UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ORIENTACIÓN Y ASESORAMIENTO

VALORES, EDUCACIÓN Y EMOCIONALIDAD: UNA APROXIMACIÓN A SU COMPRENSIÓN DESDE LA FENOMENOLOGÍA

.

Trabajo Especial de Grado para optar al Título de Magister en Educación
Mención Orientación y Asesoramiento.

Autor: Martha Cecilia Díaz R.

Valencia, Octubre 2018

UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ORIENTACIÓN Y ASESORAMIENTO

VALORES, EDUCACIÓN Y EMOCIONALIDAD: UNA APROXIMACIÓN A SU COMPRENSIÓN DESDE LA FENOMENOLOGÍA

.

Trabajo Especial de Grado para optar al Título de Magíster en Educación
Mención Orientación y Asesoramiento.

Autor: Martha Cecilia Díaz R.
Tutor: Dr. Tadeo Gabriel Medina.

Trabajo Especial de Grado Presentado ante la Dirección de Postgrado de la Universidad de Carabobo para optar al título de Magíster en Orientación y Asesoramiento.

Valencia, Octubre 2018

UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ORIENTACIÓN Y ASESORAMIENTO

AVAL DEL TUTOR

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo en su artículo 133, vigente a la presente fecha quien suscribe Dr. Tadeo Medina, titular de la cédula de identidad Nº 4.644.132 para optar al título de Magíster en Educación mención Orientación y Asesoramiento, en mi carácter de Tutor del Trabajo de Maestría titulado: VALORES, EDUCACIÓN Y EMOCIONALIDAD: UNA COMPRENSIÓN DESDE LA FENOMENOLOGÍA, hago constar que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se le designe. Por tanto, doy fe de su contenido y autorizo su inscripción ante la Dirección de Asuntos Estudiantiles.

En Bárbula a los ____ días del mes de _____ del año dos mil_____

_____

Firma

C.I:

UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ORIENTACIÓN Y ASESORAMIENTO

VEREDICTO

Nosotros, Miembros del jurado designado para la evaluación del Trabajo de Grado Titulado: VALORES, EDUCACIÓN Y EMOCIONALIDAD: UNA COMPRENSIÓN DESDE LA FENOMENOLOGÍA, presentado por la ciudadana **Martha Cecilia Díaz Restrepo**, titular de la Cedula de identidad **8.605.010**, para optar al título de MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MENCIÓN ORIENTACIÓN Y ASESORAMIENTO, estimamos que el mismo REUNE LOS REQUISITOS PARA SER CONSIDERADO COMO _____

NOMBRE	APELLIDO	CEDULA	FIRMA

En Bárbula, a los ___ días del mes de _____ de 20_____

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN……..……..… 1

ESCENARIO TEMÁTICO DE ESTUDIO…… 5

Abordando el Fenómeno a Estudiar……..…. 5

Propósito de la Investigación…….…….. 14

Directrices…….…… 14

Justificación de la Investigación…….. 15

ESCENARIO TEÓRICO CONCEPTUAL…….……..…… 17

Entrada del Contexto…….. 17

Antecedentes de la Investigación…… ……..... 18

Referentes Teóricos de la Investigación……. 22

Maturana: Emociones y Lenguaje en Educación …….…..... 22

Vigosky Lev: teoría sociocultural cognoscitiva……..…. 25

Bandura Albert: Teoría Social Cognitiva…….. 27

Valores……..…….. 30

Kohlberg Lawrence: Teoría del Desarrollo Moral …….. 30

Peiró Salvador: Valores educativos y convivencia ……..... 33

Emoción…….……. 34

Maturana: Emociones y Lenguaje en el vivir Humano desde lo Biológico a lo Social …….….. 34

Rodríguez Elisabeth: Desarrollo Emocional……... 36

Bisquerra: Educación Emocional…….. ……... 38

Bisquerra Rafael y Saarni Carolyn: Competencia Emocional…… 39

Daniel Goleman: Inteligencia Emocional…….. 42

Neurociencia: Las Emociones y su Impacto en las Decisiones. ……... 44

Realidad Social del Hombre ……..….. 47

Sociedad Venezolana Contemporánea……....…….…….. 49

Rasgos de la Venezolanidad…… 49

Rol de la Sociedad en la Formación de Valores…….……. 51

La Familia y su Rol Principal en la Formación en Valores…….…….…. 51

Rol Socializador de la Escuela……..….. 53

Educación……..… 55

Fines de la Educación……..…… 56

Reflexionar sobre los Currículo Básico Nacional (CBN) y el Currículo Nacional

Bolivariano (CNB)…….…… 57

Currículo Básico Nacional (CBN)…….…… 60

Aprendizajes Fundamentales del Currículo Básico Nacional…….…….. 61

Características del Currículo del Nivel de Educación Básica……..……. 62

Estructura del Currículo del Nivel de Educación Básica…….……..…… 64

Currículo del Sistema Educativo Bolivariano …….. 65

Pilares de la Educación Bolivariana……. …….…….. 66

Características del Currículo del Sistema Educativo Bolivariano……..….. 68

Estructura del Sistema Educativo Bolivariano ……. 69

Diferencias entre el currículo básico Nacional y Currículo Nacional Bolivariano.. 70

Educación en Valores y Educación Emocional…….…. 71

Educación en Valores…….. 71

La Práctica de la Educación Moral……... 72

Consideraciones sobre Educación Moral…… 72

Educación Emocional…….. 73

La regulación de las emociones en la Educación Emocional…….…….. 74

La Educación Emocional como Tema Transversal en Proceso Educativo……. 75

Orientación y Educación Emocional en la Educación Formal y no Formal.....…… 76

Agentes de la Orientación……. 76

Orientación y Educación Emocional……. 77

Objetivos de la Educación Emocional desde la Orientación……..… 79

Modelos de Intervención de la Orientación ……..… 80

Áreas de Intervención……. 81

Contextos de Intervención……..… 82

Modelos de Intervención……..…….….. 83

Implantación de programas de Formación en Valores desde la Educación

Emocional en la Orientación…… 84

ESCENARIO EL CAMINO TRANSITADO……..…… 89

Presupuesto Epistemológico de la Metodología en la Investigación…..... 88

Modalidad de la Investigación……. 91

Fenomenología-hermenéutica…….…….... 91

Aspectos Metodológicos de la Investigación…….. 93

Describiendo la Metódica ……..…… 93

Selección de los Informantes…….. 94

Recolección de la Información…….. 95

Desarrollo de la Investigación……. 97

ESCENARIO DEVELANDO EL FENÓMENO……. 102

Presentación de los Resultados…… 102

Análisis de las Estructuras Particulares Descriptivas, desde la perspectiva de los Referentes Teóricos……. 116

Realidad Social……..... 116

Educación- Sistema de Valores……..... 121

Educación en Valores- Educación Emocional…….. 130

Orientador Educativo y Educación Emocional en la Formación de Valores…….. 134

ESCENARIO EL FINAL DEL CAMINO……..... 137

Relacionando lo encontrado con la Intencionalidad de la Investigación……. 137

A manera de Conclusión…… …….. 140

Reflexión Final…… …….. 141

REFERENCIAS……. 142

ANEXOS…… 147

UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIA DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN ORIENTACIÓN Y ASESORAMIENTO

VALORES, EDUCACIÓN Y EMOCIONALIDAD: UNA APROXIMACIÓN A SU COMPRENSIÓN DESDE LA FENOMENOLOGÍA

.

Autor: Martha Cecilia Díaz
Tutor: Dr. Tadeo Gabriel Medina.
Año: 2018

RESUMEN

La educación en el hombre constituye una experiencia humana y socioculturalmente construida al vincular la cultura con los valores universales, y éstos con la emocionalidad y el sentir, lo que lleva a la formación humana haciendo énfasis en el ser y el convivir. Por ello, la presente investigación tuvo como propósito: Comprender la vinculación de la Educación en Valores desde la Educación Emocional en la praxis pedagógica del Orientador educativo. El abordaje metodológico utilizado fue cualitativo, el mismo fue desarrollado desde el enfoque Fenomenológico-Hermenéutico. La técnica utilizada para la recolección de datos fue la entrevista abierta, así como anotaciones de notas breves. El análisis e interpretación de lo encontrado fue el producto contrastar la estructura general obtenida en la investigación con los referentes teóricos y el marco conceptual. Partiendo del análisis de los resultados obtenidos se concluye que el orientador educativo, juega un rol trascendental en generar desde su praxis las instancias necesarias para fomentar los valores a partir de la educación emocional en las instituciones educativas.

Palabras clave: Valores, Educación, Emocionalidad.

Línea de Investigación: Orientación y su práctica profesional en el campo de la acción personal-familiar-social y académica.

INTRODUCCIÓN

Cada uno nace dos veces: una, del útero materno –biológicamente natural, y una segunda vez, el nacimiento social, del útero social (Savater, 2005). Este último es el que desarrolla en nosotros las posibilidades de humanidad. No es un proceso forzoso; lo demuestra Rudyard Kipling y otros casos documentados de niños teniendo que vivir en compañía de animales los cuales no llegan a desarrollar nunca las posibilidades de humanidad, el pensamiento simbólico, la palabra. Es decir, esas cosas las dan los demás. La humanidad se la damos unos a otros y se recibe unos de otros. Se cree que ese es el fundamento de la educación, nadie se hace humano solo. Sólo el contacto, el contagio de otros seres humanos, nos hace humanos.

El mundo del "somos" en la condición biológica, psicológica y social, y el mundo de la potencialidad o de lo que "podemos ser" convergen en una sola palabra: EDUCACIÓN.

Educamos al hombre para desarrollar muchas tareas; para crear… Para producir: en fin, lo educamos para "el Hacer".

Este parece ser un mundo determinado por el "hacer" para el "tener". Lo más importante es formar a ese individuo en un modelo educativo instrumental con la finalidad de prepararlo para el trabajo, el cual se constituye en medio y fin de la realización de tal individuo en todos los ámbitos de la vida.

Por esta vía se ha llegado a un modelo educativo que aun cuando contempla la educación para el "ser" y el "convivir" no asume estas dimensiones como un asunto serio, y si lo hace, se acerca a estos tímidamente, solo desde visiones conceptuales, a modo de contenidos que deben ser "enseñados". Se tiene entonces un hombre con una importante formación para el trabajo, con un gran cúmulo de conocimientos, pero debilitado en su esencia humana, incapaz de gerenciar el autoconocimiento y la vida en convivencia, al cual

le impone una realidad social y hasta una forma de espiritualidad. Es así como un modelo educativo basado en el "hacer" para el "tener" nos ha traído ante un escenario casi apocalíptico, donde la vida no tiene ningún valor, donde la inequidad ha generado grandes grupos humanos en situación de riesgo, donde paradójicamente, tenemos muchos más medios de comunicación pero cada vez estamos más aislados, donde la violencia y la pobreza encuentran tierra fértil para florecer, en el cual el hombre sabe más, pero se conoce menos…hemos llegado al punto de quiebre de la especie. Ahora es cuestión, ya no de diatriba filosófica, sino de la condición definitoria para garantizar que el hombre no se auto-aniquile.

En virtud de tal escenario, se hace urgente, educar al hombre en primera instancia para el "Ser" y el "Convivir".

La presente investigación propone una nueva mirada de la educación en valores a través de la educación emocional, muestra el "que" y el "para que" de la educación. Tal amalgama virtuosa pretende acercar a nuestros docentes a la realdad de las familias de niños, niñas y adolescentes desde la vivencialidad impulsando así la apropiación emocional asertiva de esa "caja de herramientas" para una vida digna desde los valores humanos tan nombrada y manoseada pero tan poco vivida y expresada.

Para este fin, la presente investigación estará estructurada en el siguiente orden:

Escenario Temático de Estudio: Se aborda el fenómeno a estudiar, así como el propósito de la investigación. De igual manera, se presenta la intencionalidad de la investigación, las directrices que guiaron el estudio y las razones que justificaron este estudio.

Escenario Teórico Conceptual: Está conformado por una breve entrada del contexto de estudio, la sustentación teórica y las investigaciones previas que sirvieron de antecedentes, así

como los referentes conceptuales a ser tomados en cuenta para el análisis de la investigación.

Escenario Metodológico: En este se describe la metodología empleada, se destaca la naturaleza de la investigación, así como tipo y diseño de la misma. Además, se establecen los criterios para selección de los informantes claves, así como el proceso de la investigación, la técnica e instrumento utilizado, y finalmente la técnica que permitió el análisis de lo encontrado.

Escenario Develando el Fenómeno: Se Presentan las Estructuras Particulares Descriptivas de cada informante y luego Análisis de la Estructura General desde la perspectiva de los Referentes Teóricos.

El Final del Camino: Se estableció la relación de lo encontrado con la Intencionalidad de la Investigación.

Finalmente, se deja como apertura de este recorrido la reflexión del teórico fundamental: Humberto Maturana (1995) quien hablando de emoción y educación dice: "... cuando hablo de amor no hablo de un sentimiento ni hablo de bondad o sugiriendo generosidad. Cuando hablo de amor hablo de un *fenómeno biológico*, hablo de la emoción que especifica el dominio de acciones en las cuales los sistemas vivientes coordinan sus acciones de un modo que trae como consecuencia la aceptación mutua, y yo sostengo que tal operación constituye los fenómenos sociales".

En ese sentido, los seres humanos son intrínsecamente amorosos, y pueden comprobarlo fácilmente, observando lo que ocurre cuando a una persona se le priva del amor, o sea, se les niega el derecho a existir o se les quita validez a sus propios fundamentos básicos, emocionales, para la existencia. Esta carencia afectiva produce trastornos, como la ansiedad, la agresividad, desmotivación, inseguridad, tristeza y estrés crónico, etc.

Entonces, el amor es una manera de vivir en sociedad. Surge cuando al interactuar con otras personas, no importa quienes sean o su lugar en la comunidad, se consideran como un legítimo otro, pudiendo coexistir con otros. Esta emoción, entonces, amar, es el fundamento de la vida social, al aceptar la existencia de los demás, sin querer anularlos o negar su propia visión del mundo.

ESCENARIO TEMÁTICO DE ESTUDIO

Puesto que las guerras nacen en la mente de los hombres, es en la mente de los hombres donde deben erigirse los baluartes de la paz.
UNESCO. 1974

Abordando el Fenómeno a Estudiar

Más allá de su naturaleza biológica, el hombre es un ser que convive, dado que para su sobrevivencia requiere interrelacionarse con los otros seres humanos y con todo lo que existe además de Él, que ya no solo se rige por la naturaleza biológica de los instintos, sino también por su experiencia social, a través de leyes y normas que él mismo, desde su racionalidad social, establece. Surge así la sociedad como institución, manifestándose a través del intercambio dinámico que se genera entre el individuo y su grupo social, en una interrelación de cambio continuo. El hombre transforma al grupo, lo organiza y lo moldea, a su vez ese grupo, llamado sociedad lo educa, lo humaniza y lo socializa a él.

A partir de este proceso llamado socialización, cada grupo humano desde su cultura busca aproximarse a la realidad a partir de diferentes disciplinas del saber y de la ciencia como son la educación, la filosofía, la teología, la sociología, la psicología, el derecho, la biología, entre otras, en la necesidad de conocer y acercarse al "hombre bueno" que el mundo necesita.

Desafortunadamente, en la cotidianidad de un mundo envuelto en la violencia, hoy la especie se enfrenta a una gran paradoja: mientras más profundiza en conocer y teorizar acerca de la convivencia, la paz, la felicidad, la equidad, la tolerancia, y el respeto por el otro, más complejas y violentas se vuelven sus interrelaciones (jóvenes que asesinan a grupos de estudiantes y a sus maestros, hijos que agreden a sus padres, sociedades ricas con poblaciones muriendo de hambre, grandes inversiones en armas por parte de los países que pregonan la paz, entre otras paradojas), de manera tal que, con cada nuevo acontecimiento violento, con cada

guerra, con cada inequidad e injusticia, ocurre un alejamiento profundo de ese ideal teórico que las sociedades se empeñan en definir y redefinir constantemente.

En relación a esta dolorosa circunstancia, investigadores sociales como Rizo (1988**)** citado por Villegas de Reimers (1996), consideran que la humanidad se encuentra inmersa en lo que son ejemplos supremos de la crisis de valores y en tal sentido mencionan:

> La pérdida del sentido del valor de la vida humana que se traduce en la muerte como un hecho cotidiano, para algunos necesario e inevitable, lo que se expresa en la indiferencia y la curiosidad morbosa despierta la misma; la pérdida del sentido del valor de una vida humanamente digna.
>
> Un sector significativo de la población sobrevive en condiciones infrahumanas y eso ya no sensibiliza ni afecta a las personas, se le asume como normal.
>
> La ausencia de una recta comprensión del concepto de libertad, el concepto de libertad se ha paseado desde el individualismo hasta una idea colectiva de la misma, en ambos casos se desfigura la naturaleza humana y sus posibilidades de realización. (p.34)

Lo cierto es que la crisis de valores no es independiente de la historia ni de la realidad tal cual vivimos actualmente, es decir la violencia estructural que vivimos, la falta de democracia y de instituciones sólidas son la base de donde emergen las distintas manifestaciones de la crisis.

Con lo señalado anteriormente, la crisis de valores, parece surgir de las condiciones sociales que propician determinados valores en detrimento de otros y son estos nuevos valores los que cancelan las posibilidades de una vida digna, de manera que la crisis de valores no emerge del individuo aislado que un día rompe su esquema de valores y se orienta hacia los antivalores, considerados estos como todo aquello se opone al crecimiento armonioso de la

personalidad, tales como la deshonestidad, la injusticia, la intransigencia, la intolerancia, la traición, el egoísmo, la irresponsabilidad, la indiferencia (Álvarez, 2012).

En este marco de ideas, para autores como Capella (1988:248) citado por Villegas de Reimers (1996). La correlación entre los valores y la sociedad es mutua y las crisis surgen cuando la sociedad comienza a vivir procesos de transformación, donde los antiguos valores son cuestionados y sucumben ante el avance de los nuevos, o bien en otro caso, nace un estado de confusión en el que las personas pierden los antiguos valores pero no absorben los nuevos.

En este sentido, importa señalar que cada momento histórico ha traído consigo una lección al respecto, algunas son asimiladas en la más terrible experiencia de dolor y muerte, en donde el ser humano ha tenido que aprender con sufrimiento y generar cambios en cuanto a la mejor forma de vivir y convivir, para lograr su permanencia como ser y como especie. Como resultado de ello la sociedad se ve en la necesidad de precisar la definición del ideal ético moral ha de regir la conducta del ser.

En virtud de ello, la sociedad hace grandes esfuerzos en cuanto a educar al hombre para la paz, para el bien, para la felicidad. Desde este panorama, en el Preámbulo de la Constitución de la UNESCO (2009) se afirma la amplia difusión de la cultura y la educación de la humanidad para la justicia, la libertad y la paz son indispensables a la dignidad del hombre y constituyen un deber sagrado que todas las naciones han de cumplir con un espíritu de responsabilidad y de ayuda mutua. (p.1).

En este contexto, vincular la cultura con los valores universales, darle utilidad y darle vigencia, es lo que lleva a la sociedad a considerar la educación como la clave fundamental permite la formación humana a todos los niveles, en este sentido, Delors (1994) en "Los cuatro pilares de la educación" considera que deben promoverse nuevos enfoques que faciliten la paz y

minimicen la conflictividad en el mundo. Es decir, aprender a hacer, aprender a aprender, aprender a vivir juntos y aprender a ser.

De lo anterior se establece que la educación no puede servir únicamente para proveer al mundo laboral de personas calificadas profesionalmente; dado que no se puede tratar al ser humano exclusivamente como "agente para el hacer", la educación no puede contentarse con reunir a los individuos haciéndolos suscribirse a valores comunes, forjados en el pasado. Debe responder también a la pregunta: ¿le es posible a algún humano sobrevivir solo? Estamos obligados como especie a vivir juntos ¿con qué finalidad? ¿Para qué? Y dar a cada uno la capacidad de participar activamente durante toda la vida en un proyecto de sociedad.

La educación es un acto social que solo adquiere sentido en el seno de la experiencia de convivencia, y es lógico pensar que cada sociedad presente un modelo educativo acorde a sus particularidades. De allí, surgen los valores humanos como convención universal para señalar el camino hacia el "deber ser". Estos valores humanos son el contrato que debe suscribir el hombre consigo mismo y con la sociedad a fin de lograr su permanencia como especie biológica y social.

Sin embargo, los valores humanos son universales pero las culturas no lo son. Como bien es conocido, en el devenir histórico, cada grupo humano en sus propias particularidades culturales, religiosas, geográficas, étnicas, políticas, filosóficas y hasta económicas, tienden a definir su propio modo de especificar *lo bueno y lo malo*.

Desde este panorama, para Villegas de Reimers (1996), desafortunadamente la educación latinoamericana refleja muy poco compromiso con la convivencia sana y pacífica, pues sus programas educativos no responden a las necesidades de sociedades democráticas. Su mayor énfasis está en la memorización de información cívica, pero no en la enseñanza de

destrezas ni habilidades necesarias para vivir en sociedades democráticas. De igual forma, todos los programas incluyen la enseñanza de valores cívicos, pero éstos enfatizan actitudes que no necesariamente promueven un desarrollo democrático, ni habilidades para la toma de decisiones éticas. Los valores más enfatizados son el respeto a la autoridad, el patriotismo y el ser un buen miembro de la familia. Muy poco énfasis (o ninguno en muchos casos) se le da a valores como la participación, el trabajo por el bien común, la honestidad, la participación en los procesos de toma de decisiones en la sociedad, la responsabilidad, la solidaridad y el respeto a la diversidad.

Todo lo antes descrito se exacerba, cuando la autora antes citada considera, los pocos valores incluidos en los programas se enseñan como un contenido más a ser memorizado, en vez de ser un tipo de conocimiento que se promueva y se transmita desde la práctica vivencial. En otras palabras, no hay una preparación efectiva de ciudadanos para la participación en forma significativa en el desarrollo de sus sociedades. No hay una educación sobre principios éticos, ni de un comportamiento ético.

En relación al contenido de los programas de estudio, por ejemplo, Díaz (1992) reporta que la educación cívica en Latinoamérica tiende a promover una visión consensual, con un gran énfasis en el patriotismo, los símbolos patrios y las figuras históricas, y lo más preocupante es como la mayoría de los estudiantes latinoamericanos percibe a la Educación Cívica como algo sin ninguna relevancia para su vida cotidiana.

Ante esta realidad las sociedades y en especial la sociedad latinoamericana necesitan repensar la educación: Se hace necesario impulsar el desarrollo de la educación humanista orientada y animada por valores humanos que permitan mejores posibilidades de bienestar individual y social.

En este sentido Venezuela, no escapa a tan preocupante escenario. Desde finales de la

última década del siglo XX el país vive un proceso de transformaciones y cambios socio-políticos que han alcanzado incluso a la educación, específicamente a la escuela donde se ha incurrido en una especie de experimento regresivo en cuanto a la formación en valores, que se puede constatar en el histórico de sus posturas van desde la transversalización curricular de los valores humanos como ejes; hasta la propuesta actual de sustitución de lo anterior por valores socialistas y comunitarios eliminando todo vestigio de conciencia individual del ser.

Lo antes expuesto se constata en lo planteado en el proyecto educativo Currículo Básico Nacional (1987), donde se concibe la educación en valores como eje transversal de este modelo curricular. Este modelo propuso formar al ciudadano de acuerdo a los cuatro pilares de la educación planteados en el Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI (Delors, Jacques, 1994)

Posteriormente, con el surgimiento en 1999 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela muchos cambios se han gestado en el país, especialmente en lo referente a la transformación del modelo educativo, con énfasis en el cambio curricular, redefine al nuevo ciudadano que se aspira formar: El Hombre Nuevo. Para ello se conforma una Constituyente Educativa. El Currículo Básico Nacional debía ser modificado pues según su visión ideológica, este convertía al ciudadano en un ser egocéntrico y acrítico. Como resultado de ello, surge un nuevo proyecto pone de lado lo propuesto por Delors: surge el Currículo Nacional Bolivariano (CRBV, 1999).

Desde este panorama, se vislumbra el inicio de un cambio paradigmático, dado que el proyecto de Currículo Nacional Bolivariano introduce una nueva perspectiva filosófica al argumentar la necesidad de empoderar al ciudadano como actor político y generar en él un cambio de valores desde la conciencia individual para llevarlo a una visión exclusivamente

colectiva que hace énfasis casi exclusivamente en lo social, excluyendo en primer lugar el concepto de la educación en valores como eje transversal y luego, proponiendo la transformación de valores individuales hacia valores socialistas, sin considerar el hecho que el descubrimiento del otro pasa forzosamente por el descubrimiento de sí mismo; por consiguiente, la educación, ya sea impartida por la familia, por la comunidad o la escuela, primero debe hacerle descubrir al educando (niño y adolescente): quién es como ser, como persona y ciudadano, para lograr desarrollar una visión social y comunitaria de su entorno. Solo entonces podrá realmente ponerse en el lugar de los demás y comprender sus percepciones y actitudes.

El principal obstáculo de esta propuesta del Currículo Nacional Bolivariano (CNB, 2007), es que solo se centra en la formación del elemento colectivista y propone la formación de un individuo que renuncia a la individualidad por considerarla opuesta a los intereses de la nueva visión filosófica política del Estado.

En este sentido, el planteamiento de este CNB (2007), obliga a reflexionar en la búsqueda de cómo establecer valores humanos en un currículo que no define claramente los valores individuales, e incluso los excluye como ejes transversales tal como se presentaban en el Currículo Básico Nacional (CBN 1987).

Todo lo anterior, en el marco de la planificación escolar implica una visión en contraposición de los pilares de la Educación propuestos por la UNESCO en CBN (1987), los cuales están sustituidos por el siguiente planteamiento, referenciado en el CNB (2007) en la dirección electrónica file:///C:/Users/KL/Downloads/dl_908_69.pdf :

De la frase inventamos o erramos, pronunciada por Simón Rodríguez en 1828, surge el pilar de la educación ***Aprender a Crear***; es decir, a innovar, a ser originales y libertadores y libertadoras; lo cual supone fortalecer y desarrollar cualidades creativas en el y la estudiante.

(p.16)

Otro pilar que sustenta la formación del nuevo republicano y la nueva republicana, es ***Aprender a Convivir y Participar***. Este, encuentra su sustento filosófico, inicialmente, en el planteamiento: "…el hombre no podrá ejercer su derecho a la participación a menos que haya salido de la calamitosa situación en que las desigualdades del subdesarrollo le ha sometido" (Freire: 2002). (p.17).

El tercer pilar en que se apoya la Educación Bolivariana es ***Aprender a Valorar***, con el cual se da vida al planteamiento del Libertador Simón Bolívar de que "renovemos la idea de un pueblo que no sólo quería ser libre, sino virtuoso" (Simón Bolívar: 1819). (p.18)

Finalmente, y a partir de la interpretación del pensamiento Martiano de que "…la unidad de lo sensible y lo racional es un método para depositar la creatividad, la independencia intelectual y la inteligencia" (Martí: 2001), se define el pilar ***Aprender a Reflexionar***, lo cual implica dirigir acciones para formar a un nuevo republicano y una nueva republicana con sentido crítico, reflexivo, participativo, cultura política, conciencia y compromiso social**.** (p.19)

La implementación de tales cambios a nivel educativo no han representado una mejora sustancial en cuanto su impacto en la solución a la crisis social y de convivencia que atraviesa el país, antes bien, si evaluamos por resultados, se aprecia un agravamiento exponencial en los altísimos niveles de violencia social e institucional, política e individual, se traduce en la pérdida de la capacidad de interrelación social; es decir, el cambio propuesto en la nueva visión curricular, no solo deja una gran brecha en materia del establecimiento claro de valores humanos sino que además, en su praxis pedagógica no promueve la vivencia de los valores universales o la apropiación de los mismos; pareciera que en la cultura venezolana actual, en su cotidianidad, existiera un divorcio de los valores humanos esenciales pasan ineludiblemente por la formación

del ser individual, sin que esto signifique la renuncia a la vivencia de lo colectivo, social o comunitario.

No se trata, en todo caso de si una visión curricular es mejor o peor que la otra. Más bien implica la búsqueda hacia la visión complementaria de ambas concepciones. La formación del individuo para la sociedad y de la sociedad para el individuo.

Ante tal escenario es menester encontrar un eslabón de enlace entre *el saber* o *conocer* lo bueno, lo perfecto, llamado valores humanos, y *el sentir* y la expresión de este sentir que se traduce en el ser y el hacer. Como respuesta a esta necesidad surge como propuesta la educación de las emociones.

Reconciliar el *deber ser* con el *Ser,* pasa por comprender somos más que aquello que sabemos, que hay una forma de saber basada en la vivencia, en lo significativo, lo que se traduce en experiencia de crecimiento para el desarrollo del individuo.

El hombre no toma las grandes decisiones de su vida solo desde *lo que sabe*, sino más bien, desde *lo que siente* con respecto a ese saber. Su sentir se vuelve un cristal a través del cual procesa la experiencia y es en esa apreciación emocional, (muchas veces no consciente), desde donde decide cómo enfrentar su realidad para asimilar o rechazar postulados establecidos por la ciencia, las leyes y hasta por la religión.

En relación a lo anterior, la educación emocional surge como una estrategia dentro de la orientación psicoeducativa promoviendo una actitud que contribuye a la conexión del marco ético moral del individuo expresado en los valores humanos promovidos desde la vivencialidad, a través de la gestión de su emocionalidad, formándolo en la experiencia del *sentir* para lograr ser asertivo en su expresión; y de esta manera, prevenir situaciones que se han constituido en un clima caótico con un alto impacto en lo personal, familiar, organizacional y comunitario, lo cual

supone elevados costes económicos, humanos y sociales.

Todos estos problemas actuales existen como consecuencia de la desconexión entre el *sentir* y *conocer*, que en la mayoría de las veces se ve expresada como conducta antisocial no consciente.

Estos resultados demuestran una crisis educativa expresada en el antagonismo de modelos curriculares que impiden el abordaje asertivo de los valores humanos en tanto estos no pueden ser asumidos solo desde una visión ideológica con parcialidad política, dejando de lado la universalidad de los valores humanos. Por otra parte, no se puede enseñar valores humanos solo desde la teoría y en desconexión con la vida cotidiana del individuo, por ello la autora pretende desde la mirada de la orientación educativa, vincular la educación en valores con la educación emocional en la praxis pedagógica del Orientador, tomando como base la *consulta colaborativa,* con el propósito de asesorar al profesorado, tutores, familia e instituciones, entre otros, incentivando a que sean quienes lleven a buen término programas de orientación que fortalezcan el elemento emocional en la práctica ética.

Desde esta mirada, la educación emocional es tomada como una estrategia que propone el experimentar los valores humanos desde el "sentir": solo así pasarán a ser repertorio de sabiduría desde donde el ser que requiere nuestra sociedad genere respuestas asertivas y positivas frente a los desafíos le plantea una existencia que le demanda conciencia de sí mismo, del otro y de su entorno.

Para efectos de la temática investigada y en base a lo antes expuesto, surge la siguiente interrogante:

En el marco de lo propuesto por el Currículo Nacional Bolivariano (CNB, 2007) ¿Será posible desde la función del orientador educativo, en su praxis pedagógica, vincular la vivencia

de los valores a la emocionalidad?

Propósito de la Investigación

Directrices

1. Develar las bases teóricas-epistemológicas que rigen en el Currículo Nacional Bolivariano, en cuanto a valores en su evolución y praxis.
2. Describir en el mundo vivencial de los docentes, estudiantes y/o padres o representantes en cuanto a la percepción de la formación en valores, como ser humano, desde la escuela y familia para su aplicación en la vida cotidiana.
3. Interpretar los significados de la relación valores-emocionalidad, en los docentes, estudiantes y/o padres y representantes desde sus propias perspectivas.
4. Comprender la vinculación de la Educación en Valores desde la Educación Emocional en la praxis pedagógica del Orientador educativo.

Justificación de la Investigación

El interés fundamental de la investigadora es desarrollar como orientadora, las competencias emocionales y habilidades sociales del educando, quien desde su sentir se apropie de los valores humanos en la cotidianidad, interés que está sustentado como se expresa a continuación:

La presente investigación reviste importancia en el hecho de ofrecer una perspectiva novedosa desde la acción del Orientador al abordar y vincular, la faceta emocional y espiritual del educando a la vivencialidad de los valores humanos universales no establecidos claramente en el CBNB.

Esta investigación permitirá al Orientador, en su interacción con el ser en formación, el docente, la familia y la comunidad, resolver desde la vivencialidad de los valores, la formación

de un ser humano consciente de sí mismo, del otro y de su entorno. Lo que le facilitará asumir la tolerancia y el respeto por la diferencia como vía a la solución de los conflictos planteados por la interrelación humana.

En cuanto al aporte de la presente investigación para la función social de la educación, la misma se sustenta en la formación de un ciudadano pacífico, automotivado, capaz de gestionar su desarrollo y de enfrentar de manera asertiva los retos que la sociedad le presenta, es decir, le aporta viabilidad al pilar "convivir" sin el cual este individuo no podría realizarse como ser social.

Al pretender indagar en el mundo vivencial de los docentes, estudiantes y/o padres o representantes en cuanto a la percepción de la formación en valores, como ser humano, en la escuela y familia para su aplicación en la vida cotidiana desde el abordaje fenomenológico-hermenéutico, queda demostrado la importancia de la investigación cualitativa aplicada a la educación, dado que esta metodología de investigación adopta una visión holística y humanística, permitiendo de esta manera comprender la praxis educativa a partir de la interacción de las relaciones existentes entre la emocionalidad, los valores, y la educación.

La presente investigación aborda a través de descripciones exhaustivas los detalles de la realidad que se estudia. Para ello se desarrollan escenarios ontológico, epistemológico y metodológico, los cuales sirven de modelo para futuras investigaciones.

ESCENARIO TEÓRICO CONCEPTUAL

"Los cambios culturales nos atraviesan. Diversifican los canales de información y conocimiento; cuestionan la pertinencia del conocimiento acumulado, para manejarse en nuevos modelos organizacionales; permutan las jerarquías de texto e imagen, cambian los criterios que determinan vigencia y anacronismo, importancia e irrelevancia. Esto obliga al sistema educativo a revisar sus paradigmas clásicos"
UNESCO/Alexis N. Vorontzoff

Entrada en Contexto

Para efectos del tratamiento de este Trabajo de Grado, se presenta el desarrollo de algunos antecedentes relevantes que se relacionan a la temática a investigar: Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano, Formación en Valores desde la Orientación Educativa y Educación Emocional, aspectos estos serán desarrollados en vinculación con la sociedad venezolana.

Todos los aspectos presentados en esta sección, serán abordados desde la mirada filosófica de la educación, entendiéndose ésta según León, "como aquella rama de la filosofía que brinda a la educación una concepción de la vida, del mundo, del hombre, de Dios, de la sociedad" (2011:12).

Es así como en el recorrido de la investigación, esta mirada filosófica de la educación, levanta velas desde la concepción de lo humano, luego nos conduce a la concepción del hombre, de ese ciudadano que se desea formar como producto del proceso educativo.

Partiendo de lo antes expuesto, se presenta el abordaje de la educación como el proceso de socialización del hombre, a través del diseño curricular del sistema educativo venezolano, y a la Educación Emocional como estrategia para la formación en valores desde la orientación educativa.

El otro aspecto a ser abordado en la presente sección, es la sociedad venezolana, como

escenario de conformación y hacer del hombre como ciudadano.

Es así como el camino estará dado por los referentes teóricos desde los cuales abordará la temática a investigar. En este sentido, autores como Khum (1989) consideran esencial la selección de los referentes teóricos para obtener el máximo de eficiencia.

ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Bizquerra y Hernández (2017) **Psicología Positiva, Educación Emocional Y El Programa Aulas Felices**. Este estudio argumenta sobre la importancia de potenciar el bienestar en la educación, se presentan actividades prácticas y estrategias de intervención, con especial referencia a la formación del profesorado. Se centra en la educación formal, de los 3 años a los 18 años.

Se expone cómo el desarrollo del bienestar debería ser una de las finalidades de la educación, lo cual repercutiría en el profesorado, alumnado, familias y por extensión a la sociedad en general. La educación emocional desde sus orígenes, ha tenido esto claro El GROP (Grup de Recerca en Orientación Psicopedagógica) de la Universidad de Barcelona está realizando investigaciones en esta línea. Aulas Felices es el primer programa en lengua castellana de psicología positiva aplicada a la educación; dirigido a alumnado de educación infantil, primaria y secundaria. El programa centra sus aplicaciones en las fortalezas personales y la atención plena.

En el artículo se relaciona a esta investigación en tanto argumenta la importancia de potenciar el bienestar en la educación, se presentan actividades prácticas y estrategias de intervención, con especial referencia a la formación del profesorado.

Fernández-Berrocal, Cabello y Gutiérrez-Cobo (2017, Abril) **Avances En La Investigación Sobre Competencias Emocionales En Educación.** Este estudio se centra,

especialmente, en la relevancia de las competencias emocionales en la infancia y en la adolescencia, en cómo las emociones afectan en el profesorado a la hora de evaluar a sus alumnos, en aquellos instrumentos dirigidos a la evaluación de la Inteligencia Emocional (IE) en estas etapas y, finalmente, en los programas de entrenamiento que hacen posible el desarrollo de estas competencias emocionales. Se fundamenta en un estudio documental, tipo monográfico.

Estos hallazgos apoyan la importancia de la formación en competencias emocionales y sociales del alumnado y del profesorado para la obtención de beneficios tanto a nivel personal como grupal. La revolución de las emociones ha llegado a la escuela, pero para que sea todo un éxito y no solo una moda pasajera necesitamos se trate de una educación emocional rigurosa, transversal, creativa y cuente con el apoyo activo de todos los agentes educativos, sociales y políticos. No obstante, una formación en competencias emocionales y sociales rigurosa, tanto de los futuros docentes a través de los grados universitarios como del profesorado que se encuentra en activo a través de la formación continuada, facilitaría enormemente dicha labor.

Esta investigación es pertinente como antecedente en tanto apoya la importancia de la formación en competencias emocionales y sociales del alumnado, así como del profesorado para la obtención de beneficios tanto a nivel personal como grupal.

Molero, Pantoja-Vallejo y Galiano-Carrión (2017). **Inteligencia Emocional Rasgo En La Formación Inicial Del Profesorado.** Tuvo como objetivo analizar la Inteligencia Emocional (IE) en docentes durante su formación inicial siguiendo el modelo IE rasgo, en concreto el modelo del bienestar de Bar-On (2002; 2006). Se trata de una investigación de tipo no experimental, empleando la estrategia de investigación asociativa, combinando los estudios comparativos y de predicción, realizándose medidas de carácter transversal, donde participaron 460 estudiantes (edad en años M=22.57, DT=±3.39) de la Universidad de Jaén (España) que

respondieron a la escala EQ-i Short Form en su versión española (López-Zafra, Pulido-Martos y Berrios-Martos, 2014), que contempla 4 factores (Interpersonal, Adaptabilidad, Manejo del Estrés e Intrapersonal).

El estudio reporta que existen diferencias significativas ($p<.05$) en diversos factores en función del género, edad, grado de los participantes y nivel educativo de los mismos. Las variables consideradas en el estudio de regresión que más predicen la IE global son Manejo del Estrés, seguido de la Adaptabilidad, Intrapersonal e Interpersonal. Los resultados obtenidos son concordantes con los obtenidos en otros estudios realizados en contextos similares.

Esta investigación se relaciona con este trabajo en cuanto demuestra la importancia de brindar formación en educación emocional al docente que le permite acompañar el proceso de formación de sus alumnos.

Bejas, Lozada y Zarraga (2017) **La Educación Y La Formación Ciudadana Para El Siglo XXI En Venezuela Y La Obsolescencia De Los Contenidos De Aprendizaje En Las Ciencias Sociales.** Este estudio tuvo como objetivo analizar los contenidos de aprendizaje de los programas de las asignaturas que constituyen la base del conocimiento de las Ciencias Sociales e Identificar las tendencias de la formación y educación ciudadana. La metodología se sustentó bajo el paradigma cualitativo desde el enfoque de la hermenéutica y el análisis de contenido. Los documentos de análisis fueron los programas oficiales del área de conocimiento de las Ciencias Sociales.

El estudio concluye que los contenidos de aprendizaje de las áreas de conocimiento de las Ciencias Sociales son de total obsolescencia en cuanto a la realidad política, económica, social y ambiental de la sociedad venezolana. Se requieren de nuevos lineamientos curriculares que permitan el desarrollo y la formación de una educación ciudadana, ajustada a los cambios

locales, regionales, nacionales e internacionales, a fin de educar un ciudadano con competencias, valores y conocimientos acordes a las exigencias del contexto venezolano.

Esta investigación guarda relación con el presente trabajo porque permite actualizar los contenidos, competencias y valores para el desarrollo de una sociedad venezolana diferente a la que actualmente se presenta, para lograr el desarrollo de una nación plural y democrática con altos niveles de competencia tecnológica y científica.

Murga-Menoyo. (2015) **Competencias Para El Desarrollo Sostenible: Las Capacidades, Actitudes Y Valores Meta De La Educación En El Marco De La Agenda Global Post-2015.** Este estudio se focaliza en la formación de las competencias y capacidades precisan las personas para construir sociedades caracterizadas por la sostenibilidad de su desarrollo. Propone una matriz competencial básica construida a partir de las cuatro competencias que la Unesco considera clave para afrontar este reto: análisis crítico, reflexión sistémica, toma de decisión colaborativa y sentido de responsabilidad hacia las generaciones presentes y futuras. En el marco de los procesos de enseñanza-aprendizaje cada una de ellas como resultado de una pluralidad de factores, a su vez, compuestos por distintas capacidades como fruto de los procesos formativos, los estudiantes pueden manifestar en comportamientos observables (logros de aprendizaje).

Se fundamenta en una investigación bibliográfica, tipo monográfica, documental. La matriz se completa con cuatro rúbricas que recogen indicadores (evidencias) significativos en el desempeño de la correspondiente competencia. Estas rúbricas se conciben como un instrumento al servicio del proceso formativo, y, en especial, del aprendizaje autorregulado. La propuesta, puede ser adaptada a diferentes contextos y circunstancias.

Este estudio es relevante para esta investigación porque puede contribuir a una reorientación de la práctica docente hacia el desarrollo sostenible, que pueda ser asumida por el

profesorado de todos los niveles educativos, tanto del sistema escolar como de la formación profesional y la universitaria.

Guzmán (2013) **La Educación Moral: Plataforma Fundamental de la Educación.** Este estudio intenta abordar la naturaleza de lo moral y la delimitación conceptual de la educación moral; proyecta el núcleo de esta investigación, sustentado en los modelos más representativos para abordar la educación moral: la socialización, la clarificación de los valores, el desarrollo del juicio moral y la construcción de hábitos virtuosos. Se fundamenta en un estudio documental, tipo monográfico.

Se pregunta sobre la Educación Moral en Educación Superior, vista como la tarea formativa incide sobre una realidad tan compleja como es la personalidad y en donde las instituciones universitarias y sus docentes juegan un papel fundamental. Se presenta la idea central del estudio: Presentar una teoría que le de sustento a la educación moral y permita crear nuevas ideas para el desarrollo moral desde la reconstrucción de la personalidad. Finalmente, se expresa por qué es importante la construcción de esta aproximación teórica para educar la moral.

El presente estudio establece la relación existente entre las instituciones educativas y su papel en el desarrollo moral desde la reconstrucción de la personalidad de los educandos.

TEORÍA Y REFERENTES TEÓRICOS

Maturana: Emociones y Lenguaje en Educación

Educar se constituye en el proceso en el cual el niño o el adulto conviven con otro y al convivir con el otro se transforma espontáneamente, de manera que su modo de vivir se hace progresivamente más congruente el espacio de convivencia. Maturana, considera la función básica de la educación es favorecer el desarrollo de la persona, aspecto clave para el convivir. De tal manera que educar es por lo tanto un proceso mediante el cual la convivencia con el otro

permite la transformación espontánea del modo de vivir, de allí que en el individuo se desarrolla la posibilidad de convertirse en un ser capaz de respetar al otro desde la aceptación y el respeto por sí mismo. Sin el respeto ni la aceptación por sí mismo no se puede aceptar ni respetar al otro.

El educar ocurre, por lo tanto, todo el tiempo; de manera recíproca, como una transformación estructural contingente a una historia en el convivir en el que resulta en las personas aprenden a vivir de una manera se configura según el convivir de la comunidad donde viven.

Desde esta perspectiva, Maturana (1995), considera a la educación como "sistema educacional" configura un mundo y los educandos confirman en su vivir en el mundo vivieron en su educación. Los educadores, a su vez, confirman el mundo vivieron al ser educados en el educar. De tal manera, la educación es un proceso contínuo dura toda la vida y hace de la comunidad donde vivimos un mundo espontáneamente conservador en lo que al educar se refiere. Esto no significa, por supuesto, el mundo del educar no cambie, pero sí, la educación, como sistema de formación del niño y del adulto, tiene efectos de larga duración no se cambian fácilmente.

Maturana (1995) considera, la existencia de dos épocas o períodos cruciales en la historia de toda persona, las cuales tienen consecuencias fundamentales para el tipo de comunidad, ellos traen consigo en su vivir. Estos son la infancia y la juventud. En la infancia, el niño vive el mundo en que se funda su posibilidad de convertirse en un ser capaz de aceptar y respetar al otro desde la aceptación y respeto de sí mismo. En la juventud, se prueba la validez de ese mundo de convivencia en la aceptación y respeto por el otro desde la aceptación y respeto por sí mismo en el comienzo de una vida adulta social e individualmente responsable. Como vivamos, educaremos, y conservaremos en el vivir el mundo vivamos como educandos. Y educaremos a

otros con nuestro vivir con ellos el mundo vivamos en el convivir. Sin aceptación y respeto por sí mismo uno no puede aceptar y respetar al otro, y sin aceptar al otro como un legítimo otro en la convivencia, no hay fenómeno social. Más aún, el niño que no se acepta y respeta a sí mismo no tiene espacio de reflexión porque está en la continua negación de sí y en la búsqueda ansiosa de lo que no es ni puede ser.

Por lo tanto, la educación debe buscar la armonía trae el conocimiento y el desarrollo del Ser, y el respeto por el otro; una educación permita vivir en la responsabilidad individual y social; Desde esta mirada Maturana (1995) considera la educación "*así no sirve*" cuando:

> No lleva al niño a un quehacer (saber) que tiene que ver con su vivir cotidiano de modo que pueda reflexionar sobre su quehacer y cambiar de mundo sin dejar de respetarse a sí mismo y al otro. "*así no sirve*"
>
> Lleva al niño a vivir sus errores como negación de su identidad, "*así no sirve*"
>
> Estimula la competencia y la negación de sí mismo y del otro, "*así no sirve*"
>
> No lleva al niño al conocimiento de su mundo en el respeto y la reflexión. "*así no sirve*"
>
> Si la educación lleva a aspiraciones que desvalorizan lo propio invitando a un quehacer ajeno a lo cotidiano en la fantasía de lo que no se vive, "*así no sirve*". (p.15)

Lo dicho es también válido para la educación del adolescente. El adolescente moderno aprende valores, virtudes que debe respetar, pero vive en un mundo adulto las niega. Se predica el amor pero nadie sabe en qué consiste porque no se ven las acciones lo constituyen y se lo mira como expresión de un sentir. Se enseña a desear la justicia pero los adultos vivimos en el engaño. La tragedia de los adolescentes es quecomienzan a vivir un mundo niega los valores enseñados.

Si la educación no lleva a los jóvenes a la responsabilidad y libertad de ser co-creadores del mundo en que viven porque limita la reflexión, la educación no sirve a los educandos.

A modo de resumen, la educación debería hacernos vivir nuestro educar, de modo que el niño aprenda a aceptarse y respetarse a sí mismo al ser aceptado y respetado en su ser, porque así aprenderá a aceptar y respetar a los otros.

De allí se requiere del profesor o profesora que sepa como interactuar con los niños y niñas en un proceso no los niega o castiga por la manera de aparecer en la relación o porque no aparecen según las exigencias culturales dicen deben ser, abriendo los espacios para la manifestación sana de la personalidad creativa y expresiva, no reprime y ve al otro y a lo otro con como amenaza si no como ser complementario en su proceso de co-aprendizajes decir, se respeta a sí mismos y al otro. Lo central en la convivencia humana es el amor, en la realización del ser social que vive en la aceptación y respeto por sí mismo tanto como en la aceptación y respeto por el otro.

Vigosky Lev: **teoría sociocultural cognoscitiva**

En la interrelación personal dentro de la sociedad para la comprensión de nuevos conocimientos, Lev Vigosky (1981), afirma que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida.

Ante esto, la espíteme de la teoría sociocultural de Vigotsky hace hincapié en las influencias sociales y culturales sobre el crecimiento intelectual. Cada cultura transmite creencias, valores y métodos preferido de pensamiento o de solución de problemas, sus herramientas de adaptación intelectual, a la generación que le sigue. Por lo tanto, la cultura enseña a los niños a pensar y cómo hacerlo. Los niños adquieren sus conocimientos ideas,

actitudes y valores a partir de su trato con los demás. No aprenden de la exploración solitaria del mundo, sino al apropiarse o "tomar para sí" las formas de actuar y pensar en su cultura.

En este sentido, Vigotsky (1981), señala que al menos existen tres formas en las herramientas culturales pueden pasar de un individuo a otro:

> Aprendizaje imitativo: trata de que una persona imita a otra.
>
> Aprendizaje instruido: es el que por el que pienses aprenden internalizar las instrucciones del maestro y las utilizan para autorregularse.
>
> Aprendizaje colaborativo: es el que un grupo de compañeros se esfuerzan por aprender y en el proceso ocurre aprendizaje. (p.23)

Ahora bien, esta teoría de Vigotsky deja claro el rol que ocupa el mediador, lo cual es la persona principal en un aula de clases, tiene la autoridad y la obligación de coordinar y orientar el proceso de enseñanza a los individuos y también de resolver conflicto puedan presentar la comunidad.

Lo fundamental de la teoría Sociocultural Cognoscitiva de Vygotsky con la presente investigación, consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Establece que el niño interactúa con el ambiente y es una parte inseparable de éste. Para que el estudiante logre un desarrollo efectivo las clases deben propiciar un diálogo y la participación (oral y escrita) de los estudiantes. De tal manera, el estudiante aprende a través de la interacción social. La educación debe proveer situaciones y experiencias significativas. En resumen para Vygotsky, la reciprocidad entre el individuo y la sociedad es importante, porque con esto ocurre un desarrollo cognoscitivo y lingüístico.

Bandura Albert: Teoría Social Cognitiva

La teoría del aprendizaje social de Albert Bandura (1987), centra su interés en los

procesos de aprendizaje en la interacción entre el aprendiz y el entorno social.

La teoría se basa en que hay tipos de aprendizaje donde el refuerzo directo no es el principal mecanismo de enseñanza, sino el elemento social puede dar lugar al desarrollo de un nuevo aprendizaje entre los individuos.

De allí, que esta teoría del aprendizaje social (Bandura,1987), es útil para explicar cómo las personas pueden aprender cosas nuevas y desarrollar nuevas conductas mediante la observación de otros individuos. Así pues, esta teoría se ocupa del proceso de aprendizaje por observación entre las personas.

En la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura (1987), a pesar de estar basada en teorías del aprendizaje conductista sobre el condicionamiento clásico y el condicionamiento operante, ésta añade dos ideas importantes:

1. Los procesos de mediación se producen entre estímulos y respuestas.
2. Conducta es aprendida desde el medio ambiente a través del proceso de aprendizaje por observación. (p.34)

Los niños observan a las personas que los rodean para ver e imitar cómo se comportan. Los individuos observados son llamados modelos. En la sociedad, los niños están rodeados de muchos modelos influyentes, como los padres y otros miembros de la familia, personajes de la televisión y medios multimediales (música, videos, juegos, contenidos interactivos), amigos, iconos juveniles, maestros de la escuela, etc.

Los niños prestan atención a todas estas personas o modelos y codifican su comportamiento**.** Posteriormente, ellos pueden imitar (es decir, copiar) la conducta que han observado. Pero pueden hacer esto sin importar si el comportamiento es "apropiado" o no, aunque hay una serie de procesos hacen sea más probable que un niño reproduzca el

comportamiento que su sociedad considere apropiado para él o ella.

En primer lugar, el niño tiene más probabilidades de imitar a aquellas personas que percibe como más semejantes**.** En consecuencia, es más probable imite la conducta modelada por personas del mismo sexo. Posteriormente, las personas que rodean al niño responderán al comportamiento imita, ya sea con el refuerzo o el castigo. Si un niño imita el comportamiento de un modelo y las consecuencias son gratificantes, y hará sea más probable repita dicho el comportamiento. Su comportamiento habrá sido reforzado.

El fortalecimiento de una conducta puede ser externo o interno y puede ser positivo o negativo**.** Si un niño busca la aprobación de sus padres o compañeros, esta aprobación será un refuerzo externo, sentirse feliz por haber sido aprobado es un refuerzo interno. Un niño se comportará de manera en la que piense va a ganar una mayor aprobación, porque la desea de forma innata.

Por lo general, el refuerzo positivo (o negativo) tendrá poco impacto si el refuerzo ofrecido externamente no coincide con las necesidades del individuo**.** El refuerzo puede ser positivo o negativo, pero lo importante es que éste conduzca a un cambio en el comportamiento de una persona.

Por otro lado, el niño también tendrá en cuenta de lo que le sucede a otra persona antes de decidir si copiar o no sus acciones**.** Una persona aprende mediante la observación de las consecuencias del comportamiento de otro, por ejemplo un hermano menor puede observar un tipo de comportamiento de su hermano mayor es premiado, será más probable repita ese comportamiento en particular. Esto se conoce como refuerzo vicario**.**

La identificación se produce nuevamente a través de un modelo, y consiste en copiar o adoptar comportamientos, valores, creencias y actitudes observadas en la persona con la que uno

se está identificando.

La identificación es diferente a la imitación ya que implica toda una serie de actitudes y comportamientos, mientras la imitación por lo general implica la copia de un solo comportamiento.

Bandura (1987), creía que los seres humanos son procesadores activos de información, valoran la relación entre su comportamiento y sus consecuencias. Por tanto, el aprendizaje por observación no puede ocurrir a menos los procesos cognitivos estén implicados. Estos factores mentales median en el proceso de aprendizaje para determinar si una nueva respuesta se adquiere o no.

Así pues, las personas no observan de forma automática el comportamiento de un modelo y la imitan. Hay un proceso de pensamiento antes de la imitación y se llama proceso de mediación. Esto se produce entre la observación del comportamiento (estímulo) y la imitación o no del mismo (respuesta).

Tenemos una gran cantidad de control cognitivo sobre nuestro comportamiento, y sólo porque hemos tenido experiencias negativas no significa tengamos que reproducir dicho comportamiento. Por esta razón Bandura modificó su teoría y la llamó a su Teoría del Aprendizaje Social, Teoría Social Cognitiva (TSC)**,** como una mejor descripción sobre la forma en que aprendemos de nuestras experiencias sociales.

A pesar que esta teoría no puede explicar algunos comportamientos bastante complejos, relacionados con **los** pensamientos y sentimientos, la misma describe el control cognitivo sobre nuestro comportamiento, y por ello guarda vinculación con la presente investigación, al considerar el enfoque de aprendizaje social y su vinculación con los procesos de pensamiento y el reconocer el papel que desempeña la acción de imitar o no cierto comportamiento.

VALORES

Kohlberg Lawrence: Teoría del Desarrollo Moral

Esta teoría de Lawrence Kohlberg (1992) explica cómo desde la etapa infantil se pueden educar los valores éticos de la sociedad, y como luego como miembros sociales en la convivencia nos adecuamos a ellos.

Sus investigaciones tuvieron como fruto la teoría del Desarrollo Moral, muy influenciada por la teoría de las cuatro fases del Desarrollo Cognitivo de Jean Piaget. Al igual que Piaget, Lawrence Kohlberg creía en la evolución de los modos típicos de razonamiento moral hay etapas cualitativamente distintas entre sí, y la curiosidad por aprender es uno de los principales motores del desarrollo mental a lo largo de las distintas fases de la vida.

Además, tanto en la teoría de Kohlberg como en la de Piaget esta presente una idea básica: El desarrollo del modo de pensar transita por unos procesos mentales muy centrados que van desde lo concreto y lo directamente observable hasta lo abstracto y más general.

En el caso de Piaget, eso significaba en nuestra primera infancia tendemos a pensar solo en aquello que podemos percibir directamente en tiempo real, y poco a poco vamos aprendiendo a razonar sobre elementos abstractos no podemos experimentar en primera persona.

En el caso de Lawrence Kohlberg (1992), significa que el grupo de personas a los que podemos llegar a desear el bien se va haciendo cada vez más grande hasta el punto de incluir a quienes no hemos visto ni conocemos. El círculo ético cada vez se va haciendo más extenso e inclusivo, aunque lo importa no es tanto la expansión gradual de éste, sino los cambios cualitativos se producen en el desarrollo moral de una persona a medida va evolucionando. De hecho, la teoría del Desarrollo Moral de Kohlberg se basa en seis niveles.

Los Tres Niveles del Desarrollo Moral:

Las categorías utilizadas por Kohlberg para señalar el nivel de desarrollo moral son una manera de expresar las diferencias sustanciales se dan en el modo de razonar de alguien a medida que va creciendo y aprendiendo.

Estas seis etapas se engloban en tres categorías más amplias: la fase pre-convencional, la convencional y la post-convencional.

1. fase pre-convencional

En la primera fase del desarrollo moral, según Kohlberg suele durar hasta los 9 años, la persona juzga los acontecimientos según el modo en el que estos la afecten a ella.

1.1. Primera etapa: Orientación a la Obediencia y el Castigo

En la primera etapa, el individuo solo piensa en las consecuencias inmediatas de sus acciones, evitando las experiencias desagradables vinculadas al castigo y buscando la satisfacción de las propias necesidades.

1.2. Segunda etapa: Orientación al Interés Propio

En la segunda etapa se empieza a pensar más allá del individuo, pero el egocentrismo sigue presente. Si en la fase anterior no se puede concebir exista un dilema moral en sí porque solo existe un punto de vista, en este empieza a reconocerse la existencia de choques de intereses.

Ante este problema, las personas que se encuentran en esta fase optan por el relativismo y el individualismo, al no identificarse con valores colectivos: cada uno defiende lo suyo y obra en consecuencia.

Se cree que, si se establecen acuerdos, estos deben ser respetados para no crear un contexto de inseguridad perjudique a los individuos.

2. Fase convencional

La fase convencional suele ser la que define el pensamiento de los adolescentes y de

muchos adultos. En ella, se tiene en cuenta la existencia tanto de una serie de intereses individuales como de una serie de convenciones sociales acerca de lo que es bueno y lo que es malo que ayude a crear un "paraguas" ético colectivo.

2.1. Tercera etapa: Orientación Hacia El Consenso

En la tercera etapa las acciones buenas están definidas por cómo repercuten sobre las relaciones que uno tiene con los demás. Por eso, las personas se encuentran en la etapa de orientación hacia el consenso tratan de ser aceptadas por el resto y se esfuerzan por hacer sus acciones encajen muy bien en el conjunto de reglas colectivas definen lo que es bueno.

Las acciones buenas y malas están definidas por los motivos que hay detrás de ellos y el modo en el que estas decisiones encajan en una serie de valores morales compartidos.

2.2. Cuarta etapa: Orientación a la Autoridad

En esta etapa de desarrollo moral, lo bueno y lo malo emana de una serie de normas que se perciben como algo separado de los individuos. El bien consiste en cumplir las normas, y el mal es incumplirlas.

No cabe la posibilidad de actuar más allá de estas reglas, y la separación entre lo bueno y lo malo es tan definida como concretas sean las normas. Si en la etapa anterior el interés está puesto más bien en aquellas personas que se conocen y pueden mostrar aprobación o rechazo por lo que hace uno, aquí el círculo ético es más amplio y engloba a todas aquellas personas sujetas a la ley.

3. Fase Post-convencional

Las personas que se encuentran en esta fase tienen como referencia principios morales propios, que a pesar de no tener porque coincidir con las normas establecidas, se apoyan tanto en valores colectivos como en libertades individuales, no exclusivamente en el propio interés.

3.1. Etapa 5: Orientación hacia el Contrato Social

La manera de razonamiento moral propia de esta etapa surge de una reflexión acerca de si las leyes y las normas son acertadas o no, es decir, si dan forma a una buena sociedad.

Se piensa en el modo en el que la sociedad puede afectar a la calidad de vida de las personas, y también en el modo en el que las personas pueden cambiar las normas y las leyes cuando estas son disfuncionales. Es decir, existe una visión muy global de los dilemas morales, al irse más allá de las reglas existentes y adoptar una posición teórica distanciada.

3.2. Etapa 6: Orientación hacia los Principios Universales

El razonamiento moral caracteriza a esta fase es muy abstracto, y se basa en la creación de principios morales universales son diferentes a las leyes en sí mismas. Por ejemplo, se considera que cuando una ley es injusta, cambiarla debe ser una prioridad. Además, las decisiones no emanan de suposiciones acerca del contexto, sino de consideraciones categóricas basadas en los principios morales universales.

Esta teoría se relaciona a esta investigación en tanto establece una ruta de aproximación a la madurez social , psicológica y cognitiva de las diferentes etapas del individuo, lo que permite una planificación de los contenidos y de las experiencias significativas formaran la conciencia emocional de este marco de valores en el que se esta desarrollando.

Peiró Salvador: Valores educativos y convivencia

Salvador Peiró (2005), señala que la realidad del sistema educativo presenta diversos problemas: indisciplinas, violencia, bullying, suspensos, deserción escolar, todos estos elementos son como la punta del iceberg de algo más profundo en el sistema escolar, y si en éste se encuentran presentes todos los elementos necesarios: alumnos, especialistas, docentes, administrativos, padres y madres, recursos, si todos cumplen su cometido, entonces este

investigador se pregunta: ¿Qué se echa de menos?, ¿Esos problemas están condicionando la educación de los estudiantes con relación a su función ciudadana?.

Peiró en sus investigaciones tiende a demostrar que la deficiencia de convivencia en las instituciones de educación y tales fallos son elementos de una misma dificultad escolar. Entonces, concluye: si el clima de buena coexistencia se debilita o se rompe, hay valores que se encuentran ausentes o se viven como huecos de contenidos axiológicos.

En este sentido el autor aporta a la investigación la conciencia del aprendizaje vivencial de los valores, solo desde la experiencia común, desde la vivencia social se puede sembrar, trasmitir y desarrollar la educación en valores.

EMOCIÓN

Maturana: Emociones y Lenguaje en el vivir Humano desde Biológico a lo Social

Según lo expresado por Maturana (1995) en Emociones y Lenguaje en Educación, Vivimos una cultura ha desvalorizado a las emociones en función de una supervaloración de la razón, en un deseo de decir que nosotros, los humanos, nos diferenciamos de los otros animales en que somos seres racionales. Para él la emoción no es un sentimiento sino, desde un punto de vista biológico, una disposición corporal dinámica define los distintos dominios en que nos movemos. Cuando uno cambia de emoción cambia de dominio de acción; la emoción es el sustrato de nuestro comportamiento y premisa fundamental de todo sistema racional.

La emoción hace posible la convivencia es el amor "que constituye el dominio de acciones en nuestras interacciones recurrentes con otro hacen al otro un legítimo otro en la convivencia". Las interacciones recurrentes en el amor amplían y establecen la convivencia, por el contrario las interacciones recurrentes en la agresión interfieren y rompen la convivencia. Para Maturana el amor es un fenómeno biológico básico y cotidiano, constitutivo de la vida humana

que a veces negamos; pero no es nada especial, es el fundamento de lo social aún cuando no toda convivencia es social.

De esto resulta que el vivir humano se da en un continuo entrelazamiento de emociones y lenguaje como un fluir de coordinaciones consensuales de acciones y emociones. Los seres humanos viven en distintas redes de conversaciones se entrecruzan en su realización en nuestra individualidad corporal. Si queremos entender las acciones humanas no tenemos que mirar el movimiento o el acto como una operación particular, sino a la emoción que lo posibilita. Un choque entre dos personas será vivido como agresión o accidente, según la emoción en la que se encuentran los participantes. No es el encuentro lo define lo que ocurre sino la emoción y lo constituye como un acto.

De ahí que los discursos racionales, por impecables y perfectos que sean, son completamente inefectivos para convencer a otro si el que habla y el que escucha lo hacen desde emociones distintas. Y esto es así, porque también el dominio racional en moverse lo constituyen como un dominio de coherencias operacionales, y la aceptación de las premisas fundamentales que constituyen un dominio racional es un acto en un dominio emocional. Las premisas fundamentales que constituyen un dominio racional las aceptamos a priori, porque queremos hacerlo, porque nos gustan. Desde esta perspectiva el lenguaje es un medio que posibilita la reflexión y la objetividad permite percatarnos que los sistemas racionales se fundan en premisas aceptadas apriori.

Para Maturana (1995), la educación se define y se vive desde la emoción desde el deseo de convivencia en un proyecto común de vida, para crear un mundo sin discriminación y que evite la enajenación. Por lo tanto, la educación debe buscar la armonía trae el conocimiento y el respeto de la naturaleza para vivir con ella y en ella; una educación permita vivir en la

responsabilidad individual y social, aleje el abuso y traiga consigo la colaboración. Maturana afirma que "No se debe castigar a los niños por ser, al corregir sus acciones. No se debe desvalorizar a nuestros niños en función de lo que no saben, valoricemos su saber" (p.56). Es necesario guiar a los niños y jóvenes hacia un hacer tiene que ver con su mundo cotidiano invitándolos a mirar lo que hacen y no los llevemos a competir. La tarea es construir una educación tome en consideración el espacio de la emoción para cimentar una verdadera convivencia social.

Rodríguez Elisabeth: Desarrollo Emocional

Para Rodríguez Elisabeth (S/f), el desarrollo emocional es un fenómeno que consta de muchos componentes, por ello cuando se realiza su descripción y conceptualización debe atenderse a los siguientes ejes:

> Cómo surgen las emociones.
>
> En qué consiste y cómo se produce la reactividad emocional en relación al propio temperamento.
>
> La evolución de la expresión emocional según las etapas de desarrollo.
>
> Cómo se produce el desarrollo del auto y hetero-conciencia emocional.
>
> Qué mecanismos se ponen en marcha en la autorregulación emocional. (p.5)

Puesto que el ser humano es un ser social, en su naturaleza se hallan ligados tanto el desarrollo emocional como el social; mediante el primero se alcanza el segundo, puesto que a partir de la identificación, experimentación y comunicación de emociones (expresión y comprensión) y a través de la empatía y del entrenamiento en habilidades sociales (ambos elementos clave del desarrollo emocional), puede darse el establecimiento de las relaciones sociales entre individuo y el resto de seres que le rodean.

Todo ello también es posible a la par que va teniendo lugar el desarrollo del lenguaje, el cual resulta fundamental para lograr esta vinculación interpersonal a través de procesos comunicacionales.

En cuanto al desarrollo emocional en la primera infancia, la autora considera que las emociones hacen inferencia a cuestiones relativas de la comunicación entre los individuos. Podría decirse, por tanto, las emociones presentan una función adaptativa al medio y motiva la conducta del individuo para alcanzar determinados objetivos. El proceso de desarrollo emocional inicia en los primeros meses de vida unas incipientes asociaciones entre las situaciones externas acontecen y las reacciones emocionales se derivan observadas en las figuras cuidadoras.

El vínculo afectivo establecido entre la figura de apego y el niño deviene un factor fundamental en el desarrollo emocional del pequeño durante esta primera etapa evolutiva. Que el niño perciba seguridad, confianza, afecto, cuidados y protección por parte de los padres (o cuidadores) va a resultar fundamental para evitar la formación de un funcionamiento de rechazo y evitación hacia estas figuras. Este tipo de patrón de vinculación resistente o ambivalente deviene un factor de riesgo en la posterior aparición de psicopatologías o alteraciones emocionales futuras.

A pesar de que el inicio de la adolescencia indica la consolidación del desarrollo emocional del individuo, donde la comprensión sobre los estados emocionales propios y ajenos se efectúa de forma más satisfactoria y más profunda, su aplicación no acaba de ser completa puesto los propios procesos que implica esta etapa vital dificultan las manifestaciones de la primera. El hito más relevante va a marcar un antes y un después en el desarrollo emocional del niño va a ser la consecución de la capacidad de juego simbólico, usualmente hacia los dos años de vida. En este momento comienzan a representar estados emocionales propios y ajenos

mediante el lenguaje, lo cual implica el paso previo al desarrollo de la empatía.

Durante la adolescencia los chicos realizan razonamientos cognitivos a través de la lógica hipotético-deductiva, a partir de la cual comparan y basan su comprensión y expresión emocional en experiencias anteriores personales les propicien información suficiente para interpretar correctamente dicha situación nueva a la que se enfrentan.

Por otra parte, pese a que en la adolescencia se agudiza la capacidad empática, también se caracteriza por un egocentrismo psicológico por el cual se encuentran muy centrados en la imagen de sí mismos es transmitida a los demás y el tipo de valoraciones que pueden realizar otros respectos de sus características personales. Por ello, una de las principales metas recae en el trabajo y mantenimiento de un autoconcepto positivo ofrecerse a sí mismos y a los demás.

Además, debido a que a nivel neuroanatómico el cerebro adolescente no se halla aún totalmente completado, en la adolescencia tiene lugar una gran variabilidad en cualidad e intensidad de expresión emocional, así como de una escasa flexibilidad en la autorregulación emocional endógena, por lo cual es frecuente la transición a estados de ánimo opuestos en períodos de tiempo muy breves, la denominada labilidad emocional.

Bisquerra: Educación Emocional

Bisquerra (2000) apunta a los objetivos generales de la Educación Emocional: adquirir un mejor reconocimiento de las propias emociones; identificar las emociones de los otros; desarrollar la habilidad de controlar las propias emociones; prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas; desarrollar la habilidad para generar emociones positivas; desarrollar una mayor competencia emocional; desarrollar la habilidad de automotivarse; adoptar una actitud positiva frente a la vida; aprender a fluir.

De igual manera, este autor plantea que los fundamentos de la Educación Emocional se hallan tanto en la pedagogía como en la psicología. Los aportes pedagógicos provienen desde los movimientos de renovación pedagógica y sus diversos enfoques- escuela nueva, escuela activa entre otras, poprque todas estas propuestas se fundamentan en la formación integral de la personalidad del niño y niña y, por ende en las competencias personales e interpersonales.

En suma, desde este escenario la Educación Emocional busca recoger los conocimientos desde una perspectiva actualizada para poder innovar en el campo educativo, que conlleve a aprendizajes significativos para los estudiantes.

Bisquerra Rafael y Saarni Carolyn: Competencia Emocional

Se concibe la competencia como *la capacidad para movilizar adecuadamente un conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para realizar actividades diversas con un cierto nivel de calidad y eficacia* (Bisquerra y Pérez, 2007).

> Se pueden destacar las siguientes características en el concepto de competencia:
>
> Es aplicable a las personas (individualmente o de forma grupal).
>
> Implica unos conocimientos ("saberes"), unas habilidades ("saber-hacer") y unas actitudes y conductas ("saber estar" y "saber ser") integrados entre sí.
>
> Una competencia se desarrolla a lo largo de la vida y, en general, siempre se puede mejorar.
>
> Una persona puede manifestar una competencia en una área concreta (por ejemplo competencias sociales) en un contexto dado (por ejemplo con sus compañeros) y en otro contexto diferente (con personas extrañas) puede comportarse de forma incompetente. (p.14)
>
> Entre las competencias emocionales se pueden distinguir dos grandes bloques:

a) Capacidades de autorreflexión: identificar las propias emociones y regularlas de forma apropiada;

b) Habilidad de reconocer lo que los demás están pensando y sintiendo: habilidades sociales, empatía, captar la comunicación no verbal, etc. (p.15)

Esto facilita desenvolverse mejor en las circunstancias de la vida tales como los procesos de aprendizaje, relaciones interpersonales, solución de problemas, adaptarse al contexto.

Por su parte Saarni (2000), define la competencia emocional como "la demostración de autoeficacia en expresar emociones en las transacciones sociales. Autoeficacia significa que el individuo cree tener la capacidad y las habilidades para lograr objetivos deseados. Para que haya Autoeficacia se requiere conocimiento de las propias emociones y capacidad para regularlas hacia los resultados deseados. "Los resultados deseados están en función de los principios morales que uno tiene" (2000:68).

El carácter moral y los valores éticos influyen profundamente en las respuestas emocionales de cara a promover la integridad personal. La competencia emocional madura debería reflejar una sabiduría conlleva los valores éticos significativos de la propia cultura. De manera tal, el espacio y el tiempo son condicionantes de la competencia emocional. Todos podemos experimentar incompetencia emocional en un momento dado y en un espacio determinado, dado que no nos sentimos preparados para esa situación.

En este sentido Saarni (2000) presenta el siguiente listado de habilidades de la competencia emocional:

1. Conciencia del propio estado emocional, incluyendo la posibilidad de estar experimentando emociones múltiples. A niveles de mayor madurez, conciencia de que uno puede no ser consciente de los propios sentimientos debido a inatención

selectiva o dinámicas inconscientes.

2. Habilidad para discernir las habilidades de los demás, en base a claves situacionales y expresivas que tienen un cierto grado de consenso cultural para el significado emocional.

3. Habilidad para utilizar el vocabulario emocional y términos expresivos habitualmente disponibles en una cultura. A niveles de mayor madurez, la habilidad de captar manifestaciones culturales (cultural scripts) que relacionan la emoción con roles sociales.

4. Capacidad para implicarse empáticamente en las experiencias emocionales de los demás.

5. Habilidad para comprender que el estado emocional interno no necesita corresponder con la expresión externa, tanto en uno mismo como en los demás. En niveles de mayor madurez, comprensión de que la propia expresión emocional puede impactar en otros, y tener esto en cuenta en la forma presentarse a sí mismo.

6. Habilidad para afrontar emociones negativas mediante la utilización de estrategias de autocontrol que regulen la intensidad y la duración de tales estados emocionales.

7. Conciencia de que la estructura y naturaleza de las relaciones vienen en parte definidas por: a) el grado de inmediatez emocional o sinceridad expresiva; y b) el grado de reciprocidad o simetría en la relación. De esta forma, la intimidad madura viene en parte definida por el compartir emociones sinceras, mientras que una relación padre-hijo puede compartir emociones sinceras de forma asimétrica.

8. Capacidad de autoeficacia emocional: el individuo se ve a sí mismo que siente,

> por encima de todo, como se quiere sentir. Es decir, la autoeficacia emocional significa que uno acepta su propia experiencia emocional, tanto si es única y excéntrica como si es culturalmente convencional, y esta aceptación está de acuerdo con las creencias del individuo sobre lo que constituye un balance emocional deseable. (p.77-78)

En esencia, uno vive de acuerdo con su "teoría personal sobre las emociones" cuando demuestra autoeficacia emocional que está en consonancia con los propios valores morales.

Daniel Goleman: Inteligencia Emocional

En los últimos tiempos ha tenido lugar un cambio de paradigma en lo que a la importancia del fomento de la inteligencia emocional se refiere. Se empieza a tener constancia empírica, por tanto, de que la inteligencia emocional posee una influencia muy intensa a la hora de tomar decisiones cotidianas, sobre la naturaleza de las relaciones interpersonales o en la adquisición de un autoconocimiento más profundo y completo sobre uno mismo.

El interés por la inteligencia emocional se inició con dos artículos en revistas especializadas (Mayer, DiPaolo y Salovey, 1990; Salovey y Mayer, 1990). El libro *Inteligencia emocional* de Daniel Goleman (1995) difundió este concepto de forma espectacular, al ser un best seller en muchos países. Goleman reconoce que se basa en el trabajo de Salovey y Mayer (1990).

El concepto de Inteligencia Emocional ha llegado prácticamente a todos los rincones de nuestro planeta, en forma de tiras cómicas, programas educativos, juguetes dicen contribuir a su desarrollo o anuncios clasificados de personas afirman buscarla en sus parejas. Incluso la UNESCO puso en marcha una iniciativa mundial en el año 2002, y remitió a los ministros de educación de 140 países una declaración con los principios básicos imprescindibles para poner

en marcha programas de aprendizaje social y emocional.

La inteligencia emocional ha sido definida y redefinida por diversos autores: Mayer, Salovey y Caruso (2000), los cuales exponen como se puede concebir la inteligencia emocional, con un mínimo de tres formas: como rasgo de personalidad, como habilidad mental y como movimiento cultural (*Zeitgeist*).

Por su parte Goleman (1995) recogiendo las aportaciones de Salovey y Mayer (1990), considera que la inteligencia emocional es:

> *Conocer las propias emociones*: El principio de Sócrates «conócete ti mismo» nos habla de esta pieza clave de la inteligencia emocional: tener conciencia de las propias emociones; reconocer un sentimiento en el momento en que ocurre. Una incapacidad en este sentido nos deja a merced de las emociones incontroladas.
>
> *Manejar las emociones*: La habilidad para manejar los propios sentimientos a fin de que se expresen de forma apropiada se fundamenta en la toma de conciencia de las propias emociones. La habilidad para suavizar expresiones de ira, furia o irritabilidad es fundamental en las relaciones interpersonales.
>
> *Motivarse a sí mismo*: Una emoción tiende a impulsar una acción. Por eso las emociones y la motivación están íntimamente interrelacionados. (p.32)

Siendo una competencia tan compleja, su desarrollo se efectúa de forma gradual y lento, abarcando aproximadamente las dos primeras décadas vitales. Por ello, la consecución de un adecuado establecimiento durante la niñez y adolescencia van a resultar determinantes en el funcionamiento emocional (psicológico) en la vida adulta.

La inteligencia emocional La habilidad para manejar los propios sentimientos a fin de que se expresen de forma apropiada los principios básicos imprescindibles para poner en marcha

programas de aprendizaje social y emocional.

Neurociencia: Las Emociones y su Impacto en las Decisiones.

Facundo Manes (2016), n*eurólogo y neurocientífico argentino, Neurocientífico, director del Instituto de Neurología Cognitiva y del Instituto de Neurociencias de la Fundación Favaloroautor, junto a Mateo Niro, del libro 'Usar el cerebro. Conocer nuestra mente para vivir mejor' (editorial Paidós), los últimos estudios y hallazgos en torno al impacto de las emociones en el cerebro.*

Muchas veces se quiere creer que los seres humanos toman decisiones al haber considerado toda la información posible y relevante, ajustando el valor que le da a cada una de nuestras opciones en función de las particularidades del contexto y las necesidades del futuro, siempre con imparcialidad, comprendiendo objetivamente cuáles son sus capacidades y limitaciones, y basado en objetivos claros y sistemáticamente definidos.

Sin embargo, la evidencia aportan las neurociencias indica que esto casi nunca es así. Se decide la mayor parte del tiempo en forma rápida, automática, instintiva, no consciente, emocional y sin esfuerzo; además, las normas sociales influyen en cómo decidimos y utilizamos modelos mentales cuya activación depende fuertemente del contexto.

Para este investigador, el cerebro toma decisiones constantemente, desde las más simples, como adónde mirar o qué pedir en un bar, hasta dilemas morales. Pero elegir sabiamente no es fácil. El cerebro es propenso al error y a la irracionalidad, entendida como el desvío respecto de las normas de la lógica. No pocas veces buscamos el placer a corto plazo a expensas de consecuencias negativas en el largo plazo.

Para bien o para mal, las emociones tienen un gran impacto en nuestras decisiones. El miedo, el amor y el odio explican la mayoría de las situaciones en las que los humanos nos alejamos de la racionalidad.

El cerebro tiene la tarea de reunir información del mundo que lo rodea y del cuerpo para dirigir la conducta de la forma más apropiada; y esto lo puede hacer básicamente de dos maneras: con un análisis deliberado, de forma reflexiva, lenta, considerando diversos factores relevantes, basada en el razonamiento, con esfuerzo mental; y, como se menciona, también de forma automática. Hoy la neurociencia muestra evidencia de que la tensión se siente entre la pasión y la razón, entre la intuición y la deliberación, en realidad se basa en una tensión entre sistemas que compiten en el cerebro.

Seguramente se habla visto en un semáforo algún muchacho que hace malabares increíbles con pelotas de colores. Durante los años de práctica se fueron formando circuitos cerebrales especializados en su cerebro en un tipo de aprendizaje que llamamos "procedimental" y que le permiten hacer esta tarea con movimientos complejos en forma rápida y eficiente sin ser consciente. Cuando aprendemos nuevas habilidades, éstas cambian la estructura del cerebro. Esto sucede con la mayoría de las actividades hacemos desde que somos bebes y a medida crecemos (ver, reconocer patrones de imágenes, caminar, bañarnos, tomar té o café mientras leemos, etc.), que fortalecen circuitos cerebrales permiten estas acciones sean automáticas y eficientes. El cerebro tiene la capacidad para procesar información proveniente del entorno y de nuestro propio cuerpo de forma rápida, eficiente, y utilizarla para evaluar y elegir futuros cursos de acción.

Algunos autores sugieren que para hacer esto el cerebro se apoya en dos tipos de procesos: el reconocimiento de patrones y el uso de etiquetas emocionales. El primero consistiría en la integración de información almacenada en el cerebro sobre experiencias y decisiones tomadas en el pasado para ser usadas como guía en la toma de decisiones. Si encontramos indicios de que la situación del presente se asemeja a una experiencia pasada -al reconocer un patrón-, tomaremos acciones sigan un curso similar intentando obtener resultados análogos a la

situación original. Sin embargo, tomar decisiones a partir de patrones reconocidos puede llevarnos al error en la medida en que asumamos una situación presente se asemeja a una anterior y tomemos las mismas acciones, cuando en realidad se trata de dos situaciones diferentes que requieren dos tipos de acción divergentes.

Así mismo, el cerebro se apoya en las etiquetas emocionales para seleccionar la información más relevante para la toma de decisiones y designar una serie de posibles acciones congruentes con la situación. Las etiquetas emocionales son marcas que imprime el cerebro en los pensamientos y experiencias almacenadas en la memoria contienen información afectiva sobre la valencia (peligroso, agradable, molesto, etc.) y su intensidad (muy peligroso, poco peligroso, etc.) en cada recuerdo.

De esta manera, cuando se encuentra nuevamente con aquella situación o estímulo que hemos etiquetado, ya poseemos información útil para decidir rápidamente qué acción debemos tomar. La valencia y la intensidad con la cual etiquetamos la información también definen su "saliencia" -qué tan visible es-, determinando la facilidad con la cual podremos acceder a ella al momento de buscarla. Todo esto hace el proceso de búsqueda sea más eficiente y, por ende, podamos tomar una decisión efectiva rápidamente.

Estos procesos tienen lugar durante la toma de la mayoría de decisiones. Se depende de ellos en gran medida cuando realizamos acciones son básicas y rutinarias, para las cuales, hay un conjunto de conexiones en el cerebro ya especializadas para hacerse cargo de la tarea. Estas conexiones son el resultado del aprendizaje, con lo que la rapidez y la eficiencia con las que pueden responder dependen de la experiencia, o si se quiere, de la práctica. Y de esta misma manera, las decisiones que puede tomar este sistema están limitadas a contextos similares, donde las variables y los posibles resultados se corresponden con los escenarios donde estas respuestas

ya fueron ensayadas. No es fácil darse cuenta del uso constante se hace de estos procesos y tampoco de la importancia para la vida cotidiana.

Realidad social del hombre

Desde nuestro nacimiento debido a nuestra condición natural y como respuesta a las necesidades básicas estamos destinados a vivir y convivir con nuestros semejantes, de los cuales recibimos influencias socioculturales que determinar la forma de interrelacionarnos los unos con los otros, es por ello que se considera al ser humano como un ser social por naturaleza.

Sin embargo, autores como Hobbes y Rousseau (citados por Farre.1988), afirman que el ser humano no se asociaba por su naturaleza social, sino esta asociación ésta basada en pactos y alianzas, como producto de un imperativo de la razón, ya que se pone de manifiesto la necesidad de vivir en paz y en mutua seguridad. Ahora bien, desde cualquiera perspectiva, el ser humano vive su existencia en una continua interrelación con los otros miembros de su especie. Por ello, Farre expresa que "No existiríamos sin los otros" (1988:13).

La Convivencia implica adecuarse a las circunstancias y el modo de ser del grupo, adiestrarse en la adquisición de un lenguaje que lleva adquirir determinados compromisos culturales.

De esta interrelación nace la sociedad. Ella emerge partiendo de la cosmovisión que cada individuo tiene de su entorno, como producto de las vivencias de sus realidades e interpretadas desde su subjetividad, pero descodificadas en un colectivo, donde lo singular y lo plural adquiere unicidad.

Dentro de este orden de ideas, es importante señalar que Morín (1994) en su obra "El Hombre y la Muerte", hace referencia, a la relación entre el individuo, la especie y lo social. Nos diserta, el hombre es dependiente del entorno social en el cual se desenvuelve, y para sobrevivir

tiene que aprender a vivir y convivir con los demás.

Por ello, todo ser humano necesita de la sociedad para su sobrevivir y ésta necesita del individuo para su existencia. Es así como se establece una dependencia bidireccional, porque la consumación de uno de ellos, representa el final del otro. En este sentido, Stenstrom, nos refiere "estas relaciones no son más que modalidades de intercambio entre el hombre y su entorno social, y las mismas no están exentas de incertidumbre y crisis" (2008: 162).

De tal manera, para evitar o controlar estas incertidumbres y crisis en la relación entre el hombre y su entorno social, se debe partir de un entendimiento común, el cual se sustenta en una serie códigos propios permiten el entendimiento para evitar el caos, y se establecen reglas y normas que favorecen la organización y controles reguladores del comportamiento individual y colectivo.

Los humanos somos entes sociales, y en función a esta capacidad, hemos creado diversos códigos morales y dogmas, dentro las muy complejas estructuras sociales conforman la sociocultura, entendida ésta como la capacidad para transmitir información y hábitos, de allí que "aprender a vivir juntos" es tarea fundamental para la convivencia social, de igual manera el conocernos a nosotros mismos ha sido uno de los objetivos y perecuaciones del ser humano, para comprender su existencia y sentido de vida, es por ello "aprender a ser " es clave y primordial para el convivir de tal forma el "aprender a vivir juntos" y el "aprender a ser", deben estar presente en la educación.

SOCIEDAD VENEZOLANA CONTEMPORÁNEA

Rasgos de la Venezolanidad:

Ubicar este apartado de la investigación en la realidad de la sociedad venezolana, involucra dar previamente una descripción de nuestra antropología, en este sentido Héctor

Espinosa en su artículo "La muerte en la Venezolanidad (2003: 422), hace referencia Alejandro Moreno Olmedo (1999), en cuanto sugiere que, hasta ahora, nuestra realidad humana ha sido estudiada por los códigos de la modernidad, y en la visión científica de la misma, se ha dibujado como pueblo, lo cual ha traído un desencuentro con la propia naturaleza y, en consecuencia se han instituido una serie de errores en cuanto a lo político, lo cultural y lo económico.

A continuación, se reproduce una serie de hipótesis trabajadas por Moreno Olmedo (2002), citadas por Espinoza, en las cuales se dibujan los rasgos de la venezolanidad:

> Todo en la convivencia. El venezolano es convivial: la vida toda se vive en convivencia. "Emerge, de este modo, la trama relacional, el tejido de relaciones personales y afectivas, como el ámbito de sentido único en que resulta comprensible cuando en dicho mundo-de-vida acontece" (Moreno Olmedo, 2002: 340).
>
> Lo significativo son las personas: "el vivir y convivir se ubican, antes que en el paisaje, el tiempo o el espacio, en las personas" (340).
>
> Las relaciones se sostienen sobre la afectividad. "Es el afecto no el interés, ni la utilidad racional, ni la 'naturaleza' humana, etc.- la cualidad especifica de esta relacionalidad (…) La falta de afecto es identificada con soledad aunque haya compañía de gente" (347).
>
> La pobreza no define el mundo-de- vida popular. "La pobreza es vivida como circunstancial, por muy 'tremenda' que pueda ser la situación. El hombre de pueblo no se identifica ni como pobre ni como rico; se identifica en la trama relacional humana." (345). La generan, muchas veces, factores externos, y un elemento intrínseco, el machismo.
>
> El trabajo es una constante en la vida, que no se ajusta al ideal sistemático de la

> modernidad. Se trabaja para vivir no para acumular. Los beneficios del trabajo – desde el salario- se toma como "instrumento para la convivencia, para disfrutar con el grupo en relación, sin previsión ninguna mientras no se tiene la responsabilidad de mantener a otros. En todo caso, el bien no se proyecta hacia el futuro y, por eso mismo no se acumula" (345).
>
> El hombre de pueblo vive al margen de las instituciones. No se las siente como propias. "En este sentido hay que interpretar la posición de la ley en general, pues la ley no pertenece a su mundo. Simplemente para sobrevivir, muchas veces tiene que situarse en la ilegalidad (la cual) lo acompaña desde su nacimiento" (346).
>
> El cambio profundo de orientación en la vida está en conexión con experiencias de relación afectiva positiva. "Lo determinante para orientar la conducta no es la idea, el ideal, la convivencia racional, etc., sino la relación personal afectiva. Puede decirse que es esta relación la que educa, la que produce cambios, la que orienta" (347).

Estas consideraciones sobre los rasgos de venezolanidad, serán de gran valor para contextualizar los relatos de los referentes informantes, así como para la interpretación y análisis de los mismos.

ROL DE LA SOCIEDAD EN LA FORMACIÓN DE VALORES

La Familia y su Rol Principal en la Formación en Valores.

El primer contacto socializador de todo ser humano se desarrolla en el seno de una familia. Sabiendo que familia es cualquier conjunto de seres humanos con vínculos consanguíneos o no, que conviven de manera permanente y/o alternante. Una familia puede estar constituida por uno o más de un individuo. Esta visión supera la concepción tradicional de la

familia, donde solía, encontrarse a finales del siglo pasado al papá, la mamá y sus hijos como núcleo primario, y luego en un segundo nivel, encontrábamos como familia extendida, miembros consanguíneos como abuelos, tíos, primos, sobrinos entre otros. Además se anexaban a este modelo, allegados y/o relacionados con vínculos políticos.(madrinas, tías o tíos políticos, cunados, suegras, nueros y demás).

Debido al poder de socialización que la familia ejerce sobre sus miembros, el valor se le atribuye pareciera superponerse al del individuo cuando se piensa en la sociedad. De tal forma el apoyo, la educación, el afecto y las reglas, son prácticas que provienen de la familia y una vez aprendidas se reproducen en la sociedad. Por esta razón, la una permite la existencia de la otra, le sirve de fundamento, la posibilita. No es el ser humano en tanto individualidad quien define lo social, lo hace, entre otras cosas, la diversidad familiar. La familia forja lo social en tanto sus prácticas se reproducen en diferentes espacios que lo social le provee. La transferencia de los aprendizajes entre un espacio (familia) y otro (sociedad), deja ver en el entorno social formaciones grupales ajustadas o no a la equidad, la libertad y la justicia. Esto nos permite distinguir a la familia como productora y transmisora de valores de convivencia, los cuales una vez trasladados al espacio externo de la familia, en algunos casos pautan las relaciones entre los hombres o contribuyen a establecerlas.

En sentido inverso, el aporte que el entorno social le ofrece a la familia está en las prácticas culturales, en las relaciones que le facilita. También los contextos particulares la determinan a través de las concepciones manejados por el grupo, los proyectos que el grupo y los miembros específicos se trazan, las acciones que realizan. De allí el actuar humano además de estar mediado por la influencia familiar, reproduce aquello que la sociedad a través de la familia transfiere a sus miembros.

Además de proporcionar el espacio grupal del afecto y la solidaridad, la familia define la individualidad, sus miembros han de buscar el equilibrio entre los objetivos que conforman el actuar y las proyecciones de ambos. En ese sentido, el espacio familiar se asemeja a un sistema dentro del cual opera una dinámica particular se constituye con el aporte de cada uno y las regulaciones que mutuamente se establecen.

En la familia como ámbito fundamental de los afectos, la unión y el vínculo que se producen entre sus miembros, se instituyen como emblemas de la «familia de siempre». Encuentran allí su núcleo de origen y desde allí se proyectan sobre los diferentes espacios de actuación social y desarrollo donde interviene la persona.

En el caso particular de la familia venezolana, salvo pequeñas excepciones, ésta se caracteriza por la relación protagónica de la madre y de la abuela como piedra angular del modelo familiar. El hombre venezolano históricamente ha hecho presencia alternante en la vida de la familia, acompaña a la mujer temporalmente, más en su rol de hembra que en su rol de madre, pues, en este rol, la tradición ha establecido, para eso, para criar a los hijos ella "se basta sola". Sin quererlo y sin "saberlo", ella es reproductora de un modelo de familia machista, matricentrado, en el cual ella forma hombres para seguir siendo hijos eternos, no para asumir el rol permanente de padres, para lo cual, según este modelo, él no es siquiera necesario.

En consecuencia, se está frente a un modelo de familia pone a la madre venezolana, al frente de todos los roles familiares: el de proveedora de las necesidades materiales de los hijos, padres, hermanos entre otros, y además, el de formadora de modelos y valores, para lo cual, ocupada como esta en sobrevivir, relativizara en función de "lo que se puede" o trabaja o cuida… este será el dilema que determinará una familia, marcada por la imposibilidad de desarrollar su función formadora en valores…

Este modelo de familia, está presente en los diferentes estratos socio-económicos de la sociedad venezolana. Así, en estratos de clase media alta y clase alta, también se encuentra la figura del padre ausente, y a una madre profesional, trabajadora en otras condiciones, educada y productiva económicamente, que delega su rol formador en materia de valores, en sus padres (abuelos de su prole) en instituciones de guarda, de recreación, en personal contratado para cuidar a sus vástagos u otros.

Bajo este esquema, predominante actualmente, la familia delega completamente la formación en valores en las instituciones y en el Estado. A la luz de las realidades sociales a las que hoy nos enfrentamos, con respuestas desde lo individual, enmarcadas en un sistema de valores basados más en visiones materialistas y donde prevalecen respuestas de supervivencia, más que de convivencia, podemos decir la familia no está cumpliendo su rol socializador, y la escuela como formadora del Ser, ha dado una pobre respuesta, incapacitada como ésta para llenar el vacío en materia de formación en valores ha dejado la primera institución socializadora: la familia.

Rol Socializador de la Escuela

La escuela como institución no nació, para sustituir a la familia, su principal función tradicionalmente ha sido la de trasmisión de conocimientos para configurar al individuo económicamente productivo, dejando de lado la formación para la convivencia en la consciencia de la importancia del desarrollo de habilidades para la vida, y con ello, solo ha formado para el trabajo y la producción.

Sin embargo, aun sin el propósito de hacerlo, toda interacción humana, sobre todo en estos primeros años de vida, deja una impronta vivencial junto a lo aprendido en el seno de la familia, estructura la personalidad y el esquema de valores. Así, nuestro niño o niña llegan a esta

institución, a aprender del modelaje, positivo o negativo, de quienes allí hacen vida.

Este ser en formación ensayará sus habilidades de interacción desde su bagaje relacional familiar. La formación en valores surgirá de la interacción con su grupo de pares, los cuales tenderán a reforzar la fortaleza o fragilidad que exista en su percepción de las vivencias hasta ahora experimentadas; y de los maestros y directivos, quienes constituyen modelos tan significativos como los padres y/o parientes cercanos. Lo cual puede constituirse en un factor de protección, cuando el docente es consciente de su responsabilidad en cuanto a modelo a seguir: sin embargo, puede también representar un factor de riesgo, cuando la razón para ejercer la docencia, está desprovista de vocación.

Adicionalmente en esta era tecnológica presente la interacción constante con las redes sociales, lo cual supone, una exposición a modelos, que bajo condiciones de riesgo o fragilidad social, (fragilidad de la estructura familiar y/o ausencia de modelos positivos de adultos significativos) podría conjugarse en una estructura perversa, reforzadora de conductas negativas para la vida propia y del otro, desde perspectivas distorsionantes de valores y principios propicien el no respeto a la vida y a la convivencia.

Por ello a la educación no se le puede percibir sólo como un ente trasmisor de conocimiento instrumental y técnico, sino

entre sus principales funciones también debe estar el educar en la adquisición de unos valores y principios éticos y morales, en promover la consecución de un razonamiento crítico, en la asunción de unos modos de comportamiento y actitudes emocionales adecuadas para vivir en sociedad (logrando su comprensión), en el aprendizaje de una serie de capacidades y habilidades sociales que les permitan establecer lazos interpersonales satisfactorios e incluso en la resolución de problemas , condición esta vital para la asertiva interrelación que permita la convivencia

social.

Para consolidar todos estos aspectos, resulta fundamental alcanzar un adecuado desarrollo emocional, puesto que en todo proceso psicológico interviene tanto la vertiente cognitiva como la relativa a las emociones. Lograr un adecuado desarrollo emocional facilita una actitud optimista en la consecución de objetivos académicos, una mejor autopercepción, empatía y asertividad en las relaciones interpersonales. Todo ello, hace del educando un ser menos vulnerables a las críticas y a las comparaciones sociales se efectúen de forma inconsciente, se encuentran instauradas en relación a los resultados obtenidos por sí mismo y por sus semejantes.

EDUCACIÓN

Para la UNESCO, la educación es entendida como el proceso global de la sociedad, a través del cual las personas y los grupos sociales aprenden a desarrollar conscientemente en el interior de la comunidad y en el beneficio de ellas, la totalidad de sus capacidades, aptitudes y conocimientos (UNESCO 1974). Lo anterior se ve complementado con otro informe de la UNESCO llamado "La Educación Encierra un Tesoro", este informe concluye que la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales son pilares del conocimiento: Aprender a Conocer, Aprender a Hacer, Aprender a Vivir Juntos y Aprender a Ser, y de los cuales la educación formal adecua sus acciones según disposiciones curriculares.

Fines de la Educación

La finalidad de la educación es el pleno desarrollo de la personalidad integral del individuo. En este desarrollo pueden distinguirse como mínimo dos grandes aspectos: El desarrollo cognitivo y el desarrollo emocional. En este marco, la dimensión de apoyo emocional del profesorado en el proceso de aprendizaje pasa a ser esencial.

Desde finales del siglo XX el paradigma educativo tradicional en el cual el profesor ejercía el rol de instructor centrado en la materia es cuestionado para dar paso a una concepción de la educación orientada en el apoyo emocional en cuanto al aprendizaje del estudiante.

De allí, para muchos expertos en el área educativa, el desarrollo de las competencias emocionales puede ser más necesario saber resolver ecuaciones de segundo grado, de tal manera que concentrarse exclusivamente en las capacidades lingüísticas y lógicas durante la escolaridad formal puede suponer una estafa del sistema educativo.

El Informe titulado "La Educación encierra un tesoro" (Delors, et al. 1996) presentado a la UNESCO por parte de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI, señala que para hacer frente a los nuevos desafíos del siglo XXI se hace imprescindible asignar nuevos objetivos a la educación, y por lo tanto modificar la idea que se tiene de su utilidad, de tal manera la educación debe organizarse en torno a cuatro pilares: a) aprender a conocer; b) aprender a hacer; c) aprender a vivir juntos; y d) aprender a ser.

Desafortunadamente, hasta ahora la práctica educativa se ha centrado en el primer pilar, y en menor medida en el segundo. Los dos últimos han estado prácticamente ausentes; los cuales tienen vinculación directa y pertinente con la educación emocional. Esto nos lleva a considera a la afectividad como componente esencial al momento de la elaboración, planificación y desarrollo de los pensa curriculares, de tal manera que la educación emocional no debe ser subestimada.

Reflexionar sobre los Currículo Básico Nacional (CBN) y el Currículo Nacional Bolivariano (CNB)

Para comprender la realidad actual en materia educativa y poder evaluar los éxitos y fracasos de nuestro modelo educativo es necesario repasar un poco la historia curricular previa, en cuanto a como se ha manejado la educación en valores con respecto al Currículo Básico

Nacional (CBN) y el Currículo Nacional Bolivariano (CNB), de manera tal que se pueda entender como se ha transitado de un CBN con una visión universal de los valores humanos y ciudadanos a una versión ajustada como lo es la del CNB, él cual es un proyecto ideológico político con miras a formar y consolidar al "nuevo ciudadano", calificándolo como "El Hombre Nuevo", en donde se inocula la concepción de la individualidad y lo individual debe ser borrado de la psique social, al hacer solo énfasis en los valores colectivos.

Venezuela se encuentra en un momento trascendental de su historia socio-política, socio-económica y socio-cultural. El proyecto que el actual gobierno ha venido desarrollando en estos dieciocho (18) años, tiene como finalidad llevar al país hacia su proyecto político llamado "socialismo del siglo XXI". Para Germán Puentes (2009), el Socialismo del siglo XXI se ha fijado como meta, la creación de una nueva ética socialista, la suprema felicidad social, la democracia protagónica participativa y un modelo productivo socialista. Sin embargo, señala el autor antes citado, la conducción del Socialismo del siglo XXI no tiene bases ni lineamientos específicos, sino avanza a través de los desenvolvimientos sociopolíticos de la nación.

Según la opinión del Profesor Tulio Ramírez, "La visión del Socialismo del siglo XXI, no impulsa hacia "una sociedad de propietarios, sino de personas van a ser subsidiadas por el Estado, es decir, subsidiadas en términos que todos los servicios, incluyendo salud y vivienda, los cuales no van a ser logrados a través del esfuerzo individual, sino a través de las dádivas que va a dar el Estado" (Da Corte**,** M. 2007).

Con respecto a la educación, también se observa esa misma tendencia, los entes gubernamentales, consideran la educación que se impartía anteriormente (Currículo Básico Nacional) no privilegiaba la pertinencia social, el amor hacia lo autóctono, hacia lo

venezolano y menos el beneficio del colectivo, por ser una educación individualista. Ahora con Currículo Nacional Bolivariano, se pretende formar a un ciudadano integral, sepa valorar y convivir, desarrolle el interés por aprender y compartir con el prójimo lo aprendido. Este nuevo sistema debe responder pedagógicamente y curricularmente al proyecto establecido por el Estado.

Hay valores del socialismo democrático que son incuestionables. ¿Quién puede estar en desacuerdo con la solidaridad, con la justicia o con la igualdad?, dice por ejemplo Eleazar Narváez, pero advierte a "la hora de formular y dirigir procesos encarnen esos valores, resulta son tergiversados. Por ejemplo, la solidaridad no se entiende de todos y para todos, sino entre los afectos al actual régimen" (p.9). En todo caso, ¿se reflejan los valores anunciados en el sistema educativo y en la forma como se ejerce la práctica educativa, es decir, en el nuevo currículo, en la organización de las instituciones educativas, en la formación de los maestros, en los nuevos textos escolares que comienzan a circular? (Da Corte**,** M. 2007).

En este sentido, se pregunta Duplá (2007): ¿Qué quiere significar Socialismo del siglo XXI para el país, sobre todo en su aspecto educativo? Según la política educativa del Estado, la educación debe llevar a la formación de un hombre nuevo, de acuerdo con el cambio estructural se propone construir la sociedad socialista, basada en la igualdad y la solidaridad. De allí que el Sistema Educativo Bolivariano, conduce a la transformación del pensamiento lineal en pensamiento crítico y creativo, lo cual formará a los ciudadanos con valores sólidos, logrando establecer una nación con moral y luces.

Ahora bien, es cierto que a través de los años, la población venezolana ha venido cambiado y se ha hecha más crítica y participativa en los procesos políticos del país; por lo tanto, hablar de valores como justicia o equidad resultan insuficientes si no hay un proyecto

contundente garantice el cumplimiento de estos dentro de las comunidades, cada día son más afectadas por la inflación, el desempleo y una educación va en decadencia.

Por otro lado, el ideal de una educación plural y consagrada a la libertad de pensamiento se encuentra respaldada por la Constitución Nacional (1999), y ella misma insta al cambio mediante la divergencia ideológica. La carta magna lo expresa de la siguiente manera:

> "La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social, consustanciados con los valores de la identidad nacional y con una visión latinoamericana y universal" (Artículo 102).

Desde el espíritu de este artículo constitucional, se puede apreciar una visión trata de formar un ciudadano histórico, abierto a la diversidad de pensamientos, se identifique con su pasado, que se forme una visión de su historia inmediata y se perfile hacia un futuro tienda continuamente a lo mejor. Sin embargo, autores como Alvarado y Machado (2014), consideran la realidad puede ser diferente al abordarse el tema de la exclusión del pensamiento crítico dentro de las Misiones Nacionales tienen como fin, paradójicamente, la inclusión social.

En este orden de ideas Duplá (2007) considera la educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo, por ello el Estado, con la participación de la familia y de la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana de acuerdo con los

principios contenidos en esta Constitución y en la Ley. A la vez considera el autor antes citado, que el sistema educativo bolivariano se concibe al servicio del proyecto de país, dirigido a un proyecto socialista, y por ello tiene una función política, ideológica, totalmente distinta de la asignada por la Constitución. De tal manera las finalidades directamente educativas quedan en segundo plano.

Si bien es cierto que la educación ha experimentado grandes cambios, no es menos cierto hoy por hoy existe una gran confusión a nivel de los docentes, éstos se encuentran ante una disyuntiva entre dos currículos (CBN-CNB) porque parecieran ser iguales, sin embargo existen diferencias de gran relevancia entre ellos, diferencias que el docente debe conocer, para reflexionar sobre ellas confrontándolas con su experiencia y es realmente la práctica educativa, porque en realidad son los docentes quienes van a protagonizar y hacer posible la realidad de un cambio y renovación en la escuela y en la sociedad , por ende en el propio individuo, es por eso se debe marcar las diferencias y semejanzas existentes entre el Currículo Básico Nacional y el actual Currículo Nacional Bolivariano.

CURRÍCULO DE NIVEL DE EDUCACIÓN BÁSICA (CBN)

Este currículo enfatizaba la necesidad de emprender una profunda transformación en el sector educativo, condujera a producir verdaderos cambios en las estrategias organizativas y en las intenciones y valores inmersos en las prácticas pedagógicas. En respuesta a este reto y en la búsqueda de una mayor eficiencia y calidad de la práctica educativa, se constituye el referente teórico que sustenta la reforma curricular iniciada en 1994, la cual se desarrolló en el nivel de educación básica, por concentrarse en este nivel la gran mayoría de la población en edad escolar.

En el Nivel de Educación Básica se brindaba a los niños y adolescentes una formación integral, al abarcar todos los aspectos del desarrollo: lo afectivo, lo cognitivo y lo biosocial, por

cuanto promueve aprendizajes y conocimientos variados de los elementos humanísticos, artísticos y científicos de la cultura nacional y universal básica, además proporcionaba una educación formal mínima que debían cumplir los venezolanos según lo pautado por la ley. De esta manera, el modelo curricular, de carácter normativo, asume la definición del Nivel de Educación Básica según lo establecido en la Ley Orgánica de Educación de ese entonces.

Aprendizajes Fundamentales del Currículo Básico Nacional

De Nivel de Educación Básica

Los cuatro aprendizajes fundamentales: Aprender a Ser; Aprender a Conocer; Aprender a Convivir y Aprender a Hacer, en los cuales se integran las competencias cognitivas-intelectuales, cognitivas-motrices y cognitivas-afectivas a objeto de lograr una formación integral y holística del educando.

> Aprender a Ser: Plantea básicamente la formación del individuo con las siguientes características: analítico, crítico, culto, reflexivo, comprometido, feliz, generoso, honrado, con amor por la vida, la paz, la libertad, creativo, espontáneo, libre, sensible, curioso, imaginativo, autónomo, autosuficiente, con espíritu de investigación y que transmite significados entre otras.
>
> Aprender a Conocer: plantea la formación de un individuo que: conoce, comprende, intérpreta, infiere, generaliza conceptos, reglas, principios, métodos; reconoce y comprende ideas, nociones abstractas, imágenes y símbolos; identifica elementos vinculados con el lenguaje literario, científico, tecnológico, estético y corporal; discierne relaciones causas-efecto; entre otras.
>
> Aprender a Convivir: plantea la formación de un individuo que promueve el mejoramiento personal y social a través de su participación activa y consciente en

> acciones comunitarias; trabaja en grupos y mantiene relaciones interpersonales abiertas y positivas; se reconoce como un individuo productivo y como un elemento integrador y transformador del ambiente natural y social; siente interés y empatía con otras culturas; respetuoso de los deberes y derechos propios y ajenos; responsable, sincero, solidario, participativo, tolerante, entre otras características.
>
> Aprender a Hacer: plantea la formación de un individuo que adquiere, aplica, procesa y produce información; aplica procesos de pensamiento, experiencias, conocimientos en las diversas situaciones y problemas que confronta además, expresa su pensamiento de manera clara y coherente. (p. 45)

Características del Currículo del Nivel de Educación Básica

Las características que presenta este nivel son conformes con los planteamientos del Modelo Curricular y son las siguientes:

> Sustentado en ejes transversales que se integran a todos los otros componentes del diseño curricular y que permite organizar los contenidos de las distintas áreas académicas aportando significado reales y funcionales a las áreas del saber al abordar problemas y situaciones de la sociedad venezolana actual a objeto de que el educando tome conciencia de su contexto sociocultural y al mismo tiempo desarrolle competencias para modificarlo y construir una sociedad mejor.
>
> Fundamentado en teorías del aprendizaje: se concibe con una visión holística, integral, sistémica, sustentada en una serie de teorías del aprendizaje que tienen principios comunes como el humanismo; la Teoría Genética de Jean Piaget; la Teoría Sociocultural de los Procesos Superiores de Vigotsky; la Teoría del Aprendizaje Significativo planteada por Ausubel; la Teoría del Procesamiento de

la Información; las Teorías Neurofisiológicas y el Constructivismo.

Consensuado: mediante la aplicación de este principio se abren espacios a todos los sectores involucrados en el quehacer educativo (Maestros, Directores, Supervisores, Padres y Representantes, Universidades, Gremios docentes, Sociedad Civil y Medios de Comunicación Social) a fin de permitir su participación en la formulación del diseño curricular a través de estrategias de consulta nacional dirigidas a estos actores.

Abierto y Flexible: permite integrar y potenciar los aportes de los docentes y especialistas en un proceso de mejoramiento permanente y progresivo. Considera las características y necesidades de la comunidad y las condiciones reales en las que va a desarrollar el proceso educativo.

Incorpora, dentro del porcentaje de la carga horaria establecida para la instancia estatal (20%), nuevas áreas académicas al Plan de Estudio en atención a las necesidades del Estado y el pluralismo étnico, lingüístico y cultural de la región.

Realiza adaptaciones curriculares tales como: incorporación de contenidos de aprendizaje y aplicación de metodologías innovadoras.

Organiza el conocimiento por tipos de contenido: contempla una tipología que incluye contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que generan aprendizajes significativos; contribuyen a la concreción de las intenciones educativas y mantienen una estrecha relación con el desarrollo de las capacidades cognitivas-intelectuales, cognitivas-motrices y cognitivas-afectivas que se aspira desarrollar en el educando.

Centrado en la escuela, porque plantea la formación desde una perspectiva

organizativa del aprendizaje que involucra a la institución escolar en todos sus aspectos y se instrumenta a través de los proyectos pedagógicos del plantel y del aula, mediante la ejecución de los proyectos pedagógicos que se concretan en procesos de reflexión sobre la práctica educativa; se produce una enseñanza integradora, se globaliza el aprendizaje se contextualizan los contenidos de enseñanzas y se desarrollan experiencias significativas de enseñanza y de aprendizaje mejorando así la eficiencia y pertinencia de la escuela. (pp. 52-53)

Estructura del Currículo del Nivel de Educación Básica

El Currículo del Nivel de Educación Básica, comprende los siguientes Componentes Curriculares:

Ejes Transversales: La transversalidad en la educación es un mecanismo que permite la interrelación entre el contexto escolar, familiar y sociocultural. Asimismo, garantiza la integración de todas las áreas académicas. El enfoque transversal que se propone considera cuatro ejes en la primera etapa de Educación Básica: Lenguaje, Desarrollo del pensamiento, Valores y Trabajo; y en la segunda etapa incluye Ambiente. En el Modelo Curricular para el Nivel de Educación Básica (1997) se señala explícitamente que los ejes "...constituyen una dimensión educativa global interdisciplinaria que impregna todas las áreas y que se desarrolla transversalmente en todos los componentes del currículo..."

Fundamentación: El diseño curricular de este nivel se sustenta en una concepción de la enseñanza y del aprendizaje que se alimenta de los aportes de diversas corrientes psicológicas asociadas genéricamente a la psicología cognitiva, entre las cuales cabe destacar la teoría genética de Jean Piaget, la teoría del Aprendizaje

significativo, de Ausbel, la teoría sociocultural de los procesos superiores de Vigotsky, la teoría del procesamiento de información y otras teorías del desarrollo y del aprendizaje que a pesar de situarse en encuadres teóricos distintos, comparten el principio de la importancia de la actividad constructiva del estudiante en desarrollo de los aprendizajes escolares.

Perfil de competencias del egresado: En el Currículo Básico Nacional del nivel de educación básica, el perfil del egresado se define con una visión humanística, científica y social atendiendo a los diferentes tipos de capacidades que los estudiantes deben tener consolidados al egresar de este nivel educativo. (p.55)

CURRÍCULO DEL SISTEMA EDUCATIVO BOLIVARIANO

El diseño curricular bolivariano define la educación bolivariana como un proceso político y socializador que se genera de las relaciones entre escuela, familia y comunidad, la interculturalidad, la práctica del trabajo liberador y el contexto histórico social. En consecuencia la sociedad en su proceso dinámico de aprender desaprender-aprender, hace de la educación un proceso en permanente construcción, donde los niños, niñas adolescentes, adultos y adultas son asumidos en su integridad y complejidad donde se consideran las experiencias educativas conllevan al desarrollo de conocimientos, valores, actitudes, virtudes, habilidades y destrezas.

El Currículo Nacional Bolivariano (CNB, 2007) se describe como un proyecto que está sustentado con datos históricos, pedagógicos, filosóficos, sociales, culturales, psicológicos, políticos, metodológicos, científicos y humanísticos considerados fundamentales para la formación integral de niños, niñas, jóvenes, adultos, adultas que hacen vida académica en Venezuela, en cada uno de los subsistemas que lo conforman.

Pilares de la Educación Bolivariana

Estos pilares son flexibles y orientan los componentes de las áreas del aprendizaje y los ejes integradores, facilitando las experiencias adquiridas dentro y fuera del recinto educativo.

Son cuatro los pilares descritos en el CNB:

Aprender a Crear: Sugiere que el educando debe innovar, ser original en lo que construye, ser libres en lo que hacen, claro está, respetando el equilibrio ecológico. En este sentido, fortalece y desarrolla sus cualidades creativas en pro de un mejor desempeño personal y académico. Hay que tomar en cuenta que el fomento de la creatividad se logra en la medida que la escuela, como institución, se relacione con su contexto tanto histórico-social como cultural. Este pilar también está colmado de los siguientes valores: respeto, convivencia y cooperación. La intención primordial del mismo es promover la formación del nuevo republicano y la nueva republicana, con autonomía propia, con ideas transformadoras y revolucionarias, con actitud emprendedora y respetuosos de sí mismos y de sus congéneres, al poner en práctica nuevas y originales soluciones para la transformación endógena del contexto social y comunitario, tomando en cuenta que las exigencias cada día son mayores.

Aprender a Convivir y Participar: La sociabilidad es el objetivo de la educación, sin exclusión alguna, donde cada uno de los miembros del hecho educativo opinen y puedan expresar sus ideas libremente. Además de lo expresado anteriormente, el presente pilar propicia procesos que se den en la colectividad, que conlleven a la interacción, la discusión, la controversia y la coincidencia de significados, en pro del mejoramiento de la comunidad.

Aprender a Valorar : Significa tomar conciencia de que todas las acciones del ser

humano tienen su importancia, sobre todo si se hace de manera colectiva, dejando el individualismo exacerbado detrás de sí. Este pilar promueve el desarrollo de habilidades para caracterizar, razonar, discernir, dialogar y mediar, a partir de la ética social y la valoración de sus acciones implicando lo inmerso en la democracia plena y usando como estrategia principal la dialéctica, la reflexión crítica y el intercambio dialógico, así como el trabajo voluntario y el don se servicio.

Aprender a Reflexionar: Promueve la formación de un nuevo ser humano con sentido crítico, reflexivo, participativo, con cultura política bien fundamentada y compromiso social, visión realista de país. Para lograr esto, es necesario abrir espacios para la reflexión y discusión para que los estudiantes y comunidad en general lleguen a acuerdos sobre lo que se quiere y requiere en pro de una calidad de vida acorde con las necesidades de la población. Este pilar también promueve el aprender a conocer, que le permite al nuevo republicano y a la nueva republicana adentrarse más en el campo de las ciencias y de la tecnología, así como valorar más la cultura local, regional, nacional e internacional. (p.64)

La experiencia emocional es transversal al aprendizaje de los valores, Ser y Convivir son esencialmente aristas emocionales experienciales ., es por ello que para esta investigación , es pilar fundamental el enfoque de Delors.

Características del Currículo del Sistema Educativo Bolivariano

Las características que presenta el Currículo del Sistema Educativo Bolivariano, está centrado en un ser humano social y son las siguientes:

Se asume curricularmente el modelo histórico cultural, cuya base considera el

desarrollo integral de la personalidad de las y los estudiantes, como producto de la actividad y la comunicación en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Busca satisfacer las aspiraciones de la sociedad venezolana.

Afianza la identidad nacional y el sentido de pertenencia.

Respeta la diversidad cultural.

Es integral democrática y Participativa.

Se sustenta en los ejes integradores.

Es flexible contextualizado y consensuado socialmente en correspondencia con las necesidades nacionales.

Respeta y reconoce las diferencias individuales y colectivas

Se organiza en subsistemas educativos, interrelacionados entre sí.

Es de naturaleza sistémica, flexible e integral.

Asegura la igualdad de oportunidades y condiciones para la integración de todos y todas en los diferentes subsistemas; atendiendo a la diversidad multiétnica, intercultural y pluricultural; y a las necesidades educativas especiales.

Está dirigido a la atención de todos y todas, con la finalidad de favorecer el desarrollo de las capacidades, habilidades e intereses científicos y tecnológicos propios de cada subsistema, en correspondencia con las necesidades y problemas planteados por los diversos contextos socioculturales de la República Bolivariana de Venezuela.

Centra su atención en el subsistema de Educación Primaria Bolivariana aportará el desarrollo de la conciencia histórica, como plataforma para la construcción de la nueva sociedad. (p. 86)

Estructura del Sistema Educativo Bolivariano

Este modelo tal como se plantea procura transformar la sociedad actual y formar al nuevo republicano y la nueva republicana. Está estructurado en tres partes:

> Primera Parte: Corresponde a las orientaciones teóricas (legales, filosóficas, epistemológicas, sociológicas y educativas)
>
> Segunda Parte: referida a los elementos organizacionales (principios, características, objetivos, ejes integradores, el perfil del y la estudiante y del maestro y la maestra)
>
> Tercera Parte: relacionada con las orientaciones funcionales que cristalizan la realidad del currículo en la praxis del maestro y la maestra, las áreas de aprendizaje, los componentes, las mallas curriculares, la organización de las experiencias de aprendizaje y la evaluación
>
> Ejes Integradores: Son elementos de organización e integración de los saberes y orientación de las experiencias de aprendizaje, las cuales deben ser consideradas en todos los procesos educativos para fomentar valores, actitudes y virtudes. En los subsistemas del Sistema Educativo Bolivariano (SEB) están presentes los ejes integradores: Ambiente y Salud Integral, Interculturalidad, Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC s) y Trabajo Liberador. (p.90)

A continuación, a manera de resumen, se presenta un cuadro comparativo de ambos Currículos.

Diferencias entre el Currículo Básico Nacional (1987) y Currículo Nacional Bolivariano (2007)

Proyecto Currículo Básico Nacional 1987	**Proyecto Currículo Nacional Bolivariano 2007**

Abarca solo el nivel de Educación Básica	Se refiere a todo el sistema educativo bolivariano, que se inicia desde el Subsistema Inicial hasta la Educación Secundaria, Educación Especial y de Adultos.
No hace ninguna acepción a los pensadores o filósofos venezolanos en sus fundamentaciones currículares.	Enfatiza la incorporación de las ideas de personajes protagonistas de la historia venezolana en las distintas fundamentaciones del Currículo.
Se adapta a la concepción de la Educación Básica presentada en la Ley Orgánica de Educación	Busca la adecuación del currículo a la educación tal como es concebida en el preámbulo de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela.
Centrado en la escuela, planteando la formación desde una perspectiva organizativa del aprendizaje, que involucra la institución escolar en todos sus aspectos.	Centrado en el ser humanista, social, ambientalista, participativo, protagónico y corresponsable.
Se busca una concepción moderna más tangible y entre otras cosas se aborda el conocimiento científico de manera dialéctica, donde la verificación es producto de la contrastación de diferentes puntos de vista, brindando así, una educación integral que atiende las diferentes dimensiones del ser humano	Apropiación activa y creadora /autoperfeccionamiento constante.
Conlleva a la adquisición y fortalecimiento de valores, actitudes, destrezas y hábitos positivos, en el aspecto personal y social	Procesos de socialización, compromiso y responsabilidad.
El Currículo se debe organizar a partir de las nuevas formas del conocimiento, tipos de pensamiento, las nuevas relaciones ideológicas que vinculan simbólica, afectiva y culturalmente a la sociedad moderna	Elaboración en colectivo y considerando el contexto histórico y cultural.
Expresa lo que se aspira logre el educando	Expresa aspectos relacionados con las políticas educativas del Estado

Fuente: Díaz, M. (2018)

EDUCACIÓN EN VALORES Y EDUCACIÓN EMOCIONAL

Educación en Valores

Se ha dicho que el problema de la Educación en Valores, no es nuevo y eso resulta fácil demostrarlo, no resulta fácil, pero si urgente, es la necesidad imperiosa de promover el conocimiento sobre un tema tan trascendente, cuando la sociedad necesita cambios profundos en

función de hacer emerger un nuevo modo de vida, para enfrentar la globalización, la pluriculturalidad y las transformaciones que la Postmodernidad impone con su ausencia de valores éticos-morales.

Se trata de determinar, hasta qué punto es posible educar en valores trascendentales y no en valores consumistas y materialistas, producen y se alimentan de una antropología del absurdo, cuyo sentido existencial se centraría en la oscuridad de la tumba. De este modo, el problema nos lleva a reflexionar en cuanto al cómo enseñar la vivencia de valores y en relación al contenido trascendental de las propuestas axiológicas.

De lo que se trata es de educar a las personas para estos sean capaces de formarse en la dimensión de los valores, dentro de la sociedad real y no en la vivencia ilusoria de una sociedad irreal, pero enajenante.

Efectivamente, La tarea consistiría en dar un enfoque formativo, y trascendental al proceso educativo. En concreto, la educación escolar procura la formación integral de la persona, por tanto, no puede consistir solamente en transmitir información necesaria para adaptarse al mundo consumista. La educación se plantea como un proceso trascendental, en cuanto a sus objetivos y en cuanto a su alcance, la educación escolar no se puede reducirse a un sistema de talleres instruccionales. No es suficiente producir conocimientos, sino formar personas.

La Práctica de la Educación Moral

A partir del siglo XIX, surge la génesis y evolución del pensamiento moral, llegando hasta el siglo XX, en el cual pasa de ser un ámbito exclusivo de la axiología, a incursionar en disciplinas diversas. Freud trata el tema y relaciona el origen de la conciencia moral con la familia y la cultura. Los conductistas como Skinner, tratan de explicar la conducta moral como

un hecho de asociación entre estímulos (asociacionismo) pero los aportes de Dewey, Piaget y Kohlberg, que distanciándose de los métodos utilizados para la educación de los valores formulan nuevas propuestas de educación moral cognitiva y evolutiva basada en el desarrollo del juicio moral, cambian la perspectiva educativa integral. Propuestas que hoy en día se consideran indispensables para cumplir con los objetivos educativos:

Dewey: El autor fundamenta su teoría en la educación moral como proceso de desarrollo, basada en la estimulación del pensamiento sobre cuestiones morales.

Piaget: Establece fases en el desarrollo del juicio moral, el cual está relacionado con el proceso cognitivo evolutivo e influenciado por las interrelaciones sociales.

Kohlberg: Analiza situaciones morales conflictivas, con pasos formales de uno a otro estadio. Afirma que los estadios o fases superiores son un apoyo al estudio del desarrollo moral y considera la perspectiva social como una condición necesaria para el desarrollo de los valores básicos.

Consideraciones sobre Educación Moral

Del resultado de los estudios realizados por los diversos autores citados y el más amplio hecho por Kohlberg, se deducen algunas conclusiones de provecho pedagógico y educativo como las siguientes:

> El principal fin de la educación moral es crear seres autónomos.
>
> El fin de la educación moral es propiciar el desarrollo de la personalidad del educando.
>
> La base de la educación moral es precisamente, la concepción democrática de la educación, y el único marco para desarrollar un modelo educativo, según Dewey.
>
> La educación moral supone una labor constructivista ya que la ética no se

descubre sino que se construye a través de las acciones cotidianas. (p.45)

En opinión de Scheler, la educación moral debe entenderse simultáneamente como implantación de principios morales y como transmisión de hábitos; no se pueden olvidar los elementos históricos, culturales y sociales, ni pasar por alto la tarea constructiva que de modo interdisciplinario deben llevar los involucrados en controversias morales.

La educación moral no puede ser una imposición heterónoma o una deducción lógica a partir de teorías preestablecidas, o una decisión momentánea, no; supone una tarea de construcción personal de formas morales valiosas, una tarea que cuenta con elementos culturales de valor contribuyen a configurar los resultados; pero en todo caso, es una construcción moral depende de la decisión de cada sujeto.

EDUCACIÓN EMOCIONAL

La educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social (Bisquerra, 2000:21).

La educación emocional es una forma de prevención primaria inespecífica. Se entiende como tal a la adquisición de competencias que se pueden aplicar a una multiplicidad de situaciones, tales como la prevención del consumo de drogas, prevención del estrés, ansiedad, depresión, violencia, etc. La prevención primaria inespecífica pretende minimizar la vulnerabilidad de la persona a determinadas disfunciones (estrés, depresión, impulsividad, agresividad, etc.) o prevenir su ocurrencia.

La fundamentación teórica de la educación emocional desemboca en la selección de contenidos del programa de intervención. Criterios a tener en cuenta en la selección de

contenidos son: 1) los contenidos deben adecuarse al nivel educativo del alumnado al que va dirigido el programa; 2) los contenidos deben ser aplicables a todo el grupo clase; 3) deben favorecer procesos de reflexión sobre las propias emociones y las emociones de los demás. (Bisquerra, 2000)

De los cuatro pilares de la educación (conocer, saber hacer, convivir y ser) señalados en el informe Delors (1996), como mínimo los dos últimos contribuyen a fundamentar la educación emocional.

La regulación de las emociones en la Educación Emocional

La regulación de las emociones probablemente sea el elemento esencial de la educación emocional. La tolerancia a la frustración, el manejo de la ira, la capacidad para retrasar gratificaciones, las habilidades de afrontamiento en situaciones de riesgo (inducción al consumo de drogas, violencia, etc.), el desarrollo de la empatía, etc., son componentes importantes de la habilidad de autoregulación. Algunas técnicas concretas son: diálogo interno, control del estrés, autoafirmaciones positivas; asertividad; reestructuración cognitiva, imaginación emotiva, atribución causal, etc.

Otro factor importante a considerar en la regulación de las emociones es la motivación, ésta se encuentra íntimamente relacionada con la educación emocional. La puerta de la motivación hay que buscarla a través de la emoción. A través de esta vía se puede llegar a la automotivación, y abre el camino hacia la actividad productiva por propia voluntad y autonomía personal. Esto es uno de los retos de futuro de la educación.

Las habilidades socio-emocionales constituyen un conjunto de competencias que facilitan las relaciones interpersonales. Las relaciones sociales están entretejidas de emociones. La escucha empática y la capacidad de empatía abren la puerta a actitudes prosociales, se sitúan en

las antípodas de actitudes racistas, xenófobas o machistas, tantos problemas sociales ocasionan. Estas competencias sociales predisponen a la constitución de un clima social favorable al trabajo en grupo productivo y satisfactorio.

Las relaciones entre emoción y bienestar subjetivo suelen ser de gran interés para los educando. Esto lleva a delimitar el constructo "bienestar subjetivo" y los factores lo favorecen o que lo dificultan. La reflexión sobre estos temas conduce a la confluencia entre bienestar y felicidad, donde el "estar sin hacer nada" no es lo propio, sino más bien implicarse en algún tipo de actividad.

Las aplicaciones de la educación emocional se pueden dejar sentir en la educación infantil, primaria y secundaria; en aspectos como indisciplina, violencia, desempleo, conductas de riesgo: drogas, promiscuidad, conducción temeraria, etc. Las técnicas y competencias emocionales tienen aplicaciones múltiples y diversas: comunicación efectiva y afectiva, resolución de conflictos, toma de decisiones, prevención inespecífica (deserción escolar, consumo de drogas, violencia, etc.) En último término se trata de desarrollar la autoestima, con expectativas realistas sobre sí mismo, desarrollar la capacidad de adaptarse a la realidad social y la capacidad para adoptar una actitud positiva ante la vida.

La Educación Emocional como tema transversal en Proceso Educativo

Se entiende por temas transversales a una serie de contenidos y habilidades a desarrollar a lo largo de todo el currículum (principio de omnipresencia), de tal forma no es competencia de un profesor de una área concreta, sino que es todo el profesorado a lo largo de todas la materias y durante todo el ciclo educativo quien debe implicarse en la educación de los temas transversales.

Los temas transversales se orientan a la formación de la personalidad integral del alumnado; reflejan una preocupación por los problemas sociales; pretenden conectar la escuela

con la vida y el entorno; adoptan una perspectiva de crítica social.

Todas las características de los temas transversales pueden quedar incluidas en la educación emocional. Por eso vamos a considerar a la educación emocional como un tema transversal. Este es el desideratum para la implantación de la educación emocional con las mayores posibilidades de efectividad. Si bien hemos de reconocer la dificultad de llevar los temas transversales a la práctica en la educación (falta de tiempo, falta de formación del profesorado, no implicación del profesorado, etc.), lo cual induce a optar cautelarmente por otras estrategias, como la acción tutorial.

Cuando se integra alguna actividad de educación emocional (reconocer una emoción, control, empatía, etc.) en una explicación habitual de cualquier materia académica, es esencial que el profesor haga explícitas sus intenciones. De lo contrario el alumnado interpreta que se trata de un descanso durante la explicación de la materia. Por esto hay que decirles estamos haciendo es importante, cuales son los objetivos y como esto les va a ser útil para la vida. En resumen, la integración curricular debe ser explícita.

Orientación Y Educación Emocional en la Educación Formal y No Formal

Agentes de la Orientación

La orientación es un trabajo en equipo que implica a un conjunto de personas: son los agentes de la orientación.

Entre ellos está el orientador. Su formación, a efectos legales, puede ser en pedagogía, psicología o psicopedagogía; si bien es esta última titulación la que, desde su creación en 1992, es la más específica para formar a estos profesionales.

Además del orientador intervienen los tutores, profesorado y familia cuando nos referimos al contexto escolar. A ellos se pueden añadir, cuando estén en el centro, el maestro de

pedagogía terapéutica, logopeda, fisioterapeuta, trabajador social, médico, etc.

Cuando nos referimos a contextos extraescolares deberemos contemplar equipos multiprofesionales que incluyen a psicopedagogos, pedagogos, psicólogos, educadores sociales, trabajadores sociales, médicos, técnicos en desarrollo de recursos humanos, economistas, etc., siempre en función de los objetivos que se propongan en los programas de intervención.

Orientación y Educación Emocional

Desde la mirada del Orientador, la educación emocional se puede resumir en los siguientes términos: proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.

La educación emocional, igual que la orientación en general, es un proceso educativo continuo y permanente, puesto debe estar presente a lo largo de todo el currículum académico y en la formación permanente a lo largo de toda la vida, por ello la educación emocional tiene un enfoque del ciclo vital a lo largo de toda la vida se pueden desarrollar las competencias emocionales.

La educación emocional se propone el desarrollo humano. Es decir, el desarrollo personal y social; o dicho de otra manera: el desarrollo de la personalidad integral del individuo. Esto incluye el desarrollo de la inteligencia emocional y su aplicación en las situaciones de la vida. La educación emocional es una forma de prevención primaria inespecífica, consistente en intentar minimizar la vulnerabilidad a las disfunciones o prevenir su ocurrencia. Cuando todavía no hay

disfunción, la prevención primaria tiende a confluir con la educación, para maximizar las tendencias constructivas y minimizar las destructivas. Los niños y jóvenes necesitan, en su desarrollo hacia la vida adulta, se les proporcionen recursos y estrategias para enfrentarse con las inevitables experiencias que la vida nos depara. La competencia emocional está en función de las experiencias vitales que el individuo ha tenido, entre las cuales están las relaciones familiares, con los compañeros, escolares, etc.

La educación emocional surge como una respuesta a las necesidades sociales. El objetivo es buscar la mejor manera de educar a los ciudadanos para poder afrontar los retos que les va a deparar la vida. La educación emocional es una forma de educar para la vida (personal, social, familiar, profesional, etc.).

Se considera, en este contexto, desde la Orientación, la educación emocional como un aspecto importante para la prevención y el desarrollo. El sistema educativo tradicionalmente se ha centrado en el desarrollo cognitivo (conocimientos propios de las áreas curriculares ordinarias), pero ha prestado poca atención al desarrollo emocional. El análisis de la sociedad actual permite entrever muchos de los problemas con que se encuentran las personas, y en particular los adolescentes y jóvenes, tienen mucho ver con el "analfabetismo emocional". Por esto se considera conveniente insistir en la importancia de la educación emocional.

Objetivos de la Educación Emocional desde la Orientación

Los objetivos generales de la educación emocional desde la Orientación pueden resumirse en los siguientes términos:

- Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones.
- Identificar las emociones de los demás
- Desarrollar la habilidad de regular las propias emociones

- Prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas

- Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas

- Desarrollar una mayor competencia emocional

- Desarrollar la habilidad de automotivarse

- Adoptar una actitud positiva ante la vida

- Aprender a fluir

Conviene señalar que las emociones negativas (ira, miedo, tristeza, etc.) se generan ante acontecimientos son valorados como una dificultad para lograr los propios objetivos. Mientras ante la percepción de acontecimientos suponen un impulso hacia los objetivos personales, se experimentan emociones positivas (alegría, gozo, humor, amor, felicidad). Un imán tiene un polo positivo y otro negativo. Esto no significa que uno sea bueno y el otro malo. Igualmente conviene no confundir emoción negativa con "mala". Las emociones no son buenas o malas; simplemente se dan de forma inevitable. Unas nos hacen sentir bien (positivas) y otras nos hacen sentir mal (negativas).

En el marco de la orientación se distinguen varios modelos (clínico, programas y consulta), áreas (orientación profesional, estrategias de aprendizaje, atención a la diversidad, prevención y desarrollo humano), contextos (educación formal, socio-comunitario, organizaciones) y agentes (orientador, tutores, profesorado, familia, agentes sociales, etc.). La visión de Orientación se aborda en esta investigación se enmarca dentro del área de prevención y desarrollo, dentro de la que se encuentra en fase emergente la educación emocional, se considera como una prevención inespecífica enfocada al desarrollo de competencias emocionales: conocimiento de las propias emociones y de las emociones de los demás, regulación de las emociones, control del impulso, tolerancia a la frustración, autoestima, automotivación,

relaciones interpersonales positivas, etc.; todo ello enfocado al bienestar personal y social.

La orientación, por lo antes expuesto, asume un amplio marco de intervención. Con objeto de intentar sistematizarlo, vamos a distinguir entre modelos, áreas, contextos y agentes. A continuación se hace una breve presentación de este marco.

Modelos de Intervención de la Orientación

Los modelos de intervención son estrategias para conseguir unos resultados propuestos. A lo largo de la historia han ido surgiendo diversos modelos que el orientador debe conocer. La investigación ha contribuido en determinar la eficiencia de estos modelos. Se distinguen tres modelos básicos de intervención:

a) El modelo clínico (counseling), centrado en la atención individualizada, donde la entrevista personal es la técnica característica;

b) El modelo de programas, que se propone anticiparse a los problemas y cuya finalidad es la prevención de los mismos y el desarrollo integral de la persona;

c) El modelo de consulta (donde la consulta colaborativa es el marco de referencia esencial), se propone asesorar a mediadores (profesorado, tutores, familia, institución, etc.), para que sean ellos los que lleven a término programas de orientación.

La orientación en los procesos de aprendizaje enlaza con las dificultades de aprendizaje, que junto con las dificultades de adaptación han sido uno de los focos tradicionales de atención de la orientación. De hecho, en el contexto actual de institucionalización y profesionalización de la orientación, la atención a las necesidades educativas constituye una de las preocupaciones prioritarias de orientadores y educadores en general. Estas necesidades se han ido ampliando en las últimas décadas para incluir a una diversidad de casos entre los que se encuentran grupos de riesgo, minorías étnicas, marginados, grupos desfavorecidos, inmigrantes, etc. De esta forma se

habla de la atención a la diversidad como una de las áreas temáticas de la orientación.

A partir de los años sesenta fue tomando fuerza el "developmental counseling". En los setenta surge el "primari preventive counseling" y la educación psicológica. Desde estos enfoques se hacen una serie de propuestas no habían sido contempladas anteriormente. Entre ellas están el desarrollo de habilidades de vida, habilidades sociales, prevención del consumo de drogas, educación para la salud, orientación para el desarrollo humano, etc. Es cierto que las áreas anteriores se proponen la prevención y el desarrollo. Pero hay algunos aspectos no quedan contemplados en ellas ni en las áreas curriculares ordinarias. Por eso hay argumentos para considerar que la orientación para la prevención y el desarrollo humano sea contemplada como una de las áreas presenta características propias, distintas de las anteriores.

Áreas de Intervención

Como consecuencia de lo que antecede existen, entonces, áreas temáticas de conocimiento en cada uno de los aspectos esenciales a considerar en el marco de intervención de la orientación, las cuales incluyen las siguientes áreas de intervención y formación de los orientadores:

- Orientación profesional
- Orientación en los procesos de enseñanza-aprendizaje
- Atención a la diversidad
    - Orientación para la prevención y el desarrollo

Es necesario aclarar no se trata de áreas separadas, sino interrelacionadas. Es precisamente su entretejido lo que da unidad a la orientación. Muchas veces, cuando el orientador interviene, no tiene presente en qué área específica lo hace. Se dirige al individuo como un todo. Se ha de recordar la palabra individuo proviene del latin indivisum (que no se

puede dividir). Por eso, puede plantear un programa de orientación para personas con necesidades especiales, en el cual el desarrollo de estrategias de aprendizaje autónomo sea un componente importante para el desarrollo humano. Es decir, se incluyen todas las áreas en una misma intervención. Por eso, deben entenderse como áreas temáticas en la formación de orientadores, en el sentido de que éstos deben estar formados en cada una de ellas.

Contextos de Intervención

La distinción de los contextos de intervención está en función del proceso evolutivo del individuo a orientar. Se trata de una categorización centrada en el orientado, no en el orientador. El orientado se encuentra en primer lugar en el sistema educativo formal. La orientación en el sistema escolar atiende al individuo en tanto es alumno o estudiante. A continuación sigue una fase de transición donde recibe la ayuda que necesita de los medios comunitarios. Éstos atienden al individuo en tanto es un ciudadano. Desde esta tesitura puede requerir servicios a lo largo de toda la vida. Por otra parte, al encontrarse en una organización empresarial como empleado podrá requerir algún tipo de ayuda para su desarrollo profesional y personal. La organización le atenderá, en tanto es un empleado, en el contexto de la organización. Simultáneamente podrá requerir por otras razones ayuda de los medios comunitarios o incluso del sistema educativo. Es decir, desde el punto de vista evolutivo no son categorías excluyentes. Vamos a simplificar los posibles contextos de intervención en tres grandes categorías:

- Sistema escolar (educación formal)
- Medios comunitarios (servicios sociales y privados)
- Organizaciones

Modelos de Intervención

Los modelos de intervención dependen de los destinatarios del programa y del contexto

concreto donde se vayan a aplicar. En este sentido consideramos oportuno distinguir entre programas dirigidos a:

- Alumnado de la educación formal
- Profesorado, como formación de formadores y educación permanente
- Adultos que participan en cursos patrocinados por instituciones
- Profesionales en formación continua en las organizaciones
- Grupos de riesgo

Un proyecto de programa de educación emocional integrado en el currículum, como si se tratase de un tema transversal debe ofrecer un conjunto de materiales preparados para ajustarse a lecciones específicas de las diversas áreas académicas. Al mismo tiempo debe haber una serie de tópicos para ser tratados a través de "educación ocasional", a medida vaya presentándose la ocasión a partir de los problemas y debates ordinarios que se generan en la clase.

Una estrategia consiste en aprovechar los problemas de los alumnos para tratarlos en asamblea. Los problemas surgen varían según el nivel educativo. En los primeros niveles lo típico son las "bromas", sentir que los amigos le dejan fuera: El conocido grito de "¡Yo primero!", es una pandemia en los primeros cursos de primaria (y para algunos se prolonga durante toda la vida). Esta expresión y el comportamiento subsiguiente pueden dar lugar a disputas y peleas para ver quién se pone el primero en la cola, quien es el primero juega o que elige. Si la respuesta del adulto es "¡Para ya!" no sirve de mucho en cuanto a aprovechar la ocasión para instruir sobre otras formas de relacionarse o de negociar. En cambio se puede sacar partido si se ofrecen otras alternativas imparciales, como por ejemplo elegir al azar, sacar suertes, se hace una ronda de tal forma el primero no sea siempre el mismo sino va rotando, negociar, etc.

Implantación de programas de Formación en Valores desde la Educación Emocional en la Orientación

La Intervención por Programas en la formación en Valores desde la educación emocional en la Orientación, no es tarea fácil. En función de las características del centro y de la disponibilidad del profesorado, a veces se tendrá que empezar por poco e ir añadiendo en la medida de las posibilidades. Recordemos diversas formas de intervención, pueden aplicarse según las circunstancias, pero teniendo siempre presente el objetivo final debería ser llegar a la implantación del modelo de programas:

Orientación ocasional: Se trata de que el personal docente aproveche la ocasión del momento para impartir contenidos relativos a la educación emocional. A menudo se trata de un profesor por iniciativa propia introduce en sus clases aspectos relacionados con la educación emocional. En este caso no se trata de un programa propiamente dicho. Pero puede ser la semilla de lo que, con el tiempo, se pueda convertir en él.

Programas en paralelo: Se trata de acciones se realizan al margen de las diversas materias curriculares. A menudo se utiliza horario extraescolar, lo cual repercute en una asistencia minoritaria, ya que el alumnado no lo percibe como algo importante. Mucho más si la asistencia es voluntaria. Pero puede ser un punto de partida para otras actividades posteriores más relacionadas con el currículum académico.

Asignaturas optativas: Los centros educativos pueden ofertar asignaturas optativas sobre temas relacionados con la educación emocional. Al ser una asignatura optativa lo lógico es que no se inscriban todos los alumnos. Pero puede ser una forma de empezar una acción con el tiempo se vaya ampliando.

Asignaturas de síntesis: En algunos sistemas educativos existen las denominadas

“asignaturas de síntesis”, se realizan durante un breve período de tiempo y en las que se trata de integrar los conocimientos de las diversas materias. Como tópico de estas asignaturas de síntesis se pueden elegir aspectos relacionados con la educación emocional. Tiene la ventaja que la asignatura de síntesis suele ser obligatoria.

Acción tutorial: El Plan de Acción Tutorial debería ser el instrumento dinamizador de la educación emocional. Tiene la ventaja que la acción tutorial grupal se dirige a todo el alumnado. Dentro de las sesiones de tutoría tienen cabida todos los contenidos de la educación emocional.

Integración curricular: Los contenidos de la educación emocional se pueden integrar de forma transversal a lo largo de las diversas materias académicas, y a lo largo de todos los niveles educativos. El profesorado de cualquier materia puede incluir en ella, al mismo tiempo la están explicando, contenidos de carácter emocional. Se trata de una “infusión” o “integración” en el currículum académico de contenidos van más allá de lo estrictamente instructivo. En este sentido se podría considerar como un tema transversal. Ésta es probablemente la estrategia más idónea y se debería potenciar; si bien hay que aceptar no siempre es posible y requiere mucho tiempo de toma de conciencia, formación y progresiva aplicación. Pero, en general, se puede decir éste debería ser uno de los objetivos a lograr en un centro educativo: considerar a la educación emocional como un tema transversal en el que participan la totalidad del profesorado en sus clases a lo largo de todo el currículum académico.

Integración curricular interdisciplinaria: Es un paso más a partir de la “integración curricular”. Se requiere la implicación del profesorado, con una coordinación ejemplar entre ellos, para poder exponer unos contenidos se sincronizan con otros que está impartiendo otro profesor. Por ejemplo, al ocuparnos de la prevención del consumo de drogas, el profesor de Ciencias Naturales explica los efectos que tienen sobre la salud, a partir del estudio del cuerpo

humano; el profesor de Ciencias Sociales desarrolla la presión social induce al consumo, así como las presiones económicas inherentes; en matemáticas se realizan ejercicios sobre estadísticas de consumo y morbilidad; en Educación Física se trata del "doping" y los efectos que tiene el consumo de alcohol y tabaco sobre el rendimiento deportivo; en Lenguaje se introduce el argot propio de las drogas; en Expresión Artística se realiza un póster alusivo al tema con la intención de concienciar sobre esta problemática, cuyo mensaje es: no consumir. En tutoría es donde se debería contemplar la dimensión emocional de todo lo que antecede. De esta forma podemos ver como en todas las materias se puede hacer alusión al tema de forma interdisciplinaria.

Sistemas de Programas Integrados: Es un paso más al anterior: se trata de interrelacionar programas diversos. Por ejemplo, un programa de habilidades sociales se interrelaciona con un programa de búsqueda de empleo, en el bien entendido la persona que tenga buenas habilidades de comunicación interpersonal tendrá más facilidad en superar la entrevista de selección de personal. El mismo programa de habilidades sociales se interrelaciona con el programa de prevención del consumo de drogas en cuanto la habilidad para hacer frente a la presión de los compañeros es básica para evitar el consumo. Otra forma de evitar el consumo es mediante un autocontrol y prevención del estrés. En efecto, el estrés a veces induce al consumo, se previene con el mismo programa de prevención del estrés ante los exámenes, las oposiciones o la selección de personal del programa de búsqueda de empleo que citábamos. Un SPI, desde la perspectiva de la educación emocional, debería tener unos elementos dinamizadores; el tutor y el orientador son los más apropiados. Desde la tutoría se puede poner un énfasis especial en la dimensión emocional de todo lo que antecede. En resumen, si bien se analiza, existe un conjunto de posibles programas cada uno de ellos tiene un sentido en sí mismo. Pero si se imparten de

forma interrelacionada pueden producir un efecto de sinergia. A esto le denominamos sistemas de programas integrados.

ESCENARIOS EL CAMINO TRANSITADO

"Si yo salgo a la naturaleza, a lo ignoto, a los extramuros del
conocimiento, todo parece confuso y contradictorio, ilógico
e incoherente. Esto es lo que hace la investigación: lima la
contradicción y vuelve las cosas simples, lógicas
y coherentes"
(Szent-Györgyi, 1980)

En este escenario se hace referencia a los distintos planos de la investigación, viene a constituir para el trabajo de investigación, el eje vinculante sobre el cual gira el mismo en el sentido investigacional a fin de dar cumplimiento al rigor científico como producto académico.

Presupuesto Epistemológico de la Metodología en la Investigación

Se presenta en este escenario, el asiento epistemológico en el cual se apuntala la presente investigación. En él se describe como se realizó el estudio recorriendo junto al método, el cual se fue estableciendo en la medida en que se desenvolvieron las actividades e integrando técnicas, con orientación fenomenológica-hermenéutica.

Tal y como ha sido planteado en los escenarios anteriores, todo hecho educativo genera una respuesta social, y dicha respuesta pone de manifiesto el predominio del contexto socio-cultural donde se desarrolla. Por consiguiente, se puede percibir el significado que cada sociedad le proporciona a la educación como fenómeno social, puede ser susceptible de estudio través del análisis de los valores y creencias enraizadas en las dimensiones familiares, sociales, políticas, culturales, económicas e históricas de la sociedad.

Por ello, en el presente estudio se adoptó como posición paradigmática, que la educación en el hombre constituye una experiencia humana y socioculturalmente construida al vincular la

cultura con los valores universales, y éstos con la emocionalidad y el sentir, lo que lleva a la sociedad misma a considerar la educación como la clave fundamental permite la formación humana en todos los niveles haciendo énfasis en el ser y el convivir.

Ahora bien, en correspondencia con lo presentado hasta ahora, al realizarse el presente estudio de la educación como una experiencia humana y socioculturalmente construida, demanda que la naturaleza y estructura de la misma sea analizada desde el marco referencial del contexto social de la persona la vive y experimenta.

En efecto, la experiencia de toda realidad esta incrustada en el "mundo interno personal" conformado por los valores, actitudes, creencias, necesidades, intereses, ideales, temores, entre otros, de cada persona, los que dan sentido y significado a ese "mundo externo".

Desde este punto de vista, para Martínez "el conocimiento será siempre el resultado o fruto de una *interacción dialéctica*, de un diálogo entre ambos componentes: imagen o estímulo físico de la realidad exterior y contexto personal interior, objeto y sujeto" (2006: 43).

De tal manera, el conocimiento es producto de esa interacción entre lo observado en el mundo exterior y lo interpretado en mundo interior de la persona.

En consonancia con todo lo dicho, en la presente investigación no hay cabida para un enfoque reduccionista, donde la realidad sea considerada ya hecha, acabada y plenamente externa y objetiva. Es por ello, esta posición epistemológica, exige un enfoque estructural – sistémico y dialectico, en el cual, cada elemento no solo se define por lo que es en sí mismo, sino, por su red de relaciones con todo los demás.

Desde este marco epistemológico de la investigación, la emocionalidad los valores, la educación, y la sociedad, son considerados sujetos y objetos a la vez; porque el hombre es a la emocionalidad, como los valores son a la educación, y la sociedad es al hombre.

Desde la perspectiva antes planteada el hombre es considerado desde sus intereses, valores, creencias, cultura, historia y lo que este siente, vale decir su emocionalidad, son abordadas desde su complejidad sistémica y estructural, producto de los compontes psicológicos-sociales que la constituyen,

En consonancia con lo antes expuesto, el enfoque más conveniente, y coherente para el desarrollo de la presente acción investigativa, es el abordaje metodológico cualitativo, dado que esta modalidad de investigación adopta una perspectiva holística y humanística, que permite vislumbrar la praxis de la educación en valores (representada en la figura del orientador educativo) desde la interacción de las relaciones existentes entre la emocionalidad, los valores, y la sociedad.

Según Martínez, citando la Enciclopedia Británica, en su primera acepción, menciona que la cualidad "es aquello que hace a un ser o cosa tal cual es". Para este autor, es esta la acepción, en sentido propio, filosófico, se usa en el concepto de *enfoque cualitativo.* De tal forma, que no se trata de un estudio de cualidades separadas o separables; se trata, del estudio de un todo integrado que forma una unidad de análisis, y hace que algo "*sea lo que es*" (2000:66).

Para Esser (2008), la investigación cualitativa admite comprender la realidad como una construcción que ocurre en las interacciones subjetivas de los individuos participan en la investigación. Desde esta perspectiva, asumir una óptica de tipo cualitativo conlleva, en definitiva, no solo a la captación, del sentido de lo que el otro o los otros quieren decir a través de sus palabras, sus silencios, sus acciones y sus inmovilidades a través de la interpretación y el diálogo, si no también, la posibilidad de construir generalizaciones, permitan entender los aspectos comunes de muchas personas y grupos humanos en el proceso de producción y apropiación del contexto social y cultural en la que despliegan su existencia.

Ahora bien, en la presente investigación, partiendo del presupuesto epistemológico de la metodología de la misma, y con el abordaje cualitativo, se busca identificar, principalmente, la naturaleza profunda de la relación Educación-Valores-Emocionalidad-Hombre-Sociedad, y con ello justificar la vinculación de la educación en valores desde la educación emocional en la praxis del orientador educativo.

Modalidad de la Investigación

Fenomenológica-hermenéutica

Desde la perspectiva antes planteada, se hace ineludible, conocer desde la revisión documental la historia de la sociedad venezolana, así como la reseña histórica del proceso evolutivo del sistema educativo venezolano e indagar las actividades proceso enseñanza-aprendizaje a través de la entrevista a profundidad a los actores participantes en el proceso educativo (personal docente, educandos, padres y representantes) de modo que desde la subjetividad, se permita profundizar en el pensamiento social sobre la justificación de la vinculación de la educación en valores desde la educación emocional en la implementación de la praxis pedagógica.

Según Martínez, "las realidades cuya naturaleza y estructura peculiar solo pueden ser captadas desde el marco de referencia del sujeto que las vive y experimenta, exigen ser estudiadas mediante métodos fenomenológicos" (2006:137).

En este sentido, el método desarrollado en la presente investigación es el enfoque fenomenológico-hermenéutico.

La fenomenología y su método nacieron y se desarrollaron para estudiar estas realidades como son en sí, dejando que se manifiesten por sí mismas sin constreñir su estructura desde afuera, sino respaldándola en su totalidad. Por ello, dentro de las ciencias sociales, autores como

De Sousa, considera a la fenomenología como "la sociología de la vida" (1997:48). De tal manera, el objetivo del método fenomenológico es el estudio de los fenómenos tal como son experimentados, vividos y percibidos por el hombre.

Para Husserl, la fenomenología es la ciencia que trata de descubrir las estructuras esenciales de la conciencia humana. Para este autor la fenomenología "designa una ciencia, un nexo de disciplinas científicas, pero ante todo designa un método y una actitud intelectual específicamente filosófica" (1982:33).

La apertura de la fenomenología Husserliana se basa en percibir y apreciar los hechos como existen, para de esta manera centrase en la descripción y análisis de los contenidos de la conciencia, es decir, atenerse exclusivamente a lo encontrado, despojando lo encontrado de todo lo añadido, lo que no le pertenece en esencia, lo cual Husserl destaca como suspensión del juicio o epojé, y por medio de este último se logra la reducción de lo encontrado en toda su integridad, por lo tanto, el fin de la fenomenología no está en solo describir el fenómeno, sino en descubrir en él su esencia valida, universal y científicamente útil .

Desde esta perspectiva, la fenomenología Husserliana, plantea caminos para llegar a la comprensión del sentido propio del fenómeno investigado, de manera directa y descriptiva los hechos que se presentan a la conciencia, tan libre como sea posible de prejuicios y presupuestos teóricos.

Sin embargo, como la fenomenología Husserliana, se limita a la descripción de la esencia inmediata del fenómeno, lo cual no permite la posibilidad de deducción, ni interpretación alguna, es por ello, que en el desarrollo de la investigación se recurrirá a su vez a la fenomenología de la interpretación de Heidegger, lo cual lleva a la denominación actual del Método Fenomenológico-Hermenéutico (Díaz, 2011).

En opinión de Heidegger (2003), el arte de la interpretación revela los fenómenos ocultos y en particular, sus significados. El objetivo es descubrir el sentido de lo que no se manifiesta de inmediato a nuestra intuición.

En este contexto, Gadamer (1997), considera el propósito de la hermenéutica, es romper el cerco cientificista y dar libertad al pensamiento para que éste se abra a la interpretación como acontecer de la realidad. De allí, para este autor, toda experiencia de vida del hombre, no se puede entender, ni comprender fuera del contexto cultural y social en el que se encuentran insertas.

En concordancia con lo anterior, Morse considera, cuando el propósito de los estudios fenomenológicos es obtener el conocimiento fundamental de los fenómenos: la estructura descriptiva (la fenomenología Husserliana), y a la vez interpretación del fenómeno para traer a la luz significados ocultos (fenomenología hermenéutica de Heidegger), se puede usar como método la combinación de ambas, siguiendo metodología de la escuela Holandesa, "la cual combina características de la fenomenología descriptiva e interpretativa" (2003:175).

Aspectos Metodológicos de la Investigación

Describiendo la Metódica

Esta investigación es parte de mi inquietud como madre, representante y pedagoga, mi experiencia vivida, narrada, descrita, y expuesta a la vista del lector que guste de leer mi experiencia de vida.

En este sentido, me identifico y hago propias las palabras de José Moreno, cuando refiere: "La presencia del lector juega, define, interpreta, suena y se hace poesía. Vivimos la vida y nos vamos desarrollando de acuerdo a nuestros gustos, afectos, apetencias, por eso este tipo de investigación es como la vida, no distinta a ella" (2008:122).

La metódica comienza sencillamente a partir de ver naturalmente las cosas que suceden en torno a la educación, su vinculación con la afectividad y los valores humanos y todo ello lo miro desde mi misma desde mis conocimientos, desde mis sentimientos, desde mis experiencias, desde mis vivencias, en resumidas cuentas las miro desde mi SER en la interacción e interrelación con los otros.

Seleccionando los Informantes

El hecho educativo (continuo y tranversal a la vida) y la realidad social, han sido temas que desde la infancia han atrapado la atención de la investigadora han inclinaron su destino y vocación profesional hacia los estudios de pedagogía en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL).

Como profesional de la educación, en la presente investigación se apoyó en los conocimientos y experiencia vivenciados en el sistema educativo formal y en otros contextos razón por la cual, en este recorrido investigativo, en el proceso analítico de los datos, pudo estar presente algún elemento de subjetividad, por lo que se trató en lo posible dejar de lado mis experiencias para formar nuevas interpretaciones sobre el tema en estudio. Esta persigue generar una interpretación imparcial y precisa de los acontecimientos.

La precaución, a la cual se hace referencia, no significó controlar a los testigos referenciales, por el contrario, significó ser abierta, tener la voluntad de escuchar y dejar que los entrevistados hablen. Es reconocer, lo que ellos dicen suele estar basado en sus valores, cultura, educación y experiencias vitales.

Cuando llegó el momento de pensar ¿a quienes entrevistar?, se consideró muy pertinente, seleccionar aquellas personas relacionadas con el tema e intencionalidad de la investigación. Surge así la segunda interrogante: ¿Cuáles referentes seleccionar?

El propósito y enfoque epistemológico de la investigación, exige la selección de los informantes claves no esté descontextualizada, por lo tanto fue considerado lo referido por Morse (2003), quien refiere los buenos informantes son aquellos que tienen el conocimiento y la experiencia necesaria sobre el tema.

Siguiendo en esta línea, la selección de los informantes quedó de la siguiente manera:

Docente / Aula Activa: Un **(**01) Profesor(a) que imparte docencia de aula.

Docente / Directivo: Un **(**01) Profesor(a) en cargo directivo.

Docente / Aula Jubilada: Un **(**01) Profesor(a) que impartió docencia de aula.

Docente / Orientador(a): Un **(**01) Profesor(a) Orientador Educativo.

Estudiante Egresado(a): Un (01) Estudiante por haber vivido la experiencia de educando.

Representante: Un (01) Representante, por ser persona representativa de la sociedad y participante activo corresponsable de la educación en valores en el proceso educativo.

Como se puede apreciar, fue una selección de informantes la cual según Martínez: "Ilustra las características de un subgrupo de interés y facilita, así, las comparaciones" (2006:87).

Recolección de la Información

Para la recolección de la Información, el autor antes citado propone seis criterios generales, los cuales aseguran un alto nivel de validez y provee también la base para una cierta forma de confiabilidad o replicabilidad de la información (Martínez 2006:81-83).

Los referidos criterios fueron considerados y puestos en práctica en la presente investigación:

1. La información hay buscarla donde se encuentre: en este sentido fueron tomados en cuenta a donde ir, que datos recoger y con quien hablar.

2. Recoger la información lo más completa posible: se tomó la precaución de no deformar, distorsionar o perturbar la verdadera realidad del fenómeno que se estudia, así como tampoco descontextualizar los datos aislándolos de su entorno natural.
3. El procedimiento utilizado en la recolección de la información, permita tener acceso a la misma repetidas veces: para ello se grabaron las entrevistas, y además se tomaron apuntes adicionales en un cuaderno de anotaciones.
4. Considerar el tipo de información que más ayudó a descubrir las estructuras significativas: el tipo de información utilizado fue el contenido y la forma de la interacción verbal con el informante en diferentes tiempos.
5. Sumergirse en el medio que se quiere comprender, de tal manera que el investigador brevemente "*vive su propia vida dentro de otra cultura*". (p.83)

Se debe reconocer, recolección de los datos fue una experiencia emocionante, dado que fueron momentos muy agradables al compartir con colegas muy afables, a quienes les agradezco el hecho de haber dedicado parte de su tiempo, así como enriquecer con sus relatos de experiencias de vida la presente investigación.

Las técnicas utilizadas para la recolección de la información en la presente investigación, fue la entrevista a profundidad, las respectivas grabaciones de las mismas, así como anotaciones breves.

Es de acotar antes de las entrevistas, a cada informante se le explicó las características e intencionalidad de la investigación, así como su confiabilidad en cuanto al anonimato de ellos y la transliteración fiel de la entrevista. Así mismo se les informó que las entrevistas se realizarían según su disponibilidad del lugar y tiempo, así como su libertad de retirase de la investigación

cuando lo consideraran necesario. Para ello se elaboró Consentimiento Informado (Ver Anexo 1)

Con respecto a las entrevistas, éstas estuvieron caracterizadas por los siguientes aspectos:

- Una actitud de gran apertura hacia lo inesperado, por parte del entrevistador.
- La temática de la entrevista, estuvo desde la vida cotidiana del informante y su relación con el fenómeno en estudio.
- Una entrevista centrada en el fenómeno de estudio, pero siempre abierta, no estructurada con preguntas estandarizadas, es decir "no directiva".

Cada entrevista una vez terminada se procedió a la elaboración del protocolo: él cual no es más que transliterar la información de cada informante, una vez culminada la misma, ésta fue mostrada al respectivo Testigo Referencial (informante clave), para su comprobación y verificación. Seguidamente se procedió a la selección y codificación de los párrafos (áreas significativas) y con ello a la elaboración de la Unidad Protocolar.

Desarrollo de la Investigación

A continuación, se describe el desarrollo de la investigación en cuanto a su orientación fenomenológica y sentido metodológico: El desarrollo de la misma se realizó en sus dos fases: Descriptiva y Estructural.

Fase Descriptiva: La finalidad, de esta fase fue lograr una imagen lo más completa posible del hecho social en estudio, y la misma refleje esa realidad vivida y narrada de cada informante que participó en la investigación. Esta fase consta de cuatro pasos:

Primer Paso: La recolección de los datos, para ello la técnica o estrategia utilizada fue la realización de una entrevista a profundidad, se desarrolló de manera coloquial y muy amena, fue grabada con previa notificación y consentimiento de los referentes informantes.

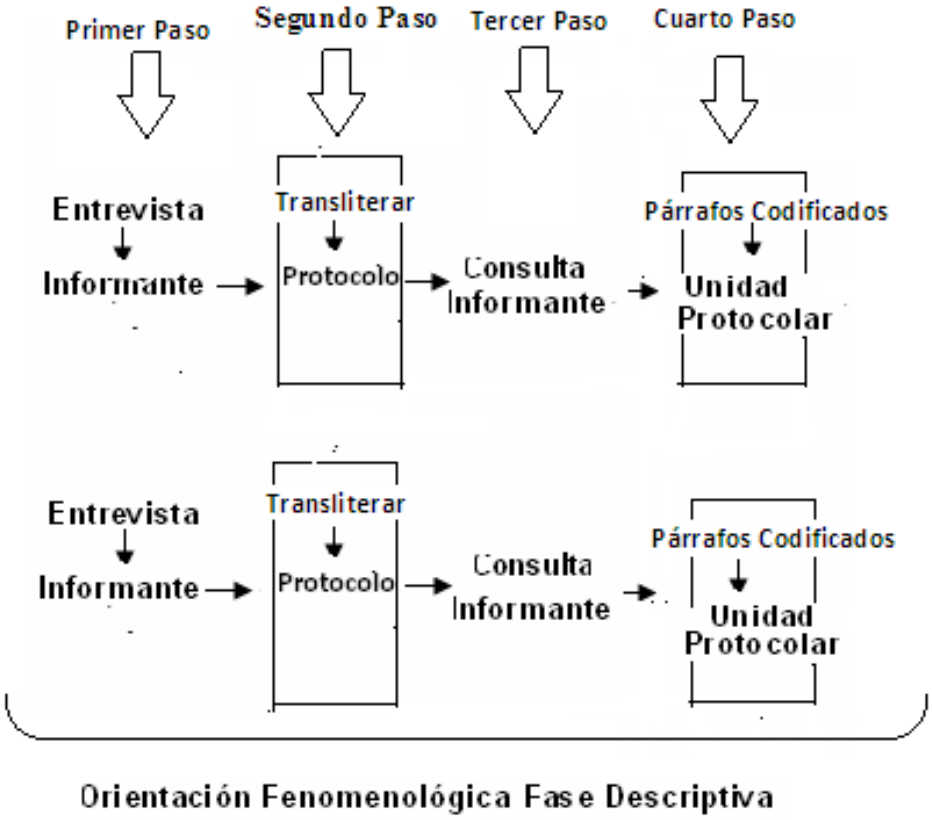
Segundo Paso: Posteriormente se dio el proceso de transliterar toda la información

obtenida con la mayor fidelidad posible, donde no se omitió detalle alguno por insignificante que pareciera. El resultado de este paso da como resultado el protocolo.

Tercer Paso: Mostrar a cada uno de los informantes, su información transliterada (Protocolo), para su confirmación y validación.

Cuarto Paso: Elaboración de la Unidad Protocolar la cual consistió en delimitar las áreas significativas (Párrafos), de tal modo que la realidad se refleje tal como se presentó en su contexto natural, posteriormente los párrafos fueron codificados. (Ver Anexo 2)

A continuación se muestra un esquema de la Fase Descriptiva



Fuente: Díaz, M. (2018)

Fase Estructural: Esta fase se realizó en dos etapas: Estructuración Particular y Estructuración General.

Estructuración Particular: Esta etapa es aplicada a la Unidad Protocolar de cada testigo

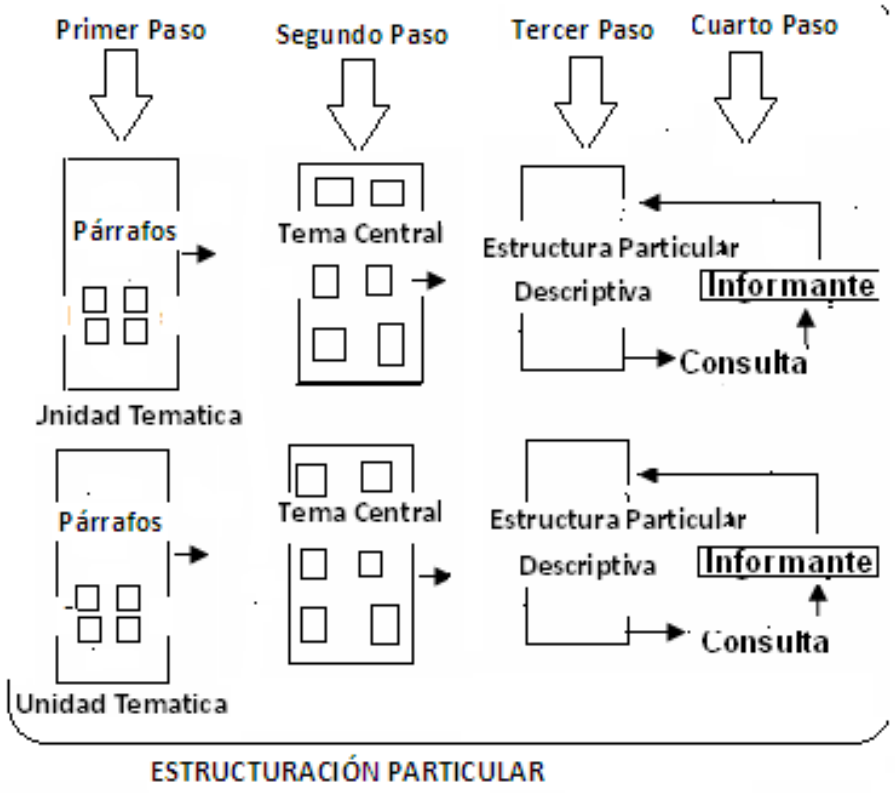
referencial. Consta de cuatro pasos:

Primer Paso: Se relacionan los Párrafos entre sí dando como resultado las Unidades Temáticas

Segundo Paso: Se integran todos las Unidades Temáticas en Temas Centrales aclarando y elaborando su significado correspondiéndolo con el todo. (Ver Anexo 3)

Tercer Paso: Se integran todos los Temas Centrales dando origen de esta manera a la Estructura Particular. (Ver Develando el Fenómeno)

Cuarto Paso: Posteriormente se muestran a cada uno de los testigos referenciales, su Estructura Particular, para su confirmación y validación.



Fuente: Díaz, M. (2018)

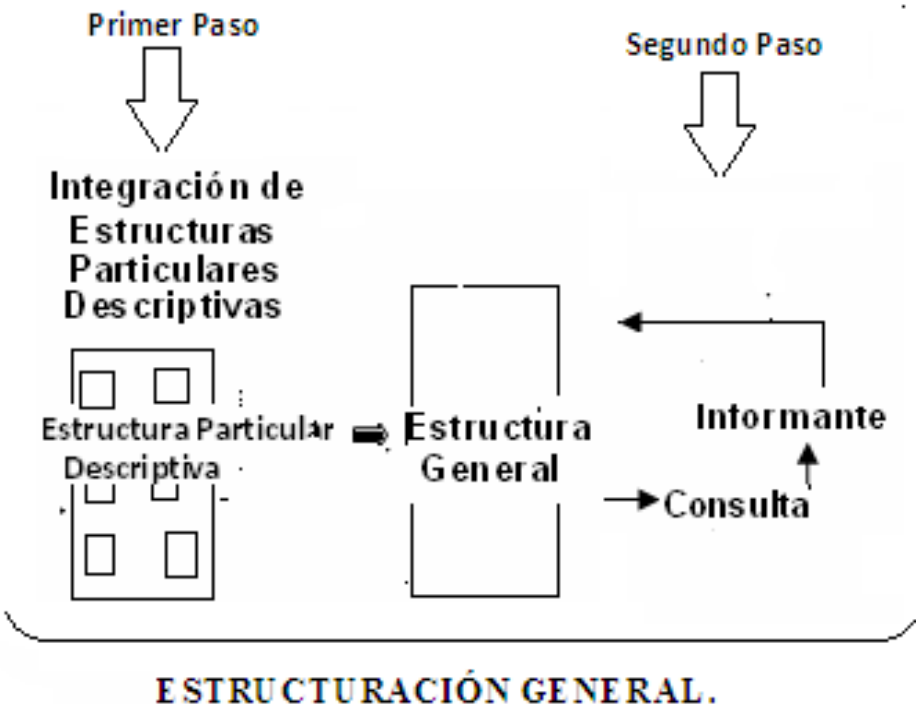
Estructuración General: Consta de dos pasos

Primer Paso Se relacionaron e integraron todas las Estructuras Particulares de cada

testigo referencial en una Estructura General. La finalidad fue integrar en una sola descripción, lo más exhaustiva posible, que permitiera la develación del fenómeno en estudio. (Ver Develando el Fenómeno)

Segundo Paso: Posteriormente se muestran a cada uno de los testigos referenciales, la Estructura General, para su confirmación y validación.

A continuación se muestra un esquema de la Fase Estructural



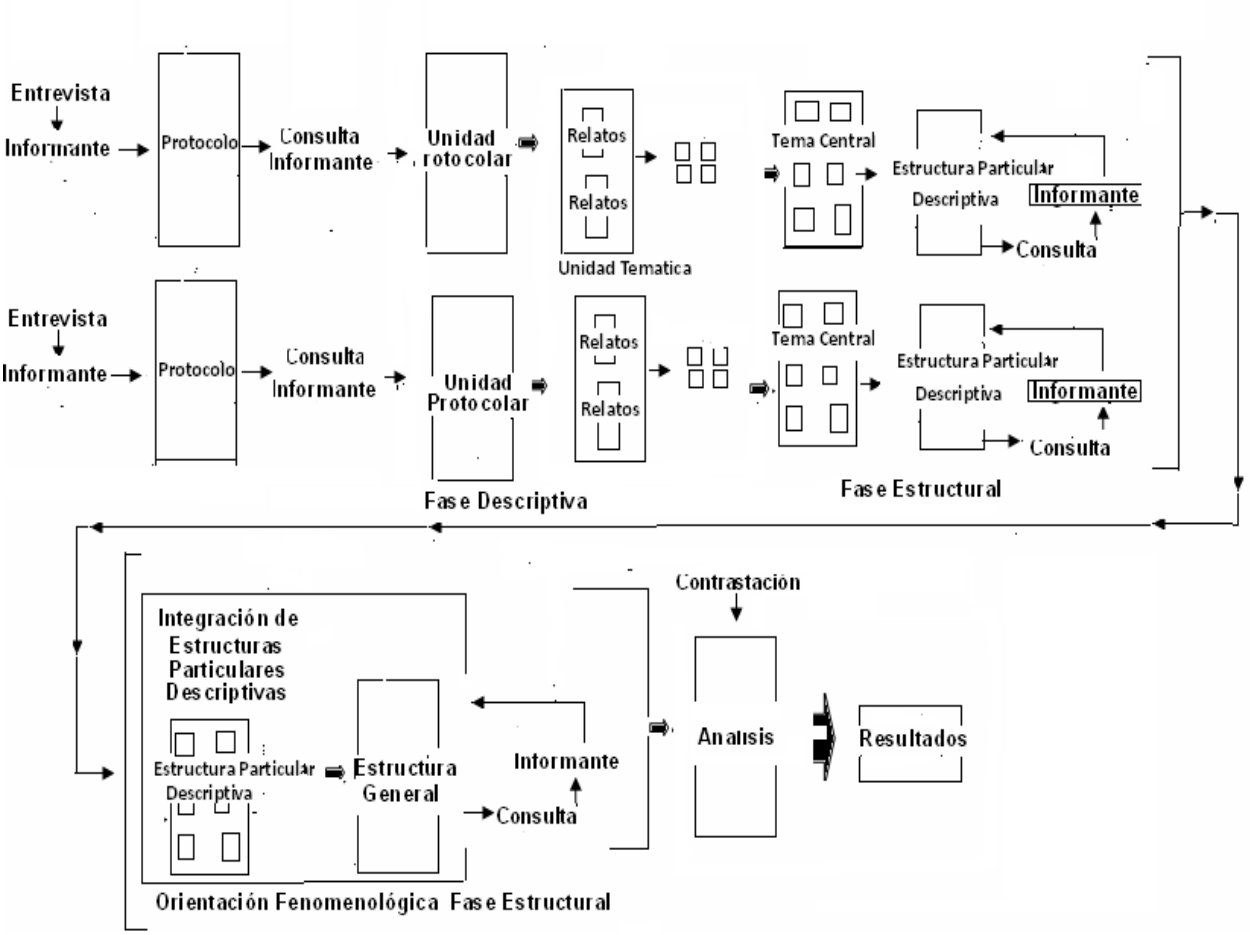
Fuente: Díaz, M. (2018)

Como se ´puede apreciar ambas fases, fueron desarrolladas en todos sus pasos de una manera sistémica, coherente, de tal manera la investigación pueda ser objeto de crítica, de dialogo, de una lectura abierta, en la cual cualquier lector, pueda llegar avistar y evidenciar, lo que se percibe y afirma.

Para el análisis e interpretación de lo encontrado se elaboró un Cuadro Analítico permitió relacionar (Contrastar) la Estructura General de la investigación con los Referentes Teóricos y el

Marco Conceptual, para de este modo llegar a un mayor enriquecimiento e integración del tema estudiado. (Ver Anexo 4).

EL CAMINO TRANSITADO



Fuente: Díaz, M. (2018)

ESCENARIO DEVELANDO EL FÉNOMENO

Aprender a gestionar las emociones

es una tarea pendiente para el ser humano,

y no solo como individuo sino también como sociedad.

Daniel Morales

En este escenario, se presenta el análisis e interpretación de lo encontrado desde dos momentos claves:

Primer momento: Presentación de los Resultados: Estructuras Particulares Descriptivas

Segundo momento: Análisis de las Estructuras Particulares Descriptivas, desde la perspectiva de los Referentes Teóricos.

1.- Presentación de los Resultados:

Estructuras Particulares Descriptivas

Docente / Directivo

La informante expresa que la enseñanza de la casa es independiente de la clase social, siendo los padres el modelo paradigmático para el constructo de los hijos e hijas basado en la conducta de los mismos, cuando su actuar es cónsono con el discurso, principios y valores.

De tal manera los valores que enseñan los padres se transforman en reflejo para sus hijos e hijas. El respeto, aquello fue enseñado desde el hogar, en la actualidad ya no se vive igual; ello se debe a la descomposición en el núcleo familiar, donde a los padres se les asigna mucha responsabilidad en esta realidad. La desestructuración de la formación en valores, ausente en el hogar, se revela en la disociación de la conducta del joven fuera de éste: "Cuando el muchacho sale de la puerta de la casa hacia la calle ya es otra cosa".

Lamenta que en la actualidad la tolerancia como valor del convivir está ausente en el

pensamiento de la gente, por lo cual es difícil ponerla en práctica, entonces se dice ya no existe. Esta ausencia se puede observar en la relación entre los jóvenes con sus pares, así como también en la relación entre los representantes y los docentes.

En la relación entre los jóvenes se observa una falla en el respeto mutuo, por ejemplo: "ellos se medio tropiezan, se miran mal y de una vez se van a las manos", la vivencia de la tolerancia al no ponerse en práctica como valor, ésta se queda en el mero discurso. Con respecto a la relación representante–docente, la falla en la vivencia del valor respeto y tolerancia se manifiesta cuando algunos representantes son convocados a la institución educativa ya sea para para informarle sobre el rendimiento académico de su hijo, o para comunicar cómo se comporta su muchacho o si tiene un problema; con relativa frecuencia el representante no acepta observaciones ni recomendaciones y llega arremetiendo contra el docente y amenazándolo con denunciarlo ante las autoridades, de tal manera que en vez de dialogo se desarrolla un enfrentamiento entre el docente y el representante.

Anteriormente, en la otra educación el respeto era el eje fundamental, se podía hablar con el representante, éste escuchaba, y se comprometía a corregir la conducta de su representado.

Considera de suma importancia vincular los valores desde la experiencia emocional, con mucho cuidado porque existen cadenas (arquetipos y costumbres) se deben romper. De allí que la escuela debe buscar la forma de romper los arquetipos y costumbres dañinos trae el educando desde la casa, cuando ésta no es reforzadora de valores. De manera tal, la escuela debe dar a conocer a través de la educación, de la experiencia humana y laboral, se puede ser una persona diferente.

Para ello, la escuela busca reforzar y fortalecer los valores el educando trae desde su familia, a través del apoyo profesional, a través de la figura del orientador, quien desde su

posibilidad de acompañar y mediar la relación familia- escuela-docente-educando, valiéndose de las herramientas propias de la prevención inespecífica puede introducir estrategias para el fortalecimiento de los valores a través de la educación emocional.

Estudiante Egresada

La emocionalidad forma parte de nuestra esencia humana, y juega un papel muy importante en nuestras actitudes para con los demás, por ello la consciencia de nuestras emociones y su correcto manejo nos permiten interactuar o convivir con otros individuos; tener una mejor sociedad.

A pesar que la escuela refuerza los valores cívicos, esa parte esencial del Ser, ese sentimiento por el otro, si no se cultiva en la familia y se refuerza o fomenta desde la escuela, como ciudadanos no vamos a poder corregir. Se necesita mejorar la conciencia, necesitamos cambiar nuestra forma de pensar asumiendo la responsabilidad personal y colectiva, porque si nosotros no lo hacemos nadie nos va ayudar

En la escuela se hablan de los valores y del respeto del uno con el otro por ser simplemente seres humanos, no importa el color, ni la raza, ni el estatus, que todos somos iguales, la escuela inculca respetar y cuidar la naturaleza, cuidar a la familia.

La escuela, al reforzar los valores colectivos, le confiere al educando un sentido de pertenencia social, para vivir en una sociedad más apropiada y desarrollar la identidad nacional.

Los valores que vienen del hogar pocos reforzados… estos son reforzados por la escuela. Se debe contar con el apoyo familiar cuando se ha cometidos errores.

El maestro siempre trata de sacar lo mejor de sus estudiantes y promueve el valor de la solidaridad. Esto se logra a través de fomentar las actividades culturales y deportivas, promoviendo la participación, el trabajo en equipo y la autoestima. En este sentido, siempre

habrá un maestro que con su actuar nos marca, que te deja algo positivo.

Valores como el estímulo a la empatía y la asertividad, el respeto hacia el otro, son reconocidos como la vía para el convivir y compartir, con la finalidad de una mejor sociedad.

Docente / Aula Activa

Los valores se generan en la familia, en la cual los padres son fundamentales. Anteriormente los padres invitaban a sus hijos al respeto por las demás personas, y sobre todo, hacia la propiedad ajena.

El conocer el rendimiento académico del educando por parte de sus representantes es vital para la formación del mismo, dado que en el hogar, el niño debe recibir orientación en cuanto a sus estudios. Sin embargo, la realidad nos señala que en el hogar los padres muchas veces no perciben dificultades en los hijos, y cuando el docente les informa, a veces se molestan y manifiestan que su hijo no tiene dificultad alguna. Estas actitudes reflejan una falta de compromiso por partes de los representantes.

De tal manera efectivamente el inconveniente está en que el representante no solo acepte que su hijo tiene un problema, sino que además asuma la responsabilidad de solventar junto con el docente dicho problema.

Con respecto a las charlas dictadas con la finalidad de orientar a los padres y representantes, es escasa la participación de los mismos.

En la mayoría de las veces las madres (madres solteras y otras que no cuentan con sus esposos o parejas) a pesar de querer asistir a las reuniones escolares, por compromisos laborales, u otras circunstancias, se ven imposibilitadas de cumplir con sus compromisos como representantes.

Cuando el educando no siente el apoyo de la familia siente está abandonado y no es culpa del docente no es culpa de la formación de valores… sino más bien del entorno que lo

rodea.

Cuando ambos padres trabajan o solo hay un padre o madre en ese hogar, éste no puede abandonar sus trabajo y por lo que el niño o la niña llega solo (a) al hogar y en ese hogar no están sus padres, entonces estos para compensar su ausencia le compran videos juegos, o simplemente ven programas de televisión para distraerse sin la orientación o recomendación correspondiente.

En cuanto a las políticas educativas, considera la informante que en cada área temática están implícitos los valores. De allí la formación de los educando con respecto a los valores se trabaja constantemente y siempre han estado implícitos en todos los currículos, tanto en el en el Currículum Básico Nacional como en el Bolivariano, Sin embargo, en el Básico Nacional los valores estaban mejor formulados, mejor desarrollados, al Currículum Bolivariano todavía les falta, hay que enriquecerlo.

En el aspecto pedagógico, el docente debe estar consciente de la importancia de su trabajo, no solo en la enseñanza de asignaturas, sino además formar el educando para su actuar dentro de la sociedad, dándole a conocer las leyes, las normas, los reglamentos, sus deberes y sus derechos, que le permitirán la convivencia. Cuando el docente sabe transmitir el respeto a los compañeros, el respeto a los representantes, el respeto a los símbolos patrios, entre otros, la formación de valores en los niños será excelente. El respeto por el otro, sobre todo escuchar las opiniones y tomarlas en cuenta.

El docente como protagonista de la actividad educativa, debe estar pendiente en cuanto al comportamiento de sus educandos, desde lo colectivo hasta lo individual. Es el docente quien visualiza dificultades neurológicas-cognitivas, es quien percibe no hay progreso en el niño, si éste se aísla, porque el niño es el que se aísla, se arrincona.

De allí es de suma importancia que todo docente sea un profesional comprometido, porque se convierte en el ejemplo a seguir, el docente es un espejo y el educando se refleja en él, como esto marca la diferencia en la vida del educando, quien pudiera recordarlo con mucho cariño, como su figura significativa; considerando al educando, cualquiera sea su potencialidad , experiencia previa y/o el entorno familiar y social del que proviene, siempre ha de pasar por manos de un docente, es sumamente importante, la relación modeladora entre estos, donde la empatía del docente juega un rol fundamental en el apoyo al educando.

Es por ello el docente, debe saber manejar inteligentemente sus emociones, es decir, tener inteligencia emocional, tanto en las acciones con los representantes como con los niños y jóvenes o grupo humano de influencia. El docente debe poseer mentalidad abierta, para comprender y adecuarse a la creatividad de los educandos evitando un rol limitador en su desarrollo creativo, porque éste influye no solo en la conducta del estudiante, sino además en la actitud del representante.

La educación, por ser un proceso continuo que comienza con la familia y luego continúa en la escuela, requiere de las acciones conjuntas y complementarias de ambas partes para poder realizar de manera efectiva y completar el desarrollo educativo y personal del educando.

La influencia en la formación de valores humanos va más allá de la escuela y del docente, es decir, se debe considerar a la familia y al grupo de pares, sin dejar de lado a la comunidad donde el educando se desenvuelve, por ejemplo: Actualmente, el acceso a todo tipo de información y conocimiento esta facilitada y masificada pero a su vez, esto constituye un gran riesgo para la configuración de personalidad psicosocial del joven, si no existe mediación y supervisión por parte del docente, porque existe información , juegos interactivos y videos que impactan la conducta de los jóvenes.

La importancia de sincronizar la educación familiar, con la de la escuela, estriba en que facilita la formación del educando de manera integral, no solo desde lo meramente académico, sino le da continuidad a la formación del ciudadano, empoderándolo. Por ello, los docentes y los representantes deben apoyarse mutuamente para crear y fomentar el aprendizaje escolar y ciudadano.

Nuestra vida cotidiana o nuestro accionar se desarrolla dentro de lo colectivo, sí, pero generado desde lo particular. Cada actividad nuestra esta impregnada de nuestra concepción de vida, de nuestros valores, de nuestros criterios únicos, individuales, personales, a su vez se traducen en valores colectivos tales como la tolerancia, cuando desde la familia y la escuela (ambos núcleos colectivos fundamentales) nos enseñaron tenían que respetar el criterio y forma de pensar del otro para hacer posible la convivencia.

Lamenta que en nuestro país, Venezuela, la situación económica, la situación social, dificulta poder retroalimentar los valores, tales como la honestidad, amor, fraternidad.

Docente / Aula Jubilada

Detrás de un buen ciudadano hay una familia, una escuela y una comunidad que le ha hecho vivir los valores desde la experiencia de crecimiento.

La familia como ente formador en valores, debe trabajar para la consolidación del Ser desde lo individual y particular, que nos hace diferentes, hasta lo social y colectivo los hace iguales en derechos a los otros. En eso reside la educación en valores. La transformación que ha sufrido el modelo de familia venezolano ha comprometido la educación en valores que hoy es un trabajo asumido solo por la escuela de una forma teórica y fragmentada y por el Estado de una forma ideologizante, basada solo en la búsqueda de ideales colectivistas dejando de lado la importancia de la formación del individuo, su responsabilidad y derecho individual.

En el nuevo modelo de sociedad se ha perdido la visión de respeto hacia el docente que solía ser acompañada desde el hogar por los padres y/o representantes. Ya el maestro no es visto como modelo para su grupo de ascendencia, poniéndose de manifiesto el quiebre en materia de valores en el que ha devenido la sociedad venezolana.

La vivencia de los valores humanos como experiencia natural de vida es la forma en la que realmente se aprende los valores, no desde lo descriptivo teórico, sino desde lo empírico-vivencial.

La gerencia educativa es más que una gestión administrativa, es llevar a la experiencia directiva el valor del compromiso. El maestro funge como un mediador de experiencias de consolidación de aprendizajes entre el individuo, la familia, la escuela y la comunidad. La escuela enclavada en la comunidad!

La educación no solo se trata del avance del conocimiento, sino también del estudiante y su entorno, es la sociedad. Si el currículo solo se enfoca en el "hacer" y deja por fuera los otros pilares de la educación como Ser, el Conocer y el Convivir, estaremos abandonando la formación integral del ciudadano, generando solo formación para el trabajo.

Desde 1999, el Gobierno actual basándose en la resolución 058 ha insistido en cambiar 18 oportunidades la concepción de la educación introduciendo en la escuela los preceptos del Poder Popular: la escuela debe ser el centro del quehacer comunitario, se crea la figura de los consejos educativos en las escuelas, órgano que sustituye en poder de decisión a las sociedades de padres y representantes que representan a la familia y a la sociedad como garante del proceso educativo de sus hijos, eliminando la sana triada escuela- familia- sociedad.

La escuela sola no puede hacer nada, la escuela como entidad, el maestro y la escuela, la institución, deben apoyarse en esa semilla inicial está constituida por la familia pero también está

constituida por todos aquellos agentes sociales que, se quiera o no, influyen.

Cuando se mira en retrospectiva y se compara con el modelo curricular actual; Currículo Nacional Bolivariano, resalta la pérdida de la transversalidad de la formación en valores presente en el currículo anterior, dejando abierta una brecha ética se ha pretendido llenar con ideologización política en forma de valores colectivistas.

Estamos asistiendo a las consecuencias, de la perdida de gestión de los valores humanos en la educación formal e informal, directa e indirecta, en forma de colapso social traducida en el hombre nuevo, desprovisto de conciencia humana y ciudadana que media sus diferencias a través de la violencia, un joven que creció al calor de un modelo de sociedad que paso por una transformación curricular desestimulo la educación en valores.

Docente / Orientadora

El modelo educativo actual se dedica solamente a educar lo cognitivo, a "conocer" más no educa lo que es el "Ser" o la parte afectiva, hay una desfragmentación o una desvinculación entre el sentir y el pensar. La visión fragmentada y parcelada de la educación actual, donde no se mira al individuo con SER en sus múltiples transdimensiones, por otro lado, solo se educa para el hacer: formación para el trabajo dejando por fuera su formación para la vida

La inteligencia afectiva debe empezar educar desde temprana edad. Se debe desarrollar programas en educación emocional dirigido a las diferentes edades porque cada edad tiene unas características, para enseñarlos a defenderse en la vida, para que ellos sepan cómo actuar y como tomar decisiones en determinado momento. Esto es un proceso continúo durante toda la vida.

La educación emocional es sistemática es un proceso continuo donde se involucran valores, sentimientos, por lo tanto no se puede trabajarla separadamente. Los programas de

educación emocional se deben elaborar y desarrollar en atención a la comunidad o al contexto donde el individuo se está desenvolviendo.

Las competencias emocionales, tiene que ver con el autoestima con la motivación, tiene que ver con conocerse uno mismo como persona, concientizar las emociones, los valores y luego reconocer las emociones de los demás, es por ello, las emociones que tienen que ver con la estabilidad social, de allí la escuela debe educar las emociones para manejar las necesidades comunitarias a través de la emocionalidad.

La educación emocional, es enseñar a expresar emociones, a los niños se le explica es una emoción, y ésta no se reprime sino se regula, es por ello también es educar para el otro, y esto tiene que ver con el sentir y el pensar, es decir educar desde lo individual, desde lo que cada educando siente, desde lo que más le gusta, es lograr ese equilibrio emocional, que al tenerlo vas hacia lo que amas, y esto tiene que ver con la teoría humanista y también con la espiritualidad.

Los niños toman sus propias decisiones, los niños no aceptan venga un adulto a decirle que tienen que hacer, porque ellos mismos resuelven los conflictos y por lo tanto solo hay que darle estrategias.

Ahora bien, el problema precisamente está en que los currículos en todos los modelos educativos vienen diseñados para que usted conozca: conocimiento. Por otra parte la formación académica del docente esta desprovista de conocimientos, recursos y estrategias para transmitir valores desde la inteligencia emocional porque ningún currículo de las universidades nacionales está tomando como eje transversal la educación emocional.

En las universidades el modelo educativo actual no prepara al docente para el sentir sino para el pensar, todo es cognitivo, de allí que no posee las herramientas necesarias que faciliten el desarrollo de habilidades y destrezas permitan la integración y consolidación de las habilidades

emocionales en la formación de los mismos.

Manifiesta, se debe desarrollar un nuevo modelo educativo, posea estrategias que facilite educar emociones, no sea solamente conocer el hacer, sino además conocer los principios del Ser.

Ya que no sabemos manejar las emociones, sobre todo en las comunidades y mientras no se desarrolle e implante ese nuevo modelo educativo, entonces lo que se debe hacer es darle herramientas a los docentes en cuanto a la educación emocional, y esto se puede lograr a través de diplomados, maestría, programas de tutoriales y cursos.

Existe actualmente una desfragmentación social en cuanto a los valores y emocionalidad del venezolano. El venezolano tradicionalmente ha sido buena persona hoy en día estamos viendo que eso se rompió estamos frente a un grupo de ciudadanos pone en primer lugar la visión oportunista, materialista, egoísta, yoista, corrupta, es decir tenemos una sociedad agresiva, violenta, en crisis donde los antivalores han tomado los lugares fundamentales.

Esta desfragmentación social es producto de la desvinculación ha existido entre el sentir y el pensar. Expresa como ejemplo que los Pranes salen de la cárcel van a visitar a sus familiares los fines de semana, llevan a las novias, y si a esto se le suma las políticas sociales las cuales están cargadas de un discurso muy agresivo, esta visión de la realidad se la llevan los niños a las escuelas. Cuando se pregunta a estos alumnos ¿Cuál es tu proyecto de vida? La respuesta es que quieren ser Pran, porque como el Pran tiene poder, tiene dinero, tiene las mujeres que desee y carro, tiene todo eso y le preguntas a una alumna cuál es tu proyecto de vida, ella dice que quiere ser la novia de un Pran, para tener todo lo que ella quiera, hacerse cirugías, tener todo para ella.

Todo esto es comprensible, porque lo que sucede es que ser un Pran, es sinónimo de poder, tener un arma da poder, con un arma se obtiene lo que se quiere, ese es el mensaje se

está enviando, sobre todo a los adolescente, y allí es donde uno tiene que trabajar siendo la parte emocional de esos jóvenes, se les debe enseñar a conocerse así mismo desde la niñez, que ellos se reconozca como personas sus habilidades, y sus debilidades.

Ahora bien, considera haga lo que se hagan, si no se le brinda a los docentes herramientas que facilite educar las emociones, van a seguir haciendo lo que hasta ahora han venido haciendo, y esto puede suceder porque siguen trabajando bajo su forma tradicional y los modelos educativos actuales no encajan con las vivencias y experiencias de los jóvenes, por un lado va el ideal social y por el otro la realidad social de ellos.

Otro aspecto a reflexionar es que la escuela no sustituye a la familia, y cuando el niño con valores distorsionados llega a las instituciones, los padres son los primeros que empiezan a dañar al niño aunado a esto está el maltrato entre compañeros el llamado "bullying", también tiene mucho que ver con la parte emocional, porque a lo mejor si tienes una baja autoestima o estas emocionalmente deprimido a lo mejor te suicidas, pero si tienes lo contrario atacas al otro, y esto es lo que generalmente sucede.

De tal manera, los maestros lo primero que tiene que hacer es trabajar y reforzar el Ser, para que el joven pueda identificar sus habilidades y debilidades porque todo individuo, en la vida tiene que enfrentar muchos retos y lamentablemente no estamos preparados para nada de eso, la clave está en el docente formador.

La educación emocional no se puede trabajar solo con el niño tienes que trabajarse con los padres para que exista el equilibrio, para fortalecer al niño en las emociones, es una traída: Educando, Padres y Docente. Cuando no logras integrar a los padres a este equilibrio emocional, entonces tienes que ayudar al niño, con estrategias psicológicas y sociales que le permitan prepararlo para para la vida.

Representante / Promotor de la Educación en Valores

El joven de hoy esta carente de herramientas emocionales, pues anteriormente en el hogar prevalecía un sistema de guía conductualen el cual no podía ir en contra de la autoridad del padre, de allí que no se le permitía a los niños expresar sus emociónes y a las niñas la única emoción permitida de ser expresada era el llanto, esta niña aprendió que cuando está feliz; llora, cuando está molesta; llora, cuando tiene miedo; llora, cuando esta triste; llora. Todo esto trajo consigo un error, una emoción genuina; es remplazada por una emoción suprimida o manifiesta solo en forma de llanto para las niñas (los hombres no lloran), tratando de esta manera de complacer al medio externo llámese papá, mamá, abuela, abuelo, tío o con quien haya crecido.

De lo anterior se desprende que existió una generación de hijos le tuvieron miedo a sus padres, ahora tenemos una generación de padres le tienen miedo a los hijos.

Ante todo esto, el reto es comenzar a enseñar a los niños y niñas tienen derecho de expresar sus emociones de manera genuina y a expresarla de la manera más asertiva como le sea posible.

Esta es una forma de empezar a trabajar en la formación de un manejo emocional, que se convierta a largo plazo en valores, el valor del cuidado, el valor del respeto, es el valor del auto cuidarse, el aprendizaje del manejo de las emociones a temprana edad, permite los significaciones de los valores se entiendan de una forma más práctica.

De manera ideal, se debería tener en escuelas, una cátedra libre de valores humanos, suministrar información sobre valores a través de un sistema de vivencias emocionales, esto debe estar en los programas curriculares como una materia más, y en las en las universidades debería ser una cátedra libre, donde el estudiante pueda ir integrándose en la medida que se identifica con los valores humanos a través de sus vivencias emocionales. Hacer en la formación de cualquier profesión que el estudiante experimente y reflexione el proceso de valores desde lo

interno no desde la referencia externa.

Considera la co-creación de la información a través de una experiencia propia favorece el proceso social, activo y creativo, basado en el valor y experiencias, facilitando la consciencia de una emocionalidad vivida. Todo ello contribuye a la formación de valores a través de la experiencia humana, identificación las emociones a través de la experimentación de la emocionalidad.

Esto es algo que se ha hecho en otros países de Latinoamérica, en el nuestro no se ha podido llevar a cabo, como promotor de la educación en valores asegura que ha costado mucho. Considera importante señalar, que muchos docentes poseen buena formación pedagógica, sin embargo en su proceso de actualización profesional, no han tenido la oportunidad de vivenciar su propia capacidad de sistema valores, no se les oferta una formación vivencial desde su propia experiencia, y esta es una de las fallas.

Es un hecho paradójico, a pesar de poseer buena formación académica y capacidad propia de darse cuentas de sus emociones, y con ello desarrollar un sistema propio de aprendizaje personal, que permita gerencial las emociones, existen docentes no tienen capacidad de manejo personal en su vida.

Al no poseer la herramientas necesarias, el manejo de las emociones es muy difícil, porque no es nada más gerenciar consigo mismo, es también con los alumnos, con los representantes, y con los propios colegas a nivel del equipo de trabajo. Muchas veces el orientador no atiende ni siquiera los maestros del colegio, puramente niños y padres. Entonces surge la interrogante: ¿Quién orienta al docente?

Manifiesta que lamentablemente existen docentes manejan el berrinche de un alumno con otro berrinche, este niño no lo va a poder procesar, no lo va a entender, eso de hecho es

maltrato psicológico. Se debe buscar una manera distinta a plantear el manejo de la rabia en el educando.

En Venezuela, en estos tiempos reina los asesinatos, asaltos y atracos a mano armada en carreteras, caminos y calles, tiendas, almacenes y a los ciudadanos en general, es decir, nuestra sociedad se pierde en si misma, lo cual reduce las relaciones humanas a un estado de irresponsabilidad y salvajismo: lamentablemente no solo nos convertimos en cómplices sí no que ya no hay sanciones morales no hay sanciones morales para nadie.

En cuanto a la violencia escolar, ese acoso escolar entre compañeros, manifiesta, que lamentablemente es un proceso evolutivo, ha pasado toda la vida, solo que ahora lo llaman Bullying, es nombre suena bonito, pero no es mas una manifestación de crueldad, y el no saber acometer este hecho social, ha sido una de las fallas a nivel educativo.

Reconoce que no lo estamos haciendo del todo bien. Que se requiere formar emprendedores creativos, personas innovadoras eso es lo que el país necesita y cree la inteligencia co-creativa nos impulsara hacia un mejor y futuro prometedor.

2.- Análisis de las Estructuras Particulares Descriptivas, desde la perspectiva de los Referentes Teóricos.

Dialogando con los Referentes Teóricos, los Testigos Referenciales y algunos Invitados

Realidad Social

En Venezuela, en estos tiempos, existe actualmente una desfragmentación social en cuanto a los valores y emocionalidad del venezolano, es decir tenemos una sociedad agresiva, violenta, en crisis donde los disvalores han tomado los lugares fundamentales.

Cada día estamos en una situación más compleja en cuanto a la convivencia, y el poder coexistir, porque mientras más sabemos, entre comillas de valores, nos hemos convertidos en

menos empáticos, menos comprensivos, menos amigables.

Desde este aspecto, refiere Urdaneta (2014), en estudios realizados tanto por el Centro de Investigaciones Populares, como por el Observatorio Venezolano de la Violencia, reportan que los delincuentes son en su gran mayoría, jóvenes de sexo masculino, cuyas edades oscilan entre los 15 y 25 años de edad, con una tendencia marcada hacia la disminución de la edad de inicio, hasta encontrar prácticamente a niños de 12 años y ya han cometido crímenes violentos, y la posibilidad cierta de que la mayoría de ellos también estarán muertos antes de los 25 años, hecho del cual tienen plena conciencia y por ende son capaces de infringir grandes daños por motivos insignificantes; constituyendo así el acto delictivo una reafirmación de su poder y por consiguiente de estatus. En este aspecto Maturana (1995) considera, el adolescente moderno aprende valores, virtudes que debe respetar, pero vive en un mundo adulto que las niega.

Desde esta realidad los testigos referenciales expresan: Cuando se pregunta a estos estudiantes ¿Cuál es tu proyecto de vida? La respuesta es que los jóvenes quiere ser Pran, porque así tiene poder, dinero, las mujeres que desee y carro, y la alumna quiere ser la novia de un Pran, para tener lo todo lo deseado, todo para ella hacerse cirugía. Todo esto es comprensible, porque ser un Pran es sinónimo de poder, tener un el arma da poder. Los jóvenes prestan atención a todas estas personas o modelos y codifican su comportamiento, pueden hacer esto sin importar si el comportamiento es "apropiado" o no. Así mismo, la tragedia de los adolescentes comienza a vivir un mundo niega los valores que se les enseña.

De acuerdo con lo expresado por Kohlberg, L. (1992), las acciones buenas y malas están definidas por los motivos que hay detrás de ellos y el modo en el que estas decisiones encajan en una serie de valores morales compartidos.

Desde la teoría sociocultural (Vigotsky, 1981), se está ante la presencia de un aprendizaje

imitativo, y desde la Teoría Social Cognitiva (Bandura 1987), ésta nos muestra cómo las personas pueden aprender cosas nuevas y desarrollar nuevas conductas mediante la observación de otros individuos, posteriormente, ellos pueden imitar (es decir, copiar) la conducta que han observado y se comportarán de la manera en la que piensan y observan van a va tener un mayor provecho. "Los resultados deseados están en función de los principios morales que uno tiene" (Saarni 2000:68).

Ahora bien, si en la infancia, el niño no vive en un mundo coherente con los valores de respeto y aceptación hacia sí mismo y hacia los otros y si además en su juventud, la experiencia de vida no convalida la convivencia en la aceptación y respeto por el otro desde la aceptación y respeto por sí mismo, estamos ante el comienzo de una vida adulta individual y socialmente desadaptada y en presencia de un hombre ha tenido que adaptarse a las reglas del juego de una sociedad educa teóricamente con unos principios y valores pero que en la práctica no sirven para la sobrevivencia, desafortunadamente ante esta realidad, parece que estamos perdidos.

Igualmente resaltan el hecho que en nuestro país, reina los asesinatos, asaltos y atracos a mano armada en carreteras, caminos y calles, tiendas, almacenes y a los ciudadanos en general. Venezuela, es un país que no tiene un conflicto armado, pero el aumento de los índices delictivos en la última década la sitúa como unos de los países más inseguros del continente (InSight Crime.2018). Según el Observatorio Venezolano de Violencia, en Venezuela fueron asesinadas 28.479 personas en el año 2016 y la tasa de homicidios se ubicó 91,8 homicidios por cada 100.000 habitantes (OVV. 2016).

Si el homicidio es la máxima manifestación del absoluto desprecio por el valor de la vida del otro, entonces nuestra sociedad se pierde en si misma, lo cual reduce las relaciones humanas a un estado de irresponsabilidad y salvajismo: lamentablemente no solo nos convertimos en

cómplices sí no que ya no hay sanciones morales para nadie. Se enseña a desear la justicia pero los adultos vivimos en el engaño, nos ha faltado poder ir a la experiencia emocional de lo humano, lo cual reduce las relaciones humanas a un estado caótico.

De acuerdo con lo expresado por los testigos referenciales, en la actualidad la tolerancia como valor del convivir está ausente en el pensamiento de la gente. Esta ausencia se puede observar en la relación entre los jóvenes con sus pares, así como también en la relación entre los representantes y los docentes.

La ausencia de tolerancia expresada entre los jóvenes se puede apreciar en la violencia escolar, ahora llamado Bullying, la cual no es más que una manifestación de crueldad entre compañeros, lamentablemente es un proceso evolutivo, ha sucedido toda la vida, y el no saber afrontar este hecho social, ha sido una de las fallas a nivel educativo.

Con respecto a la falta de tolerancia en relación entre los representantes y los docentes, desafortunadamente, se ha perdido la visión de respeto hacia el docente, respeto que solía emergen desde el hogar por los padres. Ya el maestro no es visto como modelo para su grupo de ascendencia, poniéndose de manifiesto el quiebre en materia de valores en el que ha devenido la sociedad venezolana.

En este contexto para Peiró (2005), la realidad del sistema educativo presenta diversos problemas: indisciplinas, violencia, bullying, deserción escolar, etc. Todos estos son como la punta del iceberg de algo más profundo y estos fallos son elementos de una misma dificultad escolar. Considera además que la deficiencia de convivencia en las instituciones de educación, se origina porque la coexistencia se debilita o se rompe, y esto es debido a la ausencia de valores o a éstos se viven como huecos de contenidos axiológicos.

Existe desafortunadamente otra realidad, nos señala que en el hogar los padres no

perciben dificultades en los hijos, y cuando el docente les informa, a veces se molestan y no asumen la responsabilidad de solventar junto con el docente dicho problema.

Al respecto Clavero (2011), afirma que los problemas de comportamiento que dificultan una convivencia pacífica en los centros escolares están relacionados con el rendimiento escolar, por su parte la investigadora Begoña Ibarrola, investigadora y especialista en inteligencia emocional, considera muchos casos de bajo rendimiento académico tienen su origen en problemáticas de tipo emocional y no en falta de capacidad cognitiva de los alumnos (El diario.es/norte/Euskadi, 2016). Es por ello para los testigos referenciales, es de suma importancia conocer el rendimiento académico del educando, por ser un elemento vital en la formación del mismo, dado que en el hogar, el niño debe recibir orientación en cuanto a sus estudios.

Partiendo del escenario antes descrito, los testigos referenciales, reseñan que anteriormente, en la otra educación el respeto era el eje fundamental, se podía hablar con el representante, éste escuchaba, y se comprometía a corregir la conducta de su representado.

El respeto fue enseñado desde el hogar, en la actualidad ya no se vive igual; ello se debe a la descomposición en el núcleo familiar, producto de la desvinculación ha existido entre el sentir y el pensar. Los testigos referenciales consideran en algunas oportunidades, el niño llega a las instituciones educacionales con valores distorsionados, los padres son los primeros que empiezan a dañar al niño y aunado a esto, está el maltrato entre compañeros el llamado "bulling", él cual también tiene que ver mucho con la parte emocional.

Todo ello conduce a una desestructuración de la formación en valores, ausente en el hogar, y ello queda develado en la disociación de la conducta del joven fuera de éste: "Cuando el muchacho sale de la puerta de la casa hacia la calle ya es otra cosa". En este sentido Fragoso

(2009) manifiesta con frecuencia existe una ruptura entre las enseñanzas se dan en la casa y en la escuela dado existe una desvinculación entre las actitudes y valores que se fomentan en la escuela y las que los niños viven en sus casas**.**

En el nuevo modelo de sociedad, ambos padres trabajan, y a su vez el niño o la niña al llegar a su hogar sus padres no están, entonces estos ven programas de televisión o peor aún entran a la internet para distraerse sin la orientación o recomendación correspondiente. Cuando el educando no siente el apoyo de la familia siente que está como abandonado y no es culpa del docente no es culpa de la formación de valores, sino más bien del entorno que lo rodea. A lo anterior se suma el hecho, de nuestra vida cotidiana o nuestro accionar se desarrolla dentro de lo colectivo, pero generado desde lo particular.

Cada actividad nuestra esta impregnada de nuestra concepción de vida, de nuestros valores, de nuestros criterios únicos, individuales, personales, a su vez se traducen en valores colectivos tales como la tolerancia, cuando desde la familia y la escuela (ambos núcleos colectivos fundamentales) nos enseñaron que teníamos que respetar el criterio y forma de pensar del otro para hacer posible la convivencia.

Educación- Sistema de Valores

Antes de comenzar con este apartado, presento por considerarlo pertinente con la investigación el siguiente acontecimiento sucedido en Francia: Cinco días después de los asesinatos terroristas, la ministra de educación francesa se reunió con los principales agentes educativos para ver qué había hecho mal la escuela y cómo ser más eficiente en transmitir los valores democráticos. Como resultado, el Gobierno francés decidió introducir en todos los niveles educativos una asignatura de Educación Moral, y además considero que este tipo de enseñanza no se puede improvisar. De allí que se considera importante la formación del

profesorado, y por ello los inspectores pedagógicos debían proporcionar a los docentes las herramientas didácticas para su puesta en práctica (Marina, 2015).

El hecho social acontecido y la manera de cómo se enfrentó, evidencia la importancia de la Educación Moral dese el ámbito educativo.

Ahora bien, como ya se dijo anteriormente, la transformación ha sufrido el modelo de familia venezolano ha comprometido la educación en valores que hoy es un trabajo asumido solo por la escuela de una forma teórica y fragmentada y por el Estado de una forma ideologizante, basada solo en la búsqueda de ideales colectivistas dejando de lado la importancia de la formación del individuo, su responsabilidad y derecho individual.

Cuando los testigos referenciales, en sus narrativas miran en retrospectiva y comparan el modelo curricular actual; (Currículo Nacional Bolivariano), consideran existe una pérdida de la transversalidad de la formación en valores, los cuales estaban presente en el currículo anterior (Currículo Básico Nacional), dejando abierta una brecha ética que se ha pretendido llenar con ideologización política en forma de valores colectivistas.

Para Germán Puentes (2009), el Socialismo del siglo XXI se ha fijado como meta, la creación de una nueva ética socialista, la suprema felicidad social, la democracia protagónica participativa y un modelo productivo socialista. Sin embargo, señala el autor antes citado, la conducción del Socialismo del siglo XXI no tiene bases ni lineamientos específicos, sino avanza a través de los desenvolvimientos sociopolíticos de la nación.

De allí, los testigos referenciales consideran se está asistiendo a perdida de gestión de los valores humanos en la educación formal e informal, directa e indirecta, en forma de colapso social traducida en la formación del hombre nuevo, desprovisto de conciencia humana y ciudadana que media sus diferencias a través de la violencia, un joven que creció al calor de un

modelo de sociedad paso por una transformación curricular que desestimulo la educación en valores.

En este panorama, Marina (2015), considera que conviene tener en cuenta poseer *ideas claras* y hábitos firmes en el terreno ético son más importantes para nuestro futuro que los avances tecnológicos, científicos o políticos. Incluso la democracia es una "institución suicida" si no se enmarca en principios éticos, como señaló el gran filósofo del derecho Garzón Valdés**.**

Para Maturana, (1995) la educación configura un mundo y los educandos confirman en su vivir el mundo que vivieron en su educación. Por ello educar se constituye en el proceso en el cual el niño o el adulto conviven con otro y al convivir con el otro se transforma espontáneamente, su modo de vivir se hace progresivamente más congruente el espacio de convivencia. De allí para el autor antes citado, la función básica de la educación es favorecer el desarrollo de la persona, aspecto clave para el convivir.

Educar ocurre todo el tiempo; de manera recíproca, como una transformación estructural contingente a una historia en el convivir en el que las personas aprenden a vivir de una manera se configura según la comunidad donde viven.

Bandura (1987), centra su interés en los procesos de aprendizaje en la interacción entre el educando y el entorno social y Vygotsky hace hincapié en las influencias sociales y culturales. Para Bandura, los niños están rodeados de muchos modelos influyentes, como los padres y otros miembros de la familia, personajes de la televisión y medios, los niños prestan atención a todas estas personas o modelos **y** codifican su comportamiento. La identificación se produce nuevamente a través de un modelo, y consiste en copiar o adoptar comportamientos, valores, creencias y actitudes observadas en la persona con la que uno se está identificando…. "los Pranes salen de la cárcel van a visitar a sus familiares los fines de semana, llevan a las novias, y

si a esto se le suma las políticas sociales las cuales están cargadas de un discurso muy agresivo, esta visión de la realidad se la llevan los niños a las escuelas" (Testigos referenciales).

Por su parte, Vigotsky (1981) considera que la cultura enseña a los niños a pensar y como hacerlo, éstos adquieren sus conocimientos ideas, actitudes y valores a partir de su trato con los demás. No aprenden de la exploración solitaria del mundo, sino al apropiarse o "tomar para si" las formas de actuar y pensar en su cultura.

De tal manera que para ambos investigadores, los niños desarrollan su aprendizaje

mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida, y por ello la educación debe proveer situaciones y experiencias significativas.

Al respecto los testigos referenciales, expresan que los valores se generan en la familia, en la cual los padres son fundamentales. La enseñanza de la casa es independiente de la clase social, siendo los padres el modelo paradigmático para el constructo de los hijos e hijas basado en la conducta de los mismos, cuando su actuar es cónsono con el discurso, principios y valores. De tal manera los valores que enseñan los padres se transforman en reflejo para sus hijos e hijas.

Todos nosotros desde nuestra vida intrauterina ya el aspecto social nos impone su accionar, y antes de tener conciencia de nuestra existencia, la sociocultura al interactúa con nosotros se vuelve una parte inseparable de nuestro existir. En este orden de ideas, Morín (1994) nos argumenta, el hombre es dependiente del entorno social en el cual se desenvuelve, y para sobrevivir tiene que aprender a vivir y convivir con los demás. Por ello el elemento social puede dar lugar al desarrollo de un nuevo aprendizaje entre los individuos. Como vivamos, conservaremos en el vivir el mundo que vivimos como educandos y educaremos a otros con nuestro vivir y con ello el mundo que vivimos en el convivir. Los educadores, a su vez,

confirman el mundo que vivieron al ser educados en el educar.

De tal manera, educar es por lo tanto un proceso mediante el cual la convivencia con el otro permite la transformación espontánea del modo de vivir, de allí que en el individuo se desarrolla la posibilidad de convertirse en un ser capaz de respetar al otro desde la aceptación y el respeto por sí mismo. Sin el respeto ni la aceptación por sí mismo no se puede aceptar ni respetar al otro.

Ante todo esto, la educación debería hacernos vivir nuestro educar, de modo que el niño aprenda a aceptarse y respetarse a sí mismo al ser aceptado y respetado en su Ser.

Por lo tanto, la educación debe buscar la armonía trae el conocimiento y el desarrollo del Ser, y el respeto por el otro; una educación que permita vivir en la responsabilidad individual y social. En este sentido Maturana (1995), considera una educación que no produce en el niño el conocimiento de su mundo en el respeto y la reflexión, y además no lleva a los jóvenes a la responsabilidad y libertad de ser co-creadores del mundo en que viven porque limita la reflexión, no sirve a los educandos.

En este aspecto, los testigos referenciales, consideran que el docente como protagonista de la actividad educativa, debe atender al comportamiento de sus educandos, desde lo individual hasta lo colectivo.

De lo anterior se desprenden dos cosas: En primer lugar, cuando el docente sabe transmitir el respeto a los compañeros, el respeto a los representantes, entre otros, la formación de valores en los niños será excelente. El respeto por el otro, sobre todo escuchar las opiniones y tomarlas en cuenta. En segundo lugar, en el aspecto pedagógico, el docente debe estar consciente de la importancia de su trabajo, no solo en la enseñanza de asignaturas, sino además en la formación al educando para su actuar dentro de la sociedad, dándole a conocer las leyes,

las normas, los reglamentos, sus deberes y sus derechos, que le permitirán la convivencia.

Vigotsky (2008) deja claro el rol que ocupa el mediador, como la persona principal en un aula de clases, tiene la autoridad y la obligación de coordinar y orientar el proceso de enseñanza a los individuos y también de resolver conflictos que puedan presentar la comunidad.

Desde este panorama, es de suma importancia que todo docente sea un profesional comprometido, se convierte en el ejemplo a seguir, el docente es un espejo y el educando se refleja en él, esto marca la diferencia en la vida del educando, como su figura significativa; de allí es sumamente importante la empatía en la relación del docente con el educando.

De allí se requiere un docente que posea las herramientas para interactuar con los educandos en un proceso facilite los espacios para la manifestación sana de la personalidad creativa y expresiva, que no reprima y permite ver al otro no como amenaza sino como ser complementario en su proceso de co-aprendizaje.

Es por ello el docente debe poseer mentalidad abierta, para comprender y adecuarse a la creatividad de los educandos evitando un rol limitador en su desarrollo creativo, ya que éste influye no solo en la conducta del estudiante, sino además en la actitud del representante.

Ahora bien, los testigos referenciales consideran en cuanto a la formación de los educando en materia de valores, éstos estaban mejor formulados, y mejor desarrollados en el Currículum Básico Nacional con respecto al Currículum Nacional Bolivariano. En este sentido, autores como Salazar, y Herrera (2007) consideran, a través del sistema educativo se conforma en el individuo las bases del desarrollo de su personalidad, bien sea por la formación que proviene del ámbito familiar, o por aquella dirigida a través de la escuela.

De allí la importancia de sincronizar la educación familiar, con la de la escuela, ya que facilita la formación del educando de manera integral, no solo desde lo meramente

académico, sino que le da continuidad a la formación del ciudadano empoderado. Por ello, los docentes y los representantes deben apoyarse mutuamente para crear y fomentar el aprendizaje escolar y ciudadano.

Es importante hacer notar lo siguiente: los testigos referenciales manifiestan, modelo educativo actual se dedica solamente a educar lo cognitivo, más no educa lo que es el "Ser" o la parte afectiva, hay una desfragmentación o una desvinculación entre el sentir y el pensar. La educación actual no mira al individuo en sus múltiples transdimensiones, pues prevalece una visión fragmentada y parcelada, donde solo se educa para el hacer, para el trabajo dejando por fuera la formación para la vida.

En este sentido, *Ibarrola* considera el sistema educativo está cojo sin esa educación emocional porque el ser humano tiene que educar diferentes dimensiones no solamente la cognitiva (El diario.es/norte/Euskadi, 2016). Quizás toda la parte académica , los planes de estudio y el diseño curricular va enfocado a desarrollar la dimensión cognitiva del ser humano pero no asume seriamente la dimensión emocional ,esta dimensión indispensable para la vida en el actual diseño curricular no esta contemplado.

Desde esta perspectiva se puede considerar, la educación no solo se trata del avance del conocimiento, sino también del estudiante y su entorno, es la sociedad. Si el currículo solo se enfoca en el "hacer" y que deja por fuera los otros pilares de la educación como Ser, el Conocer y el Convivir, se esta abandonando la formación integral del ciudadano, generando solo formación para el trabajo. Sin aceptación y respeto para uno mismo, no puede aceptar y respetar al otro, y sin aceptar al otro como un legítimo otro en la convivencia, no existirá fenómeno social.

Con base a lo antes expuesto, puede considerase, la gerencia educativa debe ser más que una gestión administrativa, es llevar a la experiencia directiva, al valor del compromiso en la

formación de valores humanos, es ir más allá de la escuela y del docente, es decir, se debe considerar a la familia y al grupo de pares, sin dejar de lado a la comunidad donde el educando se desenvuelve, así lo expresa Albert Bandura (1987) estableciendo que el refuerzo directo no es el principal mecanismo de enseñanza, sino el elemento social puede dar lugar al desarrollo de un nuevo aprendizaje entre los individuos.

De tal manera el estudiante aprende a través de la interacción social. La educación debe proveer situaciones y experiencias significativas, para Vygotsky (1981), la reciprocidad entre el individuo y la sociedad es importante, ya que con esto ocurre un desarrollo cognoscitivo y lingüístico.

Es por ello, que el docente funge como un mediador de experiencias de consolidación de aprendizajes entre el individuo, la familia, la escuela y la comunidad. La escuela enclavada en la comunidad.

En este sentido Guzmán (2013) hace énfasis en el papel de las instituciones educativas en cuanto al desarrollo moral desde la reconstrucción de la personalidad de los educandos de tal manera los maestros, lo primero tiene que hacer es trabajar y reforzar el Ser, para el joven pueda identificar sus habilidades y debilidades, por su parte Bizquera A (2003) plantea la educación emocional es una innovación educativa responde a necesidades sociales no atendidas en las materias académicas ordinarias.

De acuerdo con lo expresado por algunos testigos referenciales, la co-creación de la información a través de la experiencia propia, favorece el proceso social activo y creativo, basado en los valores y experiencias, facilitando de esta manera la consciencia de una emocionalidad vivida. Todo ello contribuye a la formación de valores a través de la experiencia humana, identificación las emociones a través de la experimentación de la emocionalidad.

Clavero (2011) expresa que la aplicación y posterior evaluación de programas de Educación Socioemocional han demostrado que la Inteligencia Emocional es modificable a través del aprendizaje y por tanto se puede enseñar. Por otra parte Ibarrola, expresa en los centros donde han incorporado educación emocional en las aulas prácticamente tienden a disminuir significativamente los problemas de conducta (El diario.es/norte/Euskadi, 2016)).

De allí se debería tener en escuelas, una cátedra libre de valores humanos, suministrar información sobre valores a través de un sistema de vivencias emocionales, este debería ser el reto con lo que se enfrentan los educadores del siglo XXI.

Ahora bien, como fue señalado anteriormente, el problema esta precisamente en que los currículos en todos los modelos educativos vienen diseñados para reproducir conocimiento. y la formación académica del docente esta desprovista de recursos y estrategias para transmitir valores desde de la inteligencia emocional, ya que ningún currículo de las universidades nacionales está tomando como eje transversal la educación emocional.

En las universidades el modelo educativo actual no prepara al docente para el sentir sino para el pensar, todo es cognitivo, de allí no posea las herramientas necesarias faciliten el desarrollo de habilidades y destrezas que permitan la integración y consolidación de las habilidades emocionales en la formación de los mismos.

En este sentido, los testigos referenciales manifiestan, muchos docentes poseen buena formación pedagógica, sin embargo en su proceso de formación profesional, no han tenido la oportunidad de poder vivenciar su propia capacidad de sistema valores, no se les oferta una formación vivenciada desde su propia experiencia, y esta es una de las fallas de curriculares.

De antes expuesto, se desprende si no se le brinda a los docentes las herramientas les facilite educar las emociones, van a seguir haciendo lo que está haciendo. Y esto es lo que

actualmente sucede, porque los docentes siguen trabajando bajo su forma tradicional y los modelos educativos actuales no enganchan con las vivencias y experiencias de los jóvenes, por un lado va la realidad social y por el otro la realidad social de ellos.

De acuerdo con lo expresado por los testigos referenciales, se debe desarrollar un nuevo modelo educativo, que posea estrategias facilite educar emociones, no sea solamente conocer el hacer, sino además conocer los principios del Ser.

Mientras no se desarrolle e implante ese nuevo modelo educativo, entonces lo que se debe hacer es darle herramientas a los docentes en cuanto a la educación emocional, y esto se puede lograr a través de diplomados, maestría, programas de tutoriales y cursos.

Educación en Valores- Educación Emocional

Puesto que el ser humano es un ser social, en su naturaleza se hallan ligados tanto el desarrollo emocional como el social; mediante el primero se alcanza el segundo, puesto que a partir de la identificación, experimentación y comunicación de emociones (expresión y comprensión) y a través de la empatía y del entrenamiento en habilidades sociales (ambos elementos clave del desarrollo emocional), puede darse el establecimiento de las relaciones sociales entre individuo y el resto de seres que le rodean, (Rodríguez, E. s/f).

De allí, la vivencia de los valores humanos como experiencia natural de vida es la forma en la que realmente se aprende los valores, no desde lo descriptivo teórico, sino desde lo empírico-vivencial. Valores como el estímulo a la empatía y la asertividad, el respeto hacia el otro, son reconocidos como la vía para el convivir y compartir, con la finalidad de una mejor sociedad. En eso reside la educación en valores.

Detrás de un buen ciudadano hay una familia, una escuela y una comunidad que le ha hecho vivir los valores desde la experiencia de crecimiento. La familia como ente formador en

valores, debe trabajar para la consolidación del Ser desde lo individual y particular.

Sin en embargo, con relación a lo antes expuesto, Fragoso (2009) manifiesta con frecuencia existe una ruptura entre las enseñanzas que se dan en la casa y en la escuela dado que existe una desvinculación entre las actitudes y valores se fomentan en la escuela y las que los niños viven en sus casas. Se predica el amor pero nadie sabe en qué consiste porque no se ven las acciones que lo constituyen y se lo mira como expresión de un sentir.

Desde este panorama, y de acuerdo con lo expresado por testigos referenciales la escuela debe buscar la forma de romper los arquetipos y costumbres dañinos que trae el educando desde la casa, cuando ésta no es reforzadora de valores, y esto se logra a través del apoyo profesional, a través de la figura del orientador, quien desde su posibilidad de acompañar y mediar la relación familia- escuela-docente-educando, valiéndose de las herramientas propias de la prevención inespecífica puede introducir estrategias para el fortalecimiento de los valores a través de la educación emocional.

Maturana (1995) nos dice que vivimos una cultura ha desvalorizado a las emociones en función de una supervaloración de la razón. En concordancia con Maturana, los testigos referenciales expresan que el ser humano esta carente de experiencia emocional, pues anteriormente en el hogar prevalecía un sistema de guía conductual, de allí no se le permitía a los niños expresar alguna emoción y a las niñas la única emoción permisiva en casa de ser expresada fue el llanto.

Ante todo esto, el reto es comenzar a enseñar a los niños y niñas que tienen derecho de expresar sus emociones de manera genuina y a expresarla de la manera más asertiva como lo sea posible. Cuando uno cambia de emoción cambia de dominio de acción; la emoción es el sustrato de nuestro comportamiento. Las emociones presentan una función adaptativa al medio y motiva

la conducta del individuo para alcanzar determinados objetivos.

En concordancia con lo anterior , la parte emocional de los educandos, se les debe enseñar a conocerse así mismo desde la niñez, que ellos se reconozca como personas sus habilidades, y sus debilidades. Desarrollar programas en educación emocional dirigido a las diferentes edades, porque cada edad tiene sus propias características. En este orden de ideas, investigadores como De Andrés (2005) plantean utilizando el rápido desarrollo de la tecnología y la informática y la apertura de fronteras e intercambios culturales cada vez mayor, se puede generar en los niños valores, metas, capacidades que permitan resolver problemas relacionados con las emociones y los sentimientos. Para ello se debe desarrollar competencias emocionales, las cuales tiene que ver con la autoestima, es decir con el conocerse uno mismo como persona, concientizar las emociones, los valores y luego reconocer las emociones de los demás.

Es por ello que el aprendizaje del manejo de las emociones a temprana edad, permite que las significaciones de los valores se entiendan de una forma más práctica. El vivir humano se da en un continuo entrelazamiento de emociones y lenguaje como un fluir de coordinaciones consensuales de acciones y emociones. Los seres humanos viven en distintas redes de conversaciones que se entrecruzan en su realización en nuestra individualidad corporal. Si queremos entender las acciones humanas no e tienen que mirar el movimiento o el acto como una operación particular, sino a la emoción que lo posibilita. Un choque entre dos personas será vivido como agresión o accidente, según la emoción en la que se encuentran los participantes. No es el encuentro lo que define lo que ocurre sino la emoción que lo constituye como un acto.

Para los testigos referenciales, la educación emocional, es enseñar a expresar emociones, a los niños se le debe explicar que es una emoción, y ésta no se reprime sino se regula, es por ello también es educar para el otro, y esto tiene que ver con el sentir y el pensar, es decir educar

desde lo individual, desde lo que cada educando siente, desde lo que más le gusta, es lograr ese equilibrio emocional.

Esta es una forma de empezar a trabajar en la formación de un manejo emocional, se convierta a largo plazo en valores, el valor del cuidado, el valor del respeto, es el valor del auto cuidarse. En aspecto Facundo Manes (2016), considera para bien o para mal, las emociones tienen un gran impacto en nuestras decisiones.

De acuerdo con Maturana (1995), la educación se define y se vive desde la emoción desde el deseo de convivencia en un proyecto común de vida, por lo tanto, la educación debe buscar la armonía que trae el conocimiento y el respeto que permita vivir en la responsabilidad individual y social, que aleje el abuso y traiga consigo la colaboración.

Ante todo esto, es importante advertir, que la educación por ser un proceso continuo que comienza con la familia y luego continúa en la escuela, y se expresa en la sociedad, requiere de las acciones conjuntas y complementarias educativas y personales del educando. Los testigos referenciales, están conscientes, para trabajar en educación emocional, le permita al educando prepararlo para para la vida, la escuela por si sola no puede hacer nada, ésta como entidad debe apoyarse en la familia y en todos aquellos agentes sociales que en ella influyen. Es una traída: Educando, Padres y Docente.

Es por ello que la parte emocional de los jóvenes, se les debe enseñar a conocerse así mismo desde la niñez, ellos se reconozca como personas sus habilidades, y sus debilidades. Desde esta perspectiva la educación emocional es reconsiderada como un proceso sistemático y continuo durante toda la vida, donde se involucran valores, sentimientos, por lo tanto no se puede trabajarla separadamente.

Lo central en la convivencia humana es el amor, en la realización del ser social vive en la

aceptación y respeto por sí mismo tanto como en la aceptación y respeto por el otro. Más aún, el niño que no se acepta y respeta a sí mismo si no tiene un espacio de reflexión, porque está en la continua negación de sí y en la búsqueda ansiosa de lo que no es ni puede ser.

Orientador Educativo y Educación Emocional en la Formación de Valores

Con lo antes expuesto, no cabe duda que hoy en día vivimos inmersos en un mundo ha dejado de valorar las emociones, se ha hecho indiferente a un aspecto importante del ser humano, como es el sentir. Existe actualmente una desfragmentación social en cuanto a los valores y emocionalidad del venezolano. En este sentido los testigos referenciales manifiesta que el venezolano tradicionalmente ha sido buena persona, pero lastimosamente hoy en día estamos viendo que eso se rompió, estamos frente a un grupo de ciudadanos que pone en primer lugar la visión oportunista, materialista, egoísta, yoista, corrupta, es decir tenemos una sociedad agresiva, violenta, en crisis donde los antivalores han tomado los lugares fundamentales.

A pesar que en este actual momento, la educación en valores es una exigencia social, la misma se le presentan obstáculos, por el hecho de tener que partir de la realidad existente: Una sociedad desvalorizada, a la que se le ofrece como valioso lo que representan los antivalores. Esta desvalorización de los valores es debido a la crisis material, y emocional que agobia a la sociedad actual.

En tal sentido, para los testigos referenciales es necesario ahondar en el rescate de los valores, desde la educación emocional, pues consideran como uno de los fines primordial de la misma es prevenir violencia, porque precisamente tiene que ver con valores, ósea en la educación emocional se involucran valores, sentimientos, emociones todo eso va junto por eso es que no puedes trabajarlo separadamente

En este sentido Castro (2005) considera que desde el mundo educativo, se puede

solventar las limitaciones en el desarrollo emocional-social, limitaciones estas traen consigo diversos riesgos, se encuentran el abandono escolar, las conductas violentas y otras dificultades en la adaptación personal y social.

De acuerdo con lo expresado por los testigos referenciales, se necesita con apremio una ruta de acceso que permita fomentar los valores desde educación emocional y por que no hacerlo desde la praxis de la orientación, en donde el orientador educativo puede jugar un rol preponderante en la promoción y desarrollo de los potenciales emocionales y de esta manera fomentar los valores desde la conciencia de si mismo y de los demás.

En cuanto a las competencias emocionales, éstas están muy relacionadas con la motivación, con la autoestima, ésta última tiene que ver con conocernos como persona y cuáles son nuestros valores y luego reconocer las emociones de los demás, todo ello tienen que ver con estabilidades sociales.

En correspondencia con lo antes expuesto queda de manifiesto que es pertinente y coherente desde el ámbito de la Orientación potenciar un cuarteto educativo (educandos, docentes, padres y orientador educativo), en donde cada uno es protagonista de este proceso educativo, el cual es continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable en la apropiación de los valores, constituyendo ambos elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral.

De esta manera, se comprende la Orientación como un proceso basado en la prevención, el desarrollo y la atención a la diversidad del estudiante, cuyos agentes educativos, en este caso; docentes y padres, asumen la función de ayudar y promover su desarrollo integral constituyéndose en seres transformadores de sí mismos y de su entorno. (Molina 2002).

Desde este contexto, Céspedes (2007) señala que en general los adultos, pero en especial

los padres y los educadores, son personas que ocupan un lugar clave en la formación de la afectividad a través de ellos se puede enriquecer el ámbito afectivo y emocional.

De esta manera, desde las realidades emocionales de educandos, padres y educadores, se plasma una clave trascendental para desarrollar programas en educación emocional. En el fondo, se trata de hacer a sus miembros responsables de la educación y de la supervivencia de la sociedad, desarrollando valores de convivencia y solidaridad que contrarresten la competitividad y el desarraigo imperante (Gordillo, 1996).

Desde esta perspectiva se considera que desde la praxis del orientador educativo, la educación emocional se puede resumir en los siguientes términos: proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable para la internalización de los valores.

Bajo este marco de referencia cobra relevancia la educación emocional en la praxis de la orientación educativa como una vía posible para el abordaje de la educación en valores.

ESCENARIO EL FINAL DEL CAMINO

"Si enseñamos a los alumnos de hoy como enseñábamos ayer

les estamos robando el futuro" –

Dewey...

Relacionando lo encontrado con la Intencionalidad de la Investigación

Directrices

Bases teóricas-epistemológicas que rigen en el Currículo Nacional Bolivariano, en cuanto a valores en su evolución y praxis:

En el tránsito del Currículo Básico Nacional al Currículo Bolivariano Nacional, ocurrió una trasformación profundísima en materias de valores. Se eliminaron los valores individuales humanos estaban presentes en currículos anteriores como ejes transversales, para convertirlos en valores colectivos, esgrimiendo una cantidad de argumentos filosóficos que no dejan de ser válidos pero a la luz de la realidad están desvirtuados de la practica porque el ser humano individuo, para convertirse en colectivo, , tiene que ser individuo, y como ser individual asumir la responsabilidad personal, que no se diluye ,como valor, en el colectivo.

El mundo vivencial de los docentes, estudiante y/o padres o representantes en cuanto a la percepción de la formación en valores, como ser humano, desde la escuela y familia para su aplicación en la vida cotidiana:

Los valores en nuestro modelo educativo se vienen enseñando como contenido, a pesar que ya es un aceptación internacional los valores no se pueden enseñar solo desde la teoría, lo importante es concientizar y brindar herramientas de educación emocional especialmente al docente asi como también apoyarlo desde la orientación con el trabajo en el aula, con los estudiantes, la familia y la comunidad. Es decir, el orientador educativo apoyando al docente de

aula, junto a la familia deben enseñarle al educando como modificar su conducta y reforzar los valores en el salón de clases, en la familia y en la comunidad.

Los significados de la relación valores-emocionalidad, en los docentes, estudiante y/o padres y representantes desde sus propias perspectivas:

A partir de los testimonios de cada informante clave se va develando una sociedad con una profunda de crisis. Una crisis que no se inicia en la escuela, pero que en esta y en general en el sistema educativo actual ha encontrado un semillero perfecto para hacer nacer una versión de hombre no encuentra otro modo de enfrentarse al desafío de la sociedad , a través de la violencia. cada uno de los informantes desde su práctica vivencial (como estudiantes, como docente, como directivo y/o como padre y representante) nos han mostrado diferentes aristas de la problemática ética y moral en la que ha devenido nuestra sociedad. Todos miran la problemática desde diferentes ángulos, sin embargo, todos coinciden en que existe una grave fractura en nuestra educación , y no solo en la educación formal sino más bien en toda la experiencia de aprendizaje de valores construye el tejido social de cualquier grupo humano. El análisis de esta sociedad que retratan los informantes permite entrever muchos de los problemas sociales con que se encuentran las personas, y en particular los jóvenes, tienen mucho que ver con el "analfabetismo emocional".

De allí el interés por estudiar las emociones, en donde la educación desde una perspectiva holística pueda integrar las emociones al aula desde los primeros niveles de la educación formal. Por esto se considera conveniente insistir en la importancia de la educación emocional como una forma de educar para la vida (personal, social, familiar, profesional). De allí el objetivo es enseñar a los educandos, desde la emocionalidad para que sean buenos ciudadanos y puedan afrontar los retos que les depara la vida.

Ofrecer desde la Orientación Psicoeducativa, la Educación Emocional como estrategia de abordaje de prevención inespecífica enfocada al desarrollo de competencias emocionales orientadas al bienestar personal y social:

La Orientación Psicoeducativa en su función de acompañante-tutor del proceso educativo, contempla dentro de sus funciones la posibilidad de brindar herramientas al docente, al estudiante , a la familia y a la comunidad, esta función del orientador viene a ser la solución a la situación planteada en el déficit curricular del modelo educativo actual en cuanto a la eliminación de los valores del currículo actual.

La educación emocional como herramienta desde la Orientación Psicoeducativa, es una forma de prevención primaria inespecífica, consistente en intentar minimizar la vulnerabilidad a las disfunciones o prevenir su ocurrencia. Cuando todavía no hay disfunción, la prevención primaria tiende a confluir con la educación, para maximizar las tendencias constructivas y minimizar las destructivas.

Desde allí surge un denominador común, el Modelo Integrador de la Orientación Educacional, el cual involucra cuatro aspectos centrales:

1. Promover que la Orientación se integre al centro educativo como agente de cambio.
2. Alcanzar una nueva comprensión de los problemas escolares y sus posibles soluciones, con la contribución interdisciplinaria de la ciencia y la investigación científica.
3. Lograr la inserción de la Orientación en el proceso docente.
4. Conceptualizar al Orientador como un profesional de la relación de ayuda, capaz de orientar y asesorar al sistema escolar y a los sujetos que conforman la

comunidad educativa en su proceso de auto-orientación (Villalobos 2007).

Intencionalidad de la Investigación

Incorporar la educación emocional en la formación de valores desde la praxis pedagógica del Orientador Educativo.

La búsqueda de un buen convivir se ha convertido en una prioridad en de las sociedades del siglo XXI. La existencia de graves problemas sociales nos conduce a la necesidad de elaborar una educación para la convivencia, porque aparte de ser seres humanos por naturaleza somos a la vez seres sociales por coexistencia.

Sabemos que la educación es socializar, así pues, el modelo de la educación para la convivencia tendría que establecerse en una educación emocional, nos ayude a sintonizar con los valores fundamentales.

Por esta razón esta investigación estuvo enmarcada en el ámbito educativo ya que es allí donde se pueden forjar espacios y directrices acordes a una educación verdaderamente integral a partir de instancias concretas dentro del currículum, especialmente, el orientador educativo, el cual debe jugar un rol trascendental en generar desde su praxis las instancias necesarias para fomentar los valores a partir de una educación emocional de en las instituciones educativas.

A manera de Conclusión

Partiendo del análisis de los resultados obtenidos, queda evidenciada la necesidad de una profunda revisión curricular a través de la carrera educativa, se hace imperativo formar al educador para que este pueda brindar herramientas emocionales y con ellas formar en valores a través de la emocionalidad.

La tarea es construir una educación que tome en consideración el espacio de la emoción para cimentar una verdadera convivencia social.

Reflexión Final

Es mi deseo finalizar con la descripción de un buen ciudadano, que podríamos resumir en esta cita de José Antonio Marina:

"Buen ciudadano es aquel que se esfuerza en realizar su proyecto privado de felicidad colaborando al mismo tiempo a la felicidad pública. Es el "poeta de la acción".

REFERENCIAS

Alvarado, J. y Machado, I. (2014). La Educación Venezolana ante el Socialismo del siglo XXI: Apuntes para su reflexión. *Cuadernos Latinoamericanos, 25*(1), 46-63.

Bandura, A. (1987). *Teoría del Aprendizaje Social*. Editorial: S.L.U. Espasa

Bejas, M, Lozada, J, Zarraga, E. (2017) La educación y la formación ciudadana para el siglo XXI en Venezuela y la obsolescencia de los contenidos de aprendizaje en las Ciencias Sociales. *Omnia, 1*(23), 79-101.

Bisquerra, R. (2000) *Educación Emocional y Bienestar*. España: Praxis.

Bisquerra, R., Hernández, S. (2017) Psicología positiva, educación emocional y el programa aulas felices. *Papeles del Psicólogo, 1*(38), 58-65. DOI: https://doi.org/10.23923/pap. psicol2017.2822

BBC Mundo (2014) *Los 5 países con más y con menos homicidios en América Latina.* Recuperado de: www.bbc.com/mundo/noticias/2014/12/141211_america_latina_homicidios_oms_

Céspedes, A. (2008). *Educar las emociones. Educar para la vida*. Chile: Vergara.

Comisión Presidencial para el Estudio del *Proyecto Educativo Nacional* (1986)

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)

Currículo Básico Nacional Bolivariano (2007) recuperado de file:///C:/Users/KL/Downloads/dl_908_69.pdf

Da Corte, M. (2007). C*uidado! No pase, estamos construyendo el socialismo: Entrevista Eleazar Narváez, y Tulio Ramírez.* El Universal.com. Recuperado de: www.eluniversal.com

Diaz, C. (1992). *Civic Education in Latin America.* Presented at the National Council for the Social Studies National Convention. Detroit, Michigan.

Díaz, L.A. (2011).*Visión Investigativa en Ciencias de la Salud (Énfasis en Paradigmas*

Emergentes). Primera Edición. Valencia: Ipapedi.

Delors, J.S. (1994). *Los cuatro pilares de la educación.* En: La Educación encierra un tesoro. México: El Correo de la UNESCO.

De Sousa, M. (1997). *El Desafío del Conocimiento. Investigación Cualitativa en Salud.* Buenos Aires: Lugar Editorial.

Duplá F. (2007). Educar para el socialismo del siglo XXI. *SIC 700, 12*, 516-519.

El diario.es/norte/Euskadi. (2016). *Entrevista a Begoña Ibarrola*: *"El sistema educativo estará cojo mientras no incorpore la inteligencia emocional"*. Recuperado de: www.eldiario.es/norte/euskadi/sistema-educativo-incorpore-inteligencia-emocional

Espinosa, H. (2003). La muerte en la Venezolanidad. *Revista de Historia Mañongo, 21*(11), 415-432

Esser, J. y Rojas, C. (2008). Trabajo, Subjetividad y Salud Mental. *Salud de los Trabajadores, 2*(14), 81-86.

Farre, L (1988) *Breve Historia de la Espiritualidad.* Argentina: Editorial Claridad.

Fernández-Berrocal, P., Cabello, R., Gutiérrez-Cobo, M.J. (2017) Avances en la investigación sobre competencias emocionales en educación. *Revista Universitaria de Formación del Profesorado, 88* (31.1), 15-26.

Gadamer, H. (1997). *Verdad y Métodos I. Fundamentos de una Hermenéutica Filosófica.* Salamanca: Editorial Sigueme.

Goleman, D. (1998) *La Práctica de la Inteligencia Emocional.* Barcelona: Editorial Kairós. S.A.

Gordillo, M. (1996) *Orientación y Comunidad.* España: Alianza.

Guzmán, E. (2013) La Educación Moral: Plataforma Fundamental de la Educación. *ARJÉ, 13*(7), 241-269.

Kohlberg, L. (1992). *Psicología del Desarrollo Moral.* España: Desclee De Brouwer

Kun, T. (1989*). ¿Qué son las revoluciones Científicas?* Barcelona: Ediciones Paidòs Ibérica.

Hernández, K. (2011). *La educación en Venezuela.* Recuperado de: *www.monografias.com*

Husserl, E. (1982). *La idea de la fenomenología*. México: Fondo de Cultura Económica.

InSight Crime (2018) Venezuela se convierte en el país de América Latina con el mayor índice de homicidios. *Univisión.* Recuperado de: https://www.univision.com

Leal, G. (2009). *Evolución Histórica del Sistema Educativo Venezolano.* Venezuela: UPEL.

León, F. (2011). *Antropología Filosófica.* Venezuela: Publicaciones Universidad de Carabobo.

Ley Orgánica de Educación. (2009). Asamblea Nacional de la República Bolivariana de Venezuela.

Manes, F. (2016). Las Emociones y su Impacto en las Decisiones. *La mente es maravillosa.* Recuperada de: https://parabuenosaires.com/facundo-manes-las-emociones-tienen-gran-impacto-nuest.

Marina, J. (2015). Por qué hay que enseñar valores éticos en la escuela. *El Confidencial.* Recuperada de: https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/educacion/2015-01-20/por-que-hay-que-ensenar-valores-eticos-en-la-escuela_624100/

Martínez M. (2006). *Ciencia y Arte en la Metodología Cualitativa.* México: Editorial Trillas.

Martín, P. (2012) *La Importancia de la Educación en Valores.* (Trabajo de grado). Recuperada de: http://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1051/1/TFG-B.15.pdf

Maturana, H. (1995) *Emociones y Lenguaje en Educación y Política*. Centro de Educación del Desarrollo (CEO) 5ta. Edición. Santiago de Chile: Pedagógicas Chilenas S.A.

Molero, D., Pantoja-Vallejo, A., Galiano-Carrión, M. (2017) Inteligencia emocional rasgo en la formación inicial del profesorado. *Contextos Educativos, 20*, 43-56. DOI:

http://doi.org/10.18172/con.2993

Molina, D. (2002). *Concepto de Orientación educativa: diversidad y aproximación.* Venezuela: Revista Iberoamericana de Educación.

Morín, Edgar. (1994). *El Hombre y la Muerte*. España: Kairos.

Morse, J. (2003). *Asuntos Críticos en los Métodos de Investigación Cualitativa.* Antioquia: Universidad de Antioquia.

Murga-Menoyo, M.A. (2015) Competencias para el desarrollo sostenible: las capacidades, actitudes y valores meta de la educación en el marco de la Agenda global post-2015. *Foro en Educación, 19* (13), 55-83.

Observatorio Venezolano de Violencia (2016) *Informe 2016*. Recuperado de: observatoriodeviolencia.org.ve

Peiro, S. (2005). *Indisciplina y Violencia Escolar.* España: Instituto de Cultura Juan Gil-Alber.

Puentes, G.. (2009). El Socialismo del Siglo XXI en Venezuela. Reflexiones sobre una década de tensiones. *Revista de Relaciones Internacionales, Estrategia y Seguridad, 2*(4), 127 – 145.

Ramos, M.G. (2001) *Teoría y Práctica de la Educación Moral.* Cátedra Rectoral Educación en Valores. Venezuela: Universidad de Carabobo.

Rodríguez E. (S/f). *¿Cómo se produce el desarrollo emocional en la infancia?* Recuperada de: https://psicologiaymente.net/desarrollo/desarrollo-emocional-infancia.

Saarni, C (2000). The Development of Emotional Competence. *Psicología y Mente.* Nueva York: Guilford Press.

Salazar, M.V. y Herrera, M.T. (2007) La Representación Social de los Valores en el Ámbito Educativo. *Investigación y Postgrado, 1*(22), 261-305.

Stensrtrom, Monika. (2008). *Acercamiento al Pensamiento de Edgar Morín desde "El hombre y*

la Muerte. *Capitulo XII.* En: Una Agenda en Transición: Reflexiones desde las Ciencias Sociales. Asociación de Profesores de la Universidad de Carabobo. Venezuela: Fondo Editorial.

Urdaneta, J. (2014). El Mayor Mal. *Red Internacional del Colectivo.* Recuperado de: http://redinternacionaldelcolectivo.blogspot.com/search/label/Jes%C3%BAs%20Urdaneta%20Hern%C3%A1ndez?updated-max=2011-10-27T19:26:00-04:30&max-results=20&start=12&by-date=false

Viloria, C. (2005) La Educación Emocional en Edades Tempranas y el Interés de su Aplicación en la Escuela. Programas de Educación Emocional, Nuevo Reto en la Formación De Los Profesores. *Tendencias Pedagógicas.* Recuperada de http://www.tendenciaspedagogicas.com/articulos/2005_10_05.pdf.

Villegas-Reimers, E. (1996). Educación de valores éticos y democráticos en las escuelas: La situación actual en Latinoamérica. Pensamiento Educativo. *Revista de Investigación Educacional Latinoamericana, 1*(28), 263-286.

Vygotsky, L.S. (2008). *El Aprendizaje según vigotsky*. Buenos Aires: La Pléyade.

ANEXOS

ANEXO 1

ACTA DE PARTICIPACION

Yo, _____, mayor de edad, Cédula de Identidad_____, en mi carácter de informante clave en el Trabajo de Grado titulado ***Valores, Educación y Emocionalidad: Una Aproximación a su Comprensión desde la Orientación y el Asesoramiento***, CERTIFICO que todo el contenido transcrito corresponde fiel y exactamente con la información que le suministré a la investigadora Martha Cecilia Díaz Restrepo durante entrevista que me fuera realizada, y la autorizo para presentarla como evidencias, siempre y cuando su contenido no sea utilizado con intencionalidad distinta a la de la presente investigación.

Así mismo hago constar mi disponibilidad de retirar mi participación del mismo cuando lo considere necesario.

En Valencia a los ____días del mes de ____ del 2017

_____

Seudónimo:

ANEXO 2

EJEMPLO DE ELABORACIÓN DE UNIDAD TEMÁTICA Y DETERMINACIÓN DEL TEMA CENTRAL

Docente / Directivo	
Primer Paso	**Segundo Paso**
Unidad Temática: **Familia formadora de Valores Humanos**	**Tema Central**
Código 01 en el pueblo donde trabaje, en modulo rural de Belén en el liceo, Eh.. allí había un grupo de muchachos de clase humilde de gente sencilla, gente muy pobre, que no importando que fuesen personas de esa clase, tan pobre, esos chicos traían una educación de la casa. **Código 02** esa gente humilde respetaba mucho, esa gente era gente muy responsable, gente que se le llamaba la atención por una u otra cosa y aquello era un respeto, eh bueno cuando conocíamos a sus padres bueno al ver el modelo de papá, de mamá que tenías frente a nosotros, pues bueno esto es de aquí, nace aquí.	La educación de la casa es independiente de la clase social, el modelo paradigmático de los hijos e hijas se desarrolla en la conducta de los padres, cuando su actuar es cónsono con el discurso, principios y valores.

Orientador Educativo	
Segundo Paso	**Tercer Paso**
Unidad Temática: **Educación y Emocionalidad**	**Tema Central**
Código 17 ¿Que pienso acerca de eso? (vincular el valor con la inteligencia emocional; enseñar el valor a través de la experiencia emocional) bueno, considero que, es importante hacerlo desde la experiencia emocional, claro. Con mucho cuidado también porque hay cadenas que hay que romperlas.	Es importante vincular los valores desde la experiencia emocional. Con mucho cuidado porque existen cadenas que se deben romper.

Estudiante Egresada	
Segundo Paso	**Tercer Paso**
Unidad Temática: **El Docente como modelo reforzador de Valores Humanos**	**Tema Central**
Código 03 Bueno mi maestra… todavía le digo maestra Josefina… ella para mí fue una maestra y bueno lo sigue siendo, excelente. Ella, una mujer muy dedica a sus estudios, ella nunca le gusto que sus alumnos, a pesar que éramos muy pequeños ella decía que entre más pequeños teníamos más potencial y ella siempre trataba de sacar lo mejor de nosotras y que nos ayudáramos entre compañeros.	El Maestro siempre trata de sacar lo mejor de sus estudiantes y promueve el valor de la solaridad. El maestro debe fomentar las actividades culturales y deportivas, promoviendo la participación el trabajo en equipo y autoestima. ...porque siempre habrá un maestro que con su actuar te marca, que te deja algo positivo. El docente siempre es reflejo y/o modelo paradigmático para el educando

ANEXO 3

EJEMPLO DE ELABORACIÓN DE LA UNIDAD PROTOCOLAR

Docente / Directivo	
Cuarto Paso	
Unidad Temática	**Argumento Centrado**
Código 04 los alumnos, los estudiantes de hoy en día, los planteles, no respetan, no obedecen, **Código 10** aquellas muchacheras en los planteles se medio tropiezan se miran mal o me pisaste y de una vez se van a las manos entonces uno de los valores que no se pone en práctica es la tolerancia no existe respeto pues. Pero allá si, en la otra educación, el respeto yo creo que ese era el eje fundamental.	Lamentablemente en la actualidad la tolerancia como valor del convivir está ausente en el pensamiento de las personas. Esta ausencia se puede observar en la relación entre los jóvenes con sus pares, así como también en la relación entre los representantes y los docentes. Esta ausencia de tolerancia se puede observar en la relación entre los jóvenes con sus pares, así como también en la relación entre los representantes y los docentes

Docente / Directivo	
Cuarto Paso	
Unidad Temática	**Argumento Centrado**
Código 06 porque el representante de ahora no escucha primero al docente; El representante de ahora llega insultando, irrespetando al docente, sin ni siquiera preguntar; para que me mandaron a buscar, que está pasando. Sino que llega de una buena vez agrediendo el docente. **Código 08** ahora este cualquier cosa que se le diga al alumno ya el representante dice :te voy a denunciar, te voy a esto, o sea es algo increíble **Código 14** la gran mayoría de las veces el representante no acepta lo que tiene, es un enfrentamiento que existe entre el docente y el representante.	Con respecto a la falta de tolerancia en relación entre los representantes y los docentes, desafortunadamente, se ha perdido la visión de respeto hacia el docente, respeto que solía emergen desde el hogar por los padres.

Orientador Educativo	
Cuarto Paso	
Unidad Temática	**Argumento Centrado**
Código 32 los valores se han ido distorsionando precisamente por esta desfragmentación social que ha habido y también porque cuando los pranes salen de la cárcel van a visitar a su familia los fines de semana, llevan a las novias, todo entonces cuando los niños se va a las escuelas van con un discurso muy agresivo **Código 33** entonces que sucede cuando vas a la escuela supervisas un alumno, un adolescente lo entrevistas que proyecto de vida. ¿Cuál es tu proyecto de vida? Ah yo quiero ser pran porque como pran tengo poder, tengo dinero tengo las mujeres que quiero y carro ah ok tienes todo eso… entonces vas y le preguntas a una alumna cuál es tu proyecto , de vida que quieres hacer independientemente de esa aptitud del otro que entreviste entonces ella dice que quiere ser la novia del pran para tener lo que ella quiera todo para ella hacerse la cirugía, se agrega ademas que todo el mundo que posee un arma tiene poder, pues obtienes lo que quieres ese es el mensaje que se le está enviando a los adolescente sobre todo y allí es donde uno tiene que trabajar lo que es la parte emocional de esos jóvenes trabajarle mucho las estrategias que es una vida corta,	Existe una ruptura entre las enseñanzas que se dan en la casa y en la escuela dado que existe una desvinculación entre las actitudes y valores que se fomentan en la escuela y las que los niños viven en sus casas**.** La familia no está cumpliendo su rol socializador, y la escuela como formadora del Ser, ha dado una pobre respuesta, incapacitada como está para llenar el vacío que en materia de formación en valores ha dejado la primera institución socializadora: la familia.

ANEXO 4

CUADRO ANALÍTICO

	Informantes				
Referente Teórico	**Docente / Jubilada**	**Docente / Orientadora**	**Promotor Educación en Valores**	**Docente /Activa**	**Estudiante Egresada**
Guzmán: relación existente entre las instituciones educativas y su papel en el desarrollo moral desde la reconstrucción de la personalidad de los educandos,	La escuela, al reforzar los valores colectivos, le confiere al educando un sentido de pertenencia social, para vivir en una sociedad más apropiada y desarrollar la identidad nacional.	La escuela busca reforzar y fortalecer los valores que el educando trae desde su familia, a través del apoyo de la figura del orientador educativo, quien puede introducir estrategias para el fortalecimiento de los valores a través de la educación emocional.	Se debería hacer en las escuelas, una formación de cualquier profesión que el estudiante experimente y reflexione el proceso de valores desde lo interno no desde la referencia externa.	En la escuela se hablan de los valores y del respeto del uno con el otro por ser simplemente seres humanos, no importa el color, ni la raza, ni el estatus, que todos somos iguales, la escuela inculca respetar y cuidar la naturaleza, cuidar a la familia	La escuela, al reforzar los valores colectivos, le confiere al educando un sentido de pertenencia social, para vivir en una sociedad más apropiada y desarrollar la identidad nacional
Clavero: la aplicación de programas de Educación Socioemocional ha demostrado que la Inteligencia Emocional es modificable a través del aprendizaje y por tanto se puede enseñar	se debería tener en escuelas, una cátedra libre de valores humanos, suministrar información sobre valores a través de un sistema de vivencias emocionales, esto debe estar en los programas curriculares como una materia más, y en las en las universidades debería ser una cátedra libre.	Se debe desarrollar programas en educación emocional dirigido a las diferentes edades porque que cada edad tiene unas características, para enseñarlos a defenderse en la vida,	La Co-Creación de la información a través de la experiencia propia, favorece el proceso social activo y creativo, basado en los valores y experiencias, facilitando de esta manera la consciencia de una emocionalidad.	El rápido desarrollo de la tecnología y la apertura de fronteras e intercambios culturales cada vez mayor, pueden generar en los niños valores, que permitan resolver problemas relacionados con las emociones y los sentimientos.	A pesar que la escuela refuerza los valores cívicos, esa parte esencial del Ser, ese sentimiento por el otro, si no se refuerza desde la escuela, como ciudadanos no vamos a poder corregir.

EDUCACIÓN

	Informantes				
Referente Teórico	**Docente / Jubilada**	**Docente / Orientadora**	**Promotor Educación en Valores**	**Docente /Activa**	**Estudiante Egresada**
Vigotsky el rol del mediador, lo cual es la persona principal en un aula de clases, tiene la autoridad y la obligación de coordinar y orientar el proceso de enseñanza a los niños y también de resolver conflicto que puedan presentar la comunidad estudiantil.	El maestro siempre trata de sacar lo mejor de sus estudiantes y promueve el valor de la solidaridad	El docente como protagonista de la actividad educativa, debe estar pendiente en cuanto al comportamiento de sus educandos, desde lo colectivo hasta lo individual.	el docente debe estar consciente de la importancia de su trabajo, no solo en la enseñanza de asignaturas, sino además formar el educando para su actuar dentro de la sociedad,	El docente es un espejo y el educando se refleja en él, como esto marca la diferencia en la vida del educando, como su figura significativa	Es el docente quien visualidad dificultades neurológicas-cognitivas, es quien percibe que no hay progreso en el niño, si éste se aísla, porque el niño es el que se aísla, se arrincona.
Bandura En la sociedad, los niños están rodeados de muchos modelos influyentes, como los padres y otros miembros de la familia, personajes de la televisión, amigos, maestros de la escuela, etc	Siempre habrá un maestro que con su actuar nos marca, que te deja algo positivo.	Los jóvenes quiere ser Pran, porque así tiene poder, dinero, las jóvenes quiere ser la novia de un Pran. Los jóvenes prestan atención a todas estas personas o modelos y **codifican su comportamiento**	La enseñanza de la casa es independiente de la clase social, siendo los padres el modelo paradigmático	Los jóvenes prestan atención a todas estas personas o modelos y **codifican su comportamiento**	Otro aspecto, a reflexionar es que la escuela no sustituye a la familia, y cuando el niño llega a las instituciones con valores distorsionados, los padres son los primeros que empiezan a dañar al niño

VALORES

	Informantes				
Referente Teórico	**Docente / Jubilada**	**Docente / Orientadora**	**Promotor Educación en Valores**	**Docente /Activa**	**Estudiante Egresada**
Kohlberg desde la etapa infantil pueden se educa los valores éticos de la sociedad, y como luego como miembros sociales en la convivencia nos adecuamos a ellos.	La inteligencia afectiva debe empezar educar desde temprana edad.	La educación, por ser un proceso continuo que comienza con la familia y luego continúa en la escuela, requiere de las acciones conjuntas y complementarias de ambas partes para poder realizar de manera efectiva y completar el desarrollo educativo y personal del educando.	Educar es por lo tanto un proceso mediante el cual la convivencia con el otro permite la transformación espontánea del modo de vivir, de allí que en el individuo se desarrolla la posibilidad de convertirse en un ser capaz de respetar al otro desde la aceptación y el respeto por sí mismo.	El aprendizaje del manejo de las emociones a temprana edad, permite que las significaciones de los valores se entiendan de una forma más práctica.	La parte emocional de los jóvenes, se les debe enseñar a conocerse así mismo desde la niñez, que ellos se reconozca como personas sus habilidades, y sus debilidades.
Peiró tiende a demostrar que la deficiencia de convivencia en las instituciones de educación y tales fallos son elementos de una misma dificultad escolar. Entonces, , es que hay valores que se hallan ausentes o que se viven como huecos axiológicos.	Violencia Escolar (Bullying), o no es mas que una manifestación de crueldad, y el no saber acometer este hecho social, ha sido una de las fallas a nivel educativo.	La vivencia de los valores humanos como experiencia natural de vida es la forma en la que realmente se aprende los valores, no desde lo descriptivo teórico, sino desde lo empírico-vivencial	Existe una ruptura entre las enseñanzas que se dan en la casa y en la escuela dado que existe una desvinculación entre las actitudes y valores que se fomentan en la escuela y las que los niños viven en sus casas**.**	Existe una desestructuración de la formación en valores, ausente en el hogar	La educación no solo se trata del avance del conocimiento, sino también del estudiante y su entorno, Si el currículo solo se enfoca en el "hacer" y que deja por fuera el Ser, el Conocer y el Convivir, estaremos abandonando la formación integral**.**

EMOCIÓN

	Informantes				
Referente Teórico	**Docente / Jubilada**	**Docente / Orientadora**	**Promotor Educación en Valores**	**Docente /Activa**	**Estudiante Egresada**
Maturana Vivimos una cultura que ha desvalorizado a las emociones en función de una supervaloración de la razón,	El respeto que fue enseñado desde el hogar, en la actualidad ya no se vive igual; ello se debe a la descomposición en el núcleo familiar, producto de la desvinculación que ha existido entre el sentir y el pensar.	En Venezuela, reina los asesinatos, asaltos y atracos a manos armadas en carreteras, caminos y calles, tiendas, es decir nuestra sociedad se pierde en si misma, lo cual reduce las relaciones humanas a un estado de irresponsabilidad y salvajismo	Cada día estamos en una situación más compleja en cuanto a la convivencia, y el poder coexistir, porque mientras más sabemos entre comillas de valores menos empáticos, menos comprensivos, menos amigables nos hemos convertidos.	desde el mundo educativo, se puede solventar las limitaciones en el desarrollo emocional-social, limitaciones estas que traen consigo diversos riesgos, entre los que se encuentran el abandono escolar, las conductas violentas y otras dificultades en la adaptación personal y social.	La emocionalidad forma parte de nuestra esencia humana, y juega un papel muy importante en nuestras actitudes para con los demás, por ello la consciencia de nuestras emociones y su correcto manejo nos permiten interactuar o convivir con otros individuos; y por lo cual nos
Bisquerra la competencia emocional facilita desenvolverse mejor en las circunstancias de la vida tales como los procesos de aprendizaje, relaciones interpersonales, solución de problemas, adaptarse al contexto	Las competencias emocionales, tiene que ver con el autoestima con la motivación, tiene que ver con conocerse uno mismo como persona, concientizar las emociones, los valores y luego reconocer las emociones de los demás	El desarrollo de un nuevo aprendizaje entre los individuos. De tal manera que el estudiante aprende a través de la interacción social. La educación debe proveer situaciones y experiencias significativas.	La vivencia de los valores humanos como experiencia natural de vida es la forma en la que realmente se aprende los valores, no desde lo descriptivo teórico, sino desde lo empírico-vivencial	El reto es comenzar a enseñar a los niños y niñas que tienen derecho de expresar sus emociones de manera genuina y a expresarla de la manera más asertiva como lo sea posible	Las competencias emocionales, tienen que ver con la autoestima, las emociones, los valores y reconocer las emociones de los demás.

REALIDAD SOCIAL DEL HOMBRE

	Informantes				
Referente Teórico	**Docente / Jubilada**	**Docente / Orientadora**	**Promotor Educación en Valores**	**Docente /Activa**	**Estudiante Egresada**
Hobbes el ser humano vive su existencia en una continua interrelación con los otros miembros de su especie. "No existiríamos sin los otros"	Puesto que el ser humano es un ser social, en su naturaleza se hallan ligados tanto el desarrollo emocional como el social	Valores como el estímulo a la empatía y la asertividad, el respeto hacia el otro, son reconocidos como la vía para el convivir y compartir, con la finalidad de una mejor sociedad.	El vivir humano se da en un continuo entrelazamiento de emociones y lenguaje como un fluir de coordinaciones consensuales de acciones y emociones.	Toda interacción humana, sobre todo en estos primeros años de vida deja una impronta vivencial que junto a lo aprendido en el seno de la familia, estructura la personalidad y el esquema de valores.	No Aplica
Morín el hombre es dependiente del entorno social en el cual se desenvuelve, y para sobrevivir tiene que aprender a vivir y convivir con los demás	Educar emociones en comunidades para manejar las necesidades comunitarias a través de la emocionalidad	La influencia en la formación de Valores Humanos va más allá de la escuela y del docente, es decir, se debe considerar a la familia y al grupo de pares, sin dejar de lado a la comunidad donde el educando se desenvuelve,	Los seres humanos viven en distintas redes de conversaciones que se entrecruzan en su realización en nuestra individualidad corporal	No Aplica	No Aplica

ROL DE LA SOCIEDAD EN LA FORMACIÓN DE VALORES

La Familia y su Rol Principal en la Formación en Valores.

	Informantes				
Marco Conceptual	**Docente / Jubilada**	**Docente / Orientadora**	**Promotor Educación en Valores**	**Docente /Activa**	**Estudiante Egresada**
La familia forja lo social en tanto sus prácticas se reproducen en diferentes espacios que lo social le provee	A pesar que la escuela refuerza los valores cívicos, esa parte esencial del Ser, ese sentimiento por el otro, si no se cultiva en la familia y se refuerza o fomenta desde la escuela, como ciudadanos no vamos a poder corregir.	La transformación que ha sufrido el modelo de familia venezolano ha comprometido la educación en valores que hoy es un trabajo asumido solo por la escuela de una forma teórica y fragmentada	El respeto, aquello que fue enseñado desde el hogar, en la actualidad ya no se vive igual; ello se debe a la descomposición en el núcleo familiar	Los valores se generan en la familia, en la cual los padres son fundamentales. Anteriormente los padres invitaban a sus hijos al respeto por las demás personas, y sobre todo, hacia la propiedad ajena	La importancia de sincronizar la educación familiar, con la de la escuela, estriba en que facilita la formación del educando de manera integral, no solo desde lo meramente académico, sino que le da continuidad a la formación del ciudadano empoderado.
El actuar humano además de estar mediado por la influencia familiar, reproduce aquello que la sociedad a través de la familia transfiere a sus miembros.	Valores como el estímulo a la empatía y la asertividad, el respeto hacia el otro, son reconocidos como la vía para el convivir y compartir, con la finalidad de una mejor sociedad	. Los programas de educación emocional se deben elaborar y desarrollar en atención a la comunidad o al contexto donde el individuo se está desenvolviendo	Estamos asistiendo a las consecuencias, de la perdida de gestión de los valores en la educación formal e informal, en forma de colapso social traducida en el hombre nuevo, desprovisto de conciencia humana.	La realidad nos señala que en el hogar los padres no perciben dificultades en los hijos	Existe una ruptura entre los valores que se fomentan en la escuela y los la casa dado que existe una desvinculación .

ROL SOCIALIZADOR DE LA ESCUELA

	Informante					
Marco Conceptual	**Docente / Jubilada**	**Docente / Orientadora**	**Promotor Educación en Valores**	**Docente /Activa**	**Estudiante Egresada**	**Docente / Jubilada**
La escuela tradicionalmente ha sido la de trasmisión de conocimientos para configurar al individuo económicamente productivo, dejando de lado la formación para la convivencia, y con ello, solo ha formado para el trabajo y la producción. La educación por ser un proceso continuo que comienza con la familia y luego continúa en la escuela, y se expresa en la sociedad, requiere de las acciones conjuntas y complementarias educativas y personales del educando.	si no se le brinda a los docentes las herramientas que les facilite educar las emociones, van a seguir haciendo lo que está haciendo. Y esto es lo que actualmente sucede, porque los docentes siguen trabajando bajo su forma tradicional y los modelos educativos actuales no enganchan con las vivencias y experiencias de los jóvenes, por un lado va la realidad social y por el otro la realidad social de ellos.	Si el currículo solo se enfoca en el "hacer" y que deja por fuera los otros pilares de la educación como Ser, el Conocer y el Convivir, estaremos abandonando la formación integral del ciudadano, generando solo formación para el trabajo.	El modelo educativo actual se dedica solamente a educar lo cognitivo, a "conocer" más no educa lo que es el "Ser" o la parte afectiva, hay una desfragmentación o una desvinculación entre el sentir y el pensar.	La gerencia educativa es más que una gestión administrativa, es llevar a la experiencia directiva el valor del compromiso.	Cuando el docente sabe transmitir el respeto a los compañeros, el respeto a los representantes, el respeto a los símbolos patrios, entre otros, la formación de valores en los niños será excelente	La educación no solo se trata del avance del conocimiento, sino también del estudiante y su entorno, que es la sociedad.
	el docente es un espejo y el educando se refleja en él, como esto marca la diferencia en la vida del educando	Cuando no logras a integrar a los padres a este equilibrio emocional, entonces tienes ayudar al niño, con estrategias psicológicas y sociales que le permitan prepararlo para para la vida.	La visión fragmentada y parcelada de la educación actual, donde no se mira al individuo con SER en sus múltiples transdimensiones, por otro lado, solo se educa para el hacer: formación para el trabajo dejando por fuera su formación para la vida	En las universidades modelo educativo actual no prepara al docente para el sentir sino para el pensar, todo es cognitivo,	En la escuela se hablan de los valores y del respeto del uno con el otro por ser simplemente seres humanos, no importa el color, ni la raza, ni el estatus, que todos somos iguales, la escuela inculca respetar y cuidar la naturaleza, cuidar a la familia.	La formación académica del docente esta desprovista de conocimientos, recursos y estrategias para transmitir valores de la inteligencia emocional ya que ningún currículo de las universidades nacionales está tomando como eje transversal la educación emocional.
				Los valores que vienen del hogar pocos reforzados… estos son reforzados por la escuela. Se debe contar con el apoyo familiar cuando se ha cometidos errores.		El niño o niña al llegar a la escuela, aprende del modelaje, positivo o negativo.

SOCIEDAD VENEZOLANA CONTEMPORÁNEA

Rasgos de la Venezolanidad:

	Informantes				
Referente Teórico	**Docente / Jubilada**	**Docente / Orientadora**	**Promotor Educación en Valores**	**Docente /Activa**	**Estudiante Egresada**
Moreno El hombre de pueblo vive al margen de las instituciones. No se las siente como propias. "En este sentido hay que interpretar la posición de la ley en general, pues la ley no pertenece a su mundo. Simplemente para sobrevivir, muchas veces tiene que situarse en la ilegalidad (la cual) lo acompaña desde su nacimiento"	Existe actualmente una desfragmentación social en cuanto a los valores y emocionalidad del venezolano.	El venezolano tradicionalmente ha sido buena persona hoy en día estamos viendo que eso se rompió	La tolerancia como valor del convivir está ausente en el pensamiento de la gente,	en nuestro país, Venezuela, la situación económica, la situación social, dificulta poder retroalimentar los valores, tales como la honestidad, amor, fraternidad.	En el nuevo modelo de sociedad se ha perdido la visión de respeto hacia el docente que solía ser acompañada desde el hogar por los padres y/o representantes