egoísta.</p> <p>Seres asociales.</p>	<p>leer? Y después de un rato un estudiante dijo que quería realizar la lectura.</p> <p>El estudiante pasó al frente de los demás estudiantes y comenzó a leer y en cada párrafo JP mandaba a detener la lectura para escuchar opiniones e indagar en los pensamientos de los estudiantes.</p>  <p>JP hace hincapié en una pregunta plasmada en la lectura que decía ¿Qué debe hacer un verdadero amigo? Los estudiantes siguieron diciendo ¡amigos no hay! JP al observar su negatividad comienza a preguntar ¿un amigo debe dejar que su amigo tenga otros amigos?</p> <p>Muchos contestaron; depende, ¡si yo no lo trato no! La docente les pregunta ¿Y qué dice la lectura?, se levanta un estudiante y dice; ¡bueno, que hay que dejar que nuestros amigos tengan otros amigos porque no nos pertenecen como un objeto!</p> <p>Poco a poco se observó que no existe amistad entre ellos, y el motivo es que no tienen claro que todos los seres humanos son diferentes y de pensamientos distintos, lo que conlleva la intolerancia entre ellos.</p>	

**Continuación**

<b>CATEGORIZACIÓN</b>	<b>TEXTO</b>	<b>p.5</b>
<p>Cambio de conducta. Uso de la lectura para mejorar como ser social.</p> <p>Cambio de conducta, transformada en valores. Formar lectores críticos. Uso de la lectura para resolver situaciones reales. Motivación por leer.</p> <p>Enseñar valores.</p> <p>Incremento de lectores.</p> <p>Cambio de conducta.</p> <p>Motivación por la lectura.</p>	<p>A medida que se iban desarrollando las lecturas los estudiantes fueron cambiando de forma de pensar hasta aceptaron que sus padres son sus principales amigos porque son los que más se preocupan por ellos, ya dejaron de verlos como unos intrusos a la hora de darles consejos.</p> <p>Otro cambio de pensar que logró fue que deben dejar que un amigo tenga otros amigos porque no les pertenece como un objeto y esa es la principal causa de las peleas, aprendieron que deben guardar los secretos del amigo y comprenderlo en las buenas y en las malas.</p> <p><b>SESIÓN # 3</b></p> <p>Se continúa con el círculo de lecturas, en este encuentro la lectura se basó sobre el respeto.</p> <p>JP llega al aula y da los buenos días, sorprendentemente los estudiantes se levantaron de sus asientos y dieron los buenos días, cosa que no hacían.</p> <p>Luego se les informa que va seguir el círculo de lecturas reflexivas. JP pregunta quien quiere leer. La sorpresa para ella es que no tuvo que preguntar dos veces para que se levantaran varios voluntarios.</p> <p>JP seleccionó un varón, el joven comenzó a leer y se continuó con el mismo procedimiento de pararse en cada párrafo, para que JP realizara preguntas sobre el texto</p>	

Continuación

CATEGORIZACIÓN	TEXTO	p.6
<p>Interacción social.</p>	<p>En la mitad de la lectura JP pregunta; ¿Qué saben ustedes sobre el respeto? Esta pregunta ocasionó en el aula caritas con sonrisas y a la vez un gran silencio.</p>  	
<p>Indagación por parte de la investigadora.</p>	<p>JP les pregunta ¿Por qué se quedan callados? ¿No saben qué es? o ¿No cumplen con la acción de esa palabra?</p>	
<p>Diversos puntos de vista.</p>	<p>Se levanta un estudiante y dice; lo que pasa es que esa palabra abarca mucho y muchas veces no cumplimos con todo, algunos respetan a los mayores, a los profesores, a los padres, a los de nuestra edad y otros seleccionan a los que les importa por interés propio.</p>	
<p>Función social de la lectura.</p>	<p>Los (as) estudiantes participaban y comparaban la lectura con situaciones asociadas a sus realidad.</p>	
<p>Reflexión y compromiso.</p>	<p>JP aprovecha para hacer un llamado de</p>	

**Continuación**

<b>CATEGORIZACIÓN</b>	<b>TEXTO</b>	<b>p.7</b>
<p>Iniciativa propia hacia la lectura.</p> <p>Palabras por parte de la docente.</p> <p>Selección de la participante.</p>	<p>reflexión donde la mayoría ¡no todos! se comprometieron a cambiar su conducta hacia los demás.</p> <p><b>SESIÓN # 4</b></p> <p>El tercer círculo de lectura, el tema se basó en la tolerancia. JP llega al aula le da los buenos días a los estudiantes, cuando les iba informar sobre la lectura del día, ellos preguntaron emocionados ¿qué lectura iban a leer?</p> <p>Fue una sorpresa para JP porque para el primer día de leer, la palabra lectura les incomodaba y decían ¡que fastidio leer!</p> <p>JP les dice que se siente sorprendida y contenta con el cambio de actitud y aceptación hacia la lectura. Ellos solamente sonrían y escuchan a JP decir que la lectura trata de la Tolerancia, levantan las manos los estudiantes ofreciéndose para leer.</p> <p>Esta vez JP selecciona una hembra, comienza la lectura con la participación de la estudiante, ella quiso leer sentada e igual se seguía con la misma modalidad de detenerse en cada párrafo para realizar preguntas y escuchar opiniones.</p>	





Continuación

CATEGORIZACIÓN	TEXTO	p.9
<p>Se da información sobre la actividad.</p> <p>Preguntas.</p> <p>Reflexión.</p> <p>Actitud de no aceptar dominio.</p> <p>La docente lee.</p>	 <p>JP les informa que la lectura tratará sobre la obediencia. Antes de entregar la lectura JP pregunta; ¿ustedes son obedientes? Y el salón se quedó en silencio</p> <p>JP les dice cuando una persona es obediente hay muy poca probabilidad que le pase algo malo, porque toda acción tiene una consecuencia y muchas veces los adolescentes perciben un consejo como un regaño, lo que trae como consecuencia actuar de una forma equivocada con consecuencias que pueden afectar su vida de una manera irreversible.</p> <p>Un estudiante dice; ¡es que obedecer es someterse a otra persona!</p>  <p>JP le lee una parte de la lectura para que reflexione: “la obediencia no se opone a la libertad. Es verdad que el que obedece se somete a la voluntad de otro. Pero lo hace</p>	



**Continuación**

	p. 11
<p>Participación lector – crítico.</p> <p>Mayoría de estudiantes están de acuerdo.</p> <p>Crítica reflexiva.</p> <p>Avance en la formación de lectores críticos.</p>	 <p>Después de unos minutos se levantó un estudiante y dijo: cuando una persona no acepta las consecuencias de sus actos, no entrega sus trabajos a tiempo y para todo tiene una excusa perdiendo la credibilidad de su palabra es un irresponsable.</p> <p>La mayoría del salón coincidió con esta opinión. Por otro lado se levanta a expresar el otro grupo que realizó la lectura sobre la memorización.</p> <p>Su opinión fue que no es bueno memorizar porque la persona se va preparando de una forma limitada de repetir lo que dice en un papel incapaz de emitir opiniones propias que van más allá de lo que dice un escrito.</p> <p>Gran parte de los estudiantes tenían una sonrisa pícaro ya que estaban acostumbrados a estudiar memorísticamente.</p> <p>Con la intervención de estos dos grupos se pudo observar que ya explican argumentativamente el contenido de una lectura, ya no repiten, sino que llegan a la reflexión cosa que no hacían antes, ya no les da flojera leer y se reúnen en grupo para convivir a través del compartir de una lectura.</p>

**Continuación**

<b>CATEGORIZACIÓN</b>	<b>TEXTO</b>	<b>p.12</b>
<p>Temas de importancia.</p> <p>Desconocimiento del tema.</p> <p>Indagación.</p> <p>Falta de conocimiento.</p> <p>Facilitación del material.</p> <p>Asombro.</p> <p>Reflexión.</p>	<p><b>SESIÓN # 7</b></p> <p>El sexto y último tema de lectura se trató sobre la salud integral y la salud sexual específicamente del embarazo precoz y las enfermedades de transmisión sexual.</p> <p>Cuando JP mencionó el tema en el aula muchos estaban callados con sonrisas picaras. Unos porque conocían un poco del tema y otros porque lamentablemente tenían un poco de ignorancia sobre el mismo.</p> <p>JP comienza a realizar preguntas sobre el tema, muchos nombraron la enfermedades de transmisión sexual pero cuando se les preguntó cómo se transmite el SIDA dijeron que hasta con un beso y si le tocaban la mano, allí fue donde se pudo observar la ignorancia sobre el tema a tratar.</p> <p>JP les facilitó una serie de lecturas que trataban sobre el embarazo precoz y las enfermedades de transmisión sexual, con sus causas y consecuencias.</p> <p>Las adolescentes estaban muy sorprendidas sobre las consecuencias de un embarazo a temprana edad, algunas dijeron; embarazarse a temprana edad es como colocar el futuro en una bomba explosiva, se bloquean los estudios, se bloquean los estudios, los momentos divertidos que solo se viven cuando se es adolescente y quien más afectada se ve es la mujer, corre peligro en el parto, ya no puede salir tanto porque tiene que cuidar el bebe, en fin deja de ser niña para convertirse en adulta de una forma brusca. ¡Nooo mejor hay que esperarse.</p>	

### Continuación

	p.13
Desconocimiento del tema.	<p>Sobre el tema de las enfermedades de transmisión sexual no sabían la forma de transmisión de algunas, lo que fue aclarado por medio de la lectura. Además conocieron el Virus de Papiloma Humano que nunca lo habían escuchado y es el que más está afectando a la población humana.</p> <p>Esta lectura fue muy satisfactoria por el interés de curiosidad que mostraron los estudiantes por aprender y aclarar sus dudas.</p>
División de grupos.	<p><b>SESIÓN # 8</b></p> <p>Se divide a los estudiantes en cinco grupos, se les asigna la elaboración de una cartelera, cuyo tema hace referencia a cada una de las lecturas realizadas en los encuentros anteriores, con el fin de evaluar el aprendizaje que dejó la realización de los círculos de lecturas.</p>
Aplicación del conocimiento obtenido. Materiales. Defensa.	<p>Los (as) comienzan a trabajar con materiales como: papel bond, pega, recortes, lecturas, marcadores y tijeras.</p> <p>Una vez culminada la cartelera, cada grupo realiza un enfoque explicativo de lo que quiere transmitir la misma.</p> 

### Continuación

	P. 14
Evaluación.	<p>JP fue pasando por cada uno de los grupos escuchando sus explicaciones, donde pudo observar un aprendizaje significativo y útil para la vida de estos jóvenes, al igual demostraron que pueden convivir a través del trabajo cooperativo en la realización de las carteleras.</p>  <p>The image shows two young women in school uniforms standing in front of a green wall. They are holding a large, colorful project poster that features a landscape illustration and some text. To their left, a whiteboard is partially visible.</p>
Etapa final.	<p><b>SESIÓN # 9</b></p> <p>Este encuentro es la culminación del plan de acción de esta investigación, la cual se cierra con la entrega de un ensayo sobre todas las reflexiones y cambios de conductas logradas a través de las lecturas realizadas pudiendo observar, que si hubo un aprendizaje significativo en el modo de pensar y actuar de los estudiantes.</p>
Texto argumentativo.	

Seguidamente, se presentan los cuadros, donde se puede observar como quedaron finalmente organizadas las acciones o macrocategorías antes mencionadas.

**Cuadro # 18**

**Reducción de datos**

<b>MACROCATEGORÍA I</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>		
Motivación por leer	Registros de Notas de Campo	Registro de Entrevista	Registro de los resultados de círculos de lecturas. <b>Producción escrita. (PE)</b>
<b>Si leen.</b>	NCS3, NCS4 NCS5, NCS6 NCS7, NCS8 NCS9	REP3 REP4 REP14	PENCS8 PENCS9
<b>No leen.</b>	NCS1 NCS2	REP1, REP2 REP5, REP6 REP7, REP8 REP9, REP10 REP11, REP12 REP13, REP15	

**Cuadro # 19****Reducción de datos.**

<b>MACROCATEGORÍA</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>		
<b>II</b>			
La lectura en el aula para solucionar problemas sociales y de salud.	Registros de Notas de Campo	Registro de Entrevista	Registro de los resultados de círculos de lecturas
Lectura sin utilidad	NCS1 NCS2	REP1, REP2 REP5, REP6 REP7, REP8 REP9, REP10 REP11, REP12 REP13, REP15	NCS1 NCS2
Lectura con utilidad.	NCS3, NCS4 NCS5, NCS6 NCS7, NCS8 NCS9	REP3 REP4 REP14	NCS3, NCS4, NCS5 NCS6, NCS7, NCS8 NCS9

**Cuadro # 20****Reducción de datos.**

<b>MACROCATEGORÍA</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>		
<b>III</b>			
<b>Evolución de los aprendizajes y motivación hacia la lectura.</b>	REGISTROS ANECDÓTICOS	ENTREVISTA	OBSERVACIONES NOTAS DE CAMPO SESIONES
Experiencia previa	RA2	REP14	NCS3, NCS4, NCS5
Nuevos Aprendizajes	RA3, RA4 RA8, RA9		NCS6, NCS7, NCS8 NCS9

Por ende, se presenta a continuación las siguientes conclusiones enumeradas:

- 1) A través del uso de diversos tipos de textos en contextos reales se produjo un incremento significativo en el nivel de conocimiento, selección del material y uso social del mismo, en los (as) estudiantes de 3er año sección “E” del Liceo Bolivariano José Antonio Anzoátegui de Tinaquillo, esto se verificó al observar a través de las lecturas evaluadas por medio de círculos de lecturas reforzados con discusiones, la información obtenida por los estudiantes de temas que resultaron de su total ignorancia y que dejaron de serlo a través de la aplicación de estos talleres.
- 2) La interacción efectiva entre los (as) estudiantes y los diversos materiales impresos, realizada en situaciones reales (realizar lecturas sobre valores, embarazo precoz, enfermedades de transmisión sexual, consecuencias en la adicción a las drogas, instrucciones para seguir y llevar a cabo nuestros

deberes y acciones diarias.) propició la reflexión acerca del uso social de la lectura como principal herramienta en la solución de problemas y como evitarlos.

- 3) Para lograr el uso de la lectura como práctica social, se necesita frecuentemente todo tipo de material escrito, sobre temas que ayuden a los (as) estudiantes a desenvolverse como ser social en esta sociedad que va cada día más exigente. Además se debe tomar en cuenta que es imposible enseñar y aprender de un único libro.
- 4) El trabajo cooperativo como estrategia significativa en la modalidad de taller logró que el aula se convirtiera en un espacio de dudas, interacción y de construcción de saberes, donde hubo la disposición de todos a aprender de todos, logrando ser tolerantes.
- 5) En la discusión de lecturas relacionadas con los valores (respeto, obediencia, responsabilidad, tolerancia y amistad), se observó la manifestación de algunos estudiantes en forma de reflexión comprometidos a cambiar en su relación con el prójimo aceptando que son diferentes pero que tales diferencias es una virtud y no un defecto, la cual debe ser respetada. Comprendieron que ser amigo es dejar que sus amigos tengan otros amigos, que obedecer es considerar como tuyas las decisiones del otro, siempre que no se oponga a la justicia cuya finalidad nos conlleva a la tolerancia.
- 6) En la comprensión de textos instruccionales, se llegó a la conclusión que son textos muy útiles para cumplir con las acciones del día a día, se pueden elaborar el orden de cómo realizar los quehaceres del hogar, las tareas del colegio, cómo tomarse un medicamento, entre otros.

7) En la indagación de textos científicos, los estudiantes lograron comprender del peligro existente de realizar acciones sin pensar, como por ejemplo; tener relaciones sexuales a temprana edad la cual conlleva al embarazo precoz por la ignorancia del uso de anticonceptivos, el uso de drogas que conlleva a la destrucción de todo ser humano, las enfermedades que se pueden adquirir al tener relaciones sexuales sin protección, con este tipo de texto se pudo aclarar a los estudiantes que el SIDA no se transmite por medio de un beso o un apretón de mano como ellos creían.

La experiencia desarrollada a pesar de ser corta en el tiempo, arrojó resultados positivos, motivando a la investigadora continuar con esta línea de investigación, con el propósito de ratificar el uso de lecturas en el aula como práctica social para transformar a la humanidad del futuro en buenos ciudadanos.

**Cuadro # 21**  
**MOTIVACIÓN POR LA LECTURA CON UTILIDAD**

ANTES	DESPUÉS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para los estudiantes leer era algo aburrido.</li> <li>• Incapaz de leer más de una página.</li> <li>• Repiten lo que ya está escrito sin dar argumentos.</li> <li>• Decían que la lectura tenía utilidad solo para pasar una asignatura.</li> <li>• Incapaz de dar criterios propios sobre cualquier tema.</li> <li>• Desconocimiento de la diversidad textual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen con motivación.</li> <li>• Se interesan por leer un texto completo</li> <li>• Expresan argumentos</li> <li>• Utilizan la lectura para entender a los demás con el fin de convivir mejor y para actuar con conciencia.</li> <li>• Ofrecen críticas sobre lo leído y lo contrastan con la vida real.</li> <li>• Conocen y diferencian la diversidad textual y hacen uso de ello para actuar.</li> </ul>

**Fuente: Elaboración propia**

## CONCLUSIONES

En este capítulo se presentan los resultados de la acción pedagógica – investigativa, las cuales son producto de una reflexión – acción – reflexión permanente, del análisis y síntesis de los datos, así como de la interpretación y finalmente de la teorización, etapas que se fueron desarrollando a partir de una búsqueda exhaustiva de datos, para dar respuesta al objetivo general. En los siguientes apartados, se mostrará como los estudiantes fueron adoptando la lectura como una herramienta útil e interesante, dejando a un lado el pensar de que leer es aburrido.

En el diagnóstico realizado solo una minoría dijo que les gustaba leer, muchos dieron como respuesta; “no me gusta porque es aburrido” “de broma leo cuando tengo un examen”. Otros no contestaron la pregunta siete, como si la lectura no tuviera ninguna importancia, dijeron que no conocen los tipos de textos, ni mucho menos recomiendan lecturas.

Para reforzar y reflexionar la docente investigadora comenzó a realizar preguntas después que recogió los diagnósticos. Con el fin en indagar y adelantarse a los resultados. Preguntó; ¿Les gusta leer? Y contestaron ¡noooo! que aburrido, a menos que sea algo divertido.

Otra pregunta fue ¿Para qué sirven los textos instruccionales? Se escuchó un gran silencio, se les aclaró con ejemplos de cocinas, recetas médicas e instrucciones para utilizar aparatos eléctricos. Ejemplos que aclararon su falta de conocimiento con respecto al texto instruccional. Después de aclarar estas mínimas dudas comenzaron entre ellos a participar diciendo; si es verdad para todo tenemos que leer sino no supiéramos nada de este mundo ni pudiéramos sobrevivir.

Seguidamente, se presentan los cuadros, donde se puede observar como quedaron finalmente organizadas las acciones o macrocategorías antes mencionadas.

### **RECOMENDACIONES**

- 1) En las instituciones escolares los docentes y los estudiantes deben utilizar diversidad de textos y de temas para preparar al estudiantado en la solución de problemas como ser social.
- 2) Realizar talleres donde cada estudiante exprese sus inquietudes y a través de lecturas reflexivas comprender qué problema puede estar atravesando cada estudiante con el fin de guiarlo a la posible solución.
- 3) Realizar debates de los posibles peligros que puede atravesar una persona cuando llega a la adolescencia, ya que si los padres no se atreven existen lecturas que aclaran dudas.
- 4) Las instituciones deben evitar que cuando se habla de fracaso en la lectura el dedo acusador no apunte a la escuela, sino ir más allá de enseñar a leer, formar personas críticas y activas en soluciones de problemas, con una respuesta para todo.

## REFERENCIAS

- Barthes, R. (1990). **La aventura semiológica**. Barcelona. Páidos.
- Bernárdez, E. (1.982). **Introducción a la lingüística del texto**. Madrid: España – Calpes. Madrid.
- Burlen, M. (1994). **¿Cuál lector estamos formando?** La conquista de la página. Caracas: Servicios Culturales de la Embajada de Francia en Venezuela.
- Carr, W. y Kemmis, S. (1988). **Teoría crítica de la enseñanza**. La Investigación Acción en la formación del Profesorado. Barcelona.
- Cukier, Z. (1988). **La lectura en la escuela como en la vida**. Reportaje Delia Lerner. En páginas para el docente, N° 15. Argentina: Aique Grupo editor.
- Díaz, Z. (2005). **La práctica de la lectura como un hecho transmutable**. Revista Candidus. Año 6. N° 34. ENFOQUE.
- Dubois, M. (1991). **La Comprensión Lectora**. [Documento en línea] Disponible: <http://www.univerxity.com/aspSmartUpload/21112004104>. [Consulta, Noviembre 2, 2006].
- Elliot, J. (1978). **What is action – research in schools?** Journal of Curriculum Studies, 10, 355 – 357.
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1987). **Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño**. México: Siglo XXI.
- Ferreiro, E. (1988). **Diversidad y proceso de alfabetización. En Lectura y Vida**, Año 15, N° 3. Argentina.
- Fouccamber, J. (1995) **Más que alfabetizar, ahora hace falta lecturizar. Hojas de lectura N° 32**. Bogotá: Fundalectura.
- Goodman, K. (1982). **El proceso de la lectura: consideraciones a través de las lenguas y su desarrollo**. En Ferreiro, E y Gómez P. M. (comps.) **Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura**. México: Siglo XXI.
- Guzmán, G., A. Alonso, Y. Pouliquen y E. Sevilla (1994), **Las metodologías participativas de investigación: el aporte al desarrollo local endógeno**, Instituto de Sociología y Estudios. Campesinos, ETSIAM, Córdoba.

- Habermas, J. (1987). **Teoría de la acción comunicativa**. Madrid: Taurus.
- Halliday, M. A. K. (1982): **El lenguaje como semiótica social**. México: Fondo de Cultura Económica.
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista P. (2006). **Metodología de la Investigación**. México: Mc Graw Hill.
- Huberman, S. (1999): **Cómo aprenden los que enseñan**. (3ª ed.). Buenos Aires: Aique.
- Hurtado, I. y Toro, J., (1998). **Paradigmas y Métodos de Investigación**. Caracas: UCV.
- Kaufman, A. M. (1994) **La lectoescritura y la escuela**. Argentina: Santillana.
- Kaufman, A. M. et. Al. (1995): **La escuela y los textos** (2ª ed). Aula XXI. Argentina: Santillana.
- Lerner, D y Muñoz, M. (1986): **La lectura concepciones teóricas y perspectivas pedagógicas**, material mimeográfico, Caracas: Instituto Universitario de Caracas.
- Lerner, D. (1988). **La lectura en la escuela como en la vida**. Páginas para el docente N° 15. Argentina: Aique.
- Lerner, D. (1995). **¿Es posible leer en la escuela? Memorias del II Congreso Nacional de Lectura**. Colombia: Fundalectura.
- López, G. (2001). **La lectura: estrategias de comprensión de texto**. Univalle.
- Manzano, L. (2005). **La investigación acción como apoyo en la promoción de la lectura y la escritura**. Revista CANDIDUS. Año 6. N°34.Enfoque.
- Martínez, M. (2002). **Investigación cualitativa etnográfica en educación. Manual teórico – práctico**. México: Trillas.
- Martínez, M (2001). **La Investigación-Acción en el Aula**. [DocumentoLínea]. Disponible:<http://www.sadpro.ucv.ve/agenda/online/vol7n1/a03.html> [Consulta, Noviembre 06, 2006].

- Ministerio de Educación: **Resolución 335**. Gaceta Oficial N° 33456. Caracas  
20 de junio de 1984.
- Ministerio de Educación: **Resolución 208 (Políticas de lectura en Venezuela)**.  
Gaceta Oficial de la República de Venezuela. Caracas 23 de abril de 1986.
- Piaget, J. (1983). **Psicología y pedagogía**. Madrid: Sarpe editores.
- Rodríguez, P. (1996). **Políticas Nacionales de lectura**. El libro. N° 77-78.  
CERLALC. Bogotá.
- Santos, M. (2003). *Usos sociales de la lengua escrita en el escenario escolar*.  
Tesis de maestría no publicada. Valencia. Universidad de Carabobo.
- Smith, F. (1992): **Comprensión de la lectura**. (2ª ed.). México: Trillas.
- Solè; I: (1993). **Estrategias de lectura**. Barcelona: Grao.
- Solè; I: (1994): **Estrategias de comprensión de lectura**. Lectura y vida.  
Año XVII N° 4. Argentina.
- Van Dijk, T. (1978). **La ciencia del texto**. Editorial Paidós.
- Vygotsky, L. (1987). **Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas**. Buenos Aires: La Pléyade.
- Zanini, D. (2005). *La lectura y su comprensión: Descubrimiento eterno de cosmovisiones en historias compartidas*. Revista Candidus. Año 6. No 34.  
ENFOQUE. Abril / Junio 2005.

# **ANEXOS**

**Anexo A Fotografías**



**Fotografía sesión 2**



**Fotografía sesión 2**



**Fotografía sesión 8**



**Fotografía sesión 8**



**Fotografía sesión 8**



**Fotografía sesión 8**



**Fotografía sesión 8**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA



**Anexo B**

**PLAN DE ACCIÓN**

- 1) Realizar preguntas a los estudiantes para saber que uso le dan a la lectura. (diálogo).
- 2) Llevar a cabo círculos de lecturas con temas de aspectos que forman parte de todo ser humano como ser social, lecturas de textos instruccionales, científicos y de valores para llegar a la reflexión y tolerancia entre humanos.
- 3) Con la información analizada y comprendida de las lecturas se realizarán preguntas docente investigadora – estudiante.
- 4) Se elaborarán carteleras con la finalidad de propagar la importancia de la lectura en el aula como práctica social cuyo objetivo es resolver problemas de la vida diaria.
- 5) Realizarán un ensayo para opinar de temas que desconocían y que a través de las lecturas pueden afrontar mejor.

**Anexo C**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA



## DIAGNÓSTICO

**Liceo Bolivariano Centro Unificado “José Antonio Anzoátegui”.**  
**3er Año, Sección “E”.**

**Prueba Diagnóstica de Comprensión Lectora.**

Profesora: Judith Pinto.

Estudiante: \_\_\_\_\_

- 1) ¿Te gusta leer?
- 2) ¿Qué lees en tus tiempos libres?
- 3) ¿Lees en la escuela?
- 4) ¿Para qué lees en la escuela?
- 5) ¿Qué es para ti comprender?
- 6) ¿Qué es para ti leer?
- 7) ¿Crees que la lectura es importante para tu vida? ¿Por qué?
- 8) ¿Necesitas de tus conocimientos previos para leer?
- 9) ¿Qué estrategias utilizas para comprender un texto?
- 10) ¿De dónde crees que se obtienen los conocimientos previos?
- 11) ¿Conoces los textos Instruccionales? Elabora un texto Instruccional corto.
- 12) ¿Para qué te sirven los textos Instruccionales?
- 13) ¿Lees el periódico? ¿Qué página lees? ¿Y para qué lo lees?
- 14) ¿Conoces los textos narrativos? ¿En qué momento de tu vida los empleas?
- 15) ¿Qué lecturas recomendarías?

**Anexo D**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN LECTURA Y ESCRITURA



ENCUESTA

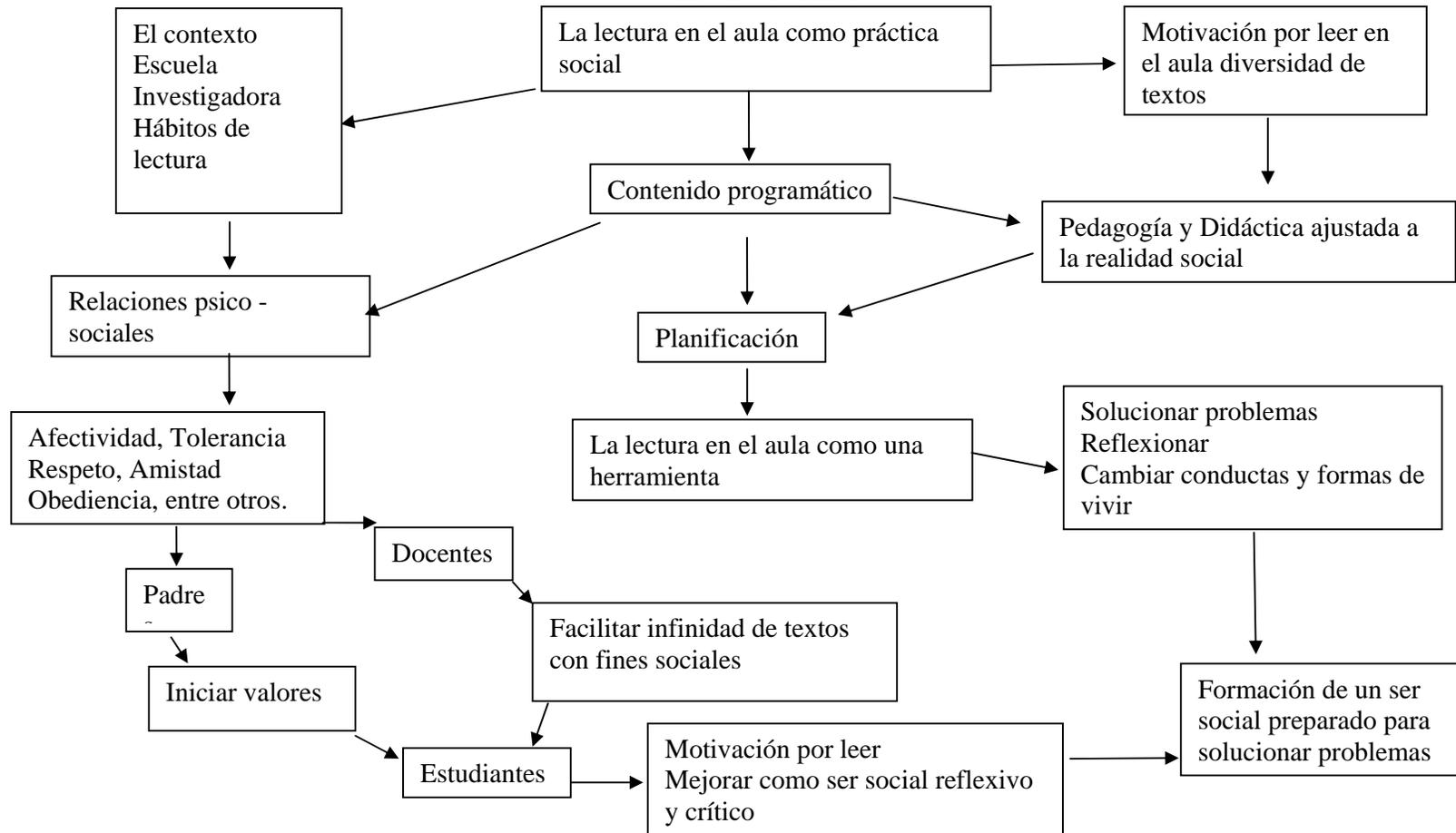
**Liceo Bolivariano Centro Unificado “José Antonio Anzoátegui”.**  
**3er Año, Sección “E”.**

Profesora: Judith Pinto.

Representante: \_\_\_\_\_

- 1) ¿Le gusta leer?
- 2) ¿Qué lee en sus tiempos libres?
- 3) ¿Lee en la casa?
- 4) ¿Para qué lee en la casa?
- 5) ¿Qué es para usted comprender?
- 6) ¿Qué es para usted leer?
- 7) ¿Cree que la lectura es importante para su vida? ¿Por qué?
- 8) ¿Necesita de sus conocimientos previos para leer?
- 9) ¿Qué estrategias utilizaría para comprender un texto?
- 10) ¿De dónde cree que se obtienen los conocimientos previos?
- 11) ¿Conoce los textos Instruccionales?
- 12) ¿Para qué le sirven los textos Instruccionales?
- 13) ¿Lee el periódico? ¿Qué página lee? ¿Y para qué lo lee?
- 14) ¿Conoce los textos narrativos? ¿En qué momento de su vida los emplea?
- 15) ¿Qué lecturas recomendarías?

**Anexo E  
Resultado Final**



**Elaboración propia.**

## Anexo F

### REGISTROS ANECDÓTICOS

SESIÓN: 1

DURACIÓN: 60Minutos.

Código	Anécdota	Comentario
RA1	La docente investigadora presenta una breve explicación del plan de acción a realizar, le realiza a los estudiantes preguntas relacionadas con el hábito de leer.	Observó un grupo muy desmotivado por la lectura con expresión de fastidio.

### REGISTROS ANECDÓTICOS

SESIÓN:2

DURACIÓN: 60Minutos.

Código	Anécdota	Comentario
RA2	JP les informa que las primeras lecturas se iban a tratar de temas que ayudaran a mejorar la convivencia en el aula.	Muchos se reían, y decían ¡muy difícil! Que alguno se porte bien Y sea buen compañero.
	JP les pregunta ¿tienen amigos? ¿Saben lo que es la amistad?	Contestaron murmurando; amigos no hay.

### REGISTROS ANECDÓTICOS

SESIÓN: 3:

DURACIÓN: 90Minutos.

Código	Anécdota	Comentario
RA3	JP al observar que no había respeto hacia los demás, realizo una lectura sobre este tema y a cada paso le realizaba preguntas a los estudiantes.	Muy pocos participaban y los que se atrevieron decían con sentido de culpa; verdad que si hoy día nadie respeta.

**REGISTROS ANECDÓTICOS****SESIÓN: 4****DURACIÓN: 90Minutos.**

<b>Código</b>	<b>Anécdota</b>	<b>Comentario</b>
<b>RA4</b>	JP por medio de la actitud observada entre el trato de los estudiantes, donde todos se burlan de sus compañeros y discuten por cualquier cosa, selecciona una lectura sobre la tolerancia.	Todos sonríen cuando escuchan el tema de la lectura, su sonrisa era una respuesta de no tener tolerancia.

**REGISTROS ANECDÓTICOS****SESIÓN: 5****DURACIÓN: 90Minutos.**

<b>Código</b>	<b>Anécdota</b>	<b>Comentario</b>
<b>RA5</b>	El grupo estudiado era muy desobediente, por tal motivo JP seleccionó una lectura sobre la obediencia, cuando la docente investigadora les pregunta ¿ustedes son obedientes?	Muchos soltaron una carcajada y dijeron ¡muy poco!

**REGISTROS ANECDÓTICOS****SESIÓN: 6****DURACIÓN: 90Minutos.**

<b>Código</b>	<b>Anécdota</b>	<b>Comentario</b>
<b>RA6</b>	El aula estaba ocupada con una reunión de representantes, y los alumnos pidieron buscar otra aula para no suspender su actividad de lectura. Cambiaron completamente de actitud, ahora sí quieren leer.	Vamos a buscar otro salón para leer.

**REGISTROS ANECDÓTICOS****SESIÓN: 7****DURACIÓN: 90 Minutos.**

<b>Código</b>	<b>Anécdota</b>	<b>Comentario</b>
<b>RA7</b>	Cada vez que surgían conversaciones entre los estudiantes y la docente investigadora, ésta se daba cuenta la falta de información de temas sociales que forman parte de la vida y de las cuales los estudiantes desconocían por completo. En este encuentro se basó de la salud integral y salud sexual.	Decían que el sida se transmitía por un beso y un agarrón de mano.

**REGISTROS ANECDÓTICOS****SESIÓN: 8****DURACIÓN: 90 Minutos.**

<b>Código</b>	<b>Anécdota</b>	<b>Comentario</b>
<b>RA8</b>	Esta sesión era la elaboración de carteleras, fue sorprendente cómo se agrupaban y compartían materiales.	Una estudiante dice ¡ve profe que si aprendimos a compartir!

**REGISTROS ANECDÓTICOS****SESIÓN: 9****DURACIÓN: 90 minutos.**

<b>Código</b>	<b>Anécdota</b>	<b>Comentario</b>
<b>RA9</b>	Fue la sesión donde entregaron los manuscritos (ensayo). Le piden a la profesora que se siga implementado esos tipos de lecturas.	Participan y opinan con argumentaciones.

**Anexo G**

## Algunas evidencias del plan de acción

### Análisis de lecturas para el plan de acción

#### Lectura 1. Grupo 1

r. Judith V. M. O.

16 Pts

#### EVALUACIÓN DE NIVELES DE COMPRENSIÓN

Liceo Bolivariano C.U. "Anzoátegui"

3er Año, Sección "e".

Estudiante: Victor R. Barera #22 Dargado Junior #11 Zerpa David #20  
Michelson Angel #16

Estimado estudiante lea el siguiente texto y responde las preguntas que aparecen a continuación.

#### EL ZORRO Y LA PERDIZ

Cierta día, una perdiz y sus polluelos caminaban buscando comida entre chacras de habas, papas y cebada. Pero de pronto apareció un zorro. El canino al ver a los polluelos se frotó alegremente las manos qué alegría hoy si tendré un desayuno nutritivo y delicioso.

La perdiz no sabía que hacer, acurrucado en un rincón de la chacra solo atinó a rezar por su vida y la de sus crías. El zorro al ver que la perdiz y los polluelos no tenían escapatoria, se acercó lentamente haciendo rechinar sus afilados dientes y sin esperar más se dirigió a la perdiz.

Ponte a un lado, pues si tus crías logran calmar mi hambre, a ti no te comeré, estas muy flaca y debes tener muy mal gusto. La perdiz no se apartó de sus crías, más bien con mucha fuerza lo respondió.

¡Si te comes a mis crías morirás de infección pues tienen diarrea!

El zorro tuvo asco, y por ello desistió de comerlos, pero como la perdiz mamá estaba cerca sin pensarlo dos veces dio un zarpazo, cogiéndola de las alas estaba a punto de morderle el pescuezo,; cuando en ese instante los polluelos desesperados empezaron a silbar, piii-pii-pii. El canto era hermoso, al agrado del zorro, quién rápidamente imaginó con malicia.

Si yo supiera silbar como estos bichos, engañaría a los animales y tendría comida cerca. Por eso pensando en su buena idea soltó a la perdiz diciéndole:

Si me enseñas a silbar como lo hacen tus polluelos te perdonaré la vida. La perdiz aceptó el trato, y buscando entre sus cosas una aguja gruesa le cosió el hocico hasta dar la forma del pico de una ave. Ese día el zorro emocionado anduvo por el cerro silbando y silbando; los animales como la vizcacha, la huachwa y otros más se le acercaban pensando que se trataba de un ave. El zorro quiso comerlos, pero que pena su hocico estaba cosido.

## RESPUESTAS

1. El texto leído es:

a. Un cuento b) Una poesía ✓

1. Quién se le acercó a la perdiz y sus polluelos?

El Zorro se le acercó a la perdiz

2. Cómo se le acercaba el zorro a la perdiz y sus polluelos?

se le acercó lentamente haciendo  
ruidos... sus filosos dientes

3. Por qué razón el zorro soltó a las pequeñas perdices?

por que le tuvo asco de  
carneillos... ¿Por qué?

4. Qué hizo la perdiz para que el zorro pudiera silbar?

le cortó el hocico ~~hito~~ con la  
de un pico de ave

5. Qué habrá pasado después con el zorro y su hocico cosido?

el zorro no volvió a comer por que  
el hocico cosido  
por que se cerró comer a la

6. Crees que el zorro fue inteligente en esta historia? NO por  
qué?

por que se dejó coger el  
hocico  
con la perdices

7. Crees que la perdiz fue inteligente en esta historia? Sí por  
qué?

por que usó un truco con  
y le cortó el hocico para que  
no comiera más

Lee atentamente y pon una V si la oración es verdadera o una F si es falsa en los espacios indicados:

- a. El zorro saboreó a las pequeñas perdices .....  F ✓
- b. La perdiz cosió el hocico del zorro .....  V ✓
- c. El zorro dio un zarpazo y cogió a la perdiz .....  F ✓
- a. La perdiz y sus polluelos caminaban buscando comida .....  V ✓
- e. El zorro aprendió a silbar .....  V ✓

Lee y marca con una ( X ) la respuesta:

10. Cuando el zorro vio a la perdiz y sus polluelos:

- a. Se frotó alegremente las manos  X ✓
- b. Se alejó para no espantarlos
- c. Les saludó respetuosamente

11. El zorro se asqueó de los polluelos porque:

- a. Tenía plumas espinosas
- b. La madre dijo que tenían diarrea  X ✓
- c. Eran muy pequeños y apestaban

12. El zorro no pudo comer a los animales que se acercaban al escuchar sus silbidos porque:

- a. No tenían hambre
- b. Quería un asado, pues ya no comía carne cruda
- c. Tenía el hocico cosido.  X ✓



## EVALUACIÓN DE NIVELES DE COMPRENSIÓN

Liceo Bolivariano C.U. "Anzoátegui"

3er Año, Sección "e".

Estudiante: Rosmar #1 Stefany #13 Hector #24  
Eduardo #25 Eduardo Vera #26

Estimado estudiante lea el siguiente texto y responde las preguntas que aparecen a continuación.

19pts  
Felicite

### EL ZORRO Y LA PERDIZ

Cierta día, una perdiz y sus polluelos caminaban buscando comida entre chacras de habas, papas y cebada. Pero de pronto apareció un zorro. El canino al ver a los polluelos se frotó alegremente las manos qué alegría hoy si tendré un desayuno nutritivo y delicioso.

La perdiz no sabía que hacer, acurrucado en un rincón de la chacra solo atinó a rezar por su vida y la de sus crías. El zorro al ver que la perdiz y los polluelos no tenían escapatoria, se acercó lentamente haciendo rechinar sus afilados dientes y sin esperar más se dirigió a la perdiz.

Ponte a un lado, pues si tus crías logran calmar mi hambre, a ti no te comeré, estas muy flaca y debes tener muy mal gusto. La perdiz no se apartó de sus crías, más bien con mucha fuerza lo respondió.

¡Si te comes a mis crías morirás de infección pues tienen diarrea!.

El zorro tuvo asco, y por ello desistió de comerlos, pero como la perdiz mamá estaba cerca sin pensarlo dos veces dio un zarpazo, cogiéndola de las alas estaba a punto de morderle el pescuezo,; cuando en ese instante los polluelos desesperados empezaron a silbar, piii-piii-piii. El canto era hermoso, al agrado del zorro, quién rápidamente imaginó con malicia.

Si yo supiera silbar como estos bichos, engañaría a los animales y tendría comida cerca. Por eso pensando en su buena idea soltó a la perdiz diciéndole:

Si me enseñas a silbar como lo hacen tus polluelos te perdonaré la vida. La perdiz aceptó el trato, y buscando entre sus cosas una aguja gruesa le cosió el hocico hasta dar la forma del pico de una ave. Ese día el zorro emocionado anduvo por el cerro silbando y silbando; los animales como la vizcacha, la huachwa y otros más se le acercaban pensando que se trataba de un ave. El zorro quiso comerlos, pero que pena su hocico estaba cosido.

## Grupo 2

1. El texto leído es:  
 a. Un cuento. b) Una poesía ✓
1. Quién se le acercó a la perdiz y sus polluelos?  
el zorro ✓
2. Cómo se le acercaba el zorro a la perdiz y sus polluelos?  
Se acerca lentamente haciendo ruidos  
sus afilados dientes ✓
3. Por qué razón el zorro soltó a las pequeñas perdices?  
Porque la mamá dijo que tenían diarrea
4. Qué hizo la perdiz para que el zorro pudiera silbar?  
Se cosió la boca ✓
5. Qué habrá pasado después con el zorro y su hocico cosido?  
al poder silbar pero no comer  
seguro se murió de hambre
6. Crees que el zorro fue inteligente en esta historia? no por  
qué? Porque para poder silbar se  
coser la boca pero al tener la  
boca cosida no podía comer.  
Pero también fue un poco inteligente  
saber silbar podía atraer a otras  
no las podía comer
7. Crees que la perdiz fue inteligente en esta historia? Si por  
qué? Porque tuvo la idea de coserle el  
hocico al lobo pero este aprendió a silbar  
pero no podía comer.

.....  
Lee atentamente y pon una V si la oración es verdadera o una F si es falsa en los espacios indicados:

- a. El zorro saboreó a las pequeñas perdices .....
- b. La perdiz cosió el hocico del zorro .....
- c. El zorro dio un zarpazo y cogió a la perdiz .....
- a. La perdiz y sus polluelos caminaban buscando comida .....
- e. El zorro aprendió a silbar .....

Lee y marca con una ( X ) la respuesta:

10. Cuando el zorro vio a la perdiz y sus polluelos:

- a. Se frotó alegremente las manos
- b. Se alejó para no espantarlos
- c. Les saludó respetuosamente

11. El zorro se asqueó de los polluelos porque:

- a. Tenía plumas espinosos
- b. La madre dijo que tenían diarrea
- c. Eran muy pequeños y apestaban

12. El zorro no pudo comer a los animales que se acercaban al escuchar sus silbidos porque:

- a. No tenían hambre
- b. Quería un asado, pues ya no comía carne cruda
- c. Tenía el hocico cosido.

## EVALUACIÓN DE NIVELES DE COMPRENSIÓN

Liceo Bolivariano C.U. "Anzoátegui"

3er Año, Sección "e".

Estudiante: Medina Andreyman #02 Blanco Edela #3 Reyes Ana #21  
Jimenez Victor #27

Estimado estudiante lea el siguiente texto y responde las preguntas que aparecen a continuación.

### EL ZORRO Y LA PERDIZ

Cierto día, una perdiz y sus polluelos caminaban buscando comida entre chacras de habas, papas y cebada. Pero de pronto apareció un zorro. El canino al ver a los polluelos se frotó alegremente las manos qué alegría hoy si tendré un desayuno nutritivo y delicioso.

La perdiz no sabía que hacer, acurrucado en un rincón de la chacra solo atinó a rezar por su vida y la de sus crías. El zorro al ver que la perdiz y los polluelos no tenían escapatoria, se acercó lentamente haciendo rechinar sus afilados dientes y sin esperar más se dirigió a la perdiz.

Ponte a un lado, pues si tus crías logran calmar mi hambre, a ti no te comeré, estas muy flaca y debes tener muy mal gusto. La perdiz no se apartó de sus crías, más bien con mucha fuerza lo respondió.

¡Si te comes a mis crías morirás de infección pues tienen diarrea!

El zorro tuvo asco, y por ello desistió de comerlos, pero como la perdiz mamá estaba cerca sin pensarlo dos veces dio un zarpazo, cogiéndola de las alas estaba a punto de morderle el pescuezo, cuando en ese instante los polluelos desesperados empezaron a silbar, puiuu-puiuu-puiuu. El canto era hermoso, al agrado del zorro, quién rápidamente imaginó con malicia.

Si yo supiera silbar como estos bichos, engañaría a los animales y tendría comida cerca. Por eso pensando en su buena idea soltó a la perdiz diciéndole:

Si me enseñas a silbar como lo hacen tus polluelos te perdonaré la vida. La perdiz aceptó el trato, y buscando entre sus cosas una aguja gruesa le cosió el hocico hasta dar la forma del pico de una ave. Ese día el zorro emocionado anduvo por el cerro silbando y silbando; los animales como la vizcacha, la huachwa y otros más se le acercaban pensando que se trataba de un ave. El zorro quiso comerlos, pero que pena su hocico estaba cosido.

1995  
Felicitaciones  
¡muy buenas las respues!

### Grupo 3

1. El texto leído es:

a. Un cuento. b) Una poesía

1. Quién se le acercó a la perdiz y sus polluelos?

Pero de pronto apareció un zorro.

2. Cómo se le acercaba el zorro a la perdiz y sus polluelos?

El zorro al ver a los polluelos se frotó de repente las manos.

3. Por qué razón el zorro soltó a las pequeñas perdices?

El zorro tuvo asco y desistió de comerlos. ¿Por qué?

4. Qué hizo la perdiz para que el zorro pudiera silbar?

La perdiz mamá buscó entre sus cosas una aguja gruesa y le cosió el hocico hasta dar la forma de un pico.

5. Qué habrá pasado después con el zorro y su hocico cosido?

El zorro amañado anduvo por el cerro silbando y se lo algunas animales se le acercaban pensando que se trata de un ave. El zorro quiso comerlos, pero qué pena su hocico estaba cosido.

6. Crees que el zorro fue inteligente en esta historia? no por qué?

Porque la perdiz le cosió el hocico y él debía saber

que al coser su hocico no podría intentar comerse sus presas.

7. Crees que la perdiz fue inteligente en esta historia? Si por qué?

y por mucho que el zorro lo intentara no podía o al hocico.

Lee atentamente y pon una V si la oración es verdadera o una F si es falsa en los espacios indicados:

- a. El zorro saboreó a las pequeñas perdices .....
- b. La perdiz cosió el hocico del zorro .....
- c. El zorro dio un zarpazo y cogió a la perdiz .....
- a. La perdiz y sus polluelos caminaban buscando comida .....
- e. El zorro aprendió a silbar .....

Lee y marca con una ( X ) la respuesta:

10. Cuando el zorro vio a la perdiz y sus polluelos:

- a. Se frotó alegremente las manos
- b. Se alejó para no espantarlos
- c. Les saludó respetuosamente

11. El zorro se asqueó de los polluelos porque:

- a. Tenía plumas espinosos
- b. La madre dijo que tenían diarrea
- c. Eran muy pequeños y apestaban

12. El zorro no pudo comer a los animales que se acercaban al escuchar sus silbidos porque:

- a. No tenían hambre
- b. Quería un asado, pues ya no comía carne cruda
- c. Tenía el hocico cosido.

**Grupo4**

1. El texto leído es:

- a. \*Un cuento b) Una poesía

1. Quién se le acercó a la perdiz y sus polluelos?

El zorro

2. Cómo se le acercaba el zorro a la perdiz y sus polluelos?

Por el camino

3. Por qué razón el zorro soltó a las pequeñas perdices?

Por que tenían diarrea

4. Qué hizo la perdiz para que el zorro pudiera silbar?

le hizo un pico grueso

5. Qué habrá pasado después con el zorro y su hocico cosido?

después que silbando silbando los animales se le acercaban.

6. Crees que el zorro fue inteligente en esta historia? Si por qué?

Por que no se comió los polluelos

7. Crees que la perdiz fue inteligente en esta historia? Si por qué?

Porque cubrió la vida de los polluelos con un hocico al zorro.

Lee atentamente y pon una V si la oración es verdadera o una F si es falsa en los espacios indicados:

- a. El zorro saboreó a las pequeñas perdices ... F ✓
- b. La perdiz cosió el hocico del zorro ... V ✓
- c. El zorro dio un zarpazo y cogió a la perdiz ... F ✓
- a. La perdiz y sus polluelos caminaban buscando comida ... V ✓
- e. El zorro aprendió a silbar ... V ✓

Lee y marca con una (X) la respuesta:

10. Cuando el zorro vio a la perdiz y sus polluelos:

- a. Se frotó alegremente las manos X ✓
- b. Se alejó para no espantarlos
- c. Les saludó respetuosamente

11. El zorro se asqueó de los polluelos porque:

- a. Tenía plumas espinosas X ✓
- b. La madre dijo que tenían diarrea X ✓
- c. Eran muy pequeños y apestaban

12. El zorro no pudo comer a los animales que se acercaban al escuchar sus silbidos porque:

- a. No tenían hambre
- b. Quería un asado, pues ya no comía carne cruda
- c. Tenía el hocico cosido. X ✓

**Grupo 5**

1. El texto leído es:

- a. Un cuento b) Una poesía

1. Quién se le acercó a la perdiz y sus polluelos?

El zorro ✓

2. Cómo se le acercaba el zorro a la perdiz y sus polluelos?

Se le acercaba lentamente sacudiendo sus  
cabezas y dientes ✓

3. Por qué razón el zorro soltó a las pequeñas perdices?

Porque el zorro quería aprender a silbar como los porcos  
para llamar a los animales y cuidarlos con sus  
dientes ✗

4. Qué hizo la perdiz para que el zorro pudiera silbar?

le cosió el hocico ✓

5. Qué habrá pasado después con el zorro y su hocico cosido?

No se pueda comer a los animales porque tenía  
el hocico cosido ✓

6. Crees que el zorro fue inteligente en esta historia? no por  
qué? no

cosió el hocico y no se pueda comer a los  
animales ✗

¿quién lo cosió?

7. Crees que la perdiz fue inteligente en esta historia? si por  
qué? si

por lo hecho de el zorro quería ser como el  
y le cosió el hocico volviéndose de eso  
¿ay? ✓

.....  
Lee atentamente y pon una V si la oración es verdadera o una F si es falsa en los espacios indicados:

- a. El zorro saboreó a las pequeñas perdices ..... F ✓
- b. La perdiz cosió el hocico del zorro ..... V ✓
- c. El zorro dio un zarpazo y cogió a la perdiz ..... V ✓
- a. La perdiz y sus polluelos caminaban buscando comida ..... V ✓
- e. El zorro aprendió a silbar ..... V ✓

Lee y marca con una ( X ) la respuesta:

10. Cuando el zorro vio a la perdiz y sus polluelos:

- a. Se frotó alegremente las manos X ✓
- b. Se alejó para no espantarlos
- c. Les saludó respetuosamente

11. El zorro se asqueó de los polluelos porque:

- a. Tenía plumas espinosos
- b. La madre dijo que tenían diarrea X ✓
- c. Eran muy pequeños y apestaban

12. El zorro no pudo comer a los animales que se acercaban al escuchar sus silbidos porque:

- a. No tenían hambre
- b. Quería un asado, pues ya no comía carne cruda
- c. Tenía el hocico cosido. X ✓

**Grupo 6**

1. El texto leído es:

- a.  Un cuento. b) Una poesía

1. Quién se le acercó a la perdiz y sus polluelos?

El zorro

2. Cómo se le acercaba el zorro a la perdiz y sus polluelos?

Muy lentamente, frotando su lomo

3. Por qué razón el zorro soltó a las pequeñas perdices?

porque le dio una patada

4. Qué hizo la perdiz para que el zorro pudiera silbar?

le cosió el hocico

5. Qué habrá pasado después con el zorro y su hocico cosido?

buena parte de su vida no pudo comer nada por su hocico cosido

6. Crees que el zorro fue inteligente en esta historia?..... por qué?.....

no porque no pudo comer nada por su hocico cosido

7. Crees que la perdiz fue inteligente en esta historia?..... por qué?.....

si porque le cosió el hocico al zorro por lo que pudo comer

Lee atentamente y pon una V si la oración es verdadera o una F si es falsa en los espacios indicados:

- a. El zorro saboreó a las pequeñas perdices ..... ~~F~~
- b. La perdiz cosió el hocico del zorro ..... V
- c. El zorro dio un zarpazo y cogió a la perdiz ..... ~~F~~
- a. La perdiz y sus polluelos caminaban buscando comida ..... ~~F~~
- e. El zorro aprendió a silbar ..... V

Lee y marca con una ( X ) la respuesta:

10. Cuando el zorro vio a la perdiz y sus polluelos:

- a. Se frotó alegremente las manos X
- b. Se alejó para no espantarlos
- c. Les saludó respetuosamente

11. El zorro se asqueó de los polluelos porque: X

- a. Tenía plumas espinosos
- b. La madre dijo que tenían diarrea X
- c. Eran muy pequeños y apestaban

12. El zorro no pudo comer a los animales que se acercaban al escuchar sus silbidos porque:

- a. No tenían hambre
- b. Quería un asado, pues ya no comía carne cruda
- c. Tenía el hocico cosido. X

## Anexo H

Discusión de temas sociales (reforzados oralmente) ver notas de campo

Ensayo. Elaborado según su conocimiento de lo que es un ensayo

Nombre: Alexandra Hernandez #8  
sección: 3 C  
Castellano

1) ¿qué piensas de las drogas?  
2) ¿qué sabes de las enfermedades de transmisión sexual?  
3) ¿qué es el embarazo precoz y por qué ocurre?  
4) ¿qué es la obediencia, amistad, respeto, humildad?

(Respuesta 1)

R= las drogas son malas hacen daño para nuestra salud y hasta nos puede llevar a la muerte. Cuando una persona fuma el humo los lleva a los pulmones y los daña no debemos fumar ni tomar cosas que no se deben y menos para una persona de menor edad NO en las drogas.

demás y con personas mayores.

Amistad: la amistad es muy bella es bueno hacer amigos nuevos conocer a personas un verdadero amigo siempre está allí para ayudarte en las buenas y en las malas no existen los mejores amigos por que todos somos mejores amigos.

Respecto: siempre respetar a los demás más a tu padre y personas mayores no levantarle la voz si tu no respetas el o ella tampoco lo hará no faltarle el respeto a nadie menos a tus papas.

Hulmidad: esta bien ser una persona humilde las personas Hulmide son las personas que tratan o nos da consejo de no ser alguien malo.

viernes 3 de mayo de 2024

Nombre: José Muñoz #10

1) ¿Qué piensas de los signos que de las enfermedades de Transmisión sexual, que es el embarazo precoz por el curso

2) Definiendo: Obediencia, amistad, humildad y solidaridad.

HA

2-#Pregón: San Damiano, para la y hace que hagamos cosas bien por debida a que cuando lo tomamos ma tiempos anteriores, además es a una vez que lo tomamos quisiere m

\*Enfermedades de transmisión sexual  
Existen diferentes tipos y la mayor se contagia debido a una cuidada los elementos mencionados.

\*Embarazo precoz: Embarazo de de 18 o 19 años antes de la edad de

③ Que se el embarazo sea importante  
porque es un

- Para mí el embarazo es muy  
difícil en la actualidad.

- Y es como sea adelantado  
inventar el niño le da a la  
mujer hay la ansiedad que  
hay relaciones sexuales con  
el como to...  
maternidad...  
para la niña también de la madre

Desde porque no se cuida de  
le hablar a...  
van a tener problemas pero que  
los papas le dan cariño.

Geisclart Blanco

\* Que piensas de las Drogas.

- bueno en realidad pienso que es una adaptación deficiente de salir, que es muy danino, puede causar la muerte no viralmente sino consumiendolo, haciendo eso causa mo problemas tanto en la familia y en la calle.

\* Que entiendo de transmición sexual

- bueno he escuchado que de esas transmisiones unas de ellas son el Sida la Gonorrea etc. Tanto las dos enfermedades se pegan sexualmente, la gonorrea no causa la muerte pero causa una infección ultravaginal en la mujer, y en el hombre es en el pene.

- El Sida: por lo que yo tengo entendido que hay dos tipos de Sida. Una que causa la muerte y otra que...

2. B. C. U. Anzoategui.

Docentes: Rosdelys Alvarez #10 Jennifer Arvalag #35

Sección 3<sup>ra</sup> E<sup>o</sup>

(NoPTS)

## Diagnóstico

¿Les gusta leer?

Buena la lectura no nos gusta mucho. Buena solo leemos de nos en cuento.

¿Qué lees en tus tiempos libres?

nosotros leemos en los tiempos libres la prensa y unas caricaturas.

¿Lees en la escuela?

A veces leemos en la escuela.

¿Para qué lees en la escuela?

Para tener más conocimiento sobre el tema de la lectura y saber si estamos bien en la lectura.

¿Qué es para ti comprender?

Es entender a una persona y escucharla para si comprenderle su pensamiento.

## **Anexo I**

### **Lecturas adicionales (tomadas de internet)**

#### **Lectura 1**

## **ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN SEXUAL EN UROLOGÍA**

Principales patologías y manejo básico.

**Manuel Segura Sánchez. Hospital Virgen de las Nieves. Granada**

### **1.INTRODUCCIÓN.**

¿Qué son las ETS? Son enfermedades cuya principal vía de transmisión es la sexual. Existen más de 25 microorganismos implicados y más de 50 síndromes asociados descritos. Presentan una gran variabilidad clínica y sus complicaciones no solo afectan al paciente y sus parejas sexuales sino también a su descendencia.

Clásicamente se han descrito cinco enfermedades venéreas: gonococia, sífilis, chancro blando, linfogranuloma venéreo y granuloma inguinal. En la década de los 70 se describieron nuevos patógenos como el herpes, Chlamydia trachomatis y Ureaplasma urealyticum cuyas infecciones se denominaron ETS de segunda generación. En la actualidad se considera que las infecciones virales, como las producidas por el virus de la hepatitis B, el VIH, el citomegalovirus y el papilomavirus, han reemplazado a las ETS bacterianas clásicas en importancia y frecuencia. Estas infecciones son más difíciles de identificar, tratar y controlar y causan graves complicaciones que pueden conducir a infecciones crónicas e incluso a la muerte. Entre otros agentes

productores de ETS encontramos parásitos (escabiosis, pediculosis), hongos (Cándida spp.), Tricomonasy Molluscumcontagiosum.

## Lectura 2

### CONSTANCIA

Muy a menudo, las personas hacéis propósitos, os comprometéis a algo o con alguien. Yo, tu Ordenador, no soy capaz de nada de esto. Funciono rutinariamente, sin sentido, con terquedad y obstinación, sin capacidad de rectificar. No puedo tomar decisiones por mi mismo. Estamos en lo de siempre. Vosotros sois personas y yo no.

Es maravillosa la capacidad vuestra para hacer propósitos con vistas a mejorar, para adquirir compromisos, para tomar decisiones; pero todo esto quedaría en humo, si no hubiera constancia. Serían destellos fugaces de ese sublime don que es el querer y el entender.

La constancia más elemental es mantenernos firmes en nuestras decisiones. Pero que sea una decisión buena, porque, si es mala, lo razonable es desecharla.

¿Seguimos dando más detalles?

Persona constante es la que pone en práctica todo lo que sea necesario para llevar a cabo lo que ha decidido.

En la constancia hay que distinguir:

- La decisión tomada.
- Los medios para llevarla a cabo.

Es fácil tomar decisiones.

Lo difícil es cumplirlas. Nos cansamos. Surgen dificultades imprevistas. Se nos apaga la primera ilusión. Nos desalientan las metas a largo plazo. Todos estos son los enemigos de la constancia: unos están dentro de nosotros y otros nos acosan desde fuera.

Para empezar a vivir esta virtud, hay que tener en cuenta estas dificultades. No te tienes que sorprender de ellas. Conociéndolas, las podrás combatir mejor. Pero te advierto que vas a tener que echar mano de la fortaleza, de la fuerza de voluntad.

¿Consejos?

- \* Es muy conveniente que des a conocer tus propósitos a la persona idónea, para que te oriente y aconseje.
- \* Debes tener muy claro el contenido de tus decisiones, con el fin de que también te sean patentes los medios a poner.
- \* Has de ver con evidencia que los medios a poner son los adecuados y proporcionados para el éxito que pretendes.
- \* Para evitar el desaliento, ante la lejanía en el tiempo del objetivo a conseguir, debes marcarte hitos intermedios, metas más cercanas, inmediatas.
- \* Ante los posibles fallos en la constancia, debes recordarte que te estás traicionando a ti mismo, y debes reflexionar sobre tu dignidad.
- \* Recuerda con frecuencia los propósitos que has hecho.

Estoy seguro de que no quieres ser veleta que gira a capricho del viento, veleta constantemente inconstante. ¿Verdad que no?

---

### **Lectura 3**

## **OBEDIENCIA**

En esto de obedecer, yo, tu Ordenador, si creo que te puedo dar lecciones. ¿Fallo alguna vez a lo que me mandas? Si me das las órdenes correctas, ahí estoy yo sumiso, sin voluntad propia, ciegamente servil. Eres tú mas bien el que se equivoca en algunas órdenes que me das. Estoy orgulloso de ello.

Pero sospecho que mi obediencia no es la obediencia con que deben obsequiarse unas a otras las personas humanas. Yo actúo sin motivos, sin razones. Si fuera capaz de ello, no sería Ordenador, sería persona.

Las personas viven en sociedad. Y sociedad es la familia, el colegio, la ciudad, la nación a que perteneces. ¿Te imaginas una sociedad sin autoridad? Es necesaria la autoridad. No hay más que ver cómo los jóvenes, tan propensos a rechazar la autoridad establecida, se inventan otros tipos de autoridad. Buscan quien los mande y los sometan servilmente. Obedeciendo al cabecilla de la pandilla, al líder de turno, a las modas.

¿Quieres saber qué es la obediencia para una persona?

Obedecer es aceptar y ejecutar, como decisiones propias, las indicaciones de quien tiene y ejerce la autoridad, siempre que no se oponga a la justicia.

Datos a tener en cuenta:

Aceptar, en la obediencia, es considerar como tuyas las decisiones de otro.

Autoridad es la persona puesta para mandar, ordenando los derechos de todos y procurando el bien de la sociedad o de las diversas sociedades a las que tú puedas estar incorporado.

Ejecutar es hacer con prontitud lo que te mandan, poniendo interés por interpretar bien la voluntad del que manda.

La autoridad, si como humana que es, se sobrepasa en sus facultades, no debe ser obedecida en sus abusos o errores.

La obediencia no se opone a la libertad. Es verdad que el que obedece se somete a la voluntad de otro. Pero lo hace en virtud de una decisión libre, motivada por unos valores superiores.

El primero de estos motivos es la autoridad misma, cuyo fundamento está en la autoridad de Dios. Otras razones pueden ser, y de hecho son, la paz, la armonía, la eficacia, el respeto a los derechos de los demás, el bien común.

Algunas propuestas:

\*Que tu obediencia no sea rutinaria, ciega, mecánica. Esta es la obediencia mía, la del Ordenador.

\* Tú debes cumplir bien, atendiendo a los deseos reales del que manda.

\* No te limites a hacer el mínimo necesario para justificarte. Debes ser generoso haciendo incluso más de lo que se te pide.

\* No critiques, ni de pensamiento, a la persona que tiene autoridad.

\* No intentes pasar el encargo recibido a otra persona.

Debes hacer inmediatamente lo mandado o en el momento que te hayan indicado.

Un aviso: Debes contar con la rebeldía que brota dentro de ti en estos años. Ya sé que quieres ser tú. No te preocupes. Lo serás, y con mayor personalidad, cuanto más obediente seas ahora.

Don Samuel Valero.

## Lectura 4

### Valores Humanos

Yo soy un Ordenador. Me pongo con mayúscula, porque me gustaría ser persona como tú para poder hablar contigo. Digo que soy un Ordenador y no puedo ser más que un Ordenador. Y nada sería, si no me hubiera creado un ingeniero electrónico y alguien me hubiera instalado un sistema operativo y un programa. Es decir que me han creado, y tengo que ser aquello para lo que me han hecho. No puedo ser otro, ni perfeccionarme por mi mismo.

Tú, en cambio, eres una persona humana. Y, aunque tenemos en común que también a ti te han creado, las diferencias entre tú y yo son abismales.

¿Sabrías decirme en qué consiste tu superioridad?

A ti te han creado "inteligente" y "libre"; capaz de conocer, de razonar, de tomar decisiones por ti mismo. Este es tu ser que no puedes cambiar: siempre serás persona. Pero, por ser persona, tienes infinitas posibilidades de perfeccionarte ¡o de deteriorarte! Quiero decir que en tus manos está la decisión de "elegir tu propia manera de ser".

Puedes elegir entre ser:  
.....Irresponsable

Responsable o

Amigo.....o.....Enemigo  
Leal.....o.....Traidor

Fuerte.....o.....Débil  
Constante....o.....Voluble

Obediente....o.....Rebelde  
Sereno.....o.....Nervioso

Sincero.....o.....Hipócrita  
Sencillo.....o.....Amanerado

Ordenado.....o.....Caótico  
Comprensivo..o.....Intolerante

Trabajador...o.....Perezoso  
Sobrio.....o.....Borracho

Generoso.....o.....Egoísta  
Justo.....o.....Injusto

Prudente.....o.....Atolondrado  
Audaz.....o.....Timorato

Pudoroso.....o.....Grosero  
Alegre.....o.....Triste

Vuelve a leer la columna de la izquierda. Lee ahora la de la derecha. Estás en disposición de elegir.

¿Por cuál te decides?

Si has elegido la columna de la izquierda, sigue con el programa.

Quiero ayudarte a ser un hombre cabal.

Te has decidido por los valores permanentes y propios de toda persona humana. La conquista de estos valores tiene que ser la razón de todos tus esfuerzos. En definitiva, se trata de alcanzar la plenitud de tu personalidad.

Debo advertirte que avanzar en una de estas virtudes es avanzar en otras muchas. No existen solas; se interrelacionan. Unas se apoyan en otras. ¡Adelante, que vale la pena!

Si has elegido para ti la columna de la derecha, apaga el ordenador; pero te diré que eres un loco o un tonto o un monstruo. ¡Pobre humanidad!

## **Lectura 5**

### **RESPONSABILIDAD**

Al elegir la columna izquierda del tema anterior, me has demostrado que quieres ser responsable. Tienes deseos de prepararte para el futuro.

Yo, tu amigo Ordenador, no puedo ser responsable. Soy una máquina que actúa ciegamente. Si alguna vez te fallo, no me hagas responsable. No tengo conciencia de mis actos. Quiero decir que ni pienso las decisiones ni soy libre para elegir las ni para ejecutarlas.

Tú, si. Y porque eres libre e inteligente, puedes progresar en la virtud de la "responsabilidad".

¿Quieres saber por qué?

Primero quiero explicarte qué es responsabilidad.

Una persona es responsable, cuando carga con las consecuencias de sus propios actos. Cuando responde de las decisiones que toma personalmente o de las que acepta venidas de otros.

Responsable es el que se compromete, hasta las últimas consecuencias, con las decisiones de su libertad.

Es usar la libertad pensando de antemano lo que pueda sobrevenir. Es pensar antes de actuar y atenerse a lo que suceda. Es responder de los propios actos.

Todo esto se puede resumir en estas palabras:

"Pensar" antes de actuar.

"Prever" las consecuencias.

"Decidir" libremente.

"Comprometerse" con lo decidido.

"Responder".

La responsabilidad modera las fluctuaciones de la libertad. La persona responsable decide teniendo en cuenta el deber; la irresponsable, en cambio, decide a impulsos de lo que le apetece o le disgusta. El primero usa la cabeza; el segundo los instintos.

El responsable da respuesta de sus actos. ¿Ante quién?

Ante su propia conciencia. Ante sus padres, hermanos, amigos, compañeros. Ante su profesor. Ante las autoridades. Ante la sociedad. Ante Dios, si es creyente. Según cada caso.

Ya tienes las ideas claras; pero ¿quieres educarte en la responsabilidad?

Ejercítate frecuentemente en:

- \* Pensar, antes de actuar, las consecuencias.
- \* Consultar las decisiones a tomar con quien debes.
- \* Pedir consejo a las personas competentes.
- \* Cumplir los encargos y dar cuenta de ellos.
- \* No culpar a los demás de lo que tú has hecho mal.
- \* Ser valiente para reconocer tus fallos ante quien debes.
- \* Rectificar inmediatamente los actos mal hechos.
- \* Reparar los daños que hayas causado.

Actúa siempre así y, sin darte cuenta, irás avanzando en Responsabilidad. Es virtud fundamental en la personalidad de cualquier hombre o mujer. El irresponsable es el que o no piensa o no prevé o no decide o no se compromete o no responde. Puede ser todo a la vez. ¡Una desgracia!

## Lectura 6

### AMISTAD

¿Te gustaría tener amigos? No hay chico que no los busque. Y si los pierde, sufre mucho. Hasta a mí me gustaría; pero no los puedo tener. Muchos me tienen afición, nada más que afición. Amistad sólo puede existir entre personas. Y tú ya sabes que no lo soy.

¿Quieres saber, antes de seguir, qué es amistad?

Amistad es la mutua simpatía que sienten las personas, simpatía que impulsa a tratarse con frecuencia, que tiende a preocuparse por ellas y sus problemas y que intenta mejorarlas.

Las palabras claves de la amistad son:

- Simpatía.
- Tratarse.
- Preocuparse
- Mejorar.

La simpatía debe ser hacia la persona, con sus cualidades y defectos. Por esto, puede no ser verdadera amistad la simpatía que sientes hacia las actividades que practica el otro: deportivas, por ejemplo. Te puede caer bien uno porque tiene moto y te lleva a correr. Es un ejemplo.

Lo propio de los amigos es buscarse para hablar de sus cosas: de sus aficiones, sus ilusiones, sus preocupaciones, sus dificultades. Se sienten vinculados el uno al otro y procuran estar juntos en los momentos de tristeza y de alegría.

No existe verdadera amistad, mientras no se manifiesta la propia intimidad.

De esta entrega mutua de la intimidad, se deduce el compromiso de guardar secreto y nace la preocupación de ayudarse el uno al otro. De aquí, que toda amistad tienda a mejorar al amigo. No es amigo el que induce a malos comportamientos. A lo sumo es un aliado. Procura evitar estos aliados, cuanto antes.

No es señal de amistad el abandono de tus normas morales o de tus criterios propios, para aceptar los del amigo. Esto, más bien, sería signo de inmadurez.

Un grupo de chicos que se animan mutuamente a travesuras que no harían a solas, no son amigos; son una "pandilla" peligrosa. Los drogadictos se inician en las "pandillas".

¿Quieres saber dónde puedes encontrar amigos?

Tú te relacionas con chicos de tu edad en diversos lugares. Tienes compañeros en el colegio, en el lugar de veraneo, en actividades deportivas; están los hijos de los amigos de tus padres, etc. De todos ellos, naturalmente, tienen que salir los amigos.

Alguno te caerá simpático y te será fácil hablar con él. Poco a poco, de compañeros pasaréis a ser amigos, aunque no os lo digáis. La amistad no es un compromiso que se declara. Se vive.

Avisos:

- § Un amigo no debe acaparar la amistad del otro. Quiero decir que no debes impedir que un amigo tuyo tenga, además, otros amigos.
- § Los amigos suelen ser pocos. De entre las personas con que nos relacionamos, no es frecuente encontrarse con muchos que sientan aquella mutua simpatía que lleva a una verdadera amistad.
- § Los amigos se invitan a sus casas y se dan a conocer a las respectivas familias. Es bueno que tus padres conozcan tus amigos.
- § Cada chico tiene que pensar que, antes de los amigos, está la propia familia con la que se debe convivir; y hay también unos compañeros que no se deben discriminar por ser amigo de alguno de ellos.

Las virtudes que sostienen y fomentan la amistad son:

- Lealtad.
- Generosidad.
- Comprensión.
- Confianza.
- Respeto.
- Pudor al manifestar las intimidades personales.

De todas ellas te hablaré, más adelante. Vale la pena que las conozcas y las vivas. Tus amigos se lo merecen.

Don Samuel Valero