

**MAPAS CONCEPTUALES COMO ESTRATEGIA DE
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO
DE LOS ESTUDIANTES DE LA ASIGNATURA
HISTORIA UNIVERSAL**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR



**MAPAS CONCEPTUALES COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
Y APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES
DE LA ASIGNATURA HISTORIA UNIVERSAL**

Autora: Bertha R. Gómez D.

Valencia, marzo de 2013



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR



**MAPAS CONCEPTUALES COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
Y APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES
DE LA ASIGNATURA HISTORIA UNIVERSAL**

Autora: **Bertha R. Gómez D.**

Tutora: Lcda. M.sc. **Omaira Fermín**

Valencia, marzo de 2013



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR



**MAPAS CONCEPTUALES COMO ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA
Y APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES
DE LA ASIGNATURA HISTORIA UNIVERSAL**

Autora: **Bertha R. Gómez D.**

Tutora: Lcda. M.sc. **Omaira Fermín**

Trabajo de Grado presentado ante la
Dirección de Postgrado de la Universidad
de Carabobo para optar al título de
Magíster en Desarrollo Curricular.

Valencia, marzo de 2013



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR



VEREDICTO

Nosotros, Miembros del Jurado designado para la evaluación del Trabajo de Grado titulado: **MAPAS CONCEPTUALES COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ASIGNATURA HISTORIA UNIVERSAL** presentado por: **BERTHA RAMONA GÓMEZ DEYAN** para optar al Título de Magíster en Desarrollo Curricular, estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como:

Nombre, Apellido, C. I., Firma del Jurado

Valencia, marzo de 2013

**REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA
UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR**

DIRECCIÓN DE TRABAJO

Participante: **Bertha R. Gómez D.**

Cédula de identidad: **4.297.625**

Tutor: **Lcda. Msc. Omaira Fermín**

Cédula de identidad: **11.358.804**

Correo electrónico del participante: bertha066@hotmail.com

Título tentativo del Trabajo: Mapas Conceptuales como Estrategia de Enseñanza y Aprendizaje en el Rendimiento de los Estudiantes de la Asignatura Historia Universal.

Línea de investigación: Evaluación Curricular.

SESIÓN	FECHA	HORA	ASUNTO TRATADO	OBSERVACIÓN
01	28-02-2011	5:00 PM	1er. Avance Capítulo I.	
02	28-03-2011	5:00 PM	2º. Avance Capítulo I.	
03	25-04-2011	5:00 PM	1er. Avance Capítulo II.	
04	30-05-2011	5:00 PM	2º. Avance Capítulo II.	
05	27-06-2011	5:00 PM	1er. Avance Capítulo III.	
06	25-07-2011	5:00 PM	2º. Avance Capítulo III.	
07	29-08-2011	5:00 PM	1er. Avance de los Instrumentos.	
08	26-09-2011	5:00 PM	2º. Avance de los Instrumentos.	
09	31-10-2011	5:00 PM	1er. Avance Capítulo IV.	
10	28-11-2011	5:00 PM	2º. Avance Capítulo IV.	
11	04-12-2011	5:00 PM	1er. Avance Capítulo V.	
12	11-12-2011	5:00 PM	2º. Avance Capítulo V.	
13	09-01-2012	5:00 PM	1ª. Revisión del Programa de Evaluación.	
14	23-01-2012	5:00 PM	1er. Avance Conclusiones y Recomendaciones.	
15	06-02-2012	5:00 PM	1er. Avance Conclusiones y Recomendaciones.	
16	20-02-2012	5:00 PM	1ª. Revisión General de la Investigación.	
17	05-03-2012	5:00 PM	1ª. Revisión de los Anexos.	
18	19-03-2012	5:00 PM	2ª. Revisión General de la Investigación.	
19	09-04-2012	5:00 PM	2ª. Revisión del Programa de Evaluación.	
20	30-04-2012	5:00 PM	3ª. Revisión General de la Investigación. Firma	

Título definitivo: Mapas Conceptuales como Estrategia de Enseñanza y Aprendizaje en el Rendimiento de los Estudiantes de la Asignatura Historia Universal.

Comentarios finales acerca de la investigación: _____

Declaramos que las especificaciones anteriores representan el proceso de dirección del Trabajo de Grado arriba mencionado.

Tutor
C. I.: **11.358.804**

Participante
C.I.: **4.297.625**

Formato elaborado por: Dra. Haydée Páez.
HP/hp

AGRADECIMIENTOS

- A la Dirección de Estudios de Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo, por su colaboración prestada en todo momento, para la realización de este Trabajo de Grado de Maestría.
- Al Departamento de Control de Estudios de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo, por la ayuda efectiva en la solución de los problemas presentados.
- A todo el Personal del Departamento de Control de Estudios de la Dirección de Estudios de Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo, por la actitud proactiva para solucionar los problemas.
- A la Dirección de la Unidad Educativa Creación San Diego, por todas las facilidades y el aporte realizado en el logro de esta meta.

BERTHA R. GÓMEZ D.

DEDICATORIA

- Al Omnipotente, Jehová y su hijo Jesús Cristo, por haberme dado el ser y darme mis primeras lecciones de vida en pro del logro de esta meta. ¡Los amo por siempre!
- A Mi esposo, Juan de Dios Coronil, por el apoyo constante para el logro de esta meta.
- A Mis Hijos, por dedicarme su tiempo valioso y por quienes he luchado siempre.
- A Mis Estudiantes de la Unidad Educativa San Diego, por los aportes constructivos. ¡Jóvenes: El Futuro es de ustedes! Los amo a todos.
- A mi Tutora, Omaira Fermín, docente excelsa, a carta cabal, profesional a tiempo completo, íntegra y amiga de la FACE-UC, por el apoyo constante y la oportunidad brindada para la realización de este sueño. “Por Siempre Agradecida”.
- Muy especialmente, a Elizabeth Martínez, por sus aportes y orientaciones asertivas en pro del logro de esta meta. “Eternamente Agradecida”.

BERTHA R. GÓMEZ D.

RECONOCIMIENTOS

- A Aquellos Docentes de la Maestría en Desarrollo Curricular de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo, por las enseñanzas, actitudes positivas y docentes al servicio de la educación. “Millones de Gracias”.
- A Ivón Quiroz, por su orientación y asesoría constante, en el logro de esta meta. ¡Millones de Gracias!
- A Noelia Landaeta, por su apoyo constante y presente para lograr salir adelante en este proyecto de mi vida.
- A Omar F. Rojas R., por la paciencia y disposición en el asesoramiento de la recopilación e interpretación de todos los cálculos realizados para lograr esta investigación. “Carezco de tiempo y espacio para agradeceréte”.

BERTHA R. GÓMEZ D.

ÍNDICE GENERAL

	Pág.
ÍNDICE GENERAL.....	xii
LISTA DE CUADROS.....	xiii
LISTA DE GRÁFICOS.....	xiii
RESUMEN.....	xiv
ABSTRACT.....	xv
INTRODUCCIÓN.....	16
CAPÍTULO	
I. EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema.....	21
Formulación del Problema.....	27
Objetivos de Investigación.....	28
General.....	28
Específicos.....	27
Justificación.....	29
Alcance.....	30
II. FUNDAMENTOS TEÓRICOS	
Investigaciones Relacionadas.....	31
Bases Teóricas.....	36
Basamento Filosófico.....	35
Basamento Psicológico.....	38
Basamento Sociológico.....	43
Basamentos Curricular.....	45
Basamento Histórico.....	47
Diseño Sistemático de la Instrucción de Dick, W. y Carey, L.....	63
Bases Legales.....	73
III. METODOLOGÍA	
Tipo y Diseño de Investigación.....	75
Tipo de Investigación.....	75
Diseño de la Investigación.....	78
Diseño Sistemático de la Instrucción de Dick, W. y Carey, L...	79
Población.....	81
Instrumento.....	82
Validez del Instrumento.....	83
Confiabilidad del Instrumento.....	83
Fases Metodológicas.....	85
I: Diagnóstico del grado de conocimiento de los estudiantes del 2° Año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte, con respecto a la.. asignatura Historia Universal.....	86
II: Determinación de la influencia de los mapas conceptuales en el rendimiento de los estudiantes en la asignatura Historia Universal.....	87
III: Comparación del rendimiento del grupo experimental, antes y después de aplicada la estrategia mapas conceptuales	87

ÍNDICE GENERAL (Cont.).

	Pág.
IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS	
Presentación de los Resultados.....	89
Fase I: Diagnóstico del grado de conocimiento de los estudiantes del 2° Año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte, con respecto a la asignatura Historia Universal.....	90
Fase II: Determinación de la influencia de los mapas conceptuales en el rendimiento de los estudiantes en la asignatura Historia Universal.....	93
Fase III: Comparación del rendimiento del grupo experimental, antes y después de aplicada la estrategia mapas conceptuales.....	98
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
Conclusiones.....	104
Recomendaciones.....	106
Referencias Bibliográficas.....	109
Anexos.....	112

Nº	LISTA DE CUADROS	Pág.
1	Valores del Coeficiente de Confiabilidad KR_{20} de Kuder-Richardson....	84
2	Valores y Niveles de Confiabilidad de Kuder-Richardson.....	85
3	Resultados de la Prueba Diagnóstico (Grupo Control “A”).....	90
4	Resultados de la Prueba Diagnóstico (Grupo Experimental “B”).....	92
5	Resultados del Tratamiento (Post-Test) (Grupo Control).....	94
6	Resultados del Tratamiento (Post-Test) (Grupo Experimental).....	96
7	Calificaciones y Aspectos Cualitativos del Rendimiento.....	99
8	Resultados de la Comparación Pre-Tes y Post-Test (Grupo Experimental)	100

Nº	LISTA DE GRÁFICOS	Pág.
1	Diseño Sistemático de la Instrucción.....	64
2	Calificaciones del Pre-Test del Grupo Control “A”.....	91
3	Calificaciones del Pre-Test del Grupo Experimental “B”.....	92
4	Calificaciones del Tratamiento (Post-Test) del Grupo Control.....	95
5	Calificaciones del Tratamiento (Post-Test) del Grupo Experimental.....	97
6	Resultados de la Comparación del Pre-Test (Grupo Experimental).....	101
7	Resultados de la Comparación del Post-Test (Grupo Experimental).....	101



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR



**MAPAS CONCEPTUALES COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
Y APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES
DE LA ASIGNATURA HISTORIA UNIVERSAL**

AUTORA: Bertha R. Gómez D.
TUTORA: Lcda. M.sc. Omaira Fermín
AÑO: 2012

SÍNTESIS DESCRIPTIVA

La investigación tuvo como objetivo evaluar el uso de los mapas conceptuales como estrategias de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal, en el área de Ciencias Sociales del 2º Año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte y pertenece a la línea de investigación: *Evaluación Curricular*. La fundamentación teórica se desarrolló con base en las teorías de Ausubel, Piaget, Vygotsky, el CNB, Ander-Egg, Maradiellos, Novak y Gowin, Díaz-Barriga y Hernández, entre otros. La metodología fue de tipo descriptiva, de campo y documental, con un diseño transeccional y cuasiexperimental. La población fue de tipo intencional y estuvo conformada por 140 estudiantes. El instrumento que se utilizó para la recolección de la información fue el cuestionario, aplicado como Pre-Test y Post-Test a los estudiantes del grupo control “A”, con base en la estrategia tradicional clase magistral y Post-Test a los estudiantes del grupo experimental “B”, por medio de la estrategia mapas conceptuales, a fin de comprobar la efectividad de esta estrategia en el rendimiento académico de los estudiantes. La confiabilidad se determinó mediante la utilización de la fórmula KR_{20} del coeficiente de confiabilidad Kuder-Richardson, resultando en 0,84 (Alta Muy Fuerte). De igual forma, la validez se realizó a través de la técnica del Juicio de Valoración de Expertos. Para recolectar los datos, se utilizó la estadística descriptiva, se tabularon y ordenaron en cuadros y gráficos. El análisis de la información y de los resultados permitió determinar la influencia de los mapas conceptuales como estrategia de enseñanza y aprendizaje para lograr un rendimiento académico positivo en la asignatura Historia Universal lo cual se reflejó en las calificaciones obtenidas por los estudiantes del grupo experimental “B”, una vez aplicado el post-test, donde las calificaciones obtenidas evidencia un alto porcentaje (90 por ciento) de estudiantes aprobados y, de ellos, se verificó que el 83 por ciento logró la mayoría de los objetivos programados con calificaciones entre 16 y 20 puntos.

Descriptores: Mapas conceptuales, estrategia, enseñanza y aprendizaje, rendimiento, Historia Universal.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR



**CONCEPT MAPPING AS TEACHING AND LEARNING STRATEGY IN
STUDENTS ACHIEVEMENT IN THE UNIVERSAL HISTORY SUBJECT**

AUTHOR: Bertha R. Gómez D.

TUTOR: Lcda. M.sc. Omaira Fermín

YEAR: 2012

ABSTRACT

This research had as its main objective to asses the use of the concept mapping as teaching and learning strategy into the students's achievement of the Universal History subject, in the social sciences area of the 2nd. year at the Creación San Diego Norte High School, and it belonged to the research line: *Curricular Evaluation*. The theoretical basis was developed based on Ausubel, Piaget, Vygostky, CNB, Ander-Egg, Maradiellos, Novak and Gowin, and Díaz-Barriga y Hernández's theories, between many others. A descriptive, field and documental type methodology was used, and it looked for to describe the event and the situation in the same manner as it is presented, supported on a transeccional and a quasiexperimental design. Population was intended and it was structured by 140 second year students of Creación San Diego Norte High School, at San Diego autonomous county, in the Estate of Carabobo. The instrument used for data collecting was the questionnaire, applied as a pre-test and post-test to the control group students, based on the traditional strategy magistral class, and post-test to the experimental group students, by means of the theoretical maps strategy with the aim of confirming the effectiveness of such strategy in the students's academical achievement. Reliability was determined by using Kuder-Richardson KR₂₀ reliability coefficient, resulting in 0.84 (High Very Strong). As well as, validity was carried out through the Expert Valuation Judge Technique. To data gathering, it was employed the descriptive statistics, where they were tabulated, and ordered into tables and graphics. The information and result analysis allowed verifying the influence of the theoretical maps as teaching and learning strategies to fulfill a positive academical achievement in the Universal History subject, which it was reflected in the grades obtained by the experimental group students, once applied post-tes where the grades obtained evidence a high per cent (90 per cent) of approved students, and from them, it was verified that 83 per cent achieved most of the programmed objectives with grades between 16 and 20 points.

Keywords: Concept mapping, teaching and learning strategy, students achievement, Universal History.

INTRODUCCIÓN

El conocimiento que se tiene de un área determinada consiste en la construcción de conceptos de aquella área en un sistema coherente y ordenado (Novak 1980). Este sistema puede ser simbolizado mediante la elaboración de mapas conceptuales. Un mapa conceptual puede ser considerado como una representación visual de la jerarquía y las relaciones entre conceptos contenidas en la mente.

Para Stewart y otros (1979), el mapa conceptual es un instrumento para representar la estructura conceptual de una disciplina o segmento de una disciplina, en dos dimensiones. Esta circunstancia hace que sea muy apropiado para mostrar las relaciones proposicionales entre conceptos. El mapa conceptual facilita el intercambio necesario entre el profesor y el alumno, revelando qué conceptos están presentes en el material de enseñanza y en el alumno. Los mapas conceptuales están basados en la teoría del aprendizaje de Ausubel-Novak (1978) y fueron diseñados por Novak en 1975.

El aprendizaje es compartición de significados (Gowin, 1981) y los mapas conceptuales revelan esos significados. Los mapas conceptuales serán análogos en cierto modo a los mapas de carreteras. Los conceptos representaran las ciudades y las proposiciones las carreteras que las enlazan.

Además, no todas las ciudades tienen la misma densidad de población, ni los conceptos del mapa, idéntico poder explicativo o de generalidad. La representación de las relaciones entre los conceptos en el mapa conceptual, sigue un modelo que va «de lo general a lo específico». Cada mapa conceptual deberá tener los conceptos más generales en la parte superior y los conceptos más específicos en la inferior. Otro rasgo característico es la jerarquía conceptual, producida cuando dos o más conceptos se ilustran bajo uno más inclusivo. Tal es el caso de la enseñanza de la Historia Universal.

La Historia Universal se considera el conjunto de hechos y procesos que se han desarrollado en el ambiente humano, desde la aparición del humano hasta la actualidad. Esta historia se encuentra signada tanto por una sucesión gradual de descubrimientos y de inventos nuevos, como por desarrollos muy acelerados ligados a cambios de paradigmas y a períodos revolucionarios, que finalmente hacen posible la evolución material y espiritual de la humanidad.

Se concibe como inicio de la historia humana, en oposición a la Prehistoria, al momento en que se inventa la escritura, haciendo posible la existencia de un medio para difundir y preservar de manera duradera el conocimiento adquirido. La Historia Universal, área de las Ciencias Sociales en educación, debe ser atractiva e interesante y que le permita al individuo obtener una visión global de lo que ocurre en la sociedad, así como del estudio del ser humano y de las maneras adecuadas para promover la naturaleza de la identidad, valores y del lugar en la historia.

La enseñanza de esta asignatura debe ser realizada utilizando estrategias de enseñanza y aprendizaje que conduzcan a un proceso de formación integral con aprendizaje significativo, donde el docente como facilitador incentive a los estudiantes para que logren los objetivos propuestos.

En efecto, es preciso que dicho docente adquiera métodos y estrategias de modo que pueda realizar una didáctica propia de la enseñanza de la Historia Universal. Razón por la cual, esta área del conocimiento ha sido objeto de estudios constantes, en el uso de estrategias adecuadas a las características de la asignatura y de los estudiantes y es por ello que, la presente investigación que aquí se condujo, tuvo como objetivo general evaluar el uso de los mapas conceptuales como estrategia de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal.

Por consiguiente, el docente ha de estar dispuesto a propiciar el cambio en el ambiente pedagógico, adecuándose a las necesidades que de allí surjan, de tal manera que contribuya a desarrollar los contenidos previstos en el Currículo Nacional Bolivariano (CNB) (2007). Con la finalidad de cumplir con lo antes señalado, se necesita que dicho docente use estrategias que permitan desarrollar su creatividad en el desarrollo de los contenidos programáticos, un dominio conceptual y posturas de formación hacia el estudiante con sentido de pertenencia, de valoración y centrado en el ser humano que es preciso para lograr un proceso pedagógico de calidad y pertinente, según Barrera (2007) lo cual se puede lograr con el uso de los mapas

conceptuales, en la enseñanza histórica, para que su labor produzca los aprendizajes significativos esperados en los estudiantes del 2° Año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte.

Es por ello que, hoy en día, el uso de los mapas conceptuales ofrece muchas ventajas al área educativa, debido a que ellos están basados en la teoría constructivista, promoviendo la participación activa de los estudiantes y los docentes hacia la ejecución de estrategias actualizadas y eficaces, facilitando la labor docente y demostrando ser una técnica eficaz de enseñanza y significativa en el área de las Ciencias Sociales, específicamente en la enseñanza de la Historia Universal.

De esta manera, la investigación que aquí se presenta, surge como propuesta para contribuir en el desarrollo de lo antes mencionado y se encuentra estructurada de la manera siguiente:

Capítulo I, El Problema. Se plantea de manera general la problemática de la investigación. Luego se establecen los objetivos generales y específicos, así como también la justificación, donde se incluyen las razones que hacen relevante la investigación y el alcance de la misma.

Capítulo II, Marco Teórico. En este capítulo se presentan los antecedentes diversos que fueron consultados y que guardan similitud y relación con la investigación desarrollada, fundamentación curricular, teórica y bases legales.

Capítulo III, Metodología. En este capítulo se desarrolla la Metodología para llevar a cabo la investigación, exponiéndose el tipo de investigación y las fases metodológicas que contemplan las actividades que deberán ser desarrolladas para el cumplimiento de los objetivos formulados.

Capítulo IV, Análisis e Interpretación de los Datos. Se describe lo concerniente a la organización o tabulación de los datos recolectados y las técnicas para el análisis de los mismos, para la presentación de los resultados del diagnóstico y elaborar la propuesta.

Por último, se establecen las conclusiones y recomendaciones que se originaron después de haber realizado la investigación, tomando como referencia las interrogantes que se plantearon al inicio de la investigación, así como los objetivos propuestos. Asimismo, se establecen las referencias bibliográficas empleadas en la conducción del estudio y los anexos que se originaron en el transcurso de esta investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

“Adéntrate en la nada, acomete contra el vacío, rodea lo que defiende, asáltalo donde no te espere”. Sun Tzu (El Arte de la Guerra)

Planteamiento del Problema

En los momentos actuales, las instituciones de educación juegan un papel primordial en el desarrollo social, económico, político y cultural del país, ya que la educación es fundamental para abordar el siglo XXI, caracterizado por la sociedad del conocimiento, de la información y la comunicación, a través de la cual se pueden lograr las transformaciones sociales.

En tal sentido, al considerarse la educación como un factor fundamental en la vida y de la sociedad, según Bruner (2001), la misma le permite a dicha sociedad que los individuos asimilen conocimientos, destrezas que solamente pueden ser adquiridos en el contexto educativo, capacitándolos para desarrollar sus potencialidades y desempeñarse de manera efectiva en el ámbito social del cual forman parte. Asimismo, este autor considera que los docentes deben dejar de ver a los estudiantes como minusválidos y deónticos mentalmente, por lo tanto, una buena educación debe permitir a los estudiantes obtener conocimientos significativos en el proceso de enseñanza y aprendizaje de cada una de las asignaturas que cursen.

De allí, la importancia que el docente utilice estrategias de enseñanzas que les permitan a los mismos lograr los conocimientos. Es por esto que, la educación debe orientarse hacia la consolidación de la excelencia educativa, que le permita al estudiante ser partícipe de los cambios sociales presentes en la actualidad venezolana, tal como lo señala el CNB (2007), donde se desarrolla un modelo educativo que contempla un currículo nuevo, basado en el Árbol de las Tres Raíces; es decir, en los pensamientos educativos y sociológicos de Simón Bolívar, Simón Rodríguez y Ezequiel Zamora.

En este mismo orden de ideas, el CNB (2007), establece que el docente en el área de las Ciencias Sociales debe dejar de ser un transmisor de ideas para participar en forma protagónica en el desarrollo del pensum educativo como facilitador del mismo, utilizando estrategias de enseñanzas que les permitan al estudiante obtener conocimientos significativos, a fin de evitar que el proceso de enseñanza y aprendizaje pueda reducirse a la mera transmisión de ideas y contenidos, utilizando una pedagogía de enseñanza constructivista y humanista.

De igual manera, dentro de este orden de ideas señala, que la finalidad de los Liceos Bolivarianos, donde la Ciencias Sociales, conformadas por Historia de Venezuela, Geografía de Venezuela, Geografía General, Familiar, Geografía Económica, Ciencias de la Tierra, Artística, Psicología, Historia Contemporánea e Historia Universal, forman parte del pensum de estudios cuya finalidad es formar:

conciencia histórica e identidad venezolana, desarrollando capacidades y habilidades para el pensamiento crítico, cooperativo, reflexivo y liberador que le permitan, a través de la investigación, contribuir a la resolución de problemas de la comunidad local, regional y nacional, de manera corresponsable y solidaria. (pp. 27-28).

Dicha comunidad exige una concepción nueva y reelaborada del proceso educativo, que se oriente por una forma de vida centrada en la fuerza y el empuje hacia el desarrollo de la equidad social, empleando una moral colectiva, para la producción social y la equidad territorial venezolana en la conformación de un mundo multipolar. Así, la República Bolivariana de Venezuela, desde 1999, viene respondiendo a los intereses y a las necesidades de una sociedad con ideales nuevos y fundamentados en el ideario de Simón Rodríguez, Simón Bolívar, Francisco de Miranda y Ezequiel Zamora, entre otros. Como lo establece el CNB (2007),

...sociedad que encuentra en la educación el motor indispensable para la refundación de la Patria. Este planteamiento, parte de la consideración que a través de la lectura, la reflexión crítica en colectivo y las relaciones con la realidad sociohistórica y cultural, los pueblos se desarrollan desde una perspectiva endógena y social;... (p. 44).

En lo antes expuesto, se reafirma la educación como la base del desarrollo social. Igualmente, se establece la importancia de conocer la realidad sociohistórica del país y del mundo, a través de la enseñanza Historia Universal, usando estrategias para obtener conocimientos que favorezcan el desarrollo de las potencialidades del alumno y, los conduzcan a la solución de problemas de la comunidad de la cual forman parte

Por otro lado, la dinámica social de la sociedad actual exige una preparación histórica más efectiva, con aplicaciones en diversas áreas del conocimiento; por tal motivo, las estrategias en la enseñanza de las Ciencias Sociales no deben conducir a contenidos memorísticos, sino a lograr un conocimiento para que el alumno construya su propio aprendizaje significativamente, sea el centro del mismo y los docentes faciliten el conocimiento con estrategias adecuadas a esta área educativa, con una práctica pedagógica que permita el desarrollo de las capacidades de los estudiantes en el manejo de las ciencias sociales.

Según esta perspectiva, para la enseñanza de la Historia Universal, se debe utilizar estrategias didácticas innovadoras que se adecúen a los contenidos programáticos de esta asignatura y que conduzcan a un rendimiento académico adecuado, que de acuerdo al pensum de estudios de estos Liceos Bolivarianos, se dictan en el 2° Año de la Educación Básica General, de acuerdo a lo establecido para el Sistema de Educación Bolivariana (SEB), contemplado en el CBN (2007).

En la Unidad Educativa Creación San Diego Norte se vienen confrontando problemas en lo relativo a la estrategia de enseñanza y aprendizaje de la asignatura Historia Universal de 2° Año y al rendimiento académico que presentan los estudiantes cursantes de ella. Para el presente trabajo, la investigadora, como docente de la esta asignatura, realizó un diagnóstico en relación al rendimiento académico que presentaban los estudiantes de dicha unidad educativa durante el año escolar 2010-2011.

Dicho diagnóstico está sustentado en los registros académico del Departamento de Evaluación de esta unidad educativa, cuyos resultados demostraron en ambos periodos escolares que el 80 por ciento de los estudiantes de las dos secciones de 2º Año, resultaron aplazados en esta asignatura; igualmente, se verificó que los estudiantes quienes lograron aprobar la asignatura, en su mayoría, las calificaciones oscilan entre 10 y 14 puntos lo cual demuestra poco conocimiento de los contenidos programáticos.

Asimismo, los docentes le expresaron a la investigadora que los estudiantes reprobados no mostraron interés por la asignatura y era muy difícil mantener su atención con las estrategias que ellos utilizaron, las cuales, según los mismos, las estrategias que utilizan para sus clases son: las clases magistrales, las exposiciones directas de los estudiantes y los trabajos de investigación y se comprobó que no se utilizan otras estrategias innovadoras como son los mapas conceptuales para la enseñanza de la Historia Universal.

Para Novak y Gowin (2009), “Los mapas conceptuales, como estrategias para la enseñanza, aprendizaje y evolución del desempeño estudiantil, están sustentados en la teoría del Aprendizaje Significativo”. (p. 42); igualmente, para Díaz-Barriga y Hernández (2002), los mapas conceptuales constituyen una “...estrategia de enseñanza que el docente puede emplear con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los alumnos, demostrando la efectividad al ser inducidas como apoyo de textos académicos así como la dinámica de la enseñanza ocurrida en clase”. (p. 57)

Por lo tanto, los mapas conceptuales como estrategia de enseñanza ofrecen al docente una facilidad para planificar, de forma lógica, los conceptos más los contenidos simplificados, demostrando así, una enseñanza creativa, efectiva y útil en el campo educativo lo cual es importante para lograr los aprendizajes en la asignatura Historia Universal, donde, de acuerdo a la experiencia y las observaciones de la investigadora, no se ha logrado con el uso de las estrategias tradicionales en el instituto antes mencionado.

Asimismo, los Mapas Conceptuales podría ser una solución lo suficientemente válida para el mejoramiento de la enseñanza de la Historia Universal, llegando a concienciar al estudiante del ¿Qué?, ¿Cómo? y ¿Para qué? ha aprendido y ¿quién? buscará resolver dificultades reseñadas al tema histórico y a la aplicación de la misma, formando actitudes favorables hacia ésta.

Es de señalarse que la ausencia de actividades de aprendizaje, de motivación, de desarrollo y de evaluación le impiden al docente el logro de los objetivos planteados y, al estudiante, el alcance del aprendizaje por medio de su creatividad, de acuerdo con la información suministrada por el Departamento de Control de Estudios de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte.

Esta investigación también podrá motivar a los docentes al verificar el por qué del índice bajo en el rendimiento escolar de los estudiantes, en la asignatura Historia Universal del 2º Año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte.

De la misma manera, constatar adecuadamente si los conocimientos han sido incorporados significativamente o no, de acuerdo con la información presentada por los docentes de dicha asignatura, para llegar a conocer las causa del aprendizaje adquirido.

En consecuencia, esta investigación contribuirá al mejoramiento de la realización del acto pedagógico, ya que los resultados obtenidos servirán de apoyo a los docentes, estudiantes, a otros campos de estudios y a la investigadora involucrada en la enseñanza de la Historia Universal.

En vista de la problemática planteada con anterioridad, la forma en que los profesores administran los contenidos, de acuerdo con los criterios establecidos en el CNB (2007), en la asignatura de Historia Universal de 2º Año el colapso será inevitable. En consecuencia y, con el objetivo de satisfacer las necesidades antes expuestas, es que se procede a formular la pregunta siguiente:

¿La estrategia de enseñanza y aprendizaje basada en mapas conceptuales influirá en el rendimiento de los estudiantes del 2º año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte de la asignatura Historia Universal?

Objetivos de la Investigación

General

Evaluar el uso de los mapas conceptuales como estrategia de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal.

Específicos

1. Diagnosticar el grado de conocimiento de los estudiantes de 2° Año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte, con respecto a la asignatura Historia Universal.
2. Determinar la influencia de los mapas conceptuales, como estrategia en el rendimiento de los estudiantes del 2° Año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte en la asignatura Historia Universal.
3. Comparar el rendimiento del grupo experimental, antes y después de aplicada la estrategia mapas conceptuales, en los estudiantes del 2° Año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte en la asignatura Historia Universal.

Justificación de la Investigación

La finalidad de esta investigación será el logro de la formación integral de los estudiantes. Ella se justifica primordialmente por la intención de demostrar que un conjunto de estrategias aplicadas a los estudiantes del 2º Año de Educación Media General, basada en los Mapas Conceptuales, tiene potencial de contribuir significativamente a la enseñanza de la Historia Universal, induciendo habilidades, solidez y profundidad de los conocimientos. A la vez, se pretenderá demostrar que esta estrategia constituye un enfoque práctico el cual podrá servir para asignaturas distintas del 2º Año de Educación Media General y para el crecimiento personal.

Este Trabajo de Grado de Maestría pretende demostrar que, en la enseñanza de la Historia Universal, para obtener un rendimiento adecuado de los estudiantes, no es suficiente tener los conocimientos relacionados con la asignatura, sino, es preciso que el docente pueda crear y manejar estrategias innovadoras, adecuadas y originales, con la intención de mejorar el rendimiento estudiantil en dicha asignatura.

En cuanto a innovación, el estudio será importante por ofrecer un ensayo particular de la aplicación de los mapas conceptuales para un contexto y contenido específico, como lo es la educación histórica en el 2º Año del Subsistema de Educación Básica, del nivel de Educación Media.

Además, este Trabajo de Grado de Maestría, contextualmente, será importante para facilitar a los estudiantes involucrados, técnicas de cómo utilizar las herramientas y los recursos de formas más creativas y efectivas y, así, producir los resultados deseados en todas las áreas de la vida, haciendo uso de elecciones distintas que éstas ofrecen al programarse de forma positiva y mejorar en forma significativa la falta de atención que manifiestan hacia la Historia Universal.

En consecuencia, esta investigación contribuirá al mejoramiento de la realización del acto pedagógico, ya que los resultados obtenidos servirán de apoyo a los docentes, estudiantes, a otros campos de estudios y a la investigadora involucrada en la enseñanza de la Historia Universal.

Alcance

Esta investigación se condujo exclusivamente sobre la Unidad I: La Prehistoria y solamente abarcó mapas conceptuales como estrategia de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal. La misma se trabajó con los estudiantes del 2º Año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte, ubicada en el Municipio Autónomo San Diego, Valencia, estado Carabobo, donde se le permitió al docente un accionar de calidad de su praxis educativa y cuyos resultados podrían ser aplicados a otras asignaturas del área de Ciencias Sociales y de otras disciplinas que conforman la Educación Media General del CBN (2007).

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

“Si tu intención es describir la verdad, hazlo con sencillez y la elegancia déjasela al sastre”. Albert Einstein

Investigaciones Relacionadas

La elaboración de los mapas conceptuales es un método para ayudar a los estudiantes y los docentes a hacer significativo los contenidos que se van a aprender y a profundizar en algunos conceptos importantes desde una perspectiva crítica y creadora.

La elaboración de dichos mapas es presentada por la teoría de aprender a aprender, basada en las investigaciones realizadas por Novak y Gowin (2009), quienes explican el entorno y aplicaciones de los Mapas Conceptuales como “...una manera de generar, y representar un conjunto de significados conceptuales envueltos en una estructura de proporciones. Esta teoría guarda relación directa con el presente estudio ya que la elaboración de mapas conceptuales es el objetivo principal”. (p. 75).

Así, se presenta a Jiménez (2004), en el trabajo de grado titulado “Las estrategias metodológicas innovadoras de los Mapas Mentales y Conceptuales en la Enseñanza de la Historia de Venezuela y el Rendimiento Estudiantil en la Tercera Etapa de Educación Básica”, concluyó que, una vez aplicada la estrategia de los mapas mentales y conceptuales, los resultados obtenidos fueron de óptima calidad., ya que el rendimiento promedio fue de 18 puntos en comparación a los obtenidos en el pre-test, el cual fue de 8,7. Igualmente, puntualizó que las estrategias aplicadas guardaban una relación significativa con el rendimiento escolar, logrando que, tanto el docente como el estudiante, manejaran herramientas de trabajo que les facilitaron la creatividad.

Esta investigación guarda relación con el presente trabajo, ya que se aplica los mapas conceptuales como estrategia eficaz para el mejoramiento del rendimiento estudiantil en la asignatura Historia de Venezuela que conforma el área de las Ciencias Sociales del CBN (2007), siendo éste el objetivo de esta investigación pero relacionada con la Historia Universal.

Por otra parte, Zambrano (2003), en la investigación titulada “Los Mapas Conceptuales como estrategias para la enseñanza de la Química en Educación Básica”, se basó en un modelo operativo funcional para resolver las dificultades que presentaban los docentes para la aplicación de estrategias en el proceso de aprendizaje en el aula. La investigación fue de carácter descriptivo y de campo.

Dicho estudio se desarrolló en dos fases: 1) Determinar las necesidades y 2) Fundamentada en la teoría constructivista de Ausubel, Novak y Hanesian (2000). Concluyó en que los docentes conocen las estrategias cognitivas, entre ellas los mapas conceptuales; sin embargo, carecen del conocimiento para elaborarlos y comprobó que los docentes no utilizan estrategias novedosas, sino las estrategias de la enseñanza tradicional y que los mapas conceptuales son efectivos en la enseñanza de este tipo de ciencia sometida a prueba.

La relación de ambas investigaciones se encuentra en que el tipo de investigación empleada fue de carácter descriptivo y de campo, fundamentada en la teoría constructivista de Ausubel, Novak y Hanesian (2000) y en el conocimiento y manejo que hacen los docentes de las estrategias cognitivas, de su carencia del conocimiento específico para elaborarlas y de la efectividad de los mapas conceptuales para la enseñanza de este cualquier tipo de ciencia.

Dentro de este mismo orden de ideas, Velásquez (2003), en el trabajo de grado titulado “El uso de las Estrategias de los Mapas Conceptuales y el Rendimiento Académico en la enseñanza de la Historia de Venezuela”, concluyó que el uso de los mapas conceptuales se manifiesta como efectivo al aplicarlo como estrategia didáctica y para hacer que en el aula exista un ambiente coloquial de circulación entre los estudiantes y los docentes, donde el aprendizaje lleva a la explicación, comparación, síntesis y, sobre todo, a la formación del pensamiento abstracto.

Esta investigación es importante para el presente trabajo en los aportes importantes de una de las estrategias cognitivas más novedosas, conocida como mapa conceptual, ya que el uso de la misma, evidencia una participación y vivencia mayor de los estudiantes en el proceso de construcción del conocimiento, de las ideas y de una redefinición del pensamiento conceptual constante.

Desde esta perspectiva, Maldonado (2001), en la investigación titulada “Los mapas conceptuales como estrategias metodológicas y el rendimiento académico de los estudiantes del área especial de nefrología del 5º año de Bioanálisis de la Universidad de Carabobo”, conceptualizó la investigación en las llamadas ciencias fácticas de la medicina y presentó como objetivo de estudio Elaborar mapas conceptuales como estrategias metodológicas y el rendimiento académico de los estudiantes del Área Especial de Nefrología del 5to Año de Bioanálisis de la Universidad de Carabobo. Para ello, partió de dos variables: los mapas conceptuales y el rendimiento académico y empleó una metodología Cuasiexperimental.

La relación entre ambas investigaciones se encuentra en la elaboración de los mapas conceptuales como estrategia metodológica y la influencia sobre el rendimiento académico de los estudiantes participantes. Al mismo tiempo, la relación directa planteada entre las dos variables intervinientes en la investigación antes citada.

También, Rodríguez (1999), en su trabajo denominado, “Los mapas conceptuales para la enseñanza de la matemática en la segunda etapa de educación básica” cuyo objetivo general fue Elaborar un manual dirigido al docente que contempla la estrategia de Mapa Conceptual en la enseñanza de la matemática en la segunda etapa de educación básica, con la finalidad de que el alumno adquiriera un aprendizaje significativo, no logrado por la enseñanza tradicional.

La propuesta se planteó bajo la modalidad de proyecto factible el cual se realizó en tres etapas: a) El diagnóstico, permitió recoger información sobre estrategias y evaluación realizadas por los docentes, b) la factibilidad de estudio y el diseño de la propuesta basándose en el currículo por procesos con un enfoque constructivista y c) La verificación de los conceptos errados, utilizando un material acorde con el desarrollo cognitivo del estudiante que hace posible la utilización de los mapas conceptuales como estrategias de enseñanza.

La relación de esta investigación con la de este autor, se encuentra en la participación de los estudiantes en la construcción de conocimientos en el aula, mediante la estrategia de mapas conceptuales, praxis que les permite aprender a aprender en calidad y cantidad, siguiendo un ordenamiento lógico que les permiten lograr la mayor posibilidad de interrelación, reconocer y reconciliar los conceptos nuevos con los ya aprendidos. También, son útiles como guía para reforzar las ideas importantes y proporcionar al profesor información sobre la calidad del aprendizaje que se está generando en el contexto del aula.

Bases Teóricas

Basamento Filosófico

El Humanismo

Para la enseñanza educativa, de los elementos que forman un todo del proceso educativo, el humanismo es fundamental. De allí que, el docente tiene un universo propio del arte de la enseñanza histórica. En la evaluación de mapas conceptuales en la enseñanza de la Historia Universal, es conveniente hacer resaltar la corriente humanista citada por Barrera (2007), quien sostiene que

Puede considerarse...al humanismo, corriente filosófica y propuesta histórica, incluso modelo epistémico, pues al ubicar centro de interés al ser humano y mediante de apreciar las cosas y en consecuencia, de actuar, esta exigencia obliga múltiples reflexiones sobre el humanismo, como la actitud científica y del conocimiento que se centra en el ser humano el referente principal...(pp. 30-31, 75).

De acuerdo con este punto de vista, el proceso educativo tiene la necesidad imperiosa de educar, instruir, motivar y humanizar al estudiar para vivir en una sociedad más justa y, donde las brechas, cada vez más, se vayan reduciendo en lo cultural, económico, educativo, político, social y tecnológico. Para Mantovani (2008), “Fácil es comprender que la pedagogía presupone una idea del hombre. Necesita un saber acerca de su estructura y esencia, antes de señalar fines y medios a la educación. Estos se definen en relación estrecha con aquella idea...”. (p. 62)

Este autor sostiene que el teórico de la educación tiene que indagar a la disciplina referente al ser humano la cual echará los basamentos de la estructura ideal en torno a la educación y a una concepción básica sobre sus herramientas, medios, métodos, recursos y técnicas. También, Groethuysen (2006), plantea

Pero si toda educación funda su quehacer en la idea de ser humano, el hecho de la multiplicidad de definiciones ha dado como resultado una constante experimentación y variación en la teoría educativa. Desde que Sócrates, en el siglo V A.C., intentó infructuosamente definir al ser humano buscando sus cualidades comunes (el hombre es un ser bípedo implume, diría el filósofo griego), la humanidad ha ensayado una idea de hombre para cada época histórica. El hombre político de la Grecia Antigua, el hombre como ser racional de Aristóteles, el hombre religioso de la Edad Media, el hombre cósmico del Renacimiento, el hombre máquina de la Revolución Industrial, el hombre como nada del existencialismo, no son más que ejemplos del vasto campo de las concepciones acerca del ser humano. (p. 42).

En esta dirección, se destaca que el proceso de enseñanza en Historia Universal, a través de mapas conceptuales, plantea que el docente goce de un grado de conciencia que le permita, el dominio conceptual y posturas de formación hacia el estudiante con sentido de pertenencia, de valoración y centrado en el ser humano. Otro aspecto importante que es preciso plantear, lo destaca Barrera (2007), quien declara que “El estructuralismo centra el conocimiento en el estudio de las distintas relaciones y composiciones que en el conjunto configuran una estructura cualquiera...el conocimiento está dado por la estructuración conceptual a partir del proceso de abstracción y raciocinio”. (p. 57)

El estructuralismo, para el proceso educativo, aporta elementos importantes que permiten hacer de la planificación de la enseñanza un instrumento eficaz para que el alumno obtenga un aprendizaje significativo. Es por ello que enseñar, a través de mapas conceptuales la Historia Universal, conlleva al alumno a hacer representaciones, formar proposiciones y afianzar significados de conceptos propios y de valorar la construcción real e integral de un aprendizaje.

Basamento Psicológico

El Constructivismo

El constructivismo constituye la confluencia de diversos enfoques psicológicos que hacen énfasis en la existencia y prevalencia en los sujetos cognoscentes de los procesos activos en la construcción del conocimiento, los cuales sirven para explicar el origen del comportamiento y aprendizaje. De allí que se afirma que el conocimiento debe ser recibido en forma pasiva.

Igualmente, el constructivismo es el modelo que plantea que una persona, en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos de la conducta, no es un simple producto del ambiente ni un mero resultado de las disposiciones internas, sino una construcción innata que se va generando diariamente como producto de la conexión entre ambos factores. En el constructivismo, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una elaboración del ser humano, realizada con los esquemas que la persona ya posee.

El modelo constructivista se centra en la persona, en las experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considerando que dichas construcciones se producen cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento, de acuerdo con las posturas de Piaget & Inhelder (2004). Estos autores centran su estudio en el “funcionamiento y el contenido de la mente de los individuos en los procesos de autoconstrucción”. (p. 312). De esta manera, el desarrollo cognoscitivo es el resultado de cambios cualitativos en los cuales son inferencias que permiten explicar el comportamiento y demostrar que se ha producido el funcionamiento cognitivo respectivo.

Ahora bien, dicho funcionamiento cognitivo busca un estado de equilibrio y se produce a través de la organización de las estructuras. Adicionalmente, estos autores sostienen que “es a partir de los doce años en adelante cuando el cerebro humano esta potencialmente capacitado, desde la expresión de los genes, para formular pensamientos realmente abstractos, o un pensamiento de tipo hipotético deductivo”. (p. 405).

Siguiendo a los autores anteriormente citados, el aprendizaje se infiere como un proceso de construcción individual, que se inicia con el enfrentamiento de experiencia desigual. Ésta representa situaciones nuevas a las que el alumno no puede responder a la luz de sus esquemas anteriores, razón por la cual ocasionan desequilibrios cognoscitivos.

De allí que, la teoría piagetiana se centra en los disequilibrios cognoscitivos para explicar que éstos posibilitan la obtención del aprendizaje. En opinión de Sánchez y Villarroel (2007), “estos procesos de disequilibrios conducen, a través del doble juego de la asimilación y la acomodación, al equilibrio que representa una reorganización cognitiva y por ende, un aprendizaje”. (p. 25)

En este paradigma, el papel del docente cambia. Pasa de ser el centro del proceso a ser moderador, coordinador, facilitador, mediador y, también, un participante más. El enfoque constructivista propicia un clima afectivo, armónico, de confianza mutua, ayudando a que los estudiantes se vinculen positivamente con el conocimiento y, por sobre todo, con su proceso de adquisición. El docente, como mediador del aprendizaje, debe conocer los intereses de los estudiantes y sus diferencias individuales, conocer las necesidades evolutivas de cada uno de ellos, conocer los estímulos de sus contextos: familiares, comunitarios, educativos y contextualizar las actividades.

Por otra parte, una concepción social del constructivismo, refiere que el aprendizaje ya no se considera como una actividad individual, sino social. Este modelo valora la importancia de la interacción social en el aprendizaje. Se ha comprobado que el estudiante aprende más eficazmente cuando lo hace en forma cooperativa y colaborativa.

Si la enseñanza debe individualizarse en el sentido de permitir a cada estudiante trabajar con interdependencia y a su propio ritmo, es necesario promover la colaboración y el trabajo grupal, por cuanto se establecen mejores relaciones con los pares, aprenden más, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y, al mismo tiempo, aprenden habilidades sociales más efectivas. Esto se puede lograr mediante el uso de mapas conceptuales, ya que esta estrategia permite la construcción y apropiación del conocimiento significativo de la Historia Universal de 2° Año de Educación Media General.

Asimismo, el constructivismo social sostiene que el conocimiento, además de formarse a partir de las relaciones ambiente - yo, es la suma del factor entorno social a la ecuación: Los conocimientos nuevos se forman a partir de los propios esquemas de la persona producto, de la realidad y la comparación con los esquemas de los demás individuos que lo rodean. El constructivismo social es una rama que parte del principio del constructivismo puro y el simple constructivismo es una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano. A propósito de ello, Vygotsky (2001), centra el interés en la reconstrucción de los saberes culturales y en el desarrollo de dominios de origen social”. (p. 307). Esto explica que todos los procesos psicológicos tienen su origen en la interacción social, que el conocimiento es fundamentalmente una actividad colaborativa y cooperativa, actividad social donde el lenguaje es de suma importancia. Precisamente, una de las contribuciones esenciales de Vygotsky ha sido la de concebir al sujeto como un ser eminentemente social y al conocimiento mismo como un producto social.

De hecho, este autor fue un auténtico pionero al formular algunos postulados que han sido retomados por la psicología, varias décadas después, y han originado hallazgos importantes sobre el funcionamiento de los procesos cognitivos. Quizá uno de los más importantes es el que mantiene que todos los procesos psicológicos superiores (comunicación, lenguaje, razonamiento) se adquieren, primero, en un contexto social y, luego, se internalizan.

Pero, precisamente, esta internalización es un producto del uso de un comportamiento cognitivo determinado en un contexto social. Uno de los ejemplos más conocidos al respecto es el que se produce cuando un niño pequeño empieza a señalar objetos con el dedo. Para el niño, ese gesto es simplemente el intento de agarrar el objeto.

Pero, cuando la madre le presta atención e interpreta que ese movimiento pretende no sólo coger sino señalar, entonces el niño empezará a interiorizar dicha acción como la representación de señalar; los mapas conceptuales como estrategia permiten que los estudiantes relacionen los objetos con los significados que se trabajan en la asignatura Historia Universal, al representarse, mediante estos mapas, conceptos, ideas, estructuras y significados de lo que los conocimientos que representan esta asignatura.

Basamento Sociológico

La sociología es considerada la ciencia que estudia la sociedad, las expresiones culturales que se manifiestan en ella y cómo se van desarrollando estas expresiones culturales en términos de relaciones para conformar las estructuras sociales, que en ella interactúan en todos los aspectos de la vida del hombre en sociedad. En su *Curso de Filosofía Positiva*, Comte (1998) la llamó primero *física social* y, después, *sociología* a la cual define como... “parte complementaria de la filosofía natural que se refiere al estudio positivo de todas las leyes fundamentales relativas a los fenómenos sociales”. (p. 22)

De allí que, la sociología es una ciencia que se dedica al estudio de los grupos sociales (conjunto de individuos que conviven agrupados en diversos tipos de asociaciones). Esta ciencia analiza las formas internas de organización, las relaciones que los sujetos mantienen entre sí y con el sistema y el grado de cohesión existente en el marco de la estructura social.

Como es señalado en las orientaciones sociológicas del SEB (2007) contemplado en el CNB (2007) y en la CRBV (1999), responde a la necesidad de una sociedad con ideales nuevos, basados en los principios rectores de Simón Rodríguez, Simón Bolívar, Francisco de Miranda y Ezequiel Zamora, en lo referente a que la sociedad hace de la educación el motor indispensable para la transformación de la patria, según lo contenido en la Carta Magna.

Francisco de Miranda visualiza una educación constructiva, formadora de republicanos y republicanas con una perspectiva autóctona, desde el punto de vista ideológico, político, filosófico e histórico, entre otros.

Para Mannheim (2007), “la sociología es la ciencia que trata de los fenómenos tales como la familia, las clases, la nación, el Estado, la sociedad, la humanidad en general, su estructura, las variaciones de los mismos y las leyes de su ser y devenir”. (p. 25) Según Durkheim (2008), “es la ciencia de las instituciones, de su génesis y de su funcionamiento”. (p. 42)

Desde esta óptica, Durkheim (2008), plantea que “...Las funciones que se cumplen en la sociedad tales como ser padres, ciudadanos aparecen como previas e impuestas a los individuos. Se transmiten por medio de la educación y no son, por lo tanto, creadas por el individuo”. (pp. 60, 75), igualmente, señala que “...La educación tiene por objeto la construcción del ser social: establecer las conductas deseables, las consideradas normales, que constituyen los hechos sociales prescriptos como tales por el consenso social”. (p. 87).

Los tres autores antes citados y lo plasmado en el CNB (2007), coinciden en que la educación es un elemento esencial para la formación del individuo o ser social que la sociedad requiere; es a través de ella que se responde a las necesidades del contexto social, económico, político y cultural de un país y que, permite la transformaciones e innovaciones necesarias para lograr un desarrollo sostenible y autosuficiente;

es por ello, que, para lograr la calidad educativa es necesario la utilización de estrategias de enseñanzas eficaces que conlleven a un aprendizaje significativo del alumno en todas las áreas del conocimiento y, en la presente investigación, la utilización de los mapas conceptuales, como una estrategia innovadora, para el aprendizaje de la Historia Universal y el mejoramiento del rendimiento estudiantil pueden constituirse en una estrategia eficaz para lograr los objetivos planteados en esta asignatura.

Basamento Curricular

Los basamentos curriculares se constituyen en una guía líneas orientadoras metodológicas que dan coherencias y pertinencias al proceso educativo, a partir de objetivos formativos, métodos, actividades y modos de actuación que permitirán cumplir el encargo social de formar el ser humano, requerido por la sociedad, a fin de incorporarlo activamente al momento histórico que le corresponde, de manera comprometida y responsable, de acuerdo a lo expuesto en el CNB (2007).

Allí, también, se señala la importancia de darle direccionalidad a las políticas educativas en relación a los aspectos idiosincráticos, históricos, políticos, para la formación del nuevo republicano y la nueva republicana, con apego a la patria y una clara identidad sociocultural.

En consonancia con lo anterior, Ander-Egg (1999), plantea que la práctica educativa para el logro de determinados resultados de aprendizaje, es necesario que los alumnos adquieran las capacidades para desempeñarse con efectividad en una sociedad determinada; por lo tanto, es indispensable que los docentes que imparten clases en educación secundaria, para lograr una práctica educativa exitosa, deben tomar en cuenta el aprendizaje significativo a la hora de escoger las estrategias de enseñanza que van a desarrollar en la acción pedagógica, ya que, de lo contrario, solo será un cúmulo de conocimientos memorizados por el estudiante con el único propósito de aprobar la asignatura, y el contenido no significará nada para ellos. De allí que, la selección de los Mapas Conceptuales como estrategia de enseñanza en la asignatura Historia Universal le permite al estudiante asimilar el conocimiento significativamente y comprender la Historia Universal y llevarla al plano social.

Reafirmando lo antes planteado, el Diseño Curricular del SEB del MPPE (2007), destaca que “Será preciso establecer estrategias bien definidas, reconocer la realidad social local, regional y nacional, permite el desarrollo y apropiación de la conciencia histórica, sentido de pertenencia para el ejercicio de la soberanía nacional”. (p. 45) El docente debe tener un dominio de las actividades y estrategias a utilizar, ya que tiene la posibilidad de seleccionar y diseñar los procedimientos de enseñanza que se usarán en el salón de clase, producir una educación de calidad, lograr la transformación necesaria y, de esta manera, encaminar la práctica pedagógica hacia la excelencia.

La enseñanza del área de Ciencias Sociales, especialmente la Historia Universal, debe enfocarse hacia el cambio de conciencia de los individuos; en consecuencia, se pretende buscar la atención del estudiante con respecto a esta área para lograr el objetivo deseado que es el aprender a través de mapas conceptuales, por la necesidad imperiosa de que el docente use estrategias que dejen huellas dentro de esta área en el ambiente educativo.

Basamento Histórico

La Historiografía

Según Moradiellos (2000), La Historiografía se define como “la historia de los relatos históricos y sus autores,...comenzando su narración con lo que se considera los orígenes de la disciplina en el mundo cultural helénico de los siglos VI y IV antes de la era común” (p. 85) Asimismo, el autor considera la Historiografía como sucesos escritos donde se mezclan relatos míticos, religiosos, seculares y dinásticos.

En la actualidad, la Historiografía se concibe desde el pasado hacia el presente y conectado en el tiempo y en el espacio; esta concepción moderna comienza a partir del siglo XVIII y se explica históricamente por un cierto número de hechos y desarrollos que afectan a los campos del pensamiento, de la política y de la economía.

De allí que, la concepción de la historia solamente se despeja, como siempre, cuando se pone en relación con el conjunto de los fenómenos históricos contemporáneos. En este sentido, Lefebvre 2008, citado por Moradiellos (2000),

... bajo la forma de racionalismo cartesiano, según el cual, el mundo, tal como Dios lo ha hecho, comporta dos elementos: la materia y el espíritu o alma. La cualidad principal de la materia es el desarrollo sometido a leyes. Estas leyes, dictadas por Dios son inmutables e ineluctables; Dios mismo, cuando actúa, lo hace según las propias leyes que ha dado la materia. Es en suma, un monarca constitucional. Lo esencial del espíritu es la razón universal, la misma para todos los hombres. (p. 115)

Igualmente, para este autor, otro rasgo capital e importante fue el progreso económico, su origen data de los tiempos del Renacimiento en sentido taxativo. En Inglaterra, este capitalismo llamado “comercial” crea la industria moderna y utiliza en efecto la máquina; es lo que se llama la Revolución Industrial. Más aún, Inglaterra extendió la transformación y la renovación a su agricultura. En fin, a lo largo de todo el siglo XVIII se sitúa la fundación del Imperio inglés. Con respecto al crecimiento de la burguesía, dicho autor señala la necesidad de hablar del nuevo crecimiento de la misma, responsable del proceso logrado, beneficiándose del mismo y, como resultado, enriqueciéndose, ocupando un puesto más importante en el Estado, que no ya puede prescindir de ella.

Este autor, citado por Moradiellos (2000), “sostiene que la historia racionalista continúa siendo pragmática, pero concibe el pragmatismo de una forma diferente”. (p. 125).

Asimismo, no se trata así, como Maquiavelo o Guichiardini, de enseñar la historia en beneficio personal del jefe de Estado, del príncipe, sino de resaltar el punto de vista de la burguesía de los negocios. En este caso en particular, si el príncipe los adopta, tanto mejor: será un déspota ilustrado y gobernará, no ya por su interés egoísta, sino en beneficio a la comunidad ante todo, de la burguesía.

Dentro de este contexto de la Historia Racionalista, se considera a Voltaire el maestro de la historia racionalista y, a juicio de la mayoría de los investigadores, es el fundador de la historia moderna. Inicia la carrera con Historia de Carlos XII, El Siglo de Luís XIV y más tarde, el ensayo sobre Las Costumbres y el Espíritu de las Naciones, que aparecerá completo en 1756, por primera vez y en 1769, en su versión y título definitivo. Junto con Voltaire, Montesquieu (2009), escribió muchos pasajes relativos a la interpretación de la historia en Las Cartas Persas de 1721 o El Espíritu de las Leyes de 1748 pero, aparte de las Consideraciones sobre las Causas de la grandeza de los romanos y de su decadencia en 1734, no se le considera un narrador histórico sino un filósofo de la historia.

La Enseñanza de la Historia Universal en la Educación Media General

En los momentos actuales, en relación a la enseñanza de la Historia Universal en el 2° Año de Educación Media General, de acuerdo a lo plasmado en el CNB (2007), señala la necesidad que la enseñanza de la esta asignatura debe estar relacionada con aportes teóricos que permitan el aprendizaje significativo del individuo hacia

“la apropiación activa y creadora de la cultura” (p. 43) que incentive a desarrollar su autoperfeccionamiento, su autonomía y autodeterminación, siempre en conexión con los procesos de socialización, comprometidos con la realidad social para la obtención del aprendizaje que les permitan el desempeño eficaz y efectivo en el contexto social del cual forma parte y contribuya al desarrollo sostenible del mismo.

Asimismo, este currículo hace referencia que, para lograr lo antes señalado, es vital trascender del uso de la enseñanza tradicional con clases magistrales o expositivas, transformándola en una enseñanza innovadora con el uso de estrategias que conduzcan al estudiante a la elaboración del conocimiento en colectivo y siempre considerando el contexto histórico y cultural; a su vez, lograr, de esta manera, desprenderse de procesos de construcción con saberes individualistas y fragmentados lo que implica la necesidad del cambio en la actitud, mentalidad y estructura de pensamiento que forme al nuevo republicano para ser capaz de enfrentar la complejidad del mundo, hoy en día, tan cambiante e intercultural.

En este orden de ideas, el conocimiento debe ser construido por los actores sociales (facilitador-estudiante) comprometidos en el acto pedagógico, a través de los cuatro pilares del Área de Ciencias Sociales y Ciudadanía, al cual pertenece la asignatura Historia Universal, como son: Aprender a Crear, Aprender a Convivir, Aprender a Valorar y Aprender a Reflexionar.

De allí que, la educación bolivariana tiene el gran reto de no utilizar la estructura rígida del modelo educativo tradicional, con el uso de estrategias de enseñanza que conducen a un aprendizaje memorístico, repetitivo y parcelado, promoviendo el saber holístico con el uso de otras alternativas de enseñanza, mediante el empleo de estrategias como es el caso de los mapas conceptuales que permitan obtener un aprendizaje significativo, experiencial, transformador por descubrimiento de los contenidos de la Historia Universal y relacionarlos con el momento histórico que vive país.

Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje

Una estrategia para la enseñanza y aprendizaje se puede definir como un conjunto de relaciones que se dan en cada aula, en donde el docente, como facilitador, es el responsable de utilizarla para el logro de aprendizajes significativos, mediante la planificación y dirección adecuada con acciones conscientes e intencionadas, por medio de una determinada didáctica que facilite el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En relación a lo anterior, Díaz-Barriga y Hernández (2002), señalan que la enseñanza es una construcción conjunta, producto de los continuos y complejos intercambios entre el docente, los estudiantes y el contexto instruccional.

Por lo tanto, en cada ambiente pedagógico donde se desarrolle un proceso de enseñanza y aprendizaje, el mismo debe realizarse en construcción conjunta entre el facilitador y el estudiante, como actores de este proceso para que el mismo resulte efectivo y válido para el logro de los objetivos de la asignatura que se imparte.

Clasificación y Funciones de las Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje

Según Díaz-Barriga y Hernández (2002), las estrategias seleccionadas deben garantizar eficacia y efectividad cuando son utilizadas por el docente como apoyo en la dinámica del proceso de enseñanza y aprendizaje; las mismas deben incluirse al inicio, durante y al final de una sesión pedagógica; estos autores las clasifican según el momento de uso y presentación, a saber:

- **Estrategias Preinstruccionales:** Preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va a aprender. Esencialmente tratan de incidir en la activación o la generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes, se utiliza para que el educando se ubique en el contexto conceptual apropiado y para que genere expectativas adecuadas. Algunas de estas estrategias son los objetivos y los organizadores previos y los mapas conceptuales que, utilizados para la enseñanza de la Historia Universal, permiten al estudiante incorporar experiencias previas en relación a la Historia Universal con los nuevos conocimientos a impartir.

- **Estrategias Coinstruccionales:** Apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza. Cubren funciones para que el aprendiz mejore la atención e igualmente detecte la información principal, logre una mejor codificación y conceptualización de los contenidos de aprendizaje, y organice, estructure e interrelacione las ideas importantes. Se trata de funciones relacionadas con el logro de un aprendizaje con comprensión significativo. Aquí pueden incluirse estrategias como ilustraciones, redes semánticas y mapas conceptuales referentes a la utilización de la enseñanza de la Historia Universal, como se ha venido presentando en esta investigación y, así, lograr el aprendizaje de los contenidos a través de todo el proceso formativo del estudiante.
- **Estrategias Postinstruccionales:** Se presentan al término del desarrollo de la sesión pedagógica, permiten que el estudiante forme una síntesis, integradora e incluso crítica del material utilizado o de la actividad desarrollada, e incluso valorar su propio aprendizaje (autoevaluación). Algunas de las estrategias postinstruccionales más reconocidas son resúmenes finales, organizadores gráficos (cuadros sinópticos), redes semánticas y mapas conceptuales. De allí, la importancia de utilizar los mapas conceptuales en la enseñanza de la Historia Universal, ya que les permiten a los estudiantes obtener el aprendizaje significativamente al lograr realizar la síntesis de los contenidos e integrarlos en el contexto histórico en estudio de una forma cooperativa y colaborativa socialmente.

Analizando la clasificación propuesta por estos autores, dentro del contexto de esta investigación, se puede determinar la importancia de la estrategia mapas conceptuales para la enseñanza de la asignatura Historia Universal, al poder utilizarlas en todo el proceso formativo que conduce al estudiante a relacionar los conocimientos con la realidad social de su localidad, región, nación y el mundo, a través de acciones vinculadas con el entorno, hacia un desarrollo y apropiación de la conciencia histórica y sentido de pertenencia en el espacio nacional e internacional.

Rendimiento Académico

El rendimiento hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. De allí, se sostiene que un estudiante con un buen rendimiento académico es aquel quien obtiene calificaciones positivas elevadas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una unidad curricular cursada y en un lapso determinado de tiempo.

De acuerdo con Ander-Egg (1999), el rendimiento académico se considera “el nivel de aprovechamiento o de logro en la actividad escolar. De ordinario, se mide a través de pruebas de evaluación con las que se establece el grado de aprovechamiento alcanzado.” (p. 251) En otras palabras, el rendimiento académico se considera la medida de las capacidades del estudiante las cuales expresan lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo.

También, supone la capacidad del mismo para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico se encuentra vinculado con la aptitud.

Factores que Inciden en el Rendimiento Académico

Existen distintos factores que inciden en el rendimiento académico. Desde la dificultad propia de algunas asignaturas hasta la gran cantidad de exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la extensión amplia de programas educativos determinados, son muchos los motivos que pueden incidir en un estudiante para que muestre un rendimiento académico pobre.

Otros aspectos se encuentran directamente relacionados con el factor psicológico, tal como la motivación escasa, el desinterés y las distracciones en clase las cuales, en conjunto, dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones. Asimismo, dicho rendimiento puede estar asociado a la subjetividad del docente cuando corrige.

Algunas materias, en especial aquéllas que pertenecen a las ciencias sociales, como es el caso de la asignatura Historia Universal de 2º Año, pueden generar interpretaciones distintas que el docente debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos y si ha dominado o no los objetivos propuestos para una actividad de aprendizaje determinada.

En todos los casos, los especialistas recomiendan la adopción de hábitos de estudio saludables para mejorar el rendimiento académico como, por ejemplo, no estudiar muchas horas seguidas en la noche previa al examen, sino repartir el tiempo dedicado al estudio.

Mapas Conceptuales

De acuerdo con Díaz-Barriga y Hernández (2002), los mapas conceptuales son “representaciones gráficas de segmentos de información o conocimiento conceptual”... (p. 191) y como estrategia de enseñanza y aprendizaje, por medio de ellos, pueden usarse como apoyo en los procesos de negociación de significados en toda situación de enseñanza, según lo requiera como estrategias pre, co o postinstruccionales de los contenidos curriculares que el estudiante aprenderá, está aprendiendo o ya ha aprendido. En este sentido, Vygostky (2001), señala que “Pensamiento y palabras están totalmente ligadas, y que no es correcto tomarlo como dos elementos aislados”. (p. 56) Por tal motivo, el proceso enseñanza y aprendizaje es ideada con la finalidad de proyectar y dirigir las experiencias en el aula, para que los estudiantes puedan construir significados nuevos.

En efecto, la enseñanza de los contenidos de la Historia Universal debe enfocarse hacia los progresos alcanzados por las civilizaciones humanas. De modo que, en el Subsistema de educación secundaria bolivariana: Liceos Bolivarianos: Currículo, el programa de Historia Universal (2007), expresa:

“La realidad social local, regional y nacional, permite el desarrollo y apropiación de la conciencia histórica, sentido de pertenencia para el ejercicio de la soberanía nacional”. (p. 45) En lo esencial, es urgente responder a las necesidades del ambiente educativo y la enseñanza constituye uno de los mecanismos útiles para adecuar los objetivos que persigue la Historia Universal, favoreciendo a un ser con conciencia histórica e identidad, habilidades para el pensamiento crítico.

En este orden de ideas, es conveniente que el docente establezca estrategias en el proceso pedagógico acorde a la asignatura y que, le permitan demostrar en el estudiante, conocimiento productivo para la existencia. De allí que, los mapas Conceptuales facilitan la conceptualización de los contenidos de un área.

Ausubel, Novak y Hanesian (2000), plantean que el mapa conceptual “...es un recurso esquemático para representar un conjunto de significados conceptuales incluido en una estructura de proposiciones. Estas pueden ser explícitas o implícitas. Los mapas conceptuales proporcionan un resumen esquemático de lo aprendido y ordenado de una manera jerárquica”. (p. 56).

Bajo esta concepción y, siguiendo a Perera (2007), los mapas conceptuales son una forma gráfica-geométrica de simbolizar la organización conceptual de un arte, disciplina o ciencia en dos dimensiones: una línea que es la organización tradicional y otra relacional; pudiendo ser utilizados como un objetivo de instrucción en el currículo. Asimismo, Ontoria y otros (2007), sostienen que

Un Mapa Conceptual es un diagrama jerárquico, generalmente bidimensional, que intenta representar la estructura conceptual de una cierta área del conocimiento; de tal manera que: 1. Los conceptos más generales... aparece en la cima del mapa, identificado por una palabra dentro de una figura geométrica... 2. A medida que se va descendiendo en la representación el grado de generalidad va disminuyendo, pasando por conceptos de jerarquía intermedia y llegando a conceptos más específicos. 3. Entre los diversos conceptos se dibujan líneas... que representan relaciones entre conceptos. 4. Sobre los conectores se escriben palabras o frases de enlace; para indicar el tipo de relación que se establece entre los conceptos que las líneas unen y 5. Si se desea, se puede alterar el sentido natural de la lectura de relaciones... (p. 75)

Esto implica que el docente, en el acto de enseñar, recapacita en la acción al momento de presentar la estrategia. Para conformar un marco de referencia apropiado de ejercer en la práctica educativa. Resulta importante explicar los pasos para la elaboración de los mapas conceptuales, según Perera (2007).

1. La investigación del contenido. 2. Listas de ideas más relevantes a partir de conceptos. 3. Organizar los conceptos de acuerdo al orden de importancia. 4. Se elige la figura geométrica más apropiada y 5. El paso final es ubicar los conceptos ordenadamente, tomando en cuenta que el... más importante va en la parte superior y el más específico en la parte inferior. (p. 29)

Del mismo modo, es importante destacar lo explicado por Novak y Gowin (2009), quienes señalan tres condiciones propias de los Mapas Conceptuales las cuales son:

1. Contribuyen a fijar los conocimientos y guía al docente a planificar los contenidos, 2. Los Mapas Conceptuales constituyen una síntesis que contiene lo más significativo del mensaje y 3. El impacto visual para obtener conocimientos, que en el caso de la Historia Universal, es importante relacionar en forma cronológica, fechas, nombres, acontecimientos y situaciones geográficas con el momento sociohistórico que se esté viviendo.

Dichos autores afirman que un buen mapa conceptual debe ser conciso y mostrar las relaciones entre las ideas principales de un modelo, aprovechando la capacidad humana para la representación visual. En este contexto, Ausubel, Novak y Hanesian (2000), resalta los tres tipos de aprendizajes significativos que se pueden lograr con el uso de los Mapas Conceptuales.

El representacional, de conceptos y proporcional. En un primer momento explica el aprendizaje representacional el cual se basa en destinar un significado a ciertos símbolos, como la palabra a través de objeto, eventos y conceptos. Seguidamente ocurre el aprendizaje de conceptos que se da a través de conceptos representados por símbolos. Finalmente se hace necesario explicar el aprendizaje proporcional que significa aprender las ideas por medio de un todo, lo que quiere decir que pasa a constituir un concepto. (p. 71)

Con respecto a lo anteriormente citado, el aprendizaje significativo estaría íntimamente vinculado a la edificación de constructos. En la medida en que los constructos personales del sujeto, o el sistema de construcción, fuesen exitosos, en el sentido de anticipar eventos a través de las réplicas, en ese mismo sentido se está delante del aprendizaje significativo subordinado derivativo. Esto significa que, si los acontecimientos ocurriesen de modo que sólo corroborasen determinado constructo personal, si el ajuste fuese bueno, entonces, se pudiera hablar de subordinación derivativa. Si fuese necesario mejorar el ajuste a través de una extensión, elaboración, modificación de un cierto constructo, se estaría frente a un aprendizaje significativo subordinado correlativo. Análogamente, si fuese necesario reformular el sistema de construcción, reorganizando los constructos, alterando la jerarquía de constructos, sería el caso de un aprendizaje supeordenado.

Finalmente, si la construcción de la réplica de un evento implicase el sistema de construcción como un todo, esto correspondería a un aprendizaje significativo combinatorio. Es importante señalar que el rol del docente a través de la enseñanza, es el de facilitar y mostrar creatividad, al momento de aplicar los mapas conceptuales en el proceso de la acción pedagógica en el campo educativo. Por lo tanto, el docente debe ser facilitador de conocimientos históricos, de manera tal que pueda promover en los estudiantes el ambiente favorable para el logro de las experiencias del aprendizaje.

En este sentido, un mapa conceptual irradia siempre a partir de una imagen central, cada palabra y cada imagen llega a ser, en si misma, un subcentro de asociaciones y el procedimiento en su totalidad se convierte en una cadena infinita de patrones que van ramificándose de tal manera que se apartan del centro común y se aproximan a el.

Elaboración de un Mapa Conceptual

Para elaborar un mapa conceptual, se procede de la manera siguiente:

1. Se elige un tema de Historia Universal significativo y se les pide a los estudiantes que lean el tema. Una vez que estos conceptos son identificados, se prepara una lista para concluir entre todos cuál es el concepto más importante, la idea

inclusiva del texto y se coloca la idea más inclusiva al principio de una nueva lista ordenada de conceptos y, se dispone en ella, los conceptos restantes de la primera lista, hasta que todos los conceptos queden ordenados de mayor a menor importancia.

2. Se empieza con la elaboración de un mapa conceptual, empleando la lista ordenada, como guía para construir el mapa. Seguido, los estudiantes escogen las palabras de enlace apropiadas para formar las proposiciones que mostrarán las líneas del mapa.
3. Se buscan relaciones cruzadas entre los conceptos de una sección del mapa y de otra parte del árbol conceptual.

Funciones de los Mapas Conceptuales

De acuerdo con Díaz-Barriga y Hernández (2002), son las siguientes:

- Permiten representar gráficamente los conceptos curriculares...
- Facilitan al docente y al diseñador de textos la exposición y explicación de los conceptos,...luego puede profundizarse tanto como se desee.
- Permite la negociación de significados entre el profesor y los alumnos...
- Si el profesor los utiliza adecuadamente, puede coadyuvar a que los alumnos relacionen con más facilidad los asuntos vistos en sesiones anteriores con los nuevos temas que se revisen.
- Con los mapas y las redes es posible realizar funciones evaluativas...(p. 195)

Desde la perspectiva anterior, Novak, J. y Gowin, B. (2009), sostiene que los mapas conceptuales tienen por objeto representar relaciones significativas entre conceptos, en forma de proposiciones. Una proposición consta de dos y más términos conceptuales, unidos por palabras de enlaces para formar una unidad semántica. La mayor parte de los significados conceptuales se aprenden mediante la composición de proposiciones, en las que se incluye el concepto que se va adquirir, forma de enseñanza indispensable para que el estudiante logre interpretar los contenidos de la asignatura Historia Universal.

En consecuencia, durante el proceso de enseñanza, el docente debe integrar un conjunto de elementos que le permitirán diseñar mapas conceptuales ajustados al tema deseado. Por ende, debe ser un docente que investigue el tema a abordar. Asociado a esto, es preciso que el mapa conceptual se nutra de otras actividades que se desarrollan durante la práctica pedagógica, para obtener excelentes resultados en la enseñanza. Las consideraciones anteriores apuntan a la necesidad de afianzar los procedimientos relevantes sobre la contradicción de los mapas conceptuales, durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Como lo resalta Hernández (2005), “El uso de mapas conceptuales tiene como objetivo reducir al mínimo los aspectos menos productivos de la lectura textual”. (p. 91). Esto implica que el docente, en el acto de enseñar, reflexiona en la acción al momento de presentar la estrategia.

Al considerar Las Danzas de las Neuronas, Sherrington (2008), explica que

El cerebro humano es como un telar encantado en donde ocurre una danza hermosa y profunda, como si millones de flechas tejen un diseño que se despliega y se disuelve en un motivo que siempre guarda un significado, es decir, que el entramado cerebral,...es una cambiante armonía de subdiseños entre mezclados y entre tejidos, tal como sucede en el universo la danza cósmica de las galaxias. (p. 35).

La reflexión implica que el docente, al momento de usar y manejar mapas conceptuales, debe dominar completamente la información y los contenidos para tratar de exponerlos y explicarlos de manera útil en diferentes condiciones de la enseñanza. También, es importante destacar aquellos contenidos fundamentales los cuales deben ir todos vinculado con las líneas y se encuentra dentro del círculo.

Diseño Sistemático de la Instrucción de Dick y Carey (1997)

Se le denomina, también, Diseño Instruccional. De acuerdo con Dick & Carey (1997), se define como “el proceso de concebir, planificar, desarrollar y poner a prueba un recurso de apoyo a la enseñanza para facilitar en el estudiante el aprendizaje de habilidades y adquisiciones de conocimientos”. (p. 45) A continuación, en el gráfico siguiente se presenta el modelo.

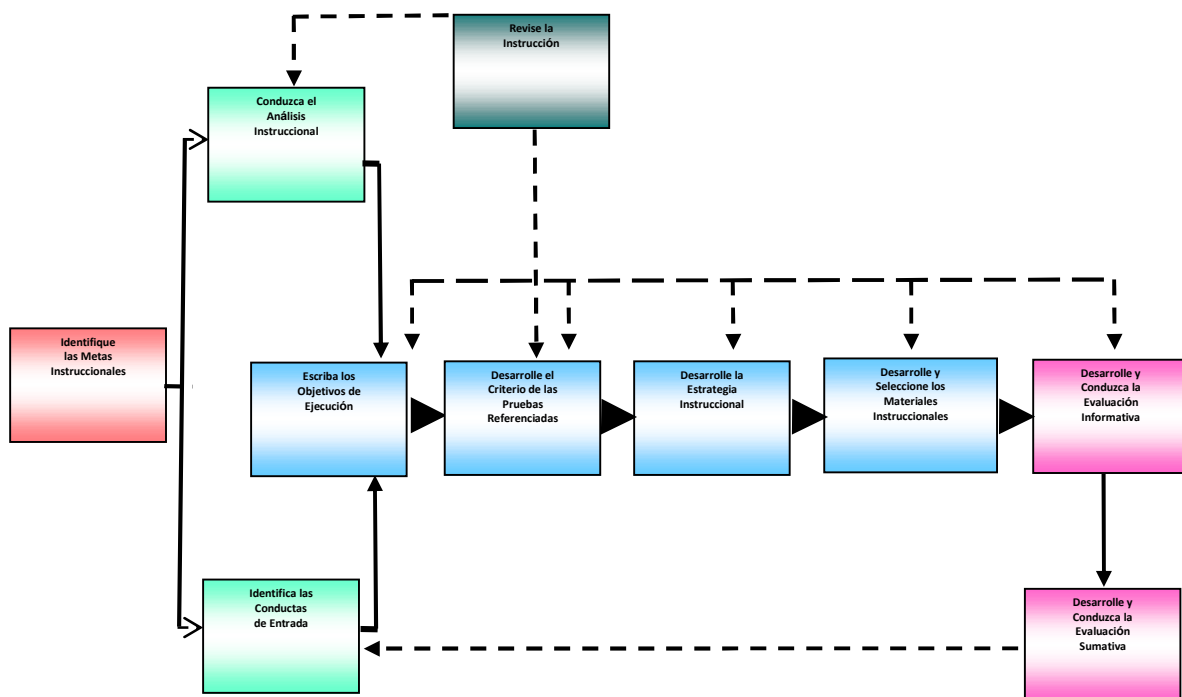


Gráfico 1 Diseño Sistemático de la Instrucción.

Fuente: Dick, W. y Carey, L. (1997)

A continuación, se explica cada uno de los 10 escenarios de este modelo.

1. Identificación de la Meta Instruccional

La meta instruccional hace referencia a que un módulo debe tener un punto de partida y la tarea debe comenzar con la identificación de la meta de instrucción del módulo. Para definir una meta Instruccional, ésta se debe obtener de una lista de metas, de un estudio de necesidades, de una lista de dificultades que presentan los estudiantes en un escenario dado, del análisis de las dificultades de alguien que ya está haciendo el trabajo, de alguna otra necesidad de instrucción y, así sucesivamente.

En este caso en particular, se determinó la necesidad de reforzar el uso de los mapas conceptuales como estrategias de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal. Se determinó esta necesidad a raíz de la aplicación de un Cuestionario de 11 planteamientos de selección múltiple, de cinco alternativas cada una, a los 70 estudiantes (Grupo Experimental y Grupo Control) del turno de la mañana, del 2º año de la Unidad Educativa San Diego Norte, ubicada en el Municipio Autónomo San Diego, Valencia, Estado Carabobo, durante el 1er. Lapso comprendido entre Septiembre y Diciembre de 2010, del Año Escolar 2010-2011, tomados como muestra.

Posteriormente, se procedió a la redacción de la meta: el uso de los mapas conceptuales como estrategias de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal.

2. El Análisis Estructural de una Meta de Instrucción hace referencia a un procedimiento que, al ser aplicado a una meta de instrucción, conduce a la identificación de las habilidades subordinadas de mayor significación que el estudiante necesita adquirir para alcanzar la meta. Una habilidad subordinada es aquella que, aunque quizás no sea importante en sí o de por sí como fruto del aprendizaje, es indispensable adquirirla antes de poder alcanzar alguna habilidad de orden superior.

Esta investigación de carácter descriptiva determinó la factibilidad y la utilidad de los Mapas Conceptuales como Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje en el Rendimiento de los Estudiantes de la Asignatura Historia Universal. Después de identificar la meta instruccional a través de un cuestionario, se hizo necesario determinar qué tipo de aprendizaje se necesitaba del estudiante. Hubo que identificar las destrezas principales y las subordinadas que se necesitaban dominar. En otras palabras, en esta fase la diseñadora identificó aquellas destrezas que deben enseñarse para lograr la meta instruccional de la asignatura.

Dichas destrezas que se requieren para lograr la meta son el dominio de: la identificación, la posición, la relación y la correspondencia entre los elementos diferentes que componen los Mapas Conceptuales. La diseñadora deberá determinar si cada una de estas destrezas a enseñarse necesita una destreza previa y una destreza subordinada. El flujograma consta de los aspectos siguientes, en cuanto a dominar:

1. La identificación de los Mapas Conceptuales.
2. La posición de los Mapas Conceptuales.
3. La relación de los elementos de los Mapas Conceptuales.
4. La correspondencia entre los elementos de los Mapas Conceptuales.

3. Identificación de las Conductas de Entrada y las Características de los Estudiantes

La población tipo quiere indicar el grupo de estudiantes a quienes se intenta enseñar. Para estos autores, la población tipo “suele describirse en términos de la edad, el año escolar y, en ocasiones, el sexo de los estudiantes” (p. 79) También, plantean que “Las conductas de entrada para una población tipo, son aquellas habilidades específicas cuya adquisición el estudiante debe demostrar previamente para poder ser admitido en una unidad dada de instrucción” (p. 79)

Con esto, se pretende que los estudiantes deberían dominar ciertas destrezas para poder aprender las nuevas que se requieran. Las destrezas las trae el estudiante de un aprendizaje previo. En la fase dominar el aprendizaje de los Mapas Conceptuales, el estudiante necesita dominar todo lo relacionado con el concepto, los elementos, la construcción, las características, la geometría y la disposición de cada elemento que los componen.

Muchas veces, el docente se imagina que el estudiante gerencia medianamente dichos aspectos, luego de haber adquiridos los conocimientos primarios al respecto. Si el estudiante no los supiera, luego, habría de enseñársele; convirtiéndose, a su vez, en una destreza subordinada que necesita aprender y ya no sería una conducta de entrada.

No obstante, existen destrezas tales como el saber leer e interpretar todos los elementos presentes en un Mapa Conceptual, que se dan por hecho y es legítimo pensar que no se tienen que enseñar. En este caso, se designan como una conducta de entrada. Además, el diseñador deberá conocer las características de la población, que en esta investigación, está conformada por todos los 140 estudiantes distribuidos en dos secciones, A y B del 2º año de la Unidad Educativa San Diego Norte.

4. Enunciado de los Objetivos Operacionales

Un objetivo operacional hace referencia a cómo una explicación detallada de lo que el estudiante habrá de estar en capacidad de hacer cuando concluya la unidad de instrucción. El diseñador de la instrucción escribirá señalamientos específicos acerca de lo que los estudiantes podrán hacer cuando termine la instrucción. Este señalamiento está basado en aquellas destrezas que se identificaron en el análisis instruccional. En términos generales, el objetivo es un señalamiento específico de qué es lo que se espera que el estudiante domine y aprenda al finalizar la instrucción. Dichos autores sostienen que para enunciar objetivos correctamente, los mismos deben comprender estos tres elementos principales:

1. Una explicación de la habilidad o conducta que haya sido identificada mediante el análisis estructural...
2. Una explicación de las condiciones que habrán de prevalecer mientras el estudiante lleva a cabo su tarea y
3. Una explicación de los criterios que habrán de servir de base para evaluar el grado de habilidad demostrado por el estudiante con respecto al objetivo en cuestión. El criterio evaluativo suele expresarse en términos de los límites o margen dentro del cual las respuestas que del estudiante puedan considerarse como aceptables. (p. 101)

Referente a la enunciación correcta de los objetivos, para el caso de esta investigación, se establece:

1. El estudiante leerá y demostrará, a través de ejercicios propuestos, el manejo de los Mapas Conceptuales.
2. Dada el manejo de los Mapas Conceptuales, el estudiante ejercitará dichos recursos solventemente.
3. Dadas la identificación, la posición, la relación y la correspondencia entre los elementos diferentes de los Mapas Conceptuales, el estudiante leerá y ejercitará dichos recursos, demostrando el manejo de los mismos, de una manera clara y precisa.

La planificación de este recurso didáctico comprendió el análisis de las necesidades de los docentes, la revisión del programa de Historia Universal de 2º. Año y, posteriormente, la adaptación de los materiales de acuerdo con las necesidades detectadas.

5. Elaboración de Pruebas Basadas en Criterios

Una prueba basada en criterios debe estar constituida por una serie de ítems por medio de los cuales puede obtenerse directamente una medición del grado de desarrollo descritas en un conjunto dado de objetivos conductuales. En esta etapa, se establecen los criterios de medición de la habilidad del estudiante para lograr lo que se describió en los objetivos.

En otras palabras, se elaboran los instrumentos con el objetivo de medir lo que se señaló en los objetivos. Para cumplir con este paso, el instrumento elaborado fue el cuestionario de selección múltiple de cinco alternativas cada uno.

6. Desarrollo de una Estrategia de Instrucción

En este escenario, Dick & Carey (1997), ya citados, consideran

En una estrategia de instrucción se contemplan los componentes generales de un material así como las tácticas que habrán de seguirse en la utilización de dicho material con el fin de lograr que los estudiantes obtengan determinados frutos como resultado de su labor de aprendizaje. (p. 154)

Aquí, se identifica la estrategia que se utilizará para ejecutar la instrucción y se determina cuáles son los medios a utilizarse. Las estrategias incluyen actividades tales como: aprendizaje colaborativo, aprendizaje cooperativo, la práctica dirigida y la mediación del docente, entre otros.

Los medios podrán ser tan variados como utilizar la elaboración de los Mapas Conceptuales, un software educativo, las bibliotecas virtuales, el laboratorio de informática, el recurso de la voz grabada, gráficos, un material educativo computarizado, un programa de evaluación, un manual de instrucción, los mapas mentales y programas computacionales.

7. Desarrollo de los Materiales de Instrucción

En este escenario, se señala que un paquete de material de instrucción debidamente elaborado debe constar de tres componentes principales: 1. El Manual Instruccional, señalando a los estudiantes las actividades a realizar, 2. El Plan de Evaluación o forma de cómo será evaluado el curso y 3. Manual del profesor o guía descriptiva de la secuencia de actividades a realizar por el docente para lograr los objetivos del módulo.

En esta fase se utiliza la estrategia instruccional para producir la instrucción. Esto incluye los Mapas Conceptuales, las evaluaciones, los materiales de los estudiantes y otros. El modelo establece que si no se producen materiales, entonces, se podrán adquirir previa evaluación, considerando si satisfacen las necesidades de la población a impactarse. En este caso, se utilizaron los Mapas Conceptuales, elaborados ad hoc.

8. Diseño y Ejecución de una Evaluación Formativa

En palabras de Dick & Carey (1997), “La Evaluación Formativa es un proceso mediante el cual el educador puede recopilar datos que le sirvan para mejorar la eficiencia y eficacia del material de instrucción que emplea en su labor docente” (p. 223). En este paso de la investigación, una vez que se finalice con la elaboración de la instrucción, se deberán recoger los datos para así mejorarla; asimismo, de acuerdo con estos autores,

El proceso de evaluación formativa consta de tres etapas: primera, es la llamada evaluación clínica o *individual* (“one to one”), en la cual el diseñador trabaja individualmente con cada estudiante para recuperar los datos que necesite para revisar el material. La segunda, es la llamada evaluación *en grupo pequeño* en la que se hace un ensayo con un grupo formado por diez a veinte miembros representativos de la población tipo para que estudien el material en cuestión en condiciones parecidas a las de la “vida real” de modo que se pueda proseguir con la tarea de recolectar datos. La tercera etapa, es la que suele llamarse *evaluación en terreno*. En esta etapa el número de estudiantes que participan importa mucho; por lo general, basta con treinta estudiantes. (p. 223).

Cada tipo de evaluación le provee al diseñador información valiosa para mejorar la instrucción. El diseño y ejecución de la evaluación formativa también puede ser aplicada a los materiales instruccionales y a la instrucción en el salón de clases. Es importante saber que la evaluación formativa puede darse en cualquier y en todas las fases del modelo.

9. Revisión de un Material de Instrucción

El aspecto menos conocido de todo el proceso de diseño, desarrollo y evaluación de un material de instrucción es el de la revisión de dicho material, el mismo debe ser evaluado para conocer su efectividad y, de esta forma, sugerir los cambios necesarios para lograr un aprendizaje mejor de los estudiantes.

10. Diseño y desarrollo de la evaluación sumativa

Este es el último paso de este diseño. Aquí se examina el valor o los méritos de la instrucción producida. Es una fase final donde ya se ha revisado la instrucción y conlleva el que se tome una decisión: Se descarta, se compra o se implanta; en la investigación presente, este escenario no forma parte del proceso investigativo.

Bases Legales

La normativa que da soporte legal a la presente investigación se sustenta en los documentos referidos a continuación: La CRBV (1999), en su artículo 102, establece “...la formación de ciudadanos aptos para la vida y para el ejercicio de la democracia, el fomento de la cultura y el desarrollo del espíritu de solidaridad humana”. (p. 75) Asimismo, el artículo 103 hace referencia a que “toda persona tiene derecho a una educación integral, de calidad, permanente, en igualdad de condiciones y oportunidades...”. (p. 75)

Evidentemente, estos artículos se consideran soporte legal en esta investigación ya que hacen referencia a la necesidad de la formación de ciudadanos aptos para convivir en la sociedad de la cual forman parte y fomentar su cultura con solidaridad humana. Igualmente, para el logro de lo antes señalado, la educación tiene que ser de carácter integral y de calidad en el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Para ello, uno de los elementos importantes del currículo son las estrategias eficaces para el desarrollo del proceso de enseñanza, que permiten el aprendizaje significativo en los estudiantes.

De igual manera, en la Ley Orgánica de Educación (LOE) (2009), en su artículo 14, reafirman lo antes señalado en la CRBV (1999), cuando plantea que la educación debe ser concebida como un proceso de formación integral y de calidad con construcción social del conocimiento para la formación de nuevos republicanos con valores de identidad nacional y donde la didáctica se centre en procesos donde se desarrolle la investigación, la creatividad y la innovación, adecuando siempre: "...las estrategias, los recursos y la organización del aula, a partir de la diversidad de intereses y necesidades de los estudiantes". (pág. 16)

Igualmente, en este artículo se enfatiza en la necesidad de adecuar las estrategias de enseñanza al tipo de conocimiento a impartir y a las características de los estudiantes; siendo los mapas conceptuales una herramienta didáctica fundamental para la enseñanza de la Historia Universal. En este contexto, se hace necesario que el docente proyecte una configuración de estrategias de acción para desarrollar en la práctica. Desde esta óptica, debe ofrecer, a través del proceso enseñanza y aprendizaje, una alternativa confiable que le permita difundir el objetivo a lograr. Es fundamental el aprendizaje a través de estrategias significativas, como son los Mapas Conceptuales para desarrollar habilidades y destrezas en el campo histórico.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

“Si supiera qué cosa estoy haciendo no lo llamaría investigación” **Albert Einstein**

En toda investigación se hace necesario que los hechos estudiados y las relaciones que se establecen entre éstos, los resultados obtenidos y las evidencias significativas encontradas en relación al problema investigado, reúnan las condiciones de fiabilidad, objetividad y validez interna. Para lograrlo, se requiere delimitar los procedimientos de orden metodológicos e intentar dar respuestas a las interrogantes objeto de la investigación. De acuerdo con Rojas (2011),

El marco metodológico se considera como la parte del proceso de investigación que permite sistematizar los métodos y las técnicas necesarias para ejecutarlo. Los métodos son vías que facilitan el descubrimiento de conocimientos seguros y confiables para solucionar los problemas bajo circunstancias determinadas...En la opinión del investigador, el Marco Metodológico es un procedimiento general para lograr el objetivo de la investigación de una manera precisa. (p. 97).

Tipo y Diseño de la Investigación

Tipo de Investigación

El tipo de investigación es descriptiva la cual, de acuerdo con Hurtado de Barrera (2006), “Tiene como objetivo la descripción precisa del evento de estudio”. (p. 101)

Dicha autora plantea que “Este tipo de investigación se asocia al diagnóstico... El propósito es exponer el evento estudiado, haciendo una enumeración detallada de sus características...”. (p. 103) Asimismo, de acuerdo con Hernández y otros. (2010), “Busca especificar propiedades, características y rasgos importantes de cualquier fenómeno que se analice. Describe tendencias de un grupo o población” (p. 80), lo que permitirá evaluar la eficiencia de los Mapas Conceptuales.

También, esta investigación es de campo y, según Kerlinger y Lee (2002), “tienen valores que los recomiendan especialmente para los educadores porque son en extremos convenientes para muchos de los problemas sociales y educativos de interés en la educación”. (p. 155). De esta manera, las variables y estrategias didácticas se describirán y se analizarán para el mejoramiento del Rendimiento de los Estudiantes de la Asignatura Historia Universal de 2º año en la Unidad Educativa San Diego, ubicada en el Municipio Autónomo San Diego, del Estado Carabobo.

Igualmente, el Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales de la UPEL (2011), plantea que

Se entiende por Investigación de Campo, el análisis sistemático de problemas en la realidad, con el propósito bien sea de describirlos, interpretarlos, entender su naturaleza y factores constituyentes, explicar sus causas y efectos, o predecir su ocurrencia, haciendo uso de métodos característicos de cualquiera de los paradigmas o enfoques de investigación conocidos o en desarrollo. Los datos de interés son recogidos en forma directa de la realidad; en este sentido se trata de investigaciones a partir de datos originales o primarios (p. 18).

Al momento de revisar los documentos, bien sean papel, textos, revistas, periódicos, discos compactos, discos magnéticos, películas, fotografías, entre otros, la investigadora encontró toda la información relacionada con la actividad que se realiza en el empleo de los Mapas Conceptuales y que le sirvieron de soporte para las estrategias didácticas en el mejoramiento del Rendimiento de los Estudiantes de la asignatura Historia Universal.

De igual manera, esta investigación es de tipo documental porque, de acuerdo con el Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales de la UPEL (2011),

Se entiende por Investigación Documental, el estudio de problemas con el propósito de ampliar y profundizar el conocimiento de su naturaleza, con apoyo principalmente, en trabajos previos, información y datos divulgados por medios impresos, audiovisuales o electrónicos. La originalidad del estudio se refleja en el enfoque, criterios, conceptualizaciones, reflexiones, conclusiones, recomendaciones y, en general, en el pensamiento del autor”. (p. 20).

Diseño de la Investigación

El diseño de la investigación conformó la planificación general de la investigadora de obtener respuestas a las preguntas aquí planteadas. Allí, se establecieron las herramientas que empleadas para generar la información exacta, precisa y codificable a manipular; estrategia con la cual se intentó lograr respuestas a las preguntas planteadas en este estudio.

Además, se partió de Evaluar el uso de los mapas conceptuales como estrategia de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal y de la información que se recolectó de los actores intervinientes en la problemática de la investigación.

El diseño propuesto en esta investigación fue el Cuasiexperimental. Al respecto, Hernández y otros. (2010), sostienen que

Los diseños cuasiexperimentales también manipulan deliberadamente, al menos, una variable independiente para observar su efecto y relación con una o más variables dependientes, sólo que difieren de los experimentos “puros” en el grado de seguridad o confiabilidad que pueda tenerse sobre la equivalencia inicial de los grupos. (p. 148).

En estos diseños los sujetos no son asignados al azar a los grupos, ni emparejados, “sino que dichos grupos ya estaban formados antes del experimento, son grupos intactos (la razón por la que surgen y la manera como se formaron fueron independientes o aparte del experimento)” (p. 22); acorde con las categorías establecidas por Campbell & Stanley (1966).

Con respecto a los Diseños Cuasiexperimentales, Hernández y otros. (2010), señalan que

se emplean escenarios naturales, el investigador tiene un control parcial sobre las variables, no se cumple rigurosamente el principio de asignación aleatoria de los sujetos a los grupos, carecen del control de los diseños experimentales y tienen la posibilidad de utilizarse cuando no es posible un diseño experimental. (p. 148)

Asimismo, esta investigación presenta un diseño Transeccional o Transversal la cual, de acuerdo con Hernández y otros. (2010), "...recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado...". (p. 151)

Modelo de El Diseño Sistemático de la Instrucción

Para proceder con el uso de los mapas conceptuales como estrategias de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal, se consideró el Modelo del Diseño Sistemático de la Instrucción de Dick y Carey (1997), por cuanto este modelo utiliza el enfoque de sistemas para el diseño de la instrucción y es uno de los más conocidos por su naturaleza estructurada.

El mismo se puede aplicar a escenarios múltiples, desde el ambiente educativo hasta el laboral. El se adapta perfectamente a la investigación presente, dada las características del mismo; se utiliza con mucha frecuencia en el ámbito educativo. Describe todas las fases de un proceso interactivo, que comienza identificando las metas instruccionales y termina con la Evaluación Sumativa.

Este es un modelo que incluye los componentes principales de otros modelos sistémicos pero que resulta práctico. Siguiendo las normas, el profesor puede deducir las habilidades que el estudiante tiene que adquirir y determinar los problemas de aprendizaje; de esta manera, se puede adaptar la enseñanza a las necesidades

particulares de cada estudiante, tal y como en el caso presentado, Mapas Conceptuales como estrategias de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura historia universal.

El Diseño Sistemático de la Instrucción se aplicó siguiendo los 10 escenarios propuestos por estos autores, comenzando por la identificación de una Meta Instruccional, donde se planteó qué es lo que se quería que el estudiante realizara, una vez completada la instrucción a la cual fue sometida este estudiante.

Para definir una meta Instruccional, se procedió de la manera siguiente: a) ésta debió obtenerse de una lista de metas, b) de un estudio de necesidades, c) de una lista de dificultades que presentaban los estudiantes en un escenario dado, d) del análisis de las dificultades de alguien que ya estaba haciendo el trabajo, e) de alguna otra necesidad de instrucción y, así sucesivamente.

En este caso en particular, se determinó la necesidad de reforzar el Uso de los Mapas Conceptuales como Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje en el Rendimiento de los Estudiantes de la Asignatura Historia Universal. Se determinó esta necesidad a raíz de la aplicación de un Cuestionario de 11 planteamientos de selección simple (SI/NO) a los 70 estudiantes (grupo control “A” y grupo experimental “B”) del 2º Año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte.

El mismo se aplicó durante el 1er. Lapso comprendido entre septiembre y diciembre de 2010, del Año Escolar 2010-2011, tomados como muestra. Luego, se procedió a la redacción de la meta: Mapas conceptuales como estrategias de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal.

De igual manera, entre las implicaciones más resaltantes del modelo, se tiene que es uno de los más populares que existen en la actualidad, debido a que la funcionalidad del mismo es parecida al diseño de un software lo cual significa que el acercamiento es sistemático, útil para enseñar procedimientos, desarrollo de aplicaciones específicas y concretas en áreas tecnológicas.

Población

Como señala Selltiz et al. (1980), citado por Hernández y otros. (2010), “una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones”. (p. 174). Es importante aclarar que no siempre la información se obtiene de las unidades de estudio; en estos casos, el investigador aplica el concepto de población intencionada la cual, de acuerdo con Hurtado de Barrera, J. (2006), “es el conjunto de fuentes de las cuales se va a obtener la información respecto a la población de estudio”. (p. 142)

La población de este estudio estuvo constituida por 140 estudiantes distribuidos en dos secciones, A y B del 2º año de la Unidad Educativa San Diego Norte, ubicada en el Municipio Autónomo San Diego, Valencia, Estado Carabobo, durante el 1er. Lapso comprendido entre Septiembre y Diciembre de 2010, del Año Escolar 2010-2011.

Instrumento

En este estudio se empleó un cuestionario, como Prueba Diagnóstico (Pre-Test), que pretendió investigar sobre el conocimiento de los estudiantes tomados como muestra. Dicha prueba permitió diseñar el uso de mapas conceptuales como estrategias de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal.

Asimismo, dicho instrumento fue utilizado como Prueba de Conocimientos, Post-test y cuyo objetivo consistió en medir, tanto del grupo control “A” como del grupo experimental “B” el nivel de conocimiento y la efectividad del uso de los mapas conceptuales como estrategia de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal, utilizado como tratamiento únicamente para el grupo experimental “B”.

Validez del Instrumento

Según Hernández y otros. (2010), señalan que la validez “Es el grado en que un instrumento realmente mide las variables que pretende medir...pueden tenerse diferentes tipos de evidencia: 1) evidencia relacionada con el contenido, 2) evidencia relacionada con el criterio y 3) evidencia relacionada con el constructo” (p. 201) La validez de esta investigación se logró por medio de la realización de una prueba de contenido utilizada como Pre-test y Post-test y que fue sometida a la Técnica del Juicio de la Valoración de Expertos, en Historia, en Metodología y en Desarrollo Curricular. Dichos investigadores lograron determinar la validez del mismo para ser aplicado a los estudiantes del 2º año de la asignatura Historia Universal de la Unidad Educativa San Diego Norte, del Municipio Autónomo San Diego, Valencia, estado Carabobo, acerca de la situación presentada en esta investigación como fue los mapas conceptuales como estrategias de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal de dicho Instituto.

Confiabilidad del Instrumento

Kerlinger y Lee (2002), señala que “la confiabilidad es la exactitud o precisión de un instrumento de medición...Si se mide el mismo conjunto de sujetos una y otra vez con el mismo instrumento de medición, se obtendrán los mismos resultados a los obtenidos anteriormente”. (p. 466)

Para determinar la confiabilidad de esta investigación, se empleó el Coeficiente de Confiabilidad KR_{20} de Kuder-Richardson el cual, según Hernández y otros. (2010), “es para estimar la confiabilidad de una medición y su interpretación es la misma que la del coeficiente alfa”. (p. 302). A continuación, según los autores anteriores (2010), se presenta la fórmula del Coeficiente de Confiabilidad KR_{20} de Kurder-Richardson:

$$KR_{20} = \frac{K}{K - 1} \left(1 - \frac{\sum p.q}{\sum St^2} \right)$$

donde: Kr = Coeficiente de Confiabilidad
 K = Es la cantidad de ítems del instrumento
 $\sum p.q$ = Es la sumatoria de la Varianza por ítems.
 $\sum St^2$ = Es la Varianza de los Valores Torales.

Los valores obtenidos en los cálculos correspondientes, fueron los siguientes:

Cuadro 1. Valores del Coeficiente KR-20 de Kuder-Richardson

K	11	
K-1	10	
K	1,1000	
K-1		
p	1	
q	0	
$\sum p.q$	2,5714	
St^2	10,7933	
$\Sigma=$	0,2382	
$1 - \Sigma=$	0,7618	
$KR_{20} =$	0,8379	
$KR_{20} =$	0,8379	→ 0,84 Alta (Muy Fuerte)

Fuente: Gómez (2010)

Cuadro 2. Valores y Niveles de Confiabilidad de Kuder-Richardson

Valores del Coeficiente	Niveles de Confiabilidad
0.00 a 0.20	Insignificante (Muy poca)
0.20 a 0.40	Baja (Muy débil)
0.40 a 0.70	Moderada (Significativa)
0.70 a 0.90	Alta (Muy Fuerte)
0.90 a 1.00	Muy Alta (Casi Perfecta)

Fuente: Hernández S., R., Fernández C., C y Baptista L., P. (2010).

Luego de desarrollar la fórmula del Coeficiente de Confiabilidad KR_{20} de Kuder-Richardson, se obtuvo una confiabilidad de **0,84**. Según lo señala el cuadro 2, este resultado se clasifica en el nivel de confiabilidad de 0,70 – 0.90 Alta (Muy Fuerte). Esto significa que 84 de cada 100 veces que se aplique el instrumento, los resultados serán idénticos.

Fases Metodológicas

El desarrollo de esta investigación se realizó según los criterios que Castro (2003), señala para las fases que se describen a continuación:

Fase I: Diagnóstico del grado de conocimiento de los estudiantes de 2º Año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte, con respecto a la asignatura Historia Universal.

Esta fase se inició con la aplicación del instrumento de recolección de datos, denominado cuestionario, como prueba diagnóstica, empleado como Pre-Test, constituida en base a los contenidos referidos a la Unidad I: La Prehistoria, correspondiente al 1er. Lapso, sep.–dic. 2010, del Año Escolar 2010-2011 del programa de Historia Universal de 2º Año e incluyó 11 planteamientos (items) de selección simple (SI/NO),

Dicho instrumento, previamente, fue evaluado mediante la Técnica de la Valoración del Juicio de Expertos en Historia, en Diseño Curricular y en Metodología y donde se indagó con respecto al grado de conocimiento que poseían los estudiantes cursantes de dicho año en dicha asignatura. (Ver Anexo “A”) Aquí, se siguieron los 9 escenarios planteados por Dick y Carey (1997), para la elaboración de una estrategia de enseñanza y aprendizaje, señalado en el marco teórico de la investigación presente.

Una vez cumplido con lo antes señalado, se procedió con la aplicación del instrumento al grupo control “A” y al grupo experimental “B” para determinar el nivel de conocimiento de entrada que poseían los estudiantes y se evaluó el rendimiento académico, a través de las calificaciones obtenidas del cuestionario.

Fase II: Determinación de la influencia de los mapas conceptuales en el rendimiento de los estudiantes en la asignatura Historia Universal

En esta fase se determinaron los recursos humanos, materiales y técnicos para la aplicación del proceso de enseñanza y aprendizaje de la unidad seleccionada previamente. En el caso del grupo control “A”, se utilizó la estrategia tradicional clase magistral y para el grupo experimental “B”, la estrategia mapas conceptuales. Lo anterior se hizo con la finalidad de determinar cuál es el resultado del uso de los mapas conceptuales, como estrategia de enseñanza y aprendizaje, en el rendimiento académico de los estudiantes del 2º Año de la asignatura Historia Universal, para lo cual se aplicó, nuevamente, el instrumento Prueba Diagnóstico como post-test a ambos grupos.

Fase III: Comparación del rendimiento del grupo experimental, antes y después de aplicada la estrategia mapas conceptuales

En esta fase, se compara los resultados de las calificaciones obtenidas en el Pre-Test y en el Post-Test del grupo experimental “B” para determinar el grado de influencia del uso de la estrategia mapas conceptuales en el rendimiento académico y, así, conocer el grado de logro de los objetivos alcanzados en relación con los contenidos de la asignatura en ambos momentos.

Una vez aplicada la técnica de análisis estadístico y gráfico en las dos fases anteriores, a fin de emitir los juicios y valores pertinentes, referentes a los procedimientos indicados en cuanto a identificar si el efecto de la utilización de la estrategia mapas conceptuales, impacta en el rendimiento de los estudiantes del grupo experimental.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

Presentación de los Resultados

En este capítulo se describen y analizan los resultados obtenidos después de haber aplicado el instrumento, la configuración de las preguntas del mismo, las fases de la investigación, la tabulación de los resultados, el análisis respectivo de cada ítem y el análisis general de los datos obtenidos de la investigación.

El objetivo general de esta investigación fue Evaluar el uso de los Mapas Conceptuales como Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje en el Rendimiento de los Estudiantes de la Asignatura Historia Universal. De esta manera, tomando como base los cuatro modelos de Diseño Curricular ya señalados en la Metodología, se procedió a aplicar los instrumentos que arrojaron los resultados aquí presentados.

En consecuencia, estudiantes del 2º Año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte fueron muestreados por el método de selección al azar, quedando conformados por 35 estudiantes pertenecientes a la sección “A” (grupo experimental) y por 35 estudiantes pertenecientes a la sección “D” (grupo control), con edades oscilantes entre 13 y 15 años de edad, de ambos sexos, del turno de la mañana y cursantes del 2º Año de Educación Básica de dicho Instituto.

Fase I: Diagnóstico del grado de conocimiento de los estudiantes de 2° Año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte, con respecto a la asignatura Historia Universal

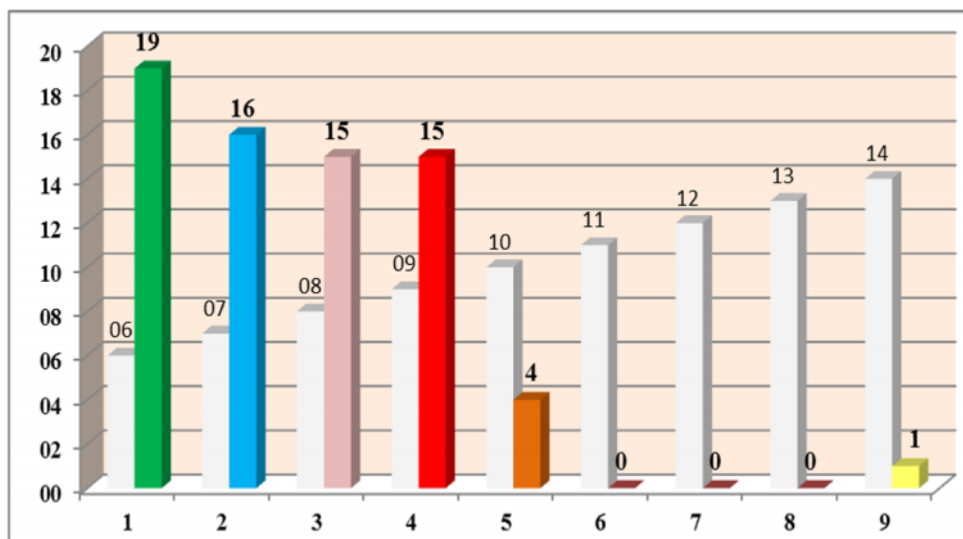
En esta fase, se procedió con la aplicación de la Prueba Diagnóstico a los estudiantes del 2° Año de Historia Universal quienes conformaron las secciones “A” (Grupo Control) y “B” (Grupo Experimental), para determinar si poseían un conocimiento y un rendimiento académico similar o diferente. En ambos casos, los conocimientos que presentan en esta asignatura, fueron adquiridos mediante el uso de las estrategias tradicionales, como se ha venido planteando en esta investigación y comprobado cuando se revisaron los documentos académicos.

Una vez aplicado el cuestionario diagnóstico, los resultados de las calificaciones obtenidas, se reflejan en los cuadros y gráficos siguientes:

Cuadro 3. Resultados de la Prueba Diagnóstico (Grupo Control “A”)

Calif.	06	%	07	%	08	%	09	%	10	%	11	%	12	%	13	%	14	%	TOTAL	%
G. C.	19	27	16	23	15	21	15	21	4	6	0	0	0	0	0	0	1	1	70	100

Fuente: Gómez (2012)

Gráfico 2. Calificaciones del Pre-Test del Grupo Control “A”

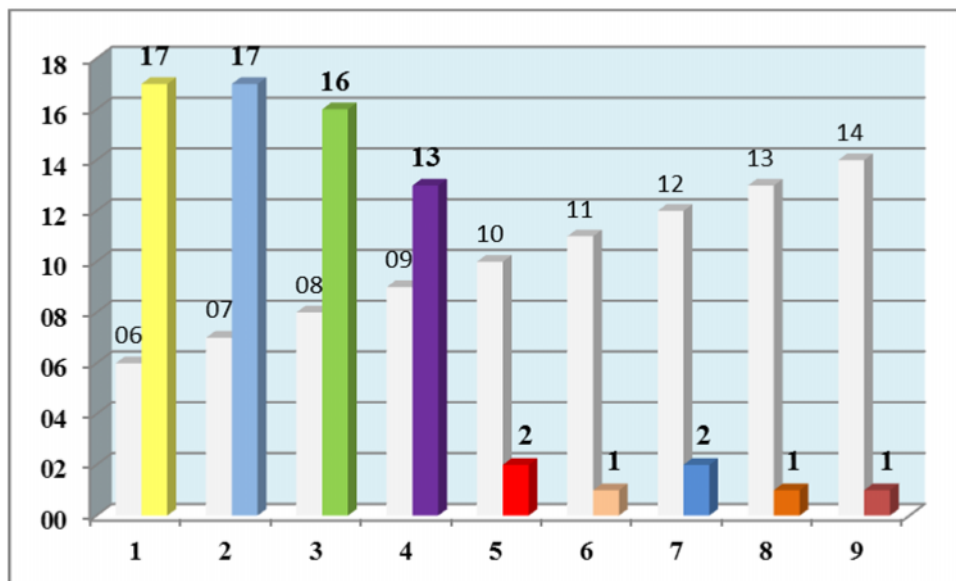
Fuente: Gómez (2012)

Al analizar los resultados de las calificaciones obtenidas por los estudiantes del grupo control “A” y presentados en el cuadro 3 y gráfico 2, se evidencia que el 93 por ciento (65 estudiantes) resultó aplazado y solamente el 7 por ciento (5 estudiantes) aprobó con calificaciones por debajo de 15 puntos. Por lo tanto, se puede inferir que dichos estudiantes no alcanzaron un rendimiento académico satisfactorio, más bien deficiente, por el número de aplazados y, por ende, los objetivos de la asignatura no se lograron. En consecuencia, al no lograrse un aprendizaje significativo, las estrategias utilizadas no se adaptaron a las exigencias y características de los estudiantes y de la asignatura, tal y como lo establece el Diseño Curricular del SEB del MPPE (2007), el cual señala que los docentes deben utilizar estrategias claras y bien definidas relacionadas con el contexto social, local, regional y nacional donde se forma al estudiante para producir una educación de calidad y encaminar la práctica pedagógica hacia la excelencia.

Cuadro 4. Resultados de la Prueba Diagnóstico (Grupo Experimental “B”)

Calif.	06	%	07	%	08	%	09	%	10	%	11	%	12	%	13	%	14	%	TOTAL	%
G. Ex	17	24	15	21	14	20	12	17	4	6	4	5,7	2	3	1	1	1	1	70	100

Fuente: Gómez (2012)

Gráfico 3. Calificaciones del Pre-Test del Grupo Experimental “B”

Fuente: Gómez (2012)

Analizando los resultados obtenidos en el cuestionario por los estudiantes del grupo experimental “B”, se evidenció que los mismos demostraron que el 90 por ciento de los estudiantes (63 estudiantes), no alcanzaron las calificaciones necesarias para aprobar la asignatura, rendimiento no satisfactorio, mientras que solamente el 10 por ciento (7 estudiantes) aprobaron la asignatura con calificaciones por debajo de 15 puntos, rendimiento regular en el aprendizaje de la Historia Universal el cual refleja que los estudiantes aprobados no alcanzaron todos los objetivos de la unidad evaluada.

Esto demuestra que el rendimiento académico no es el adecuado para el aprendizaje de la asignatura, es deficiente; de allí que, el uso de estrategias tradicionales no contribuyeron al logro de los objetivos de dicha asignatura, al no alcanzarse el aprovechamiento o nivel de logro de excelencia en la actividad escolar, donde las calificaciones deben demostrar el logro de la actividad escolar, tal y como lo sostiene Ander-Egg (1999), cuando plantea que las pruebas de evaluación establecen el grado de aprovechamiento alcanzado. En consecuencia, el rendimiento académico debe medir las capacidades del estudiante y expresan lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo.

De acuerdo a lo antes expuesto, ninguno de los dos grupos alcanzó calificaciones significativas para señalar que el grado de rendimiento académico alcanzado por los estudiantes fue satisfactorio para lograr los objetivos planteados y las estrategias de enseñanza y aprendizaje no se adecuaron a las necesidades y características de la asignatura y de los estudiantes cursante de la misma.

Fase II: Determinación de la influencia de los mapas conceptuales en el rendimiento de los estudiantes en la asignatura Historia Universal

En esta fase se aplicaron las estrategias de enseñanza y aprendizaje seleccionadas para los dos grupos. En relación al grupo control, se utilizó la estrategia de enseñanza y aprendizaje tradicional clase magistral y para el grupo experimental se empleó la estrategia mapas conceptuales, previamente elaborados en relación con la Unidad I: La Prehistoria de la asignatura Historia Universal de 2° Año (Ver Anexo “B”) y,

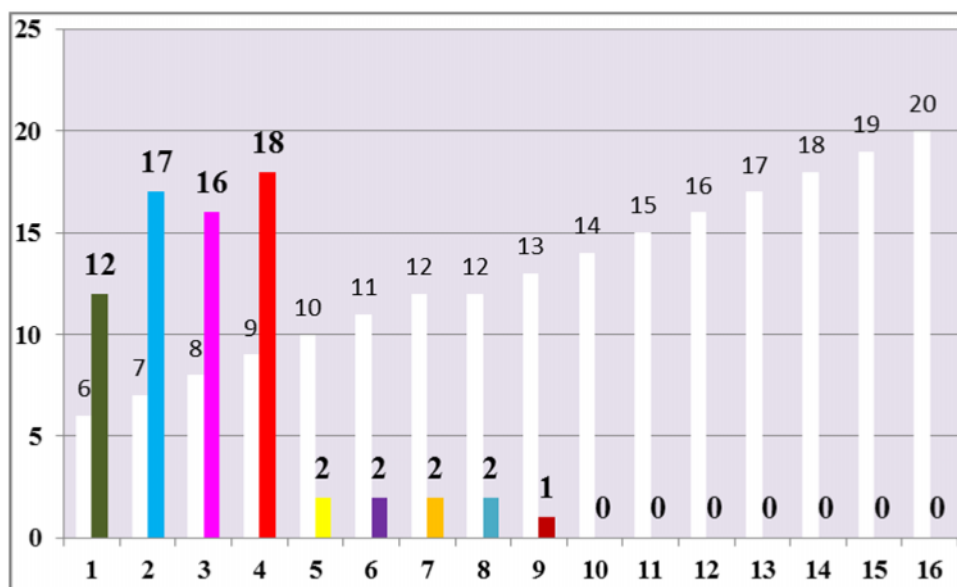
así, poder determinar el conocimiento adquirido por cada uno de los grupos y el rendimiento académico, en base a las calificaciones obtenidas al finalizar el proceso de enseñanza y aprendizaje, de acuerdo a las estrategias utilizadas y aplicando, nuevamente, el instrumento de evaluación diagnóstico. Los resultados obtenidos para los grupos fueron los siguientes:

Cuadro 5. Resultados del Tratamiento (Post-Test) (Grupo Control “A”)

Calificaciones	Grupo Control	%
6	12	17
7	17	24
8	16	23
9	18	26
10	2	3
11	2	3
12	2	3
12	2	3
13	1	1
14	0	0
15	0	0
16	0	0
17	0	0
18	0	0
19	0	0
20	0	0
Total	70	100

Fuente: Gómez (2012)

Gráfico 4. Calificaciones del Tratamiento (Post-Test) del Grupo Control “A”



Fuente: Gómez (2012)

Procediendo al análisis de los resultados obtenidos en la aplicación del instrumento (cuestionario) al grupo control “A”, se evidenció que el 10 por ciento (7 estudiantes) aprobaron la asignatura con calificaciones inferiores a 14 puntos lo cual demuestra que dichas calificaciones hacen referencia a un rendimiento académico bueno. Sin embargo, el porcentaje de aprobados es muy bajo y no representa un rendimiento académico excelente tanto en número de estudiantes como en el aprovechamiento de los contenidos de la asignatura.

Asimismo, los resultados de las calificaciones demuestran un porcentaje elevado (90 por ciento) de aplazados (63 estudiantes) lo que significa que no se lograron los objetivos de la asignatura Historia Universal y, al aplicar la estrategia clase magistral a este grupo, en el Pre-test y Post-Test, los resultados en rendimiento académico continuaron siendo deficientes.

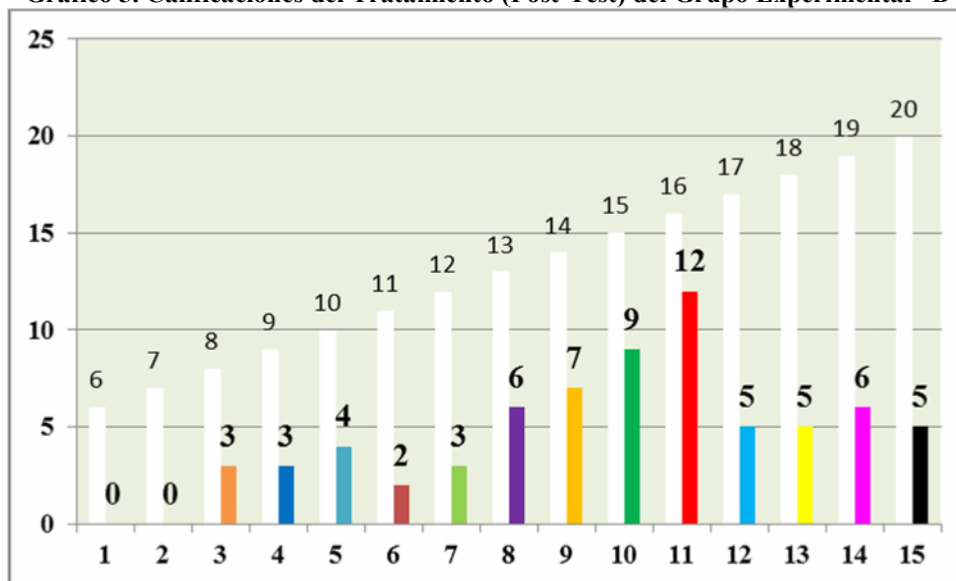
De allí, la importancia de utilizar estrategias innovadoras para lograr un aprendizaje significativo. Tal y como lo señala Díaz-Barriga y Hernández (2007), las estrategias seleccionadas deben garantizar eficacia y efectividad cuando son utilizadas por el docente como apoyo en la dinámica del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Cuadro 6. Resultados del tratamiento (Post-Test) (Grupo Experimental “B”)

Calificaciones	Grupo Experimental	%
6	0	0
7	0	0
8	3	4
9	3	4
10	4	6
11	2	3
12	3	4
12	3	4
13	6	9
14	7	10
15	9	13
16	12	17
17	5	7
18	5	7
19	6	9
20	5	7
Total	70	100

Fuente: Gómez (2012)

Gráfico 5. Calificaciones del Tratamiento (Post-Test) del Grupo Experimental “B”



Fuente: Gómez (2012)

Al proceder a analizar los resultados obtenidos en el grupo experimental “B”, se demuestra que el uso de la estrategia mapas conceptuales influyó de manera significativa en el rendimiento académico de los estudiantes al obtenerse un 91 por ciento (64 estudiantes) de aprobados lo cual permite determinar que los objetivos de la asignatura fueron alcanzados por la mayoría de los estudiantes y lograron calificaciones que demostraron que el uso de la estrategia mapas conceptuales en la enseñanza de la asignatura Historia Universal fue determinante para la obtención de conocimientos y lograr el rendimiento académico requerido lo cual fue diferente en la aplicación del pre-test, donde el porcentaje de aplazados (90 por ciento, 63 estudiantes) fue mayor al de aprobados (10 por ciento, 7 estudiantes).

En este orden de ideas, se reafirma que el proceso de enseñanza en Historia Universal, a través de mapas conceptuales, le permite al docente un grado de conciencia, un dominio conceptual y posturas de formación hacia el estudiante con sentido de pertenencia, de valoración y centrado en el ser humano que es preciso para lograr un proceso pedagógico de calidad y pertinente, según Barrera (2007)

.

Es por ello que, enseñar la Historia Universal, a través de mapas conceptuales, conlleva al estudiante a realizar representaciones, formar proposiciones y afianzar significados de conceptos propios y de valorar la construcción real e integral de un aprendizaje.

Fase III: Comparación del rendimiento del grupo experimental, antes y después de aplicada la estrategia de mapas conceptuales

El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar. De allí, quien obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una unidad curricular cursada y en un lapso determinado de tiempo, presenta un grado de aprovechamiento donde se logra la consecución de los objetivos esperados para la asignatura, de acuerdo con Castillo y Cabrerizo (2006)

También, de acuerdo con Ander-Egg (1999), el rendimiento académico se mide a través de pruebas de evaluación con las que se establece el grado de aprovechamiento alcanzado. En otras palabras, el rendimiento académico se considera la medida de las capacidades del estudiante las cuales expresan lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. Según lo antes planteado, en la presente investigación, en esta fase, se compara los resultados de las calificaciones obtenidas en el Pre-Test y en el Post-Test del grupo experimental “B” para determinar el grado de influencia del uso de la estrategia mapas conceptuales en el rendimiento académico.

Para esta comparación, el rendimiento académico se hará con base en las calificaciones obtenidas por el grupo experimental, antes y después del proceso de enseñanza y aprendizaje, utilizando la estrategia mapas conceptuales para lo cual, en esta investigación, se tomó como referencia la asignación cualitativa interpretativa que se le da a las calificaciones establecidas en el plan de evaluación y reflejadas en los boletines, utilizadas en esta institución para los estudiantes de educación media General de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte las cuales son las siguientes:

Cuadro 7. Calificaciones y Aspecto Cualitativos del Rendimiento

Calificación (En Puntos)	Aspecto Cualitativo
1 a 9	Deficiente
10 a 11	Regular
12 a 15	Bueno
16 a 18	Muy Bueno
19 a 20	Excelente

Fuente: UE Creación San Diego Norte (2012)

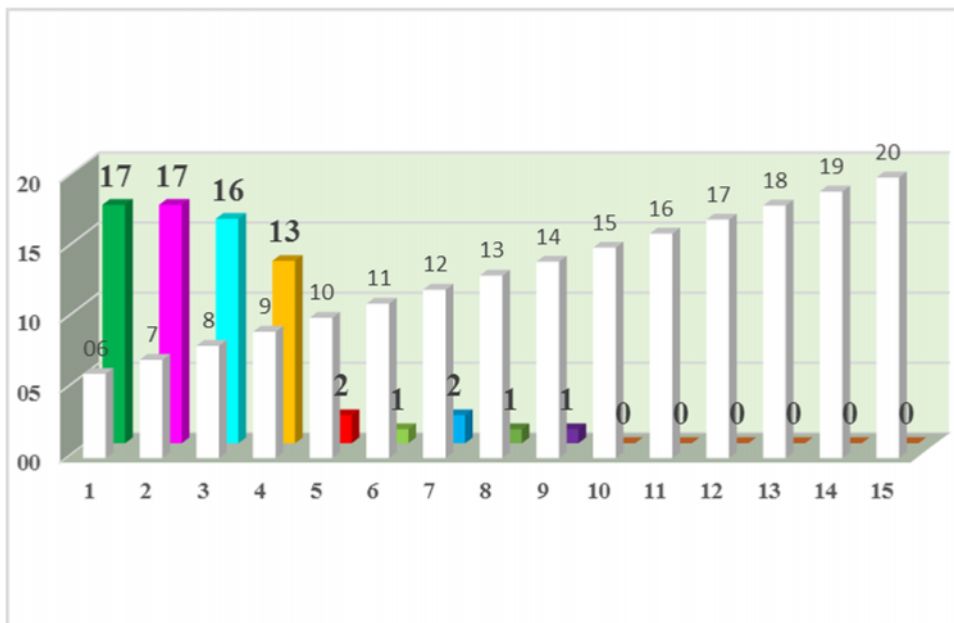
A continuación, se presentan los resultados obtenidos de la comparación de las calificaciones correspondientes al Pre-Test y al Post-Test.

Cuadro 8. Resultados de la Comparación del Pre-Test y Post-Test (Grupo Experimental)

Calificaciones	Pre-Test	%	Post-Test	%	
06	17	24	0	0	D E F I C I E N T E
7	17	24	0	0	
8	16	23	3	4	
9	13	19	3	4	
10	2	3	4	6	R E G U L A R
11	1	1	2	3	
12	2	3	3	4	B U E N O
13	1	1	6	9	
14	1	1	7	10	
15	0	0	9	13	
16	0	0	12	17	M U Y B U E N O
17	0	0	5	7	
18	0	0	5	7	
19	0	0	6	9	E X C E L E N T E
20	0	0	5	7	
Totales	70	100	70	100	

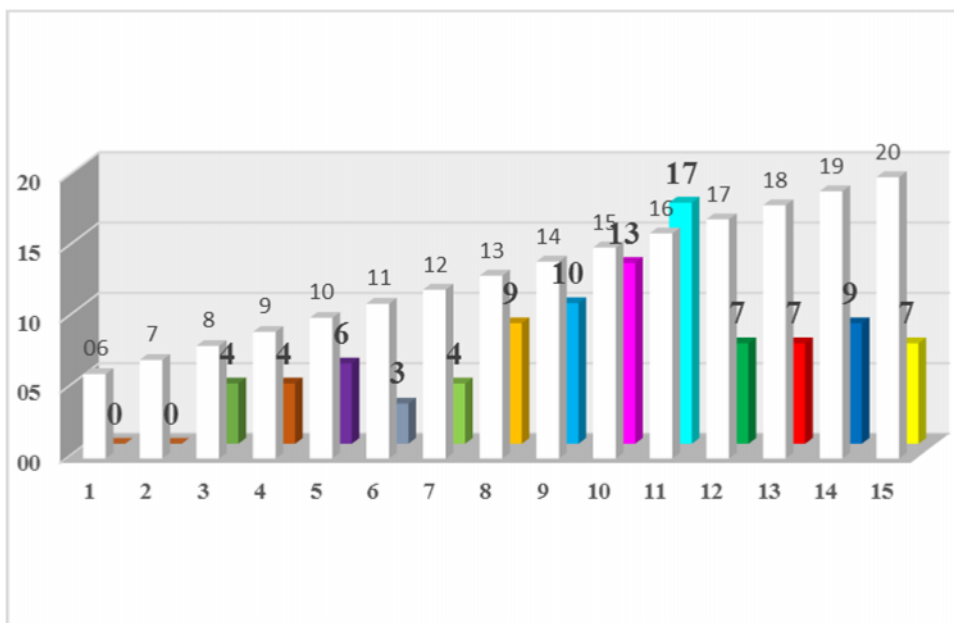
Fuente: Gómez (2012)

Gráfico 6. Resultados de la Comparación del Pre-Test (Grupo Experimental)



Fuente: Gómez (2012)

Gráfico 7. Resultados de la Comparación del Post-Test (Grupo Experimental)



Fuente: Gómez (2012)

Observando los resultados obtenidos de las calificaciones del Pre-Test y Post-Test del grupo experimental “B, se puede afirmar que cuando se aplicó el Pre-Test, del contenido de la Unidad I: La Prehistoria de la asignatura Historia Universal de 2° Año, la mayoría de los estudiantes resultaron reprobados 90 por ciento (63 estudiantes) y, solamente, aprobó el 10 por ciento (7 estudiantes) lo cual evidencia que en este primer momento, los estudiantes no tenía conocimiento significativo sobre la Historia Universal. En cambio, cuando se aplicó el Post-Test, se evidenció que hubo un aprendizaje significativo del contenido de la Unidad I: La Prehistoria de la asignatura Historia Universal de 2° Año, lográndose los objetivos de dicha asignatura, por cuanto el 91 por ciento (64 estudiantes) resultó aprobado y solamente el 9 por ciento (6 estudiantes) resultó reprobado.

Esto significa que la estrategia mapas conceptuales influyó positivamente en el aprendizaje de los estudiantes, ya que la utilización de la misma, de acuerdo con Díaz-Barriga y Hernández (2007), le permitió al docente de esta asignatura, representar gráficamente los conceptos curriculares, el diseño de los textos, las exposiciones y la explicaciones de los mismos, facilitándole la negociación de los significados y la evaluación del aprendizaje. Es importante señalar, también, que la mayor parte de los significados conceptuales se aprenden mediante la composición de proposiciones, en las que se incluye el concepto que se va adquirir, forma de enseñanza indispensable para que el estudiante logre interpretar los contenidos de la asignatura Historia Universal.

De la misma manera, analizando los resultados de los estudiantes aprobados en el Pre-Test, en relación a los objetivos alcanzados, de acuerdo a las calificaciones, se evidenció que de los 7 estudiantes que resultaron aprobados, ninguno logró alcanzar todos los objetivos necesarios para lograr los contenidos de la unidad antes descrita, ya que 3 de los estudiantes obtuvieron calificaciones consideradas regulares y los otros 4 obtuvieron calificaciones consideradas buenas.

En cambio, al analizar las calificaciones de los estudiantes del Post-Test, se pudo verificar que solamente el 9 por ciento de ellos (6 estudiantes) obtuvieron calificaciones que los ubican en el renglón regular, es decir, que no alcanzaron la mayoría de los objetivos. Los otros estudiantes se ubicaron en el renglón bueno: 25 por ciento (36 estudiantes), muy bien: 32 por ciento (22 estudiantes) y excelente: 17 por ciento (11 estudiantes), con lo cual se demuestra que la mayoría de los estudiantes alcanzaron la mayor parte de los objetivos programados para esta asignatura.

De esta manera, se reafirma todo lo antes expuesto sobre la influencia que tiene la estrategia mapas conceptuales en los procesos de enseñanza y aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes en la Historia Universal, lográndose, con la aplicación de la misma, una mayor motivación de los estudiantes en lo referente a las metas y objetivos de dicha asignatura, así como el trabajo grupal colaborativo y cooperativo y, a su vez, esta estrategia puede ser aplicada al inicio, durante y al final de una sesión pedagógica, tal y como lo señala Díaz-Barriga y Hernández (2007).

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Esta sección conforma la parte final de esta investigación. Su propósito es ofrecer una apreciación global del hallazgo de los resultados, así como las sugerencias que aparecieron en el curso de la investigación.

Conclusiones

De acuerdo a los resultados obtenidos de la fase diagnóstico, se evidenció que el nivel de conocimiento de los estudiantes del 2° Año de Historia Universal quienes conformaron las secciones “A” (Grupo Control) y “B” (Grupo Experimental) fue similar en cuanto a los logros del conocimiento, considerándose un rendimiento deficiente en relación a los objetivos planteados en la asignatura y que se reflejan en las calificaciones, en ambos casos, donde el resultado fue un alto porcentaje de estudiantes aplazados y aquellos quienes aprobaron, no lograron alcanzar todos los objetivos de la asignatura.

En la determinación de la influencia de los mapas conceptuales, como estrategia en el rendimiento de los estudiantes del 2° año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte, se puede afirmar, de acuerdo con los resultados obtenidos en el grupo control “A”, donde se utilizó la estrategia tradicional clase magistral y el grupo experimental “B”, donde se empleó la estrategia mapas conceptuales, se demostró

que hubo una diferencia significativa en relación al rendimiento académico ya que en el grupo control se mantuvieron los resultados del pre-test, rendimiento deficiente, en el grupo experimental los resultados de las calificaciones reflejan un mejor rendimiento al aumentar el número de estudiantes aprobados en un 90 por ciento

En referencia a la comparación del rendimiento académico del grupo experimental, antes y después de aplicada la estrategia de mapas conceptuales, se concluye que la influencia de dicha estrategia en los procesos de enseñanza y aprendizaje es significativa al lograrse, con la aplicación de la misma, una mayor motivación de los estudiantes en lo referente a las metas y objetivos de dicha asignatura, así como el trabajo grupal colaborativo y cooperativo lo cual se evidencia en las calificaciones obtenidas del rendimiento académico con un alto porcentaje de estudiantes aprobados.

En relación con los aspectos cualitativos, implícitos en los hallazgos de la investigación, se puede deducir que los estudiantes del grupo experimental lograron un mejor aprovechamiento del tiempo de estudio, de los logros alcanzados en la asignatura Historia Universal lo que se refleja en las calificaciones. En consecuencia, la calidad académica fue superior a sus pares del grupo control.

Se detectó que el empleo de la utilización de la estrategia mapas conceptuales permitió que los estudiantes que conformaron el grupo experimental tuvieran un nivel mayor de socialización, en respuesta al mismo nivel observado en los estudiantes que

conformaron el grupo control. También, se evidenció que el trabajar bajo ambientes democráticos, colaborativos y cooperativos de aprendizajes inherente a la utilización del recurso de los mapas conceptuales proporcionó una ventaja incalculable al comparársele con el aprendizaje tradicional.

Finalmente, se constató que emplear la estrategia mapas conceptuales estimula más la creatividad en general (y la intelectual en particular) en los estudiantes que fueron expuestos a ella, evidenciado por el manejo y la aplicación de un vocabulario más extenso y rico por parte de dichos estudiantes durante el período que duró esta investigación. Lo contrario sucedió con los estudiantes del grupo control.

Recomendaciones

Considerando las conclusiones de esta investigación, se recomienda:

Informar a los organismos competentes, Ministerio del Poder Popular para la Educación, Zona Educativa del estado Carabobo, Dirección de Educación de dicho Estado, acerca de los resultados de esta investigación los cuales podrían servir de base a sus expertos para planificar estrategias metodológicas como la aquí presentada.

Al Ministerio del Poder Popular para la Educación, evaluar eficiente, eficaz y periódicamente la utilización del recurso de los Mapas Conceptuales que se emplea en el Subsistema de Educación Básica con el objetivo de obtener información de primera mano que sirva como realimentación para los ajustes y las mejoras constantes en la asignatura Historia Universal de 2° Año de Bachillerato.

A la Dirección Nacional de Supervisión de dicho ministerio, planificar la necesidad de talleres teóricos-prácticos a los docentes del área de Historia en general y de Historia Universal en particular, de acuerdo al análisis estadístico de los hallazgos de la investigación.

A la Dirección Nacional de Orientación de dicho ministerio, planificar y ejecutar talleres de motivación y de motivación al logro, tanto a las autoridades directivas, académicas, personal docente y administrativo como a los estudiantes en general de la Unidad Educativa Creación San Diego, basados en los resultados obtenidos en esta investigación.

A las Autoridades Directivas de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte, implantar unidades curriculares bajo la utilización del recurso de los mapas conceptuales, motivado a que, según los resultados obtenidos, se demostró su efectividad.

Inclinar dicho instituto hacia la formación y el entrenamiento constante de su personal docente en la utilización del recurso de los Mapas Conceptuales que generen resultados significativamente mejores, tal es el caso de los Mapas Conceptuales como Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje en el Rendimiento de los Estudiantes de la Asignatura Historia Universal.

REFERENCIAS

- Ander-Egg, E. (1999). **Diccionario de pedagogía**. Buenos Aires: Editorial Magisterio de La Plata.
- Asamblea Nacional Constituyente. (1999). **Constitución de la república bolivariana de Venezuela**. Caracas: Autor.
- _____. (2009). **Ley orgánica de educación**. Caracas: Autor.
- Ausubel, D. P. y Novak, J. (1978). **La teoría del aprendizaje significativo**. México: Trillas.
- Ausubel, D. P., Novak, J. y Hanesian, F. (2000). **El mapa conceptual**. 5ª. ed. México: McGraw-Hill.
- Barrera, M. (2007). **Los mapas conceptuales y la actividad escolar**. Valencia: UC.
- Bruner, J. S. (2001). **Desarrollo cognitivo y educación**. 8ª. ed. Cambridge: Harvard University.
- Campbell, D. T. y Stanley, J. C. (1966). **Diseños experimentales y cuasiexperimentales en la investigación social**. (Mauricio Kitaigorodski, Trad.). Chicago: Rand McNally. Traducción de la 1ª. ed. Título Original: *Experimental and Quasiexperimental Designs for Research*.
- Castillo A., S. y Cabrerizo D., J. (2006). **Formación del profesorado en educación superior. Desarrollo curricular y evaluación**. Vol. II. Madrid: McGraw-Hill.
- Comte, A. (1998). **Curso de filosofía positiva**. 54ª. ed. Madrid: Martínez Roca.
- Díaz-Barriga, F. y Hernández R. (2002). **Estrategia docente para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista**. 3ª. ed. México: McGraw-Hill.
- Dick, W. & Carey, L. (1997). **El diseño sistemático de la instrucción**. Bogotá: Voluntad Editores.
- Durkheim (2008). **Educación y sociología**. 15ª. ed. México: McGraw-Hill.
- Gowin, B. (2009). **Aprendizaje de significados**. México: McGraw-Hill.

- Groethuysen, H. (2006). **La filosofía educativa de la antigüedad**. 8ª. ed. México: McGraw-Hill.
- Hernández, F. (2005). **Mapas conceptuales. La gestión del conocimiento en la didáctica**. México: Alfaomega.
- Hernández S., R., Fernández C., C. y Baptista L., P. (2010). 5ª. ed. **Metodología de la investigación**. México: McGraw-Hill.
- Hurtado de Barrera, J. (2006). **El proyecto de investigación. Metodología de la investigación holística**. Caracas: Sypal.
- Jiménez, B. (2004). **Las estrategias metodológicas innovadoras de los mapas mentales y conceptuales en la enseñanza de la historia de Venezuela y el rendimiento estudiantil en la tercera etapa de educación básica**. Valencia: UC.
- Kerlinger, F. N. & Lee, H. B. (2002). **Investigación del comportamiento**. 5ª. ed. México: McGraw-Hill.
- Maldonado, M. (2001). **Los mapas conceptuales como estrategias metodológicas y el rendimiento académico de los estudiantes del área especial de nefrología del 5º año de bioanálisis de la universidad de carabobo**. Valencia: UC.
- Mannheim, K. (2007). **Sociedad y educación**. 8ª. ed. México: Limusa.
- Mantovani, Juan. (2008). **Los problemas de la educación en América**. 14ª. ed. En: Eudeba-Unesco. Fundamentos de la Educación Buenos Aires: Editorial Buenos Aires.
- Ministerio del Poder Popular para la Educación. (2007). **Currículo nacional bolivariano**. Caracas: Autor.
- _____. (2007). **Diseño curricular del sistema educativo bolivariano**. Caracas: Autor.
- _____. (2007). **Subsistema de educación secundaria bolivariana: Liceos bolivarianos: Currículo**. Caracas: Autor.
- Montesquieu, C. (2009). **Las cartas persas**. 85ª. ed. Madrid: Martínez Roca.
- Moradiellos, E. (2000). **Las caras de clío. Una introducción a la historia**. Madrid: Siglo Veintiuno.
- Novak, J. (1975). **Mapas conceptuales**. México: McGraw-Hill.

- Novak, J. (1980). **Aprendiendo a aprender**. México: McGraw-Hill.
- Novak, J. y Gowin, B. (2009). **Aprendiendo a aprender**. 4ª. ed. Madrid: Martínez Roca.
- Perera, C. (2007). **La psicología de David p. Ausubel**. Buenos Aires: Kapelusz.
- Piaget, J. & Inhelder, H. (2004). **El crecimiento temprano de la lógica en el niño**. 12ª. ed. (Lunzery Papert, Trad.). London: Routledge and Kegan. Traducción de la 12ª. ed. Título Original: The early growth of logic in the child.
- Rodríguez, E. (1999). **Los mapas conceptuales para la enseñanza de la matemática en la segunda etapa de educación básica**. Valencia: UC.
- Rojas R., O. F. (2011). **Programa de evaluación de presentaciones en la asignatura informática de la facultad de ciencias de la educación de la universidad de carabobo**. Valencia: UC.
- Sánchez, P. y Villaroel, M. (2007). **La teoría constructivista de piaget**. 5ª. ed. Buenos Aires: Trillas.
- Sherington, C. S. (2008). **El hombre y su naturaleza**. 21ª. ed. London: Cambridge University Press.
- Stewart, J., Van Kirk, J. y Rowell, R. (1979). **Mapas conceptuales: Una herramienta para usarla en la enseñanza de la biología**. *The American Biology Teacher*. Vol. 41 (3).
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2011). **Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales**. 4ª. ed. Caracas: Autor.
- Velásquez, F. (2003). **El uso de las estrategias de los mapas conceptuales y el rendimiento académico en la enseñanza de la historia de venezuela**. Valencia: UC.
- Vygostky, L. S. (2001). **Mente y sociedad: El desarrollo de los procesos psicológicos superiores**. (M. Cole, V. John-Steiner, S. Scribner y E. Souberman, Edit.). 8a. ed. Cambridge : Harvard University Press.
- Zambrano, L. (2003). **Los mapas conceptuales como estrategias para la enseñanza de la química en educación básica**. Valencia: UC.

A N E X O S

ANEXO “A”. CUESTIONARIO

Valencia, 25 de Abril de 2.011

Estimado(a) Profesor(a):

La presente tiene como finalidad solicitarle la revisión del instrumento en su condición de experto; el mismo tiene como propósito recolectar información pertinente para el desarrollo del Trabajo de Grado titulado: **Mapas conceptuales como estrategias de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal**, cuyo autora es **BERTHA RAMONA GÓMEZ DEYAN**, titular de la cédula de identidad 4.297.625, cursante de la Maestría en Desarrollo Curricular de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad de Carabobo.

BERTHA R. GÓMEZ D.
4.297.625

Valencia, 25 de Abril de 2011

Estimado(a) Profesor(a):

La presente tiene como finalidad solicitarle la revisión del instrumento en su condición de experto; el mismo tiene como propósito recolectar información pertinente para el desarrollo del Trabajo de Grado titulado: **Mapas conceptuales como estrategias de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal**, cuyo autora es **BERTHA RAMONA GÓMEZ DEYAN**, titular de la cédula de identidad 4.297.625, cursante de la Maestría en Desarrollo Curricular de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad de Carabobo.

BERTHA R. GÓMEZ D.

4.297.625

Valencia, 25 de Abril de 2.011

Estimado(a) Profesor(a):

La presente tiene como finalidad solicitarle la revisión del instrumento en su condición de experto; el mismo tiene como propósito recolectar información pertinente para el desarrollo del Trabajo de Grado titulado **Mapas conceptuales como estrategias de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal**, cuyo autora es **BERTHA RAMONA GÓMEZ DEYAN**, titular de la cédula de identidad 4.297.625, cursante de la Maestría en Desarrollo Curricular de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad de Carabobo.

BERTHA R. GÓMEZ D.

4.297.625

Valencia, 25 de Abril de 2011

Estimado(a): _____

La presente tiene la finalidad de solicitarle la revisión del instrumento que propone la estudiante de la Maestría en Desarrollo Curricular de la Facultad de Ciencias de la Educación, de la Universidad de Carabobo, **BERTHA RAMONA GÓMEZ DEYAN**, cédula de identidad 4.297.625, para que se sirva validarlo debido a la condición de experto que presenta en el Área.

A continuación, se anexa:

- ✓ Título.
- ✓ Objetivo General.
- ✓ Objetivos Específicos.
- ✓ Nombre del Instrumento.
- ✓ Instrumento de Validación.
- ✓ Matriz de Validación del Instrumento de Recolección de Datos.
- ✓ Operacionalización del Ámbito de la Investigación.

Agradeciendo su colaboración prestada, se despide de usted.

Atentamente

BERTHA R. GÓMEZ D.

4.297.625



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR



Título de la Investigación

Mapas conceptuales como estrategias de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal.

Objetivo General

Evaluar el uso de los mapas conceptuales como estrategias de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura historia universal.

Objetivos Específicos

1. Diagnosticar qué tipos de estrategias utiliza el docente para la enseñanza de la Historia Universal en el 2º año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte.
2. Verificar la influencia de los mapas conceptuales en el rendimiento de los estudiantes en la asignatura Historia Universal en el 2º Año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte.
3. Comparar el rendimiento del grupo experimental antes y después de aplicada la estrategia de mapas conceptuales, en el 2º año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte.

Nombre del Instrumento

Cuestionario dicotómico de selección múltiple.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR



CUESTIONARIO

Estimada(o) Docente:

El instrumento diagnóstico que se presenta a continuación, cuyo propósito es recolectar la información pertinente para el desarrollo del Trabajo de Grado de Maestría, tiene como objetivo **Evaluar el uso de los mapas conceptuales como estrategias de enseñanza y aprendizaje en el rendimiento de los estudiantes de la asignatura Historia Universal**. Para lograr este objetivo, se necesita que el instrumento recolecte, lo más objetivamente, la información que poseen los estudiantes, referente al nivel de conocimientos previos en la asignatura Historia Universal.

Dicho instrumento consta de 11 ítems dicotómicos (SI / NO) de selección simple, relacionados con la temática arriba planteada. Con la misión de obtener la mayor exactitud posible, se necesita que responda con la objetividad del caso. Para proceder a responder los planteamientos seleccionados, se le agradece marcar con una equis (X) sobre la literal seleccionada.

Muchas gracias por su colaboración

Gómez D. (2011)

Cuestionario

Nº	Planteamientos	SI	%	NO	%	Total	%
1	La Prehistoria se inicia antes de la invención de la Escritura.	15	21	55	79	70	100
2	La Edad de Piedra se calcula 40.000 años, aproximadamente.	10	14	60	86	70	100
3	El Paleolítico es un léxico griego que significa “Piedra Nueva”.	62	89	8	11	70	100
4	Las hordas fueron grupos ordenados que tenían un jefe solo en casos necesarios.	58	83	12	17	70	100
5	En el aspecto social, el hombre se encuentra disociado de la Gran Familia.	60	86	10	14	70	100
6	El Totem es el símbolo de un conjunto de personas que se consideran “Parientes Espirituales”.	16	23	54	77	70	100
7	El Fuego es descubierto por el hombre en el Paleolítico Inferior.	55	79	15	21	70	100
8	Los monumentos megalíticos pertenecen al período Neolítico.	61	87	9	13	70	100
9	En la Prehistoria, el hombre vivió una vida exclusivamente nómada.	70	100	0	0	70	100
10	La Edad de Bronce fue substituida por la Edad de Hierro.	10	14	60	86	70	100
11	La Venus de Wilendorf pertenece al Paleolítico Inferior.	65	93	5	7	70	100
Totales:		482	63	288	37	770	100

Fuente: Gómez (2011)



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO CURRICULAR



**MATRIZ DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO
 DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

Título del Proyecto:				MAPAS CONCEPTUALES COMO ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ASIGNATURA HISTORIA UNIVERSAL.							
Nombre del Tesista:				BERTHA RAMONA GÓMEZ DE.							
Nombre del Evaluador:											
Profesión:											
Firma											
Nombre del Instrumento:				Encuesta Estructurada Dicotómica				N° Evaluación:			
Ítem	Criterio				Juicios						
	Claridad		Congruencia		Eliminar		Modificar		Aceptar		
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

Fuente: Gómez (2011)

Aplicable: ☐ No Aplicable: ☐ Aplicable con Modificaciones: ☐

Observaciones: _____

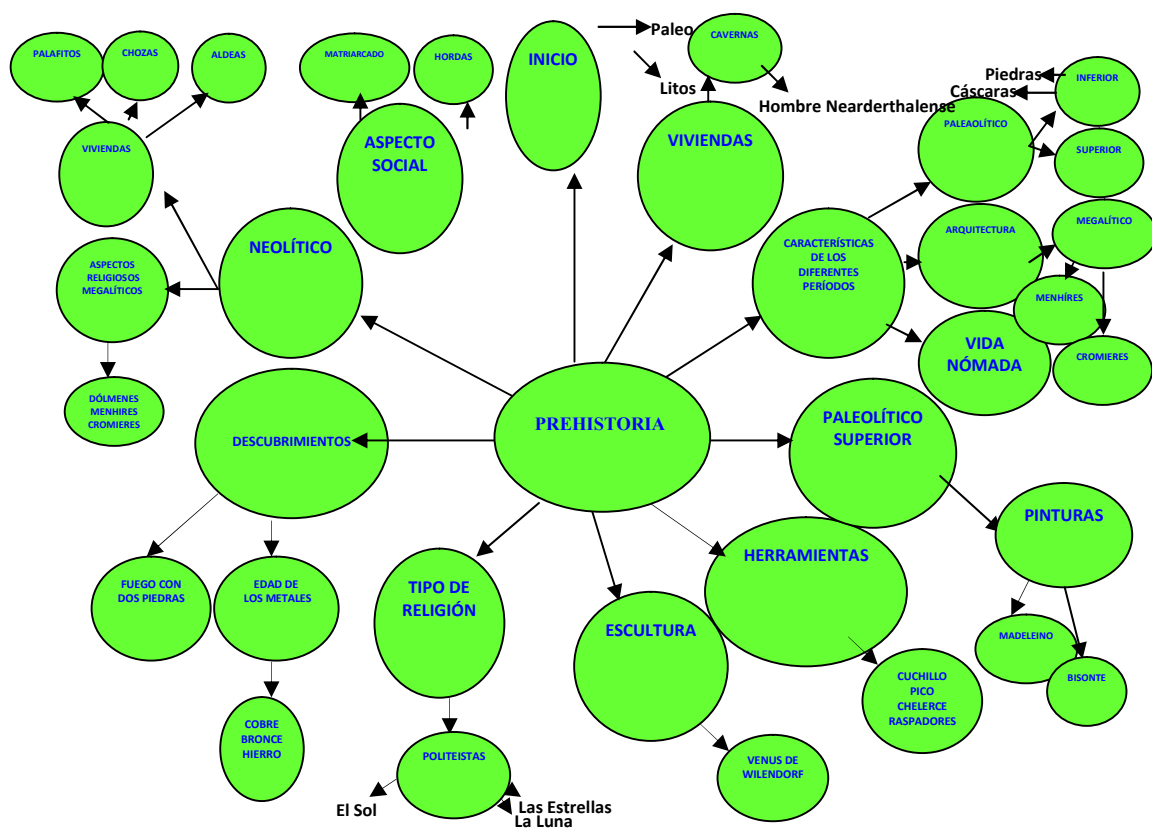
Operacionalización del Ámbito de Investigación

Objetivo General: Evaluar el uso de los Mapas Conceptuales como Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje en el Rendimiento de los Estudiantes de la Asignatura Historia Universal.

OBJETIVO	VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DIMENSIONES	INDICADORES	Nº DE ITEMS
Diagnosticar el grado de conocimiento de los estudiantes de 2º Año de la Unidad educativa Creación San Diego Norte, con respecto a la asignatura Historia Universal.	Grado de conocimiento de los estudiantes de 2º Año.	Nivel de conocimiento de los estudiantes en relación a los contenidos programáticos de la asignatura Historia Universal, medidos a través de un instrumento de evaluación	Cuestionario	- La Prehistoria se inicia antes de la invención de la Escritura. - La Edad de Piedra se calcula 40.000 años, aproximadamente. - El Paleolítico es un léxico griego que significa “Piedra Nueva” - Las hordas fueron grupos ordenados que tenían un jefe solo en casos necesarios. - En el aspecto social, el hombre se encuentra disociado de la Gran Familia. - El Totem es el símbolo de un conjunto de personas que se consideran “Parientes Espirituales”. - El Fuego es descubierto por el hombre en el Paleolítico Inferior. - Los monumentos megalíticos pertenecen al período Neolítico. - En la Prehistoria, el hombre vivió una vida exclusivamente nómada. - La Edad de Bronce fue substituida por la Edad de Hierro. - La Venus de Wilendorf pertenece al Paleolítico Inferior.	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
Determinar la influencia de los mapas conceptuales, como estrategia en el rendimiento de los estudiantes del 2º año de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte en la asignatura Historia Universal.	Mapas Conceptuales		Calificaciones		
Comparar el rendimiento del grupo experimental, antes y después de aplicada la estrategia mapas conceptuales, en los estudiantes del 2º Año de Educación Media General de la Unidad Educativa Creación San Diego Norte.	Rendimiento Académico		Calificaciones		

Fuente: Gómez (2011)

ANEXO “B”. MAPAS CONCEPTUALES DE LA PREHISTORIA



Fuente: Gómez (2011)