

**MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE DE LOS
CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA INGLÉS CON
LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE
EDUCACIÓN MEDIA GENERAL**



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**



**MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE DE LOS CONTENIDOS DE LA
ASIGNATURA INGLÉS CON LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE
EDUCACIÓN MEDIA GENERAL**

AUTORA: GLEYSIS VELIZ

TUTORA: MILENA FLORES

Bárbula, abril 2014



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**



**MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE DE LOS CONTENIDOS DE LA
ASIGNATURA INGLÉS CON LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE
EDUCACIÓN MEDIA GENERAL**

AUTORA: GLEYSIS VELIZ

TUTORA: MILENA FLORES

Trabajo de Grado presentado como requisito parcial ante la Dirección de Postgrado de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo para optar al Grado de Magíster en Investigación Educativa

Bárbula, abril 2014



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**



VEREDICTO

Nosotros, Miembros del jurado designado para la evaluación del Trabajo de Grado, titulado: MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE DE LOS CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA INGLÉS CON LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL, presentado por la ciudadana: Gleysis María Veliz Alvarado, titular de la cédula de identidad V-18.500.515, para optar al título de MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA, estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como **APROBADO.**

NOMBRE

APELLIDO

CÉDULA

FIRMA

Bárbula, abril 2014



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



AUTORIZACIÓN DE LA TUTORA

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo en su artículo 133, quien suscribe Milena Flores, titular de la Cédula de Identidad N° V- 12.604.764, en mi carácter de Tutor del Trabajo de Maestría titulado: **“Motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés con los estudiantes de primer año de educación media general”** presentado por la ciudadana Gleysis María Veliz Alvarado, titular de la Cédula de Identidad N° V – 18.500.515, para optar al título de Magíster en Investigación, hago constar que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se le designe.

En Bárbula, a los 20 días del mes de marzo de 2013.

Mgs. Milena Flores

C. I. V- 12.604.764



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



AVAL DE LA TUTORA

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo en su artículo 133, quien suscribe, Milena Flores, titular de la Cédula de Identidad N° 12.604.764, en mi condición de tutora del Trabajo de Grado de Maestría titulado **“Motivación hacia el Aprendizaje de los Contenidos de la Asignatura Inglés con los Estudiantes de Primer Año de Educación Media General”** presentado por la ciudadana Licda. Gleysis Veliz, titular de la Cédula de Identidad N° 18.500.515, para optar al título de Magíster en Investigación Educativa, hago constar que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

En la ciudad de Valencia a los 20 días del mes de Marzo de 2013

M.Sc. Milena Flores

C.I. 12.604.764



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



DIRECCIÓN DE TRABAJO

Participante: Gleysis Veliz

Cédula de Identidad: V – 18.500.515

Tutora: Milena Flores

Cédula de Identidad: V - 12.604.764

Correo electrónico del participante: gleysis_veliz@hotmail.com

Título tentativo del Trabajo: “MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE DE LOS CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA INGLÉS CON LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL”

Línea de investigación: Currículo, Pedagogía y Didáctica.

Sesión	Fecha	Hora	Asunto Tratado	Observación
1	26-02-12	2:00p.m. 6:30p.m.	Revisión del problema de investigación, objetivos y justificación.	Mejorar redacción. Leer sobre la redacción de objetivos de una IAP.
2	7-03-12	8:00a.m. 2:30p.m.	Revisión de trabajos de investigación relacionados con el estudio.	Buscar de sitios en internet de las universidades investigaciones que se aproximen al estudio.
3	23-03-12	12:00 m 2:00p.m.	Revisión de trabajos de investigación relacionados con el estudio.	Mejorar la redacción en cuanto a las investigaciones relacionadas.
4	4-04-12	8:00p.m. 10:20p.m.	Revisión de teorías vinculadas a la investigación	Leer sobre la teoría.

5	8-04-12	6:05p.m./ 8:52p.m.	Revisión de teorías de investigación que se vinculan al estudio.	Mejoras con los aportes de las teorías.
6	10-04-12	5:15p.m. 7:45p.m.	Revisión del enfoque, matriz epistémica, paradigma, método, diseño, tipo y nivel de la investigación	Leer sobre el enfoque de mi investigación para aclarar dudas.
7	13-05-12	5:30p.m. 6:50p.m.	Revisión de sujetos de estudio	Aclarar con cual grupo de estudiantes iba a trabajar y redactar.
8	10-06-12	6:00p.m. 7:30p.m.	Conversación sobre las entrevistas a grupos focales	Modelado de una entrevista a un grupo focal.
9	2-07-12	5:54p.m. 8:30p.m.	Revisión de la transcripción de la entrevista al grupo focal	Mejorar en cuanto a forma.
10	10-07-12	3:30p.m. 9:45p.m.	Categorización y estructuración de las entrevistas	Revisión de categorías y estructuración.
11	3-10-12	11:30a.m. 1:45p.m.	Construcción del diagnóstico de la situación	Redactar continuamente la situación real de la investigación.
12	14-11-12	3:17p.m. 5:37p.m.	Asesoramiento de la planificación del Plan de Acción	Reunión con los estudiantes para las actividades.
13	5-12-12	5:20p.m. 7:35p.m.	Revisión del plan de acción en consenso con los estudiantes	Mejoras en cuanto a forma.
14	21-02-13	7:30p.m. 9:05p.m.	Revisión de la redacción de la implementación	Añadir citas.

15	03-03-13	1:44a.m. 2:20p.m.	Revisión de las fases de implementación y reflexión	Mejorar la reflexión
16	10-03-13	9:20a.m. 1:15p.m.	Revisión de la reflexión	Mejoras de forma
17	15-03-13	11:10a.m. 5:00p.m.	Revisión del trabajo de grado completo	Arreglar números de páginas y las referencias bibliográficas

Título definitivo: “MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE DE LOS CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA INGLÉS CON LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL”.

Comentarios finales acerca de la investigación:

Declaramos que las especificaciones anteriores representan el proceso de dirección del trabajo de Grado arriba mencionado.

Milena Flores
C.I.N° 12.604.764

Gleysis Veliz
C.I.N° 18.500.515

DEDICATORIA
*A los seres más importantes de mi vida,
A mi mamá y papá Ana y Gleybi,
A mi hermana Gleydis,
Y el ser más maravilloso que Dios me ha regalado
Mi Esposo Carlos Deviez*

Gleysis Veliz

AGRADECIMIENTOS

Mi gratitud, principalmente está dirigida a Dios por haberme dado la existencia y permitido llegar al final de esta meta.

A mis padres por su cariño y comprensión además de ser las personas que marcan mi camino e iluminan la vida. Gracias por creer en mí y los logros que obtengo son los logros que por ustedes conquisté.

Al ser maravilloso que dios me regalo mi esposo por ser una persona comprensiva que me ayudo y apoyo en todo el desarrollo de mi investigación colaborándome en todas las circunstancias y por el tiempo que juntos sacrificamos para culminar con esta etapa de mi vida.

A mí querida hermana por su apoyo incondicional y ayuda en todo momento del estudio.

A mi familia por el apoyo que me brindaron durante esta etapa de mi vida, por guiar mi camino y estar siempre junto a m en los momentos más difíciles.

A mis compañeras de maestría Johana y Geraldine porque siempre nos ayudamos unas a las otras y estuvimos pendientes en el desarrollo de la investigación y juntas logramos culminar en el tiempo pautado.

A mi profesor de seminario Luis Díaz por su visión crítica de muchos aspectos cotidianos de la vida, por su rectitud en su profesión como docente, por sus consejos, que ayudan a formarte como persona investigadora.

A mi tutora Milena Flores por su colaboración y esfuerzo durante la investigación de mi trabajo.

A mis estudiantes de la Unidad Educativa Paramaconi II, porque sin ellos esta investigación no tendría sentido.

Gleysis Veliz

ÍNDICE GENERAL

	<i>pp.</i>
RESUMEN	xvii
ABSTRACT	xviii
INTRODUCCIÓN	19
CAPÍTULO I	
SUPUESTO PROBLEMA	
Descripción de la Situación.....	21
Propósito.....	27
Acciones Específicas.....	27
Justificación.....	27
CAPÍTULO II	
APROXIMACIÓN TEÓRICA A LA INVESTIGACIÓN	
Investigaciones relacionadas.....	31
Teorías Vinculadas.....	34
Teoría de la Motivación Humana.....	35
Teoría del Aprendizaje Significativo.....	37
Teoría de la Acción Comunicativa.....	38
Teoría del Desarrollo Cognitivo.....	40
Teoría del Aprendizaje Social.....	41
Referentes Conceptuales.....	42
Referentes Legales.....	44
CAPÍTULO III	
ABORDAJE METODOLÓGICO	
Enfoque, Matriz y Paradigma de la investigación.....	47
Método y Diseño.....	48
Tipo y Nivel.....	49
Sujetos de Estudio.....	50
Fuentes de Evidencia.....	50

Recolección y presentación de la información.....	51
Criterios de Rigor Científico.....	52
CAPÍTULO IV	
DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD	
Diagnóstico: El Proceso Inicial.....	54
Diagnóstico: El Proceso con el Grupo Focal	55
Triangulación de la Investigación.....	74
CAPÍTULO V	
PLANIFICACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE LAS ACCIONES	
Compartiendo los resultados del diagnóstico.....	78
Planificando las acciones.....	80
Plan de Acción.....	80
Objetivo General.....	80
Objetivos Específicos.....	80
Justificación del Plan de Acción.....	81
Implementación de las acciones.....	83
Interactuando en el Idioma	83
Mi institución en Inglés.....	88
Hacienda Montesacro (Frutas y Vegetales).....	93
CAPÍTULO VI	
CONOCIMIENTO CONSTRUIDO Y REFLEXION ABIERTA	
Consenso Final.....	99
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICAS.....	104
ANEXOS.....	106

LISTA DE FOTOS

	<i>pp.</i>
Foto N° 1. Presentación del diálogo.....	85
Foto N° 2. Presentación de evaluación oral.....	88
Foto N° 3. Conociendo el vocabulario.....	89
Foto N° 4. Participación ejercicio oral.....	90
Foto N° 5. Presentación de evaluación.....	92
Foto N° 6. Ejercicio de Vocabulario.....	97
Foto N° 7. Completación del ejercicio.....	97
Foto N° 8. Presentación de la última evaluación.....	98

LISTA DE TABLAS

	<i>pp.</i>
Tabla 1: Entrevista Grupo Focal N° 1.....	56
Tabla 2: Entrevista Grupo Focal N° 2.....	68
Tabla 3: Estructuración de las Categorías.....	74
Tabla 4: Cronograma de Aplicación del Plan.....	81



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



MOTIVACIÓN HACIA EL APRENDIZAJE DE LOS CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA INGLÉS CON LOS ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN MEDIA GENERAL

Autora: Gleysis Veliz

Tutora: Milena Flores

Fecha: Noviembre 2013

RESUMEN

La presente investigación se realizó en la Unidad Educativa Nacional Paramaconi II, ubicada en Chirgua, Parroquia Simón Bolívar, Municipio Bejuma del Estado Carabobo durante el periodo escolar 2011-2012. Como propósito de la investigación surgió promover la motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés en los estudiantes de primer año de educación media general. El estudio se desarrolló bajo el enfoque sistémico, dentro del paradigma socio-critico, a través de la investigación acción participativa. Se llevó a cabo en cuatro fases según el modelo tomado de Díaz (2011), iniciando por un diagnóstico, la planificación en consenso de un plan de acción y la implementación de las actividades diseñadas en el plan. Todos participaron en el proceso para mejorar la realidad. Los sujetos de estudio fueron conformados por los estudiantes de primer año sección “C” y la docente de la asignatura inglés. La recolección de la información se realizó, a través de la observación participante, notas de campo y la entrevista como técnica aplicada al grupo focal. Dicha información reforzó la reflexión de la investigación. Con este proceso sistemático se concluyó que existió la necesidad de transformar la pedagogía de las clases en virtud de que el colectivo así lo necesitaba, las acciones utilizadas y el uso de actividades no tradicionales promovió la motivación a la asignatura inglés en los estudiantes de manera significativa con un alto grado de efectividad y aceptación por parte de los educandos.

Palabras claves: Motivación, aprendizaje, asignatura inglés, investigación acción participativa.

Línea de Investigación: Currículo, Pedagogía y Didáctica.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



**MOTIVATION TO LEARNING ENGLISH CONTENTS OF STUDENTS
WITH FIRST YEAR OF MEDIA GENERAL EDUCATION**

Author: Gleysis Veliz

Tutor: Milena Flores

Year: 2013

ABSTRACT

This research was conducted at the National Educational Unit Paramaconi II, located in Chirgua, Parish Simon Bolivar, Carabobo State, during the period 2011-2012. The main purpose of the investigation was promote motivation in the learning of the contents of English asignature with the students of first year of General Secondary Education. The study was developed under systems approach, within the socio-critical paradigm, through research action participative. So the research was conducted in four stages depending of the model taken from Diaz (2011), which started with a diagnosis, then the planning and the action plan followed by the implementation of the activities design All participated take part in the process to change the reality. The subjects of study were formed by students of first year section "C" and my person as English teacher. It was used the participant observation, taking notes and interview technique applied to the focal group which allowed the information by session and it served as a basis to the reflexion of the research. With this systematic process we conclude that it was the necessity to change the pedagogical class, because and the use of non-traditional activities promoted the motivation to the English class in the students in a significant way with high effectiveness and acceptance by the learners.

Key words: Motivation, Learning, English course, participatory action research.

Research line: Curriculum, Pedagogy and Didactics.

INTRODUCCIÓN

Las ideas contenidas en el trabajo de investigación mostraron la importancia de reconocer los diferentes elementos que pueden estar involucrados dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, entre los cuales se destacó como caso particular, la motivación, considerada como un elemento que favorece y estimula el aprendizaje, entendiendo que la misma debe comprenderse con la mayor amplitud posible por abarcar diferentes aspectos dentro del quehacer educativo.

En atención a lo anterior, la investigación llevó por título: motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés con los estudiantes de primer año de educación media general, fue ubicada dentro del enfoque sistémico, con la intención de alcanzar el propósito planteado, estuvo dirigida a ejecutar y evaluar acciones para mejorar la situación referida.

El trabajo de investigación fue constituido en el Capítulo I por los siguientes elementos: El supuesto problema, que fue la aproximación descriptiva de la realidad a estudiar, así como también su propósito, acciones específicas y los argumentos que la justificaron.

Seguidamente en el Capítulo II donde se exponen las aproximaciones teóricas a la investigación que establecen los trabajos relacionados, las principales teorías que se vincularon el estudio: La motivación humana, el aprendizaje significativo, la acción comunicativa, el desarrollo cognitivo y aprendizaje social, finalizando con los referentes conceptuales y la fundamentación legal que rige el sistema educativo venezolano.

En relación al Capítulo III, está conformado por el abordaje metodológico que fue desarrollado desde el enfoque sistémico, bajo el paradigma cualitativo, específicamente en investigación acción participativa siguiendo el diseño propuesto por Díaz (2011), que estructuró el camino a seguir dentro del proceso investigativo

en la cual se logró transformar la situación estudiada en pro de mejorar la calidad de la educación.

Siguiendo el orden de las fases del modelo de investigación seleccionado, en el Capítulo IV se presentó el diagnóstico que se llevó cabo para determinar las acciones a seguir durante el desarrollo de la investigación, donde se descubrió la realidad de la problemática a través de las entrevistas realizadas al grupo focal y la estructuración de las categorías que emergieron.

En el Capítulo V, se desarrolló la planificación e implementación de las acciones. Para ello se llevó a cabo un plan de acción, el cual estuvo estructurado por un objetivo general y unos específicos así como la justificación del mismo, además se planificaron las estrategias que durante la ejecución promovieron la motivación en los contenidos de la asignatura inglés.

Por último, se presentó el Capítulo VI, donde se evidencia el conocimiento construido y reflexión abierta de los resultados obtenidos, derivados de las acciones llevadas a cabo, donde se llegó a un proceso de replanificación para acciones futuras y las referencias bibliográficas empleadas en la conducción del estudio.

CAPÍTULO I

SUPUESTO PROBLEMA

Para hacer una investigación, es necesario describir la realidad que se pretende abordar, permitiendo reconocer los eventos o circunstancias que están implícitos y que determinan la problemática que se quiere estudiar. En este sentido, fue conveniente realizar una aproximación que permitió exponer los elementos que caracterizaron la situación. De este modo, es oportuno mostrar el contexto que se estudió para hacer un abordaje, y que permitió mejorar la realidad a través de acciones consensuadas, organizadas y planificadas por medio de un proceso de investigación.

Descripción de la Situación

El desarrollo mundial está determinado por las innovaciones científicas y tecnológicas que continuamente se producen en el contexto sociocultural de las naciones, aportando como expectativa emergente que los sistemas educativos se orienten a partir de las necesidades reales de la sociedad. Esta concepción lleva implícito nuevos retos al educador, siendo los de mayor trascendencia, el de incorporar cambios radicales en su praxis pedagógica y en las formas didácticas tradicionalmente empleadas para avanzar hacia los nuevos métodos que impulsen y desarrollen el aprendizaje en el estudiante. El objetivo central será la formación integral, basada en el impulso, estimulación y perfeccionamiento de las capacidades innatas de la persona, a través de la motivación continua en la acción pedagógica.

En esta acción, es a través del aprendizaje como se desarrolla el intelecto y las capacidades de comprender, aplicar, analizar y evaluar las informaciones que se nos presentan constantemente. Es decir, que el aprendizaje implica procesar y aplicar los conocimientos adaptándolos a las exigencias del día a día; siendo esta la razón por la cual en América Latina, se inserta actualmente una reforma educativa, centrada en la

integración y la construcción del aprendizaje por parte del educando, como alternativa de respuesta al problema de organización de la educación. El docente en esta reforma se presenta como un mediador y facilitador del aprendizaje a partir de lo real, significativo y vivencial, para lo cual las necesidades e intereses de los niños son el eje central para determinar las formas, métodos, técnicas y estrategias más funcionales y adaptados a las necesidades reales de los estudiantes de forma contextualizada y pertinente.

En este sentido, el docente requiere de mecanismos efectivos y coherentes con las necesidades del entorno, el currículo, y principalmente con los intereses de los estudiantes para lograr mediar y facilitar las herramientas adecuadas que propicien un aprendizaje significativo y contextualizado. Por consiguiente, la reflexión, análisis y evaluación constante del quehacer educativo, por parte del docente, en primera instancia, es un ingrediente vital para promover las mejoras continuas y sustanciales del sistema educativo en general. En este sentido, la reflexión de los actores del proceso educativo surge como la oportunidad tangible de redimensionar la praxis pedagógica, desde la realidad e involucrando a todos los participantes.

Esta reflexión pedagógica debe establecerse en todas las áreas de aprendizaje, permitiendo estimular la formación del estudiante y del docente, mejorando la acción educativa y fortaleciendo la participación consciente de todos los actores de una manera intencionada, contribuyendo a generar las transformaciones pertinentes para responder adecuadamente a las exigencias de un mundo dinámico y continuamente cambiante.

Lo planteado permite comprender la importancia de asumir el reto de propiciar los cambios que sean necesarios dentro del sistema educativo, dirigido a reconocer que la transformación se inicia en el aula de clases con el docente, por ser él un agente transformador por naturaleza.

En concordancia con lo anterior, detenerse y revisar los elementos que intervienen en los procesos de enseñanza y aprendizaje dará una visión más clara de las

necesidades reales de los estudiantes y específicamente entender y reconocer los elementos que facilitan el aprendizaje en el mismo.

En atención a lo anterior, es importante destacar que propiciar la motivación, tanto del estudiante como del docente, propiciará un ambiente favorable que mejorará sustancialmente el aprendizaje. Este planteamiento también sugiere que planificar acciones de forma coherente, articuladas, atractivas, dinámicas, pertinentes y significativas para el estudiante permite vincular de forma sustantiva, los contenidos de aprendizaje con las necesidades e intereses de los estudiantes.

Asimismo, esto se convierte en un aporte que facilita y contribuye contundentemente con el aprendizaje, especialmente en la asignatura de inglés que requiere de acciones motivadoras que permitan captar la atención del educando para poder desarrollar habilidades, no solo cognitivas, sino también auditivas, siendo la motivación un elemento que puede facilitar el aprendizaje de los contenidos.

Por otra parte, es importante mencionar que el aprendizaje de una segunda lengua es un recurso de gran valor para el desarrollo académico del estudiante, siendo un elemento fundamental para alcanzar un nivel consustanciado con las exigencias formativas actuales. En este sentido, los contenidos impartidos en la asignatura de inglés deberían contribuir a desarrollar competencias para la formación integral de la persona y conocimiento de una segunda lengua, fortaleciendo y extendiendo sus posibilidades y alternativas educativas en un mundo donde la globalización trae consigo exigencias competitivas cada vez mayores. Por consiguiente, contar con una adecuada formación implica proveer a los educandos de las herramientas necesarias para adaptarse y responder efectivamente a esos requerimientos, donde el manejo de una segunda lengua es una necesidad.

En este particular y como tema de interés surgen elementos que deben ser estudiados, como es el caso específico de la materia inglés. Esta es una asignatura que dirige su acción a desarrollar contenidos que permitan ampliar y consolidar competencias para el manejo de una segunda lengua. Dichos contenidos sugieren que

los estudiantes de educación media general deben aprender a aplicar elementos conceptuales, procedimentales y actitudinales incluyendo aspectos gramaticales, semánticos y pragmáticos de esta segunda lengua. A través del desarrollo de estos contenidos, se propicia no sólo el avance académico y cultural del estudiante, sino también su formación como ciudadano.

Sin embargo, el estudiante al concluir sus estudios de Educación Media general y habiendo cumplido con toda la programación de la asignatura prenombrada, no logra alcanzar la fluidez y conocimientos necesarios para poder aplicarlos de manera efectiva. Además se evidencia que el educando al culminar sus estudios a nivel de secundaria no reúne los conocimientos básicos que le permitan utilizar de forma adecuada el idioma inglés. Y si desea emplear el idioma fluidamente, a pesar de la experiencia negativa, debe tomar cursos privados para lograrlo (Rodríguez, 2010).

Desde este panorama, es conveniente asumir que dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, la motivación hacia los diferentes contenidos determinará en gran medida, la adquisición de los mismos, para lo cual se hace necesario partir de una plataforma o base real, que exige el diagnóstico y comprensión por parte del docente de los intereses de su grupo de estudiantes, infringiéndole como elemento principal la significabilidad y aplicabilidad de los conocimientos dentro del contexto.

Por tal razón, es necesario revisar y conocer en profundidad cómo la motivación interviene en dicho contexto, cómo podemos hacerla emerger con toda potencia, y teniendo en cuenta lo afirmado por Chiavenato (2001), quien plantea que las personas son diferentes y obviamente las necesidades que cada uno presente, también lo serán, originando conductas particulares. Igualmente, plantea que los valores sociales, las características y capacidades personales varían de individuo a individuo, y establece que aunque existen esas diferencias, el proceso que hace dinámico el conocimiento es semejante en todas las personas; es decir, que aunque los patrones de comportamiento sean diferentes, el proceso que los origina es en esencia el mismo.

En este sentido, y entendiendo que la educación es una ciencia social, en la cual se valora y asume a la persona como un ser bio-psico-social, con necesidades e intereses propios, que requiere de la atención y satisfacción de dichas necesidades para alcanzar y consolidar sus potencialidades y por ende, la formación integral, en todas sus particularidades, emerge la trascendencia indeclinable de la motivación humana como un elemento inherente y propulsor de la consolidación del aprendizaje. La motivación no debe apartarse del proceso de aprendizaje, y en el caso particular de este estudio, de la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera en el primer año de educación media general.

Es común en el ambiente educativo, visualizar situaciones donde el estudiante solo se preocupa por la calificación obtenida en la asignatura de inglés, siendo esta su única motivación, desconociendo la importancia y aplicabilidad del aprendizaje de los contenidos y demostrando a su vez muy poco interés en el estudio y valoración de los mismos como elemento básico para su desarrollo y formación integral. (Rodríguez, 2010)

Esta situación planteada podía evidenciarse en la Unidad Educativa Nacional Paramaconi II, ubicada en Chirgua, Estado Carabobo, Municipio Bejuma, que puntualiza una realidad: la desmotivación en los estudiantes de primer año de educación media general hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés.

Es importante mencionar, que esta institución es el único plantel público nacional que existe en esa zona, por lo cual alberga a una elevada población de estudiantes. Lo anterior genera altas matrículas y hacinamiento en las aulas de clase, además se evidencia en los estudiantes el poco dominio de conocimientos básicos en la asignatura de inglés, lo cual los predisponía negativamente hacia el estudio y aprendizaje de la misma. Igualmente, se observaba un bajo rendimiento en el área y no se evidenciaba un manejo adecuado de los aspectos fundamentales y funcionales de los contenidos trabajados en los años previos.

Otro elemento que no se puede dejar de mencionar y considerar es que la mayoría de los padres y representantes son de escasos recursos económicos, lo que imposibilita que los estudiantes puedan adquirir recursos que faciliten el desarrollo de actividades; además, la institución no cuenta con material didáctico y bibliográfico actualizado y pertinente para la enseñanza de la asignatura de inglés. Estos elementos pudieron incidir directamente en el desarrollo de estrategias dinámicas y variadas para propiciar el interés y motivación por parte del educando.

Por otra parte, se pudo observar que el desarrollo de las clases en esta asignatura era monótono con un bajo uso de recursos que no permitían el desarrollo práctico y significativo de los diferentes temas que se estudiaban, sobre todo que no le permitían evidenciar un sentido de aplicabilidad. Sumado a ello, las elevadas matriculas de las diferentes secciones en el primer año de la institución, limita a los docentes en la posibilidad de trabajar con material fotocopiado, debido a que el mismo debe ser costeado por ellos.

Asimismo, se pudo evidenciar que el estudiante no consideraba el manejo de una segunda lengua como un elemento importante en su formación académica, y en la mayoría de los casos, la veía sólo como un requisito más que debía aprobar, pero que no constituía un saber útil y aplicable en diferentes aspectos. Igualmente, como docente no se percibió que ellos se motivaran a través de las actividades que se hacían aun cuando se pensaba que eran creativas, novedosas e innovadoras para lograr captar su atención y por ende, motivarlos hacia el aprendizaje.

Al respecto, es oportuno reflexionar sobre la base de un diagnóstico consensuado, compartido y conocido por todos los actores del hecho educativo, que permita generar corresponsablemente las acciones colectivas e intencionadas a fin de transformar la realidad. Lo anterior con la finalidad inicial de comprender ampliamente la problemática y adentrarse en ella activamente como un agente transformador, partiendo de lo real, significativo, pertinente, auténtico y necesario para todos los involucrados en el proceso.

Todos los planteamientos sostenidos hasta ese momento condujeron a la siguiente interrogante: ¿Cuál sería el procedimiento que mejoraría la motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés, por parte de los estudiantes de primer año de Educación Media general de la Unidad Educativa Nacional Paramaconi II?

Propósito

Promover la motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés, en los estudiantes de primer año de Educación Media general de la Unidad Educativa Nacional Paramaconi II.

Acciones Específicas

- a. Diagnosticar la realidad que en cuanto a motivación se presenta durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés en los estudiantes de primer año de Educación Media general de la Unidad Educativa Nacional Paramaconi II.
- b. Planificar en consenso, actividades que propicien la motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés.
- c. Implementar las actividades planificadas que propicien la motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de esta asignatura.
- d. Reflexionar en consenso sobre los resultados obtenidos a partir del diagnóstico, diseño e implementación de las actividades.

Justificación

La motivación está inmersa en todos los espacios de la existencia humana, actuando como energía que promueve y guía las acciones para alcanzar diferentes objetivos, y por ende el desarrollo de la persona. En este sentido, en la educación, considerar esta premisa por parte del docente implica que éste debe generar

estrategias o planificar acciones que contribuyan al desarrollo de la misma, con lo cual se mejora el resultado del aprendizaje.

En otras palabras, la motivación en los estudiantes siempre ha sido importante para las instituciones educativas, pues se reconoce la influencia de la misma para propiciar y mantener el interés en lo que se aprende. Cabe destacar, que la motivación hacia el aprendizaje por parte de los estudiantes y docentes aporta mayores beneficios y productividad significativa que promueven a su vez el aprendizaje.

En este sentido, la motivación ha pasado a ser un tema de vital importancia para el entorno estudiantil, pues la experiencia de las instituciones ha demostrado que un docente motivado, que sienta orgullo y entusiasmo en su labor, rinde mucho más. Así mismo, esta satisfacción profesional del docente se ve reflejada en la utilización de métodos, estrategias y técnicas creativas, innovadoras y acordes a las características y necesidades de los estudiantes, contribuyendo al éxito del proceso educativo.

Asimismo, la importancia que la presente investigación reviste, viene determinada por la necesidad de superar elementos y aspectos netamente conceptuales y adentrarse en una práctica más humanizadora de los procesos educativos, donde se conciba al educando como parte esencial del mismo. Esto permite atender de forma efectiva sus necesidades e intereses y propiciar el autoconocimiento como mecanismo que permite el autodescubrimiento y la participación activa del mismo en su formación.

En la medida que se generan acciones que permiten o propician la motivación de los actores del hecho educativo, existen mayores ventajas y garantías de lograr los objetivos propuestos en cualquier área de aprendizaje, especialmente en la asignatura de inglés, que puede, por ser un idioma diferente, crear falsas expectativas al momento de estudiar sus contenidos. Es decir, propiciar un ambiente de seguridad, de potenciación y estímulo continuo por parte del docente, a través de acciones intencionadas, sin duda será un aporte de gran valor para mejorar los resultados académicos en general.

Cabe destacar que todos los seres humanos experimentan necesidades, y su conducta está motivada fundamentalmente por obtener aquello que le permite satisfacerlas. De tal modo que la motivación intencionada y bien dirigida por parte del docente, constituye una herramienta muy valiosa que brinda la oportunidad a los diferentes actores del hecho educativo, para mejorar continuamente la praxis pedagógica incorporando elementos consustanciados con la realidad y necesidad social y particular de los diferentes participantes

Desde el punto de vista académico, detenerse y reflexionar sobre todos aquellos elementos que pueden influir, positiva o negativamente, en los procesos de enseñanza aprendizaje contribuye a mejorar la práctica pedagógica, estableciendo nuevas perspectivas para abordar de forma efectiva todos los elementos que inciden directa o indirectamente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por otro lado, se justifica desde el punto de vista académico ya que sirve de base para la elaboración de nuevas investigaciones y enriquece la acción pedagógica en todos los ámbitos educativos. Adicionalmente, conviene mencionar que este estudio es igualmente importante para todas aquellas instituciones que lo pueden tomar como fuente de referencia a la hora de evaluar la eficiencia y eficacia de las acciones en la consolidación de los aprendizajes por parte de los estudiantes pero en consonancia con la intervención pertinente del docente, consustanciado con querer permitir al estudiante participar en los diagnósticos, las decisiones, las ejecuciones y las valoraciones de lo logrado, en consenso.

En relación a la línea de investigación currículo, pedagogía y didáctica, a la cual pertenece la investigación, y cuyo objetivo principal es el perfeccionamiento de la práctica educativa, la misma se justifica por permitir a partir de una situación crítica accionar de forma directa a través de la reflexión continua y consensuada de todos los participantes para transformar y a su vez mejorar la problemática.

CAPÍTULO II

APROXIMACIÓN TEÓRICA A LA INVESTIGACIÓN

Reconocer la trascendencia de la motivación en el proceso de aprendizaje es un elemento que posibilita mejorar la praxis educativa, entendiendo que la misma debe ser asumida como un elemento que estimula y conduce la conducta; desde el punto de vista interno, atendiendo las necesidades e intereses de la persona y desde el punto de vista externo, considerando los elementos del medio ambiente que pueden influir en la misma. En este caso específico, dentro del hecho educativo, reconocer, valorar, entender y especialmente atender por parte del docente de manera oportuna y pertinente estos aspectos, puede contribuir efectivamente con la consolidación y construcción continua del aprendizaje a través de métodos, técnicas y estrategias.

En el caso específico de la asignatura inglés, la motivación juega un papel preponderante, porque el estudiante debe poseer o desarrollar habilidades y destrezas comunicativas para la adquisición de una segunda lengua. Esto implica la disposición y apertura hacia los nuevos conocimientos, que le permiten al estudiante contextualizar el aprendizaje y transpolar dicho conocimiento a la práctica.

En este mismo orden de ideas, no se pudo obviar que no es igual estudiar y aprender en el mismo código o idioma materno que incursionar en una lengua extranjera, de allí que es crucial propiciar un clima de libertad, estímulo y respeto que motive al estudiante, atendiendo la urgencia irrenunciable de impregnarle significabilidad y funcionalidad a lo que se aprende.

Asimismo, se requiere no sólo de un docente preparado, calificado y comprometido, sino además, de un docente motivado y consustanciado con su rol de mediador y activador del aprendizaje, es decir, un docente que se reconozca a sí mismo como un agente motivador, con ética y disposición hacia el trabajo.

Lo antes expuesto, evidencia la importancia de la motivación en el quehacer educativo y de los estudios que se pueden hacer al respecto, así como el rol del docente para contribuir a mejorar la calidad de la educación.

En atención a lo anterior, y con la finalidad de tener una visión más amplia sobre la problemática, se procedió a realizar una búsqueda exhaustiva de aportes teóricos y de investigaciones que guardaran relación con el presente estudio para tener una visión más amplia de los elementos que se han considerado hasta ahora en el abordaje de la realidad a estudiar. Por consiguiente, los precedentes que se exponen a continuación se refieren a investigaciones que giran en torno a la temática que se abordó.

Investigaciones Relacionadas

Rodríguez (2010), llevó a cabo una investigación titulada: **“La motivación y los estilos de aprendizaje y su influencia en el nivel de rendimiento académico de los alumnos de primer a cuarto año en el área del idioma inglés de la Escuela de Oficiales de la FAP”**. El propósito de la investigación fue determinar la relación entre la motivación y los estilos de aprendizaje y su influencia en el nivel de rendimiento académico, a través de una investigación de tipo descriptivo correlacional, ya que buscó describir las implicaciones que tienen la motivación y estilos de aprendizaje con el nivel de rendimiento en el área de inglés.

Según el método de contrastación de las hipótesis, el estudio fue de causa-efecto (pre-experimental) y según el método de estudio de las variables, la investigación fue cuantitativa. En ésta participaron 110 estudiantes de primer a cuarto año de la Escuela de Oficiales de la Fuerza Aérea del Perú, quienes desarrollaron dos encuestas independientes, una de motivación y otra de estilos de aprendizaje, con la finalidad de conocer la motivación que sienten frente al acto didáctico y saber también a su vez cómo aprenden y cómo esto influye en el rendimiento académico. En la investigación se estableció que existe una correlación positiva entre motivación, estilos de

aprendizaje y rendimiento, es decir, que la motivación favorece el rendimiento académico.

Esta conclusión pone de manifiesto la necesidad imperiosa de procurar la motivación como acción inequívoca para mejorar el aprendizaje. Aun cuando la investigación se llevó a cabo con adultos, estos planteamientos se relacionaron con mi investigación por considerar la motivación en el estudiante como factor que favorece el aprendizaje, aspecto que se visualizó en el rendimiento académico, es decir, se estableció una relación directa entre los elementos que propiciaron la motivación del estudiante hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés y su rendimiento académico. En consecuencia ésta investigación permitió argumentar la importancia de la motivación dentro del proceso de aprendizaje.

Por otra parte, Aguirre y Vásquez (2010), titulada “**La motivación utilizada en el interaprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de los octavos años de Educación Básica del colegio Nacional Ibarra**”, cuyo propósito fundamental fue aportar estrategias de motivación dirigidas a profesores y docentes para mejorar el interaprendizaje bajo una modalidad de un proyecto factible, una investigación de campo de tipo documental y descriptiva.

El autor usó la técnica de encuesta, aplicada a los estudiantes de los octavos años de Educación Básica del Colegio Nacional Ibarra y a los docentes del mismo. Para ello, se utilizó un listado de preguntas que se entregó a los sujetos a investigar a fin de que las contestaran con coherencia.

Entre sus conclusiones se evidenció, que los docentes investigados si conocen estrategias de motivación; sin embargo, no las aplican, lo que influye en el rendimiento académico de los estudiantes, por ende las clases se tornan monótonas y no se crea el ambiente propicio para una buena interiorización del idioma Inglés. Utilizan muy pocos recursos didácticos en el proceso de interaprendizaje, lo cual produce un efecto negativo en los estudiantes investigados, obteniendo como resultado la falta de interés y escaso aprendizaje. Se recomendó a los docentes de la

institución investigada utilizar estrategias de motivación que influyan positivamente en el proceso de interaprendizaje del idioma Inglés, es decir, que propicien en el estudiante la necesidad de aprender el idioma extranjero.

Todo esto condujo a considerar la importancia de la motivación, tanto del estudiante como del docente, para optimizar y consolidar los procesos de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés en la educación media general como herramienta, no solo académica, sino también, como una posibilidad de desarrollar habilidades comunicativas que permitan y faciliten al educando incursionar en otros escenarios.

Asimismo, se consideró que entender y reconocer la trascendencia e importancia de la motivación no se limita a contribuir al desarrollo de un ambiente motivador para el estudiante, sino que debe partir del propio maestro, es decir, el docente debe estar motivado para poder crear un clima externo que impulse en sus estudiantes el interés y la significabilidad de lo que se les enseña, siendo éste el primer paso a seguir para poder propiciar el aprendizaje.

Finalmente, otro de los estudios relacionados con la investigación es el desarrollado por Guzmán (2006), llevó a cabo una investigación titulada: **Carencias Motivacionales en la Enseñanza del Inglés (caso escuela preparatoria diurna de la UJED)**". El propósito fue determinar las carencias motivacionales de los docentes de la Escuela Preparatoria Diurna de la UJED en la asignatura de inglés. La investigación fue de corte cuantitativo, de tipo exploratorio y descriptivo, utilizando para la recolección de datos un cuestionario, de preguntas cerradas. Los sujetos de estudio fueron los alumnos de sexto semestre, debido a que eran los que por su grado escolar podían haber tenido al menos dos maestros diferentes en la asignatura de inglés y por consiguiente son los que podían aportar más datos a la investigación.

Entre los resultados y conclusiones, el investigador consiguió que los aspectos formativos que requieren los docentes de la EPD en cuanto al sentido de eficacia, están relacionados con las debilidades halladas. Cabe mencionar que en todas las dimensiones se encontraron debilidades en mayor o menor proporción como a

continuación se describe: la dimensión que mostró más debilidades fue la relacionada con el modo de presentar y estructurar la tarea, seguida de la dimensión referente a los mensajes que da el profesor, en cambio, las dimensiones relacionadas con la forma de organizar la actividad en el contexto clase y con la evaluación obtuvieron pocas debilidades.

Como ya se mencionó, el mayor número de debilidades están presentes en la dimensión relacionada con el modo de presentar y estructurar la tarea. El investigador observó que los maestros no logran motivar completamente a los alumnos en la realización de tareas y ejercicios tanto en clase como en sus casas, aparentemente por ser presentados de manera poco atractiva, y por no estimularlos exitosamente. Además, aunado a esto, el grado de dificultad de los ejercicios es alto, y la forma de presentarlos no propició el estímulo o motivación necesarios para captar la atención por parte del estudiantado, evidenciando un bajo interés por parte de los alumnos.

Todo lo planteado en la investigación anterior muestra que existen carencias motivacionales que impiden un aprendizaje efectivo de los contenidos de la asignatura de inglés. Esto debe considerarse como un elemento importante para mejorar la práctica pedagógica para consolidar el aprendizaje, por lo cual, considerar el elemento motivacional dentro de la enseñanza y el aprendizaje es un elemento indispensable para el éxito del proceso. En atención a lo anterior esta investigación se relaciona con el trabajo por cuanto consolida la teoría de la influencia de la motivación en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Teorías Vinculadas

A continuación se presentan las teorías, ideas y conceptos que se vinculan a la investigación:

Teoría de la Motivación Humana

En atención a los elementos que se abordaron en el presente estudio, se consideró como inicio la Teoría de la Motivación Humana propuesta por Abraham Maslow (Chiavenato, 2001). La misma centra su atención en la jerarquización de las necesidades y los factores que motivan a las personas. Esta jerarquía establece cinco categorías de necesidades y se construye considerando un orden ascendente de acuerdo a su importancia para la supervivencia y la capacidad de motivación de cada persona.

De acuerdo a este modelo, se afirma que el ser humano en la medida que satisface sus necesidades básicas, se le presentan nuevas, que influyen en su conducta. Maslow, plantea cinco categorías de necesidades, las cuales son: las necesidades fisiológicas, que son de origen biológico (sed, hambre, sueño, sexo, entre otros); de seguridad, que tienen que ver con necesidades personales (empleo, ingreso, familia); de amor y pertenencia, siendo éstas las referidas a la necesidad de casarse y tener o pertenecer a una familia; las de estima y de auto-realización; que están referidas directamente con la autoestima de la persona, reconocimiento y respeto propio y hacia los demás.

De acuerdo a esta teoría, uno de los medios para satisfacer la necesidad de autorrealización a nivel educativo, es llevar a cabo las actividades escolares que proporcionen satisfacción personal y, además ejecutarla del modo deseado, teniendo la libertad de planificarlas al gusto del docente y de los estudiantes en pro de generar un aprendizaje innovador y significativo.

La teoría de la jerarquía de las necesidades se vincula con el presente estudio por la trascendencia que tiene en el contexto educativo conocer los intereses y necesidades inherentes a cada estudiante para saber en qué medida están sus necesidades cubiertas para estructurar acciones que permitan interesar al estudiante en el proceso de aprendizaje, por lo cual la escuela a través del docente debe ser un agente motivador consustanciado con la realidad de cada estudiante. El

reconocimiento de las necesidades satisfechas y por satisfacer permitirá al docente ser más efectivo al momento de planificar las estrategias para el desarrollo de los diferentes contenidos en la asignatura de inglés.

Es importante destacar la motivación como un estado interno del ser humano que energiza y dirige la conducta hacia metas específicas. En tal sentido se considera la Teoría de Mc Clelland (1969), la cual supone que muchas de las necesidades son adquiridas a través de un proceso cultural y que una de esas necesidades es la del logro.

Para el autor, existen tres tipos de motivaciones o necesidades secundarias o socialmente adquiridas las cuales se diferencian de las primarias como lo es el hambre, la sed, el sueño; las necesidades secundarias son clasificadas de la siguiente manera:

- ✓ **Motivación de poder:** La necesidad de controlar a otros, de influir sobre ellos.
- ✓ **Motivación de afiliación:** La necesidad de relaciones interpersonales, buscar dar, recibir, y lo más importante es sentirse bien.
- ✓ **Motivación de logro:** La persona con este tipo de motivación se propone metas realistas alcanzables, y se preocupa por obtener feedback sobre su desempeño, como también por recibir reconocimientos por sus éxitos. (Mc Clelland,1969)

Es por ello, que el docente debe sentirse motivado para poder persuadir a los alumnos a contribuir con su esfuerzo a la realización de los objetivos previstos, como factor principal que da origen al proceso; el facilitador ha de poseer una serie de características imprescindibles para desempeñarse como un ser motivador, condición que lo llevará a planificar estrategias didácticas para los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El docente en su rol de mediador del aprendizaje, es quien tiene la tarea de motivar a los estudiantes. Para lograr este objetivo el docente debe ser sin duda un creador e innovador que variará sus técnicas y propondrá nuevos enfoques, será un modelo que eduque más por lo que hace que por lo que dice. Por esta razón, es tan importante que la escuela y específicamente el docente, asuma con responsabilidad su rol de promotor y generador de los cambios que exige la sociedad actual y que deben darse desde la escuela hacia todos los espacios de la vida diaria, comprometido con su crecimiento personal y profesional, para proyectarse y responder a las necesidades e intereses de los estudiantes de hoy.

Teoría del Aprendizaje Significativo

Otra teoría que sirvió de aproximación referencial a la presente investigación fue la teoría del aprendizaje significativo, planteada por Ausubel (1978), en la cual sostiene que el aprendizaje es una construcción del conocimiento donde unas piezas encajan con otras en un todo coherente. Por consiguiente, es conveniente conectar la estrategia didáctica de los docentes con las ideas previas del estudiante y presentar la información nueva conectada con la ya conocida, de forma coherente y no arbitraria.

Lo anterior permite construir de manera sólida los conceptos al interconectarlos unos con otros. Para que este proceso se dé satisfactoriamente, es necesario que el docente reconozca las necesidades e intereses que pueden estar presentes en los educandos así como aquellos elementos que influyan positivamente en captar la atención de éstos, para lo cual el maestro debe contar con un cúmulo de estrategias metodológicas eficaces para motivar el aprendizaje, estimulando acciones pedagógicas significativas y vinculadas con la realidad del estudiante. Esto permitirá hacer nuevas conexiones y generar otros aprendizajes, que sin duda contribuirán con el desarrollo integral del estudiante.

La construcción del saber es una relación de cúmulos de experiencias, necesidades y subjetividades, que dará como producto una diversidad acompañada y guiada con una voluntad de construir conocimientos. En consecuencia el docente debe crear los

ambientes de aprendizaje, en condiciones de libertad compartida, respeto y compromiso para el desarrollo de una interacción comunicativa-constructiva, confirmándose de nuevo su rol protagónico en la puesta en práctica del currículo. (Ausubel, 1978).

Estos planteamientos dejan claras evidencias de la importancia de reconocer y atender de forma adecuada las necesidades de nuestros estudiantes, reconociendo la importancia del cúmulo de experiencias y conocimientos que poseen y que son la base efectiva para construir nuevos aprendizajes desde su realidad y por supuesto significabilidad. Esto evidencia que es el docente el encargado de estimular y dirigir al educando en el proceso de integración, participación, adaptación y significabilidad de lo que se aprende para mejorar sustancialmente el aprendizaje.

Al respecto, Ausubel (1978) destaca la función del docente como facilitador dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, como un agente motivador que permite crear el enlace entre lo que se enseña y los conocimientos previos del estudiante. El educando es un agente activo que construye el aprendizaje a partir de relaciones no arbitrarias, en este proceso el docente debe articular su acción con el uso de material potencialmente significativo para el estudiante.

Para ello, el autor afirma que es necesario que el docente posea un claro conocimiento de las metodologías que contribuyen a tales efectos y tener presente que el mejor ejemplo es su quehacer diario, donde convergen la motivación interna y externa, así como otros conocimientos teórico-prácticos que le permitan al docente ajustar los recursos existentes con las necesidades reales de los educandos.

Teoría de la Acción Comunicativa

Otra teoría que guardó estrecha relación con la investigación fue la establecida por Jurgen Habermas 1976 y que propone un modelo para comprender la sociedad desde una dualidad racional simultánea. En una perspectiva, se presenta como “la racionalidad sustantiva del mundo de la vida y la otra como la racionalidad formal del

sistema”, es decir en la primera, el mundo de la vida constituye la visión interna de los sujetos que forman parte de la sociedad, mientras que en la segunda lo configura la visión externa, como una estructura integral de la sociedad (Quiroga, 2007).

Habermas concibe la sociedad como un compuesto integrado de múltiples relaciones complejas, organizadas, que están interrelacionadas, donde la misma dinámica social hace que el actor se desaparezca en el proceso, y asimismo, también incorpora el análisis social que argumenta que es primigenio como creador. De acuerdo a esta Teoría de la Acción Comunicativa, el concepto sociológico de acción elegido por la persona, determina como se comprometa con determinadas presuposiciones ontológicas.

De la multitud de conceptos de acción, empleados en la teoría sociológica, Habermas las reduce a cuatro: el concepto de acción teleológica, que se refiere al actor como accionador del estado de cosas deseado; el concepto de acción regulada por normas, que asume el comportamiento de los actores de acuerdo a principios y valores comunes; el concepto de acción dramaturgica, referido a la subjetividad del actor y por último el concepto de acción comunicativa representado por la interacción de dos o más personas o actores que a través del lenguaje y de la acción pueden establecer una relación interpersonal.

En este orden de ideas, el autor define la acción comunicativa como una “interacción mediada por símbolos”, que tiene como núcleo principal las normas o reglas imperativas de acción que definen formas equitativas de conducta y que han de ser entendidas y reconocidas por los actores. Asimismo, considera como marco institucional de la sociedad, la capacidad de organización colectiva para la preservación y continuidad de la especie, el aprendizaje y adaptación, así como también a la represión y canalización de tendencias lascivas impropias para la conservación de la sociedad.

En este sentido, se interpreta que el mundo de la vida es el lugar donde se convergen “el hablante y el oyente”, propiciando de modo equitativo una correspondencia que permite criticar o confirmar la validez de los argumentos de cada uno, para poder llegar a acuerdos (Quiroga, 2007). Esto supone una conexión interna entre las estructuras del mundo de la vida y la imagen lingüística del mismo que posee la persona (en el cual el lenguaje y la cultura son constitutivos del mundo de la vida misma.) Lo expuesto, permite vincular la presente teoría con la investigación por evidenciar que la comunicación es la relación que permite a las personas comprender en la práctica el mundo desde lo objetivo, social y subjetivo.

Partir de la teoría de la acción comunicativa implica conocer y asumir la visión objetiva (externa), la subjetiva (interna) y la social (visión colectiva) de los sujetos, donde los mismos comparten elementos que le son comunes a unos y otros. Por consiguiente, en un proceso educativo efectivo y consustanciado con las necesidades e intereses de los estudiantes, se debe reconocer la importancia y trascendencia de la comunicación como mecanismo para la transmisión del conocimiento, y en especial tratándose de la asignatura inglés; lo que implica el manejo de nuevos códigos o símbolos lingüísticos diferentes a los manejados por el estudiante. De esta manera, el docente debe generar acciones consustanciadas con el contexto, partiendo de lo real, de lo significativo y conocido a través de estrategias motivadoras.

Teoría del Desarrollo Cognitivo

Jerome Bruner en el año 1960, postula la Teoría del desarrollo cognitivo en la cual se muestra claramente su atención hacia:

...el desarrollo de las capacidades mentales de la persona. Señala una teoría de instrucción prescriptiva porque propone reglas para adquirir conocimientos, habilidades y al mismo tiempo proporciona las técnicas para medir y evaluar resultados. Además, esta teoría también propicia la motivación, puesto que establece metas y trata con las condiciones para satisfacerlas (Rojas, 2007).

La teoría prenombrada gira en torno a la preocupación por el aprendizaje y por el desarrollo, y en la importancia que debe tener el interés por lo que se desea enseñar para que se pueda aprender mejor, con un aprendizaje que no se limite a lo descriptivo.

Esta teoría posee unas características específicas que son la plataforma para el desarrollo cognitivo, las cuales se señalan a continuación:

- ✓ La disposición para aprender, que viene dada por la contextualización de lo que se aprende.
- ✓ La estructura de los conocimientos, que contemplan el constituir los contenidos o conocimientos para facilitar los aprendizajes.
- ✓ La secuencia referida a la forma de presentar los materiales o recursos que contribuyan a entender mejor los contenidos o conocimientos.
- ✓ El reforzamiento que considera la recompensa, como elemento motivador, contemplando las recompensas extrínsecas y las intrínsecas.

Esta teoría se vinculó de forma directa con la investigación al dejar de forma explícita la necesidad de establecer los mecanismos más idóneos para propiciar el aprendizaje, a través de actividades significativas, contextualizadas, motivadoras y pertinentes, atendiendo, no solo el qué, sino el cómo enseñar.

En este sentido, es el educador un eje central, al ser el responsable de activar, guiar y mantener el interés del educando, reconociendo los mecanismos, recursos y herramientas más pertinentes para motivar el aprendizaje, en este caso de la asignatura de inglés, siendo la cultura la parte esencial para comprender al ser humano.

Teoría del Aprendizaje Social

Albert Bandura, es considerado el padre de la teoría social del aprendizaje, quien la presenta en 1962 y que se enmarca en los conceptos de refuerzo y observación.

Este teórico argumenta que los sujetos desarrollan habilidades, destrezas y comportamientos de modo operante e instrumental. Además, plantea que para que la persona imite lo que observa deben intervenir factores cognitivos que lo ayudan a decidir si lo observado se imita o no. En el caso de los niños, Bandura considera que, la observación e imitación se puede propiciar de diferentes modelos que pueden ser los padres, educadores, amigos y hasta de personajes de la televisión. (Shaffer, 2007).

La imitación puede darse por diferentes factores como lo son el instinto, que se refiere a las estructuras cognoscitivas del estudiante; el condicionamiento que establece el moldeamiento de la conducta a través del reforzamiento y la conducta instrumental, que considera la repetición del refuerzo repetido, disminuyendo el impulso.

En este sentido, esta teoría refleja la importancia del ambiente en el proceso de enseñanza y aprendizaje, evidenciando que éste debe ser tomado en cuenta por el docente para estimular y contextualizar los contenidos, haciéndolos más atractivos al estudiante.

Referentes Conceptuales

La Enseñanza y el Aprendizaje del Inglés en la Educación Media General

Según el programa de la asignatura Inglés del primer año del nivel de Educación Media General del nuevo Diseño Curricular (2007), el proceso de la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés implica tener como objetivo terminal el logro de las competencias en la lengua.

La aplicación de este programa establece que el estudiante debe adquirir desde el primer día de clase la habilidad para usar la lengua, para luego hacer algo práctico y significativo con ella y que corresponda a situaciones contextualizadas con su realidad. Así mismo, señala que no es conveniente tomar ningún enfoque como dogma, sino que incita al docente a actualizarse y revisar los enfoques que vayan

surgiendo con el fin de poder aplicarlos según las condiciones que presente el contexto que rodea al estudiante.

Por otra parte, en el Sistema Educativo Venezolano, la enseñanza de Lenguas extranjeras tiene como objetivo principal que el alumno haga uso de la lengua desde la primera clase, contextualizando los contenidos en una situación real para que puedan involucrarse en las misma, se orienta hacia el Enfoque Funcional, en los programas de 1er, 2do y 3er año de Educación Media, cuyo. Este enfoque permite adquirir la competencia en la lengua de manera natural, dinámica e interesante para los alumnos.

Habilidades para el Desarrollo de una Lengua

El desarrollo de las habilidades lingüísticas en los estudiantes es de suma importancia ya que a través de ellas es que se logrará la comunicación efectiva en el idioma extranjero que se está aprendiendo, con situaciones donde se divierta, se desinhiba, aprenda, se vivencie y recree con las actividades. Es por ello que el docente debe crear situaciones educativas estimulantes, como manera de capturar el interés del estudiante hacia un idioma diferente al materno.

En este sentido, las habilidades lingüísticas que se desarrolla en toda clase de inglés comprenden:

Reading /Comprensión Lectora

Es un proceso complejo que amerita que las ideas plasmadas por el autor sean encontradas, analizadas, comprendidas por el lector. En el caso de la lectura en lengua extranjera, el docente debe tratar de que el estudiante no sólo aprenda a traducir y buscar el vocabulario desconocido sino que comprendan el mensaje implícito y explícito.

Listening / Comprensión auditiva

Se refiere al proceso de recibir lo que otros producen verbalmente. En la clase de inglés, este tipo de actividad se usa para el adquirir la destreza de asimilar sonidos, significados de palabras e intenciones para luego poder producir, y al producir se estará demostrando el proceso de comprensión lo que complementa el proceso de codificación.

Writing / Producción escrita

La habilidad escrita es una actividad cognitiva bastante compleja, donde el escritor debe tener control de contenido, formato, morfología de la oración, vocabulario, puntuación, parafraseo y además de ser capaz de integrar la información de textos y párrafos de manera cohesivos y coherentes.

Speaking / Producción oral

El lenguaje oral implica la producción de oraciones, palabras, debidamente pronunciadas. Su práctica es importante dentro de la enseñanza de una lengua.

Referentes Legales

Como todos los sistemas educativos, la educación venezolana se encuentra fundamentada en documentos legales como la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), La Ley Orgánica de Educación (2009) así como también en el Reglamento del Ejercicio de la Profesión Docente (2000).

Como máxima representante de las leyes venezolanas, se iniciará con el artículo 102, de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela, el cual establece:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria. El Estado la asumirá como función indeclinable y de máximo interés en todos sus niveles y modalidades, y como instrumento del conocimiento científico, humanístico y tecnológico al servicio de la sociedad. La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la

finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática basada en la valoración ética del trabajo y en la participación activa, consciente y solidaria en los procesos de transformación social, consustanciados con los valores de la identidad nacional y con una visión latinoamericana y universal. El Estado, con la participación de las familias y la sociedad, promoverá el proceso de educación ciudadana, de acuerdo con los principios contenidos en esta Constitución y en la ley. (p. 26)

Este apartado indica que la educación es un derecho humano y un deber social fundamental; es democrática, gratuita y obligatoria. Además se establece que el Estado debe asumirla como función ineludible y de interés nacional. Es por ello que día a día se lucha por una educación que llegue a todos los sectores del país, para que cada persona esté en condiciones de aprovechar y utilizar durante toda la vida cada oportunidad que se le presente.

Por su parte La Ley Orgánica de Educación (2009) en su artículo 14 señala que:

...La didáctica está centrada en los procesos que tienen como eje la investigación, la creatividad y la innovación, lo cual permite adecuar las estrategias, los recursos y la organización del aula, a partir de la diversidad de intereses y necesidades de los y las estudiantes. (p. 10)

De esta manera, se establece que la búsqueda y aplicación de estrategias novedosas para estudiantes con dificultades en el aprendizaje se tiene que considerar como un reto que deben asumir los docentes del nuevo siglo, quienes se encuentran en un mundo de permanentes cambios.

Finalmente, el artículo 139 del Reglamento del Ejercicio de la Profesión Docente determina que:

La actualización de conocimientos, la especialización de las funciones, el mejoramiento profesional y el perfeccionamiento, tienen carácter obligatorio y al mismo tiempo constituyen un derecho para todo el personal docente en servicio. Las autoridades educativas competentes, en atención a las necesidades y prioridades del sistema educativo, fijarán políticas establecerán programas permanentes de actualización de conocimientos, perfeccionamiento y especialización de los profesionales de la docencia con el fin de prepararlos suficientemente, en función del

mejoramiento cualitativo de la educación. Asimismo, organizará seminarios, congresos, giras de observación y de estudio, conferencias y cualesquiera otras actividades de mejoramiento profesional. (p. 36)

En este sentido, se decreta que el personal docente debe estar en una constante actualización profesional, al tiempo que renueva sus estrategias de enseñanza. Asimismo, se establece legalmente que las instituciones y sus directivos deben promover este tipo de programas de mejoramiento laboral para los profesionales de la educación, en pro de optimizar el sistema educativo nacional.

CAPÍTULO III

ABORDAJE METODOLÓGICO

En esta parte, se muestra el enfoque, matriz epistémica, paradigma, método, diseño, tipo, nivel, sujetos de estudio, fuentes de evidencia, criterios de rigor científico, recolección y presentación de la información, que se utilizó para llevar a cabo la investigación en la Unidad Educativa Nacional “Paramaconi” ubicada en Chirgua, Parroquia Simón Bolívar, Municipio Bejuma del Estado Carabobo.

Enfoque, Matriz Epistémica y Paradigma de la Investigación

La investigación fue abordada desde el enfoque sistémico, en el cual se comprendió la realidad desde una perspectiva holística e integradora, entendiendo la importancia de las relaciones entre las partes que integran el todo (Covarrubias, 2002).

Desde este punto de vista, el trabajo fue enfocado desde la complejidad de las múltiples relaciones que se presentaron en la situación estudiada, siendo en este caso específico, los elementos que propician la motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura Inglés.

Con respecto a la matriz epistémica que orientó la investigación, correspondió al pensamiento crítico dialéctico, que establece, de acuerdo a Max Horkheimer, citado por Rojas (2010), que la Teoría Crítica comprende el “...interés práctico: para el mejoramiento radical de la existencia humana” (p. 32) El investigador o investigadora, como en mi caso, no se debe limitar en descubrir y entender la problemática, sino que debe estimular el cambio cualitativo en la sociedad.

La investigación se orientó a través del paradigma socio-crítico, el cual según Duhalde (1999), “... hace explícita la dimensión ideológica que permite no sólo comprender la realidad sino, además, transformarla” (p. 37). Por consiguiente, se

interpretará la situación real de manera consensuada entre la docente y sus estudiantes, a fin de implicar a los actores como protagonistas activos en el cambio del proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura inglés.

De acuerdo a lo anterior, Rojas (2010) manifiesta que el paradigma socio-crítico hace énfasis en la transformación de la realidad por medio de la concientización y emancipación de los sujetos participantes. A su vez, implanta la doctrina de forma explícita para la autorreflexión crítica en los procesos del conocimiento. Concibe la realidad desde el punto de vista complejo, objetivo y subjetivo, donde el investigador y los sujetos interactúan de forma reflexiva y crítica.

Método y Diseño

En consonancia con los planteamientos realizados y ajustado a los alcances que se persiguieron a través de esta investigación, el método que se utilizó fue la investigación acción participativa, que busca desarrollar un proceso dialéctico en el cual “...la acción genera conocimiento y la investigación conduce a la transformación” (Rojas 2010, p.51).

En concordancia con lo anterior, se siguió el diseño propuesto por Díaz (2011), que aunque se presenta para el ámbito de la salud, es perfectamente aplicable dentro del contexto educativo, al considerar que la investigación acción participativa tiene como principio “...lograr un espiral permanente de acción, reflexión y aprendizaje comunitario” (p.124), que sin duda es especialmente beneficioso en la educación. De esta manera el diseño permitió accionar y reflexionar de forma consensuada con todos los involucrados en la problemática, siendo considerados estos como coautores de la investigación.

La investigación acción participativa, en el marco del paradigma socio-crítico, muestra su tendencia reflexiva, crítica y emancipadora donde la comunidad participa en todo el proceso para transformar o mejorar la realidad, es decir, el propósito de la investigadora fue la transformación profunda producto de la reflexión.

Díaz establece cuatro fases, siendo las siguientes: fase diagnóstica, fase de planificación, fase de implementación y fase de valoración. Lo anterior permite poder hacer un abordaje que posibilita el accionar y el transformar una realidad. El desarrollo coherente y articulado de cada una de las fases permitió accionar de forma efectiva integrando a todos los sujetos involucrados y haciéndolos partícipes de las mejoras o cambios en la realidad estudiada.

Tipo y Nivel

El tipo de investigación es de campo, ya que la información fue tomada de la realidad en su ambiente natural, permitiendo reconocer los elementos que están inmersos en la misma. Las fuentes que se utilizaron en la investigación para recabar la información de forma directa fueron los testimonios en el mismo lugar donde ocurre la supuesta problemática; es decir, en la institución, ya que la misma va a permitir obtener información de primera mano sobre los elementos y procedimientos que mejoren la motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés, por parte de los estudiantes de primer año de Educación Media general de la Unidad Educativa Nacional Paramaconi II.

Con relación a lo anterior, se pudo señalar que esta investigación se realizó a través de las observaciones directas y entrevistas al grupo focal, para mejorar a partir del diagnóstico y aplicación de acciones consensuadas con el colectivo, que contribuyeron a propiciar la motivación en lo estudiantes hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés.

Con relación al nivel de profundidad del estudio, la investigación está determinada por el nivel de ejecución y evaluación que se desprende de la aplicación de acciones concretas para mejorar la motivación de los estudiantes con relación al aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés.

Sujetos de Estudio

En la investigación los sujetos de estudio integraron un grupo focal, conformado por veintidós (22) estudiantes de primer año de la sección “C” y la docente de la asignatura inglés en la institución. Al respecto Martínez (2009), afirma que el grupo focal es en primera instancia un grupo de trabajo que tiene una tarea o función específica que cumplir, y es precisamente, ofrecer diferentes enfoques, abordajes o puntos de vista variados que solo los pueden ofrecer diferentes personas con variadas experiencias, intereses y valores. Por consiguiente, se evidencia que el grupo focal seleccionado enriqueció de información variada y directa a mi estudio, por brindar diferentes puntos de vista de la misma realidad.

Fuentes de Evidencia

Al participar en las actividades escolares en la Unidad Educativa Nacional Paramaconi II, se usó la observación participativa, la cual es definida por Martínez (2009), como una modalidad que proporciona al docente-investigador la fuente más flexible de información y a su vez un soporte emocional (p. 250). Plantea además, que es la técnica clásica primaria más usada por los investigadores cualitativos para adquirir información (p. 5). Al mismo tiempo, se fue tomando notas de campo en el lugar donde ocurrió el fenómeno, de la forma más detallada posible, y a su vez propiciando la integración con el grupo, aprendiendo las reglas y formas de actuar dentro del mismo. Estas notas fueron revisadas periódicamente con el fin de complementarlas (en caso de que no lo estuvieran) y también para orientar la investigación.

Dado que las notas de campo son la materia prima para el análisis e interpretación de la realidad estudiada, resulta obvia su importancia, asumiendo que lo que parece evidente debe observarse con todos los sentidos, no sólo a través de la vista. Debido a ello, fue necesario registrar todos los elementos que sucedieron dentro de una situación determinada.

Asimismo, se utilizó la técnica de la entrevista con un grupo focal para obtener evidencias e información desde la perspectiva de los participantes, constituyéndose como un elemento de gran utilidad porque permitió conocer la situación a estudiar, las actitudes desde la óptica de los investigados. Además, enriqueció la información con relación a la situación estudiada. De igual manera, permitió establecer relaciones abiertas con los sujetos de estudio. De acuerdo con Taylor y Bogdan (1992), “...los observadores tratan que la gente se sienta cómoda para que puedan ahondar la mayor información” (p. 27). Estas entrevistas fueron realizadas en un clima de informalidad y espontaneidad, brindándole al grupo focal la oportunidad de expresar sus opiniones con libertad y confianza, de forma tal, que más que una entrevista fueran conversaciones abiertas muy espontáneas.

Recolección y presentación de la información

El proceso de investigación fue desarrollado siguiendo el diseño de Investigación Acción Participativa de Díaz (2011). Con regularidad, este método de investigación se suele describir como una secuencia de pasos, representados como una espiral de ciclos.

En un primer momento, se profundizó sobre el supuesto problema y así, de esta manera, se pudo precisar la realidad que existía en cuanto a la motivación que mostraron hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés los estudiantes de primer año sección C de la Unidad Educativa Nacional Paramaconi II. Es oportuno señalar que esta etapa permitió establecer un acercamiento con los investigados, permitiendo a su vez identificar los intereses y necesidades de los estudiantes.

Una vez establecido el diagnóstico por medio de la observación e integración, se procedió a establecer una planificación consensuada partiendo de los aportes de todos los participantes, es decir, esta etapa, se complementa con la anterior, al permitir establecer acciones que respondan a los intereses y necesidades evidenciadas durante el diagnóstico. En esta etapa se inicia la materialización de la transformación de la

realidad abordada, al sensibilizar y permitir la participación del colectivo en la búsqueda de las posibles soluciones.

Posteriormente se ejecutó y puso en marcha las actividades planificadas de forma consensuada para propiciar la motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de esta asignatura, buscando sensibilizar a cada participante desde sus diferentes roles y funciones para que la transformación de esa realidad fuera un compromiso compartido y sentido por todos.

Como se puede ver, cada una de las diferentes fases trabajadas fue la plataforma de la siguiente y por ende el éxito del proceso dependió de la firmeza y adecuación pertinente de cada una. Así mismo, fue necesario generar una reflexión colectiva sobre los resultados obtenidos a partir del diagnóstico, diseño e implementación de las actividades y así propiciar la motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés, en los estudiantes de primer año de educación media general de la Unidad Educativa Nacional Paramaconi II.

Criterios de Rigor Científico

Una investigación debe garantizar su validez científica, ajustándose al enfoque metodológico desarrollado en la misma. En este sentido, dentro de la perspectiva sistémica se establecen criterios que le aportan ese elemento esencial al proceso investigativo proporcionándole el rigor científico al estudio, como lo señala Díaz (2011), quien propone cuatro criterios básicos para este fin, como lo son: credibilidad, transferibilidad, consistencia y confirmabilidad, los cuales se materializan de la siguiente forma:

- (a) Credibilidad: Se da por la concordancia de la información expuesta por la investigadora con la realidad. La misma se consiguió a través de una descripción protocolar de todos los procedimientos empleados para conseguir la información (lo más fiel posible, continua y persistente), además de la triangulación de la información obtenida a través de la observación y las entrevistas, y de su comprobación con el grupo focal.
- (b) Transferibilidad: Se refiere al grado de re-aplicación de los descubrimientos obtenidos en una investigación a otros sujetos y

contextos, que podrían ser similares, aunque jamás iguales. La misma se obtuvo a través del muestreo teórico, una descripción exhaustiva y la recogida de abundante información.

- (c) Consistencia: Se vinculó con la estabilidad de la información que la investigación ofrece, siendo una investigación sistémica debe brindar cierta estabilidad con respecto a la información obtenida. La misma se logró a través de la triangulación con dos observadores externos, fue realizada tanto a la descripción protocolar hecha desde la observación, como a las categorías emergentes y a la estructuración final como descripción de la problemática. Además se obtuvo mediante el establecimiento de la pista de revisión del diario de campo de la investigación, en la cual se detalla toda la información en cuanto a tiempo, lugar y fechas de cada proceso de la investigación.
- (d) Confirmabilidad: Se refiere a la garantía de que los descubrimientos no fueron desviados por motivaciones, intereses o perspectivas de la investigadora. En pro de ello se siguió los siguientes pasos: primero se recogió registros concretos a través de la observación participante, de las entrevistas en profundidad, de la toma de notas y de las transcripciones textuales de lo dicho por el grupo focal; en este sentido, los significados emergentes de lo expresado por los informantes se volvió significativo por lo que se tradujo en categorías individuales, con la finalidad de formar grupos o categorías generales que van a dar la información acerca de la problemática, esto se convirtió en una triangulación desde la descripción protocolar, emergencia de las categorías y la estructuración de la misma, para finalmente obtener la teoría emergente.

CAPÍTULO IV

DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD

En esta fase de la investigación se abarcó la identificación y comprensión de la situación real correspondiente a la motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés por parte de los estudiantes de segundo año de Educación Media general de la Unidad Educativa Nacional Paramaconi II, ubicada en Chirgua, Parroquia Simón Bolívar del Municipio Bejuma.

Diagnóstico: El Proceso Inicial

Inicialmente, se seleccionaron a los estudiantes de 1er año que son los que aparecen en la propuesta de investigación. Sus edades oscilan entre los 12 y 13 años de edad. Estos escolares estudiaron su etapa básica en escuelas estatales donde se les imparte lo más elemental de la asignatura inglés como parte de su programa de estudio y donde fueron evaluados cualitativamente, es decir, con literales (A-B-C-D y E).

Al comenzar en su etapa del liceo, ya la asignatura inglés es más completa y se manejan todas las competencias requeridas por la misma por lo tanto existe una docente de la materia quien se encarga de impartirles esta nueva lengua a los estudiantes, enseñarles además su parte gramatical y educar su destreza auditiva. En esta nueva fase del liceo, la forma de evaluación es diferente ya que no se refleja con letras sino con calificaciones de orden cuantitativo, es decir de 1 a 20 puntos.

Es necesario acotar que para continuar con la investigación y ejecutar el proyecto, se solicitó el día 20 de septiembre de 2012 a las 10:30am en la dirección del plantel a la subdirectora académica la profesora Martha Castro asignara la misma sección de 1er año en 2do año sin dispersar a los estudiantes para continuar con la investigación,

ya que había culminado el año escolar 2011-2012 e iniciaba el nuevo periodo de clase 2012-2013. Ella accedió y cumplió asignándole a la docente la misma sección.

Antes de iniciar las reuniones con la sección asignada (grupo focal), era necesaria una reunión preliminar ya que durante su primer año los estudiantes presentaron fallas en el aprendizaje de la asignatura inglés. En este sentido, se procedió a la realización de conversaciones con el grupo en estudio para indagar y conocer cuál era su percepción con relación a la asignatura inglés, lo que evidenció que los mismos demuestran apatía hacia el idioma y no le prestan la verdadera importancia debido a que expresan que son muchas letras juntas, que se les dificulta su aprendizaje y que en su entorno ésta no es la lengua que se usa diariamente.

Diagnóstico: El Proceso con el Grupo Focal

Para obtener la información pertinente al diagnóstico del problema en consenso, se llevó a cabo la observación participante al grupo focal seleccionado para el estudio, la cual se registró a través de notas de campo muy detalladas que sirvieron para corroborar la información dada acerca del problema. Los registros evidenciaron experiencias y conversaciones por parte de los estudiantes. Luego, se realizaron entrevistas con el fin de complementar la información y diagnosticar finalmente por qué la falta de motivación en los contenidos de la asignatura inglés por parte de los estudiantes del segundo año sección “C”.

Es importante acotar que aparte del grupo focal seleccionado, se le solicitó a la otra docente de inglés la profesora Adriana Herrera el 26 de junio de 2012 a las 10:00am permitiera entrevistar a una de sus secciones para indagar en sus estudiantes como se sentían con respecto al aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés. Ella concedió la solicitud y cedió una hora de clase ese día en la sección de 2do año sección “D”. Luego de conversar con ellos, se pudo corroborar que tampoco estaban motivados en el aprendizaje de la asignatura.

La información que se recogió de las entrevistas fue estructurada. Se procedió inicialmente a transcribir los contenidos significativos. Seguidamente se presentan dichas transcripciones de las dos (2) entrevistas realizadas, durante el proceso investigativo:

Tabla 1: Entrevista Grupo Focal N° 1

Investigación Acción Participativa:	
Motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés con los estudiantes de primer año de educación media general	
Entrevista n° 1: Conversación con 1er año sección C	
Sujetos: Grupo focal # 1	
Lugar: Unidad Educativa Nacional Paramaconi	
Fecha: 26-06-12 Hora: 9 am	
001	Profesora: Chicos buenos días, la clase de hoy de inglés necesito hablarles a
002	ustedes del trabajo de investigación que yo estoy haciendo en mi maestría; el
003	cual yo lo planteo como la falta de motivación que tienen todos ustedes y no
004	solamente ustedes sino muchos pero yo tome esta muestra de estudiantes para
005	que me planteen que es lo que pasa a ustedes porque se sienten tan
006	desmotivados en el momento de ver las clases de inglés, con respecto al
007	idioma, los temas, si no les gusta, no les agrada o sea yo quiero que ustedes me
008	brinden su explicación, sus ideas de porque les desmotiva tanto lo que es el
009	inglés, a ver quién me puede ayudar, yo necesito que me ayuden porque esto es
010	para mi trabajo de investigación y yo sé que aquí hay muchos estudiantes que
011	tienen mucho que decir porque durante las clases escucho que porque el inglés
012	esto, el inglés aquello y por eso estoy planteando este título como tal, este
013	supuesto problema, o sea porque se sienten ustedes desmotivados, que les falta
014	para sentirse motivados en cuanto al idioma ingles a ver qué me dicen ustedes.
015	Yohelin: Porque nada más lo vemos aquí en clase y después no lo vemos mas
016	Profesora: Ya va, ya va no todos a la vez vamos poco a poco
017	Yoxandra: Porque se escribe de una manera y se pronuncia de otra
018	Profesora: Puede ser, No tiene sentido...
019	Nelly: Porque aquí en Venezuela no se habla inglés
020	Profesora: Ustedes tienen que pensar que no siempre nos vamos a quedar aquí
021	en Venezuela que quizás existe la posibilidad uno ahorita está muy joven y
022	quizás existas la posibilidad que después de graduarnos de bachilleres estén en
023	la universidad y capaz en la universidad deciden estudiar inglés ven.
024	Yoxandra: Para estudiar el idioma podemos hacer un curso.
025	Leonelys: Claro

026 **Luis Mario:** ¿A usted le gusta el inglés?
027 **Profesora:** Claro cuando estaba en el liceo estudie inglés y me gustaba
028 **Fabián:** A nosotros no nos gusta
029 **Profesora:** Eeh me gustaba el inglés, ya va entonces cuando llegue a la
030 universidad pues decidí estudiar inglés y entonces como yo soy la profesora y
031 doy clases de inglés veo que es lo que les pasa a los estudiantes que de verdad
032 como que no les gusta el idioma y por eso planteo esto.
033 ...Profe, Profe...
034 **Profesora:** Ya va vamos a escuchar por allá a Yohelin
035 **Yohelin:** Porque nada más escribimos de un libro y para mí eso es aburrido
036 **Profesora:** Ya va vamos a escuchar por aquí
037 **Leonelys:** Uno escribe y entonces son unas letritas intercaladas y entonces lo
038 vamos a pronunciar y es totalmente diferente eso enreda la lengua
039 **Profesora:** Bueeno
040 **Yoxandra:** Lo más dinámico que hacemos es pronunciarlo y ya eso es lo más
041 dinámico que hay en la clase de inglés
042 **Denikson:** ¡Eeh! Este, se escriben muy raro esas palabras
043 **Profesora:** Aja, ¿Quién más?
044 **Rossirys:** Profe hay palabras que se escriben de una manera y se pronuncian de
045 otra
046 **Nelly:** Todo es al revés casi todo es al revés es extraño es extraño
047 **Profesora:** Vamos a tratar de todos hablar pausadamente uno por uno porque
048 si no no los voy a entender a todos, vamos a ver por allá no se Víctor, Leonardo
049 que pueden decir
050 **Víctor:** Profesora que uno llega a la calle y le dice algo en inglés a alguien y no
051 le entiende nada
052 ...risas jajaja...
053 **Leonardo:** Profe eso es un montón de letras allí unidas allí y... nooo uno no
054 entiende(le da un golpe a la mesa con la mano)
055 **José:** Nooo profe dígame yo
056 **José:** Nooo profe dígame yo que tengo más errores como será todo en inglés
057Risas
058 **Profesora:** A ver Castillo
059 **Castillo:** No profesora que son unas letras unidas cooon, unas con otras
060 **María:** Yo creo que deberíamos escuchar música en inglés.
061 **Andrea:** La clase debe tener más dinámica o sea, siempre con el libro, salir a
062 ver clases afuera(gestos con las manos golpeando la mesa)
063 **Profesora:** Ya va, ya va, ya va a ver Lisbeth hable un poquito más fuerte que
064 no escucho
065 **Lisbeth:** Que uno ve esas letras y no se entiende
066 **Profesora:** Ok
067 **Isaac:** Bueno a mí me gusta el inglés profesora peerooo escribir y broma
068 profesora pero no leído porque no entiendo
069 **Profesora:** Te gusta, te gusta escribirlo pero no leerlo porque no entiendes
070 **Isaac:** Pero no entiendo cuando lo leen como esta al revés y como mal ubicado

071 y por eso no lo entiendo
072 **Profesora:** A ver Ana
073 **Ana C:** A mí no me gusta de ninguna manera, ni escrito, ni pronunciarlo ni
074 nada (gestos con las manos)
075 **Profesora:** Ya va déjenme terminar por aquí
076 **Ana C:** Profe es que no somos nosotros tampoco los profesores, es la materia y
077 no no nosotros estamos acostumbrados hablar español
078 **Airany:** Sobre todo las horas en las tardes
079 **Fabián:** No sabemos hablar español menos ingles
080 **Ana C:** En la tarde estamos con calor estresados, no nos llega la clase, no nos
081 llega la información bien
082 **Airany:** No profe eso que uno escribe de una forma y la pronuncia de otra
083 **Rossirys:** Y si viéramos clase afuera fuese más dinámico
084 **Profesora:** Vamos a escuchar a Denikson, después Leonardo y después aquí
085 adelante
086 **Denikson:** Noo yo no sé porque vemos ingles ahorita si después no lo vamos a
087 ver mas
088 Teacher: ¿Porque no lo vas a ver más?
089 **Denikson:** Porque ajaa porque uno vaaa por ejemplo uno no lo veee por
090 ejemplo depende la carrera siiii te gusta Deporte creo que no ve ingles
091 **Profesora:** Bueno les cuento, ustedes dicen ahorita, ya va después habla
092 Leonardo y luego Alejandro déjenme hablar de esta parte. Uno dice así que
093 después no lo ve más uno va a un centro comercial y la mayoría de la tiendas
094 tienen los nombres en ingles correcto, ustedes compran un videojuego, un
095 nintendo, un DS y todo sale en inglés entonces esas son quizás palabras que los
096 van ayudar a entender, quizás aquí en el liceo no lo van aprender así al 100%
097 perfecto pero quizás si una palabrita aah eeh sale aquí game ya yo sé que game
098 es juego mira aquí me aparece en el DS vez..! Entonces vamos a escuchar por
099 allá a Leonardo, mantengan la idea para no dejar perderla.
100 **Leonardo:** Profe más bien la hora de inglés debe ser una hora para jugar
101 **Fabián:** Oh una hora pa' más receso porque ese receso es biiiiiien corto
102 (Risas de todos)
103 **Profesora:** A ver aquí Alejandro
104 **Alejandro:** Yo sugiero que todas las clases fueran orales
105 **Profesora:** ¿Porque? ¿Te gusta la pronunciación?
106 más que la gramática
107 **Ismerly:** Profe, uno compra que si una nevera, una cocina y siempre le trae una
108 guía y siempre es en inglés
109 (todos hablando)
110 **Profesora:** Miren ya va yo les voy a decir algo yo necesito que me hable uno
111 por uno porque después cuando yo vuelva a escuchar y se lo muestre a ustedes
112 que fue lo que salió de esta conversación no vamos a entender porque estamos
113 hablando todos a la vez
114 **Yoxandra:** Profe no tanto, no tanto eeen la pronunciación y todo eso sino que
115 por lo menos la hora también, no es nada más el inglés sino depende, me

116 parece que el inglés tenía q ser en la mañana porque en la tarde, la hora, el
117 calor (gestos con las manos tocando su ropa)

118 **Airany:** En la tarde es muy aburrido

119 **Nelly:** En la tarde es muy aburrido es mas a veces venimos cansados del receso
120 entonces no queremos escuchar clases y menos de inglés porque a mi
121 particularmente no me gusta el inglés para nada
122 (Todos hablando)

123 **Fabián:** Yo paso inglés por pasarlo porque si no, no lo paso...

124 **Profesora:** Lo estudias por pasarlo como por requisito
125 (todos hablando)

126 **Víctor:** A mí no me gusta ni en la mañana, ni en la tarde, ni en la noche ni
127 cuando sea

128 **Profesora:** ¿Porque no les gusta a ninguna hora?

129 **Fabián:** Porque no lo ponen como una hora de receso

130 **Profesora:** A ver Ismerly

131 **Ismerly:** Uno lo ve aquí en 1ero, 2do 3ero 4to y 5to pero en la universidad
132 solo en el 1er y 2do semestre

133 **Profesora:** Bueno le voy a decir si uno lo ve aquí en 1ero, 2do 3ero 4to y 5to
134 y lamentablemente es una materia obligatoria que está allí en el pensum y hay
135 que verla

136 **Leonelys:** Es que uno la pasa es por pasarla igual que si tú ves una clase, andas
137 con canciones uno canta una canción se la aprende nada más al escucharla una
138 sola vez

139 **Yoxandra:** A mí me parece que está bien por lo menos ahorita no no no que
140 uno lo ve en cualquier parte escrito en inglés, pero depende la carrera que sea
141 ahorita es necesario por cualquier cosa es una materia, pero el que quiera seguir
142 estudiando y quiera estudiar una carrera importante por ejemplo relaciones
143 exteriores

144 **Profesora:** A ver por aquí y después por allá

145 **Ana C:** Bueno el que quiera estudiar inglés que haga un curso pero los que no
146 queremos estudiar que nos dejen en paz

147 **Profesora:** Aja pero que pasa, ya va Yohelin ya va Leonelys. Que pasa dicen
148 así aah después hacemos un curso y en un curso no le van a comenzar a decir el
149 abecedario, ya el curso es algo más avanzado y empieza como un poquito más
150 fuerte porque se supone que ya son bachilleres por decirlo así y están
151 estudiando en un liceo en casa de que sean estudiantes aun de bachillerato y ya
152 suponen que traen algo de conocimiento de inglés pues no es que ustedes van a
153 llegar al curso y empiezan (ei, bi, ci, di)a enseñarles el abecedario, los
154 números, los animales, son cositas que ya se supone deben haberla aprendido
155 en el liceo. A ver Yohelin que ibas a decir.

156 **Yohelin:** Pero es que nada más se habla aquí porque tu no vas a salir en una
157 camionetica a decir (Hello, párate en inglés) no nada más se habla aquí
158 entonces para eso aprendo palabras con un diccionario

159 **Profesora:** No es igual con un diccionario. A ver Gregory qué opinas tú y

160 Alejandro
161 **Alejandro:** Profe como mis hermanos se graduaron de agricultores verdad
162 ellos tienen que hacer un curso de inglés porque cuando ellos compran algo del
163 extranjero que si veneno, insecticida ellos tienen que leer que trae y todo viene
164 en inglés.
165 **Profesora:** Porque exacto todo viene en inglés y a nosotros no nos gusta el
166 inglés
167 **Fabián:** Yo sé que es un veneno porque trae una calavera
168 (todos hablando)
169 **Profesora:** Lo identificas porque tiene una calavera y si dice algo que no debes
170 hacer en esas letritas en inglés alguna reacción
171 **Leonelys:** Guantes, son necesarios más nada
172 **Yoxandra:** Se busca un profesional y le dice mira que dice aquí
173 **Profesora:** Y si tú no tienes el profesional a la mano
174 **Yoxandra:** Busca en internet
175 **Gregory:** El pin tiene un programa para traducirlo al inglés
176 (risas)
177 **Nelly:** Permiso profe pero es que nosotros no nos animamos tampoco a
178 estudiar el inglés porque aquí lo estudiamos pero cuando llegamos a la casa
179 esteee nuestro hermano ni la mamá de uno le habla inglés
180 Todos hablando
181 **Yoxandra:** Profe porque no nos mandan a traducir canciones en inglés
182 Beyonce, Justin Bieber
183 **Leonelys:** Bueno uno llega a la casa y por supuesto no se va a poner hablar
184 inglés porque no te van a entender
185 **Ana C:** Profe y porque nada más nos dan inglés si hay otros países donde se
186 hablan otros idiomas y no no los dan y también son importantes porque nada
187 más inglés inglés inglés
188 Todos hablando
189 **Profesora:** El inglés es un idioma universal quizás viajamos a otros países y
190 por lo menos hablan francés pero también hablan inglés.
191 **Ismerly:** Profe a mí lo que no me gusta del inglés es que todo cambia es raro
192 **Profesora:** Es cierto
193 Todos hablando
194 **Yoxandra:** Otra cosa que si hablamos puro español no es fácil el inglés, por lo
195 menos me imagino que el que habla puro inglés se le hace difícil el español
196 o al contrario
197 **Luis Mario:** Vamos a estudiar chino mejor
198 **Profesora:** Ok chicos entonces continuamos, a ver Ana que estabas diciendo
199 del presidente
200 **Ana C:** Profe que el presidente no sabe inglés porque cuando estaba hablando
201 con Barack Obama, estaba hablando español y él no estaba hablando inglés y
202 se le hacía difícil comprender las palabras que él no sabía, entonces (gestos con
203 las manos) si yo no voy hacer presidenta, no voy hacer abogada, no voy hacer
204 maestra.

215 **Profesora:** Ok si tú dices que el presidente estaba hablando con Barack
216 Obama, entonces hablaba inglés y el otro hablaba en español y que no lo
217 comprendía, entonces tú dices que no vas a estudiar para abogada, no vas a
218 estudiar para maestra, ¿Qué piensas estudiar tu entonces?
219 **Ana C:** Profe yo quiero ser psicóloga (...risas)
220 **Profesora:** Bueno igual tú tienes que tener conocimientos de inglés
221 **Víctor:** El presidente tampoco le gusta, entonces porque van a poner hablar a
222 uno (levantando las manos)
223 **Yohelin:** Profe pero que motivación si ni siquiera sabemos hablar español, son
224 unas cosas tan locas (gesto con la mano)
225 **Yoxandra:** Profe que vamos a ganar nosotros con el inglés, profe nada.
226 **Profesora:** Ok entonces ya me hablaron bastante de porque no se sienten
227 motivados con el inglés, díganme que les gustaría que yo como profesora, ya
228 que yo soy su profesora de inglés les , les brinde en las clases
229 (todos hablando)
230 **Profesora:** Vamos poco a poco, a ver Leonelys
231 **Leonelys:** Profe que sea más dinámica porque usted llega entra al salón,
232 entonces es el libro y la pizarra y a copiar
233 **Profesora:** Por favor vamos a escuchar
234 **Leonelys:** Acopiar y puro escribir
235 **Yoxandra:** Profe por lo menos los varones, que saliéramos al patio y entonces
236 nos diga mmm el bate en ingles se dice tal cosa, la pelota se dice tal cosa
237 (gestos con las manos) cuando se hace el out se dice tal cosa
238 (Todos hablando)
239 **Profesora:** Ya va, ya va, uno por uno no todos a la vez
240 **Yoxandra:** Ooh profe también que podamos salir a la calle y nos diga los
241 carros se dice tal cosa en ingles
242 **Profesora:** Saben que nosotros estamos en una institución y debemos regirnos
243 por los reglamentos que en la institución hay
244 (Todos hablando)
245 **Leonelys:** Profe en los alrededores, en el boulevard, en la escuela
246 **Profesora:** Vamos a escuchar aquí Alejandro
248 **Alejandro:** Profe a la cancha podemos salir
249 **Gregory:** Sabe que no me gusta a mí del inglés, las benditas caligrafías que
250 uno pasa todo el día haciendo caligrafías de esas
251 **Yoxandra:** Profeeee, profe como a uno le gusta tanto jugar entonces tanto
252 beisbol o lo que se esté jugando entonces nos diga esto se dice base, esto se
253 dice gol....
254 **Leonelys:** Pero en ingleeeessss
255 **Ana C:** Profe que nos modifiquen el horario, nosotros venimos de educación
256 física a ver historia, inglés, historia es información pesada (se tapa la cara con
257 las manos)
258 (Todos hablando)
259 **Profesora:** Vamos a escuchar a Castellano
260 **Castellano:** Profe yo pienso que mejor nos den esa hora libre

262 **Fabián:** Bueno es que ninguna materia sirve (gestos con las manos)
263 (todos hablando)
264 **Luis Mario:** Salí pa fuera profe nooo profe
265 **Profesora:** (...) ustedes dicen eso pero con qué material les gustaría trabajar en
266 las clases de ingles
267 (Todos hablando)
268 **María:** Profe que nos sacaras al patio y nos vayas señalando cosas
269 (todos hablando)
270 **Nelly:** Que fuera más dinámica como dramatizaciones
271 (Todos hablando) (no no no no)
272 **Profesora:** Si me hablan todos a la vez después no los voy a entender
273 **Yoxandra:** Que sea con canciones, porque por lo menos hoy en día hay
274 muchos ignorantes, están escuchando una canción y no saben que es de Justin
275 Beiber, no saben que es de Rihana (gestos con las manos)
276 **Leonelys:** No saben lo que diiiceee la canción , no saben los que dice la
277 canción
278 (Todos hablando)
279 **Gregory:** A lo mejor nos están mentando la madre allí y nosotros cantando
280 **Ana C:** Uno está cantando y a lo mejor están criticando a uno allí
281 **Profesora:** Vamos a ver Yohelin
282 **Yohelin:** Deberíamos aprender puro chino y árabe porque aquí hay puros
283 chinos y puros árabes
284 **Nelly:** O francés profe
285 (Todos hablando)
286 **Profesora:** Ya va, vamos a calmarnos y a oír a uno por uno voy con Víctor
287 **Víctor:** En vez del inglés chino porque uno va pal mercado y empiezan esos
288 chinos habla y habla /gestos con las manos) y uno no saben que estarán
289 diciendo de uno
290 **Ismeryly:** Profe que las clases sean como algo así como una cartelera donde
291 tengan muchas muchas cosas
292 (Todos hablando) con dibujos con dibujos
293 **Yoxandra:** Profe por lo menos usted puede traer un muñequito así con los
294 huesitos y todo y usted nos señala las partes del cuerpo
295 (gestos con las manos)
296 **Ivanny:** Hay q estudiar el inglés en vez del chino, el chino se ve que es más
297 difícil
298 **Profesora:** A ver aquí Alejandro, voy por parte.
299 **Alejandro:** Profe como dice Yohelin tenemos que aprender es árabe uno va pa
300 los guajiros de valencia y ve y pregunte cuantos son de Venezuela
301 **Ana C:** Y qué bueno bonito y barato, bueno bonito y barato y es de mala
302 calidad (gesto alzando la mano)
303 (todos riéndose)
304 **Yoxandra:** Será aprenderlo por si llegamos a ir a estados unidos no como por
305 ejemplo que vamos hacer para arabia oseeeeeaaaa
306 **Profesora:** Laaa claseeee, vamos a escuchar aquí a Airanys, la clase como un

307 debate porque
 308 **Airannis:** La clase para que sea más más dinámica
 309 (todos hablando) más dinámicas, más emotiva
 310 **Leonardo:** Profe que la clase sea adentro y afuera
 311 **Yohelin:** Profe yo creo que es problema es que usted llega saquen el cuaderno,
 312 las caligrafías, hagan esto y eso es aburrido (gestos con las manos)
 313 **Nelly:** Profe y también es aburrido porque el cuaderno, el libro y el pizarrón,
 314 caligrafías a nosotros no nos gusta hacer caligrafías
 315 **Profesora:** Ok chicos presten atención, les voy a decir el porqué de las
 316 caligrafías y tanto la otra profe como yo lo trabajamos así, cuando ella y yo
 317 estudiábamos en la universidad, no era que nos mandaban caligrafías, si no que
 318 nosotros teníamos que aprender muchas palabras yyy cuando les digo muchas
 319 es porque son muuuchas y la técnica que uno u otro profesor nos decía para
 320 aprender y que le quedara a uno las palabras era repitiendo tanto la `palabra en
 321 inglés como en español, que pasa cuando yo comencé a ver el inglés una de las
 322 materias era desarrollo fonológico y me tenía que aprender todas estas
 323 partecitas de aquí (tocándome el cuello con las manos) que pasa la guía tenía
 324 un dibujito con las partes, yo agarre el dibujito le saque una copia, le borre los
 325 nombres y a ese dibujito son los nombres le saque 50 copias y yo hice 50
 326 caligrafías y así me aprendí los nombres y en que parte quedaban ubicados del
 327 dibujito que me planteaba la guía, por eso se dice que se hagan las caligrafías
 328 con el fin de que ustedes por lo menos si repiten 15 palabras y de las 15
 329 palabras por un mínimo se aprendan 5
 330 vamos a escuchar a Leonelys
 331 **Leonelys:** Profe porque usted nos toca a última hora, ya venimos con todas las
 332 materias copiando, entonces vamos a ver caligrafías, por ejemplo si es con una
 333 canción, con una dinámica si la clase es a última hora puede ser divertida
 334 Y así uno no se aburre
 335 **Yoxandra:** Profe a mí me parece por lo menos que usted plantee en dirección,
 336 que sus clases sean en la mañana porque en la tarde no (gesto moviendo la
 337 cabeza)
 331 Profe profe escuchemos música
 332 Así también es buena idea para aprender inglés
 333 **Leonardo:** Profe por lo menos las caligrafías esa broma no me gusta porque
 334 escribe una palabra y entonces después la pronuncia al revés y una cosa más
 335 profe tampoco las he hecho
 336 Todos riéndose
 337 **Fabián:** Yo hice todas las caligrafías y lo único que me aprendí fue what`s the
 338 weather like?, no aprendí más nada
 339 **Yoxandra:** Pero las caligrafías tampoco son muy buenas porque uno puro
 340 escribir y no se sabe la pronunciación
 341 (todos hablando)
 342 **María:** porque en vez de las caligrafías, no lo repetimos aquí varias veces
 343 **Nelly:** Profe o lo hacemos tipo canción
 344 **Yoxandra:** Yo aprendo más el inglés pronunciándolo que escribiéndolo

345 **Profesora:** Ok te gusta más la pronunciación y cuando vayas a escribir
346 (todos hablando)
347 **Leonelys:** Bueno profe pero hacemos las caligrafías al escribir y al pronunciar
348 es otra cosa
349 **Profesora:** Pero también hay practicas orales
350 **Denikson:** Profe que lo escriba en la pizarra porque uno ve como se escribe y
351 también lo practica oralmente
352 **Ivanny:** Profe y porque no nos deja de mandar caligrafías porque con las
353 caligrafías uno se enreda
354 **Lisbeth:** Porque que sea más oral
355 **Profesora:** Mas oral que escrito, o sea que ustedes quisieran aprender más a
356 hablarlo que ha escribirlo
357 (todos hablando)
358 **Yoxandra:** Por lo menos en estados unidos todo es hablado entonces que uno
359 diga mira pero donde queda tal y tal cosa
360 **Leonelys:** Mejor hablarlo que escribirlo porque tú a una persona no le vas a
361 escribir una carta para decirle algo tienes que hablarlo
362 (todos hablando)
363 **Gregory:** Y cuando te toque léelo, cuando te toque leer no saaabe
364 **Leonelys:** Pregunto a otro
365 **Ana C:** Profe yo creo que debemos practicarlos y también escribirlo porque así
366 vamos a saber pronunciarlo
367 **Leonardo:** Profe porque en español la palabra tiene una “r” y en ingles tiene
368 como 10
369 **Yoxandra:** Profe podemos hacer así en la práctica oral salimos al patio y usted
370 nos explica y después usted nos manda las caligrafías para la casa
371 **Profesora:** A ver Víctor
372 **Víctor:** Profesora yo le que digo es que cambien ingles
373 **Nelly:** En la hora que se practica y lo demás lo hacemos en la casa después que
374 hagamos todas las tareas podemos hacer las caligrafías , aquí no nos sirve hacer
375 las caligrafías profesora, son aburridas porque el inglés es aburrido entonces
376 ponernos hacer caligrafías aquí también entonces nooo
377 (gestos con las manos)
378 **Denikson:** Mejor es practicarlos aquí oral y las caligrafías para la casa
379 **Gregory:** Noooooo, noooooo (gestos con la mano)
380 **Profesora:** El problema es que a muchos estudiantes les gusta hacer las
381 caligrafías en clase
382 **Leonardo:** A mí no me gustan las caligrafías aquí ni en la casa
383 **Yoxandra:** Profe por lo menos yo tuve una profesora que me dio portugués y
384 ella ponía un borrador y nos explicaba lo ponía así en la pared y era más fácil
385 Ubicarlo con el dibujo
386 **Leonelys:** Claaaaaro más fácil
387 **Nelly:** Ella hacia figuritas, bueno nos mandaba hacer figurita y le poníamos los
388 nombres y lo pegábamos por todo el salón
389 (todos hablando)

390 **Nelly:** Nos ponía un techo, nos dibujaba un techo y lo pegábamos en el techo y
391 ya sabíamos que era
392 (todos hablando)
393 **Profesora:** O sea les gustaría que identifique el salón con las partes
394 **Fabián:** Pero a la hora de un examen si no estudias no vas a tener el techo allí
395 para ver
396 **Profesora:** Aquí a Ana
397 **Ana C:** Es que es muy diferente el Portugués solo cambia algunas letras
398 **Yoxandra:** Bueno estamos hablando que lo que queremos es el inglés más
399 dinámico, y por lo menos se pone algo más dinámico que puro copiar y copiar
400 ponerlo en la pizarra y copiar
401 **Nelly:** Aja pones las partes de salón y tu cada día lo ves y lo ves y los va
402 aprendiendo y te lo vas memorizando y el día del examen lo pueden quitar
403 porque ya uno lo sabe
404 **Profesora:** O sea les gustaría tener identificación en el salón, o sea un espacio
405 del inglés donde este la identificación de por ejemplo si es las partes del cuerpo
406 pongamos un dibujito del cuerpo que tenga todas las partes y que cada vez lo
407 vean y aprendan
408 **Leonardo:** Y a la hora del examen no se quitan como la profesora de
409 naturaleza que había un examen y había un cartelote allí en la pared
410 biiiiieeeeeen grandooooote
411 **Profesora:** Aaah ok que se deje allí para que tú te copies en el examen
412 (todos hablando) si usted quiere lo deja
413 **Profesora:** A ver estas chicas por aquí que no han dicho más nada
414 **Airany:** Poner carteles, identificarlos con figuras
415 **Yohelin:** También puede ser unos carteles y nosotros no los vamos
416 aprendiendo y hace una dinámica y los desordena todos y nos dice ¿qué es
417 esto? Y uno va y lo ordena y así para saber cuál es.
418 **Ana C:** Y quien dijo que vamos a llegar al salón a ver, yo, yoo por lo menos no
419 voy a llegar al salón a ver eso o a estudiarme eso nooo
420 (todos hablando)
421 **Yoxandra:** Ya va, que prefieres tu eeeeeesooo o que nos calen tooooooaaaaa
422 la pizaaarra
423 **Ana C:** Pero es que ya va, tú crees que porque tú tienes algo allí tú vas a
424 estudiar, eso es mentira
425 **Leonelys:** Profe uno ve tanto la misma palabra, la misma broma que uno se la
426 aprende
427 **Nelly:** Permiso Ana pero mira no importa porque no vas a estar en el salón
428 siempre viendo eso, pero cada vez que estés distraída vez esos carteles y te lo
429 memorizas la idea es que tengamos carteles con las partes del cuerpo, las
430 partes del salón para aprender mejor (gestos con las manos)
431 **Yoxandra:** Eso no lo vamos a ver, eso no lo vamos a ver nooo en otra materia
432 eso lo vamos a ver aquí cuando la profesora este explicando
433 **Leonelys:** Clarooo
434 **Leonardo:** A veces cuando yo termino de copiar me pongo asiyyyy (la mano

435 sosteniendo la cabeza y viendo a la pared) y me pongo a leer el cartel ese
436 (todos hablando)
437 **Gregory:** Lo cierto es que yo odio el liceo
438 **Profesora:** ¿Odias el liceo?
439 **Gregory:** Si todooo
440 **Profesora:** Entonces proponen es eso canciones, carteles, a ver vamos a
441 escuchar a Ivanny
442 **Ivanny:** Profe y también que nos pone esos exámenes que uno no sabe ni que
443 dice allí nos pone todo en ingles
444 **Luis Mario:** Salí pa fuera profe Salí pa' fuera
445 **Yoxandra:** Si salir a jugar y jugar beisbol en ingles si no se me parece o sea
446 por ejemplo estamos bateando y usted nos dice eso se llama tal cosa en ingles
447 Y así vamos aprendiendo vocabulario

448 **Ana C:** El inglés me da como fiebre (con las manos se agarra la frente)
449 **Profesora:** A ver esteeee mmmm que más me pueden decir a ver aquí
450 Rossirys como te gusta que fuesen las clases de ingles
451 **Rossirys:** Profe que por ejemplo eeeeh usted nos mandara a pedir que siiiii
452 sombreros y esas cosas y uno se parara en frente como modelo y las persona
453 dijeran
454 **Teacher:** Que es lo que tienes
455 **Rossirys:** Aaajaaa
456 **Alejandro:** Lo describan
457 **Leonardo:** Profe a mí las clases de inglés me gustaría que fueran puros juegos
458 Más dinámicas
459 **Profesora:** Puros juegooooosss
460 **Yoxandra:** Profe puede ser también teoría , pero no siempre teoría no siempre
461 teoría (gestos con las manos) puede ser teoría para aprender
462 **Leonelys:** Que podamos hablarlo
463 **Profesora:** Por allá Ana que es lo que tu planteas
464 **Ana C:** Que debe ser que en la universidad le van hacer jueguitos
465 **Leonelys:** Pero uno mientras esté aquí en el liceo se lo aprende más rápido
466 (todos hablando)
467 **Yoxandra:** En la universidad no nos van hacer juegos pero tenemos la mente
468 más clara
469 **Gregory:** Pero ya nosotros estamos viejos para estar con esas niñerías nosotros
470 tenemos que estar pendiente de uuuuun de unaaaaaa
471 **Víctor:** En la universidad van a mandar puros trabajitos
472 (todos hablando)
473 **Yohelin:** Yo creo que debemos aprender inglés a través de dinámicas, de
474 canciones y cosas así porque no siempre teoría, se acuerda una vez que
475 estábamos haciendo un juego, no me acuerdo y que los muchachos preguntaron
476 y usted dijo diga el abecedario y yo me lo aprendí fue a través de pura dinámica
477 no de pura teoría
478 (todos hablando)

524	que se sientan un poquito más motivados y me dijeron que si cambiamos un
525	poquito más la manera de ver las clases pues si les va a gustar, se van a motivar
526	aprender lo que es el idioma siiii entonces bueno nos vemos la próxima clase
527	yyyy quizás hablaremos un poquito más de esto que hoy estuvimos hablando.

Tabla 2: Entrevista Grupo Focal N° 2

<p>Investigación Acción Participativa: Motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés con los estudiantes de primer año de educación media general Entrevista n° 2: Conversación con 2do año sección “D” Sujetos: Grupo focal # 2 Lugar: Unidad Educativa Nacional Paramaconi Fecha: 07-07-12 Hora: 10:20 a.m.</p>	
001	Profesora: Chicos Buenos Días...!
002	Estudiantes: Buuuuuenos diaaaaassss.
003	Profesora: Le pedí este espacio a la profesora María, porque yo no les doy
004	clase a ustedes, con la función de que tengamos una conversación acerca de
005	porque ustedes se sienten desmotivados en cuanto al idioma inglés, ¿por que
006	eso?, porque yo estoy haciendo un trabajo de investigación en una maestría
007	que se llama investigación educativa y estoy plasmando mi trabajo especial
008	de grado, lo que ustedes conocen como tesis pero en maestría se llama
009	trabajo especial de grado y yo estoy trabajando en que los estudiantes se
010	sienten desmotivados para aprender el inglés, como si no les gusta, no les
011	llamara la atención, entonces yo tuve una conversación con un grupo a los
012	que yo les doy clase y necesito tener esta conversación con un grupo al que
013	yo no le doy clase y están con la otra profe la cual es la profesora María y yo
014	necesito que me digan todo lo que ustedes llevan por aquí guardado (
015	tocando el pecho con las manos) y que no dicen porque quizás les da miedo
016	con el profesor que como dicen ustedes los raspe, quiero que me digan todo
017	lo que sientan para saber de verdad que es lo que está pasando y porque se
018	sienten desmotivados, a ver quién comienza a darme ideas de porque no les
019	gusta el inglés. Por orden de lista ¿Quieren que lo haga?
020	Estudiantes: Noooooo, siiiiiiiii
021	Profesora: ¿Dónde está su carpeta?
022	Betania: Yo la busco
023	(todos hablando)
024	Profesora: No se quiten los papelitos, es porque yo nos les doy clase y no
025	me sé sus nombres

026	(todos hablando)
027	Profesora: Michael ¿Dónde estás? A ver qué me dices tú acerca de porque
028	te sientes desmotivado.
029	Michael: Porque nos mandan muchas caligrafías.
030	Profesora: A ver quien más él que quiera levante la mano y participe. Por
031	aquí Joceline
032	Joceline: A mí no me gusta para nada el inglés, me parece aburridísimo y
033	no me gusta el idioma, ni como se escribe y ni como se pronuncia
034	Jumiko: Me gustaría que las clases fueran más dinámicas y no puro escribi,
035	escribi, escribi, uniforme, correa, zapatos...
036	Gerardo: Porque si uno tiene el mínimo error en las caligrafías
037	automáticamente esta malo.
038	Cristian: Que tiene que saber ajuro pronunciar bien las palabras porque si la
039	pronuncia mal entonces está malo
040	José: profe que no me gusta que me evalúen puro con exámenes
041	Joceline: puro escribi, escribi y cuando no es exámenes, es caligrafías y
042	puro escribir en la pizarra.
043	Profesora: Vamos con calma y por parte, porque luego cuando yo vaya a
044	transcribir no voy a entender
045	Jumiko: Profe que me gustaría que las clases fuesen puro hablar, más
046	dinámicas, fuesen afuera, no todo el tiempo aquí adentro del salón.
047	Profesora: Entonces ¿Por qué no les gusta? ¿Por qué se sienten
048	desmotivados?
049	Verónica: Porque es aburrido, da sueño, a mí no me gusta.
050	Yeferson: Profe que los exámenes de lapso fueran oral y no escritos
051	Yehilin: Es muy aburrido porque si por ejemplo hacen una examen y una
052	palabra esta mala todo te sale mal
053	(todos hablando al mismo tiempo por lo que no se entendía)
054	Jumiko: A veces el inglés, es aburrido pero a veces se pone demasiado
055	fastidioso, nojombre
056	Joceline: Yo que soy tapaaa yo no entiendo el inglés para nadaaa.
057	(todos hablando al mismo tiempo por lo que no se entendía)
058	Profesora: ¿Alguien más? Manuel no has dicho nada
059	Verónica: En realidad el inglés apesta
060	Jumiko: Que todo tiene que ser al caletre
061	Manuel: La profesora no sirve
062	Profesora: Ahorita no estamos hablando de la profesora, estamos hablando
063	de porque les desmotiva el inglés
064	(todos hablando al mismo tiempo por lo que no se entendía)

065	Manuel: El inglés no me gusta porque eeeh uno que no lo entiende mucho
066	y no lo sabe escribir, es como un reguero de letra allí entonces uno tiene que
067	armar como un rompe cabezas.
068	(todos hablando al mismo tiempo por lo que no se entendía)
069	Verónica: Es difícil porque como se pronuncia no se escribe, yo digo que el
070	inglés es demasiado difícil y aburrido de paso.
071	Jumiko: Que en inglés cuando uno hace exámenes escritos, uno escribe
072	como se pronuncia o lo pronuncia como se escribe (haciendo gestos con las
073	manos) entonces salimos (pasa la mano por el cuello haciendo referencia a
074	que salen aplazados).
075	(todos hablando al mismo tiempo por lo que no se entendía)
076	Gerardo: El inglés es pa gringos
077	(todos hablando al mismo tiempo por lo que no se entendía, apesta, es
078	aburrido, no nos gusta, para que nos sirve verlo)
079	Profesora: A ver entonces díganme ¿Cómo les gustaría que fuesen las
080	clases de inglés?
081	Betania: Más dinámicas
082	Jumiko: Divertida
083	Nelson: Juegos
084	Michael: Que los exámenes no fuesen escrito sino orales
085	Cristian: Que se hagan canciones.
086	Joceline: Para que nos podamos divertir más que no haya inglés
087	(risas)
088	Gerardo: Que no manden caligrafías, sin caligrafías, sin caligrafías
089	Profesora: y que se les ocurre a ustedes para que sea así de divertido
090	Jumiko: que se haga como deporte profe pero con un balón al que le caiga
100	la pelota que diga una palabra en inglés
101	Profesora: Miren chicos les voy a ser sincera ustedes son otra sección y ya
102	yo tuve esta conversación en una sección donde yo soy la profesora de
103	inglés y parecen que fueran las mismas personas porque me están diciendo
104	lo mismo y es bueno porque más bien parece que estuvieran conectados,
105	todos me dicen que afuera y que con un balón y que si por ejemplo están
106	jugando y batearon la pelota que como se dice eso, como se dice bate, como
107	se dice la pelota, etc.
108	Manuel: Que la profesora nos dé una hoja y entonces que nos diga lo que
109	hay en la hoja por ejemplo una señora que está comiendo entonces que uno
110	lo diga en inglés
111	Nelson: Que nos saquen a excursiones
112	Gabriel: Que no sean malos que más bien ayuden a uno

113	Joceline: que si vamos a ver la clase de los animales nos saquen pal
114	zoológico (risas)
115	Jumiko: Profe que nos lleven a Estados Unidos a ver ingles
116	Gabriel: Hacer exposiciones.
117	(todos hablando al mismo tiempo por lo que no se entendía)
118	Manuel: Profe yo no sé por qué tienen que dar ingles en todas las materias
119	digo en todos los años.
120	Verónica: Para que profesora si uno va a estudiar ingeniería uno no va a ver
121	ingles eso es mentiiiiira.
122	Profesora: Yo les voy a decir algo ¿Porque vemos el inglés? Porque hoy en
123	día el inglés es un idioma universal y uno va a cualquier lugar y siempre hay
124	alguien que sabe inglés, ustedes comprar un video juego y todo les viene en
125	inglés, compran un electrodoméstico y las instrucciones vienen en inglés,
126	van a un centro comercial y la mayoría de los nombres en las tiendas están
127	en ingles entonces es por eso que debemos saber inglés ¿Qué más les
128	gustaría en las clases de inglés? ¿Qué les gustaría? ¿Cómo les gustaría?
129	Gabriel: Que los salones tuvieran aire acondicionado
130	(...)
131	Gerardo: Que nos hagan interrogatorios
132	(todos hablando al mismo tiempo por lo que no se entendía)
133	Jumiko: Que no nos pidieran cuaderno de inglés, que no haya clase de
134	ingles
135	Nelson: Hacer excursiones a otros países por ejemplo Estados Unidos
136	Profesora: Quien más me da más ideas
137	Verónica: Sopas de letras, juegos, o sea no que no hagamos nada porque lo
138	debemos estudiar
139	Jumiko: Que en vez de hacer las actividades en el cuaderno, nos entregaran
140	hojas, cosas así más dinámicas, armar oraciones nosotros mismos.
141	Joceline: Es forzado
142	Verónica: Ustedes no quieren nada entonces
143	(todos hablando al mismo tiempo por lo que no se entendía)
144	Profesora: Me están dando a entender que no quieren ver la materia ingles
145	Manuel: Bueno a mí me gustaría aprender inglés porque casi todas las
146	estrellas que salen en la televisión hablan en ingles
147	Profesora: Hay programas donde les hablan en ingles
148	Jumiko: Yo sí, pero la materia es (dando golpe en las manos)
149	Nelson: Canciones
150	Profesora: ¿Les gustan las canciones en inglés?
151	Betania: Si, uno aprende el inglés a través de la pronunciación y las

152	canciones es una ayuda
153	Manuel: El inglés también es bueno profesora porque si uno le quiere decir
154	algo bonito a una persona y no lo quiere decir con sus propias palabras
155	porque le da pena entonces se lo dice de otra forma en inglés y es más
156	romántico.
157	Jumiko: Profe aprender inglés pero de una mejor manera.
158	Profesora: ¿Cómo una mejor manera?
159	Jumiko: Por ejemplo tomando las ideas de nosotros y que en la zona
160	educativa o lo que sea que maneje el liceo, queeee trataraaaa de arreglar a
161	como nosotros queremos que nos den el inglés.
162	Profesora: Que más me pueden decir chicos acerca de cómo les gustaría
163	que fuesen las clases de inglés.
164	Verónica: Aquí nadie habla profe esta salón es aburrido todos son muy
165	apáticos
166	(todos hablando al mismo tiempo por lo que no se entendía)
167	Jumiko: Profe y que cuando vayan hacer exámenes todos los profesores en
168	general sean más prácticos y orales
169	(todos hablando al mismo tiempo por lo que no se entendía)
170	(todos hablando hay mucho calor en este salón)
171	Manuel: A primera hora tenemos que ver inglés porque ya uno viene así
172	todo fresquito después en la tarde da flojera.
173	Profesora: ¿Les gusta el inglés a primera hora?
174	(todas responden al mismo tiempo si o a segunda)
175	Jumiko: Después de receso
176	Profesora: ¿Y porque a última hora no?
177	Joceline: Estamos cansados
178	(todos hablando al mismo tiempo por lo que no se entendía)
179	Manuel: Que el inglés es verdad es importante porque todos ,los
180	electrodomésticos casi traen todos los manuales en inglés y si uno quiere
181	buscar uno que venga en español no lo consigue casi
182	Gerardo: Para ver películas
183	Betania: Para ver películas es muy fastidioso (gestos levantado las manos)
184	hay que lee muuuuchoo
185	Gerardo: Y si no están en inglés entonces están en portugués
186	Jumiko: Profe mire que ahora el mundo gira alrededor del inglés (dándole
187	vueltas a las manos) y cuando uno (tosiendo) no le encuentra lo divertido al
188	inglés uno se queda marginal
189	Joceline: Yo les voy a decir una cosa vamos a prohibir el inglés aquí en
190	Venezuela, es la única solución.

191	Manuel: Yo digo que el inglés es muy importante porque es una forma de
192	expresión, eesteee es entender el idioma de otros países.
193	(todos hablando al mismo tiempo por lo que no se entendía)
194	Verónica: A mí no me gusta ninguno de los idiomas a menos que uno nazca
195	nacida ya así hablando inglés desde chiquitica
196	Betania: Como dijo Jumiko que nosotros hacer nuestro propio plan de
197	evaluación
198	Profesora: Pero que ustedes hagan su propio plan de evaluación eso no se
199	puede, ya que esa es la función del profesor que ya estudió y sabe que es lo
200	que deben aprender ustedes, normalmente se hace y se les muestra para que
201	ustedes vean que les parece y si les gustaría cambiar o mejorar alguna
202	actividad pero no que lo hagan ustedes.
203	Jumiko: Que nos den una hoja graaandota y que nosotros vayamos
204	anotando las ideas y lo que nosotros anotemos con la forma en que los
205	profesores se lo dan a uno
206	Nelson: Profe y porque no ponemos a la profesora que nosotros queramos.
207	Profesora: Nada más somos dos profesoras
208	Manuel: A uno le preguntan ¿Cuántos sacaste tú en la nota final de inglés?
209	14 ¿Quién te da? María y ¿Cuánto sacaste tú? 20, ¿Quién te da? Valeria
210	Gerardo: Ve profesora yo quiero que me de clase usted porque se le
211	entiende más y explica mejor, eso lo dicen los demás estudiantes
212	Verónica: En cambio la profe María es así toda (gestos con la cara) que no
213	se entiende
214	Joceline: Agarre los tercer año este año que viene profesora
215	Jumiko: Profe que haya un salón específico para dar inglés
216	Joceline: Naguaaara como me gusta tanto el inglés me van a dar un salón
217	especial para eso
218	Profesora: Bueno chicos gracias de verdad por prestarme este ratico de su
219	clase para hablar con ustedes respecto a esto que es muy importante para mí,
220	ahora yo voy a transcribir todo lo que aquí se habló y se los voy a mostrar
221	para vean que salió de esta conversación que hoy tuvimos y comparamos lo
222	que se habló en la otra sección y lo que se habló aquí.
223	Manuel: Y nos van a dar punto por participación
224	Profesora: Puede ser que se tome en cuenta esta colaboración de su parte,
225	muchas gracias...!

Todo lo anterior arrojó una estructura que muestra las categorías particulares que sirvieron para describir la problemática real y que denomino categorías generales. A

continuación, se presenta la estructura que emerge y que aclara la problemática a través de una descripción en la que también se introdujo las observaciones hechas y la visión de la docente sobre el asunto.

Tabla 3: Estructuración de las Categorías

CATEGORÍA	CÓDIGOS	MACROCATEGORIA
mucha actividad escrita	MACTES	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS
una sola técnica de evaluación	TECEV	
pocas actividades para desarrollo de las destrezas	PACDDDES	
una práctica poco motivadora por parte del docente	PRPOMDO	
solo la pizarra como único recurso	PIUNRE	
dificultad en la gramática y fonética	DIFGRFO	DIFICULTAD DE APRENDIZAJE
poco uso del idioma en el entorno	PUIDEN	
miedo escénico	MIESC	
actitud negativa hacia el aprendizaje del idioma	ACNEAP	
desconocimiento de palabras	DESCPA	
poco interés hacia el idioma inglés	POINTID	ACTITUD NEGATIVA
preferencia por destreza oral	DESOR	DESTREZA PREFERIDA
un aprendizaje mediado en construcción del plan de evaluación	APRMED	PROPUESTAS DE MOTIVACIÓN
diferentes estrategias didácticas	ESTDID	
uso de realia para el aprendizaje	RIAPRE	
un aprendizaje por repetición	APREREP	
atracción de culturas predominantes	CULPRED	
interés hacia otros idiomas	INOID	
opciones de ayuda	OPCAYU	
una herramienta de ayuda profesional	HERAYUP	CARACTERÍSTICAS DE INTERÉS
una herramienta de ayuda doméstica	HERAYUD	
un medio de entretenimiento	MEDENT	
útil para el futuro	UTFUT	

Fuente: Veliz (2013)

Triangulación de la Investigación

El principio básico de la triangulación, consiste en recoger y analizar datos desde distintos ángulos para compararlos y contrastarlos entre sí (observación

participante, notas de campo y entrevistas al grupo focal). En este sentido, se justifica la triangulación del estudio, por permitir la elaboración de apreciaciones cualitativas de los aspectos que se desarrollaron, con la finalidad de disminuir la posibilidad de error y aumentar la validez de lo que fue estudiado (Vital, 1999).

Al iniciar la investigación se planteó la siguiente interrogante: ¿Cuál sería el procedimiento que mejoraría la motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés, por parte de los estudiantes de primer año de Educación Media general de la Unidad Educativa Nacional Paramaconi II?

La estrategia de triangulación aspira responder a esta interrogante asumiendo para ello una triple vía: a) La observación de la jornada diaria en diferentes sesiones de las clases participativas, b) La entrevista al grupo focal seleccionado, c) así como las teorías que fundamentan la investigación.

La primera vía para lograr la triangulación correspondió a la observación de la jornada diaria dentro del aula de clases, centrada en los siguientes aspectos:

- ✓ Las estrategias metodológicas utilizadas por la docente.
- ✓ La interacción docente – estudiante.
- ✓ Las actividades que realizaba la docente para motivar a los estudiantes en el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés
- ✓ La satisfacción de necesidades de los alumnos.
- ✓ La actitud motivacional del docente.

La segunda vía correspondió a la entrevista realizada al grupo focal seleccionado para el estudio y a otro grupo perteneciente a la otra docente de la asignatura quien labora en la institución, al cual se le dio por nombre grupo focal n° 2, para indagar en ambos grados como se sentían con respecto al aprendizaje de dicha asignatura y las actividades que fomentaban dicho desarrollo.

Se realizaron las transcripciones textuales de lo dicho por los estudiantes en las entrevistas, lo que permitió describir que las estrategias metodológicas utilizadas por

la docente no son las más adecuadas en el aprendizaje de la lengua, por lo que emergieron las categorías individuales, las cuales fueron estructuradas y arrojaron las siguientes macrocategorías:

- ✓ Estrategias pedagógicas.
- ✓ Dificultad de aprendizaje.
- ✓ Actitud negativa.
- ✓ Destreza preferida.
- ✓ Propuestas de motivación.
- ✓ Características de interés.

Finalmente, todos los resultados obtenidos y contrastados se vincularon con las teorías que sustentaron la investigación:

- ✓ Teoría de la Motivación Humana: la cual se reflejó en la importancia que ofreció la docente de inglés, al conocer los intereses y necesidades de cada estudiante de la sección, para poder hacer del aprendizaje una experiencia significativa.
- ✓ Teoría del Aprendizaje Significativo: se hizo presente cuando los estudiantes relacionaron las nuevas lecciones de la asignatura, con nociones previamente adquiridas, tales como el vocabulario básico, para hacer del nuevo conocimiento, un aprendizaje representativo en la estructura cognitiva permanente del estudiante.
- ✓ Teoría de la Acción Comunicativa: establece la necesidad de la comunicación como mecanismo para la propagación del conocimiento, más aún cuando se trató con estudiantes jóvenes, quienes fueron estimulados al aprendizaje con estrategias motivadoras.
- ✓ Teoría del Desarrollo Cognitivo: se manifestó a través del diseño de estrategias motivadoras que permitieron a la docente responsable de la asignatura, motivar a los estudiantes y generar en ellos mayor receptividad ante la adquisición de conocimientos.

- ✓ Teoría del Aprendizaje Social: se evidenció ante el modelamiento de la conducta de los estudiantes al adquirir el aprendizaje, estos demostraban habilidad al desarrollar actividades planificadas, alcanzando los objetivos de la asignatura.

Las teorías de aprendizaje permitieron describir la realidad de la situación en estudio, además de diagnosticar y reflexionar sobre la motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés, con los estudiantes de primer año de educación media general, dando respuesta a la interrogante planteada al inicio de la investigación.

CAPÍTULO V

PLANIFICACIÓN E IMPLEMENTACION DE LAS ACCIONES

En esta fase de la investigación, se muestra el contexto que permitió el diseño y ejecución de las acciones consensuadas, organizadas y planificadas para la motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés por parte de los estudiantes de segundo año de Educación Media general de la Unidad Educativa Paramaconi II.

Compartiendo los Resultados del Diagnóstico

Para accionar en el contenido del plan, primero la docente se reunió con el grupo focal seleccionado de la investigación. Esta reunión se realizó en su aula de clases el día 22 de noviembre de 2012, para en consenso acordar las estrategias que se iban a desarrollar en las clases para motivar a los estudiantes en el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés. Se buscó alcanzar una comunicación efectiva en el idioma que se está estudiando, con situaciones donde se amenicen, asimilen y vivencien las actividades, donde la docente debía introducir situaciones educativas motivadoras y así captar la atención e interés por parte de los estudiantes ya que el idioma que se estaba aprendiendo era totalmente diferente a su idioma materno.

Primero se les informó lo que habían arrojado las entrevistas a través de la tabla de estructuración. Efectivamente, se evidenció la falta de motivación que existe en el aprendizaje del idioma inglés. Además, se les señaló las categorías que se obtuvieron, donde las más destacadas fueron las siguientes:

- ✓ Actividad escrita.
- ✓ Práctica docente poco motivadora.
- ✓ La pizarra como único recurso.
- ✓ Estrategias al momento de evaluar.
- ✓ Evidencias de uso del idioma inglés en el entorno.

Cabe mencionar, que los estudiantes estuvieron de acuerdo en lo que arrojó el diagnóstico en relación a lo que sucedía en cuanto a la falta de motivación durante el desarrollo de las clases de inglés.

Por consiguiente, se planificarón los tres (3) contenidos principales del lapso de los cuales a cada uno le correspondían tres (3) sesiones de clase, en las dos (2) primeras se explicó la gramática y vocabulario básico con diferentes estrategias. Para el tercer encuentro se acordó una evaluación de lo aprendido en las clases, usando diversas estrategias al momento de evaluar y así lograr la motivación por parte de los estudiantes en la asignatura inglés.

Para la planificación del plan de acción se tomó en cuenta los contenidos que pertenecen a las siguientes funciones: utilizar formulas apropiadas de interrelación personal en situaciones de la vida diaria, conocer información referente a la identificación de lugares, objetos y partes del salón de clase, y finalmente, conocer e identificar el vocabulario de las frutas y vegetales. Sin duda, es necesario hacer lo más real posible la experiencia de aprendizaje de los contenidos planificados. De modo tal que, se debía buscar la manera de que tales contenidos fuesen lo más vivenciales y pedagógico posibles. Pérez (2004), concuerda con esto cuando dice que:

La pedagogía popular como con tanta insistencia lo repetía Paulo Freire, se sustenta en un aprendizaje dialógico (“nadie ignora todo, nadie sabe todo”), que permite a los sujetos descubrirse a sí mismos y tomar conciencia del mundo que les rodea. De ahí que el acto de educar no pueda reducirse a un proceso meramente técnico y transmisivo (depositar en el educando los nuevos conocimientos), sino que debe concebirse como un ejercicio de ética democrática, que a través del diálogo nos construye como personas y como ciudadanos. (p.54)

Es importante mencionar entonces, que la finalidad de este plan de acción fue que los estudiantes sintieran motivación en el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés, respondiendo a las categorías que emergieron durante el diagnóstico.

Planificando las Acciones

Para la planificación se reunieron la docente y los estudiantes el día 04 de diciembre de 2012 a las 8:30am donde se inició el diseño del plan de acuerdo con lo que arrojó el diagnóstico. Los estudiantes en consenso con la docente llegaron a la conclusión de utilizar diversas actividades al momento de impartir los contenidos de dicha asignatura y se realizó un plan de acción para motivar a los estudiantes en el aprendizaje de la asignatura inglés.

El nombre del plan fue dado por los propios estudiantes luego de disertar la problemática que surgió en el discurso, se armó el plan, ordenaron las ideas, y la docente se lo llevo a casa, y le realizó algunas mejoras en cuanto a forma quedando de la siguiente manera:

PLAN DE ACCIÓN

“APRENDIENDO DEL INGLÉS”

Objetivo General

Motivar el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés en los estudiantes de segundo año de Educación Media General de la Unidad Educativa Paramaconi II.

Objetivos Específicos

- a. Incentivar la interacción de los estudiantes con personas del habla inglesa.
- b. Relacionar el entorno cotidiano con el aprendizaje del idioma inglés.
- c. Crear ambientes extra-escolares para la práctica del idioma inglés.
- d. Aplicar variadas estrategias de evaluación del aprendizaje del contenido del idioma inglés.

Justificación del Plan de Acción

La comunicación es una acción que está presente de manera permanente en nuestra vida, siempre sentimos la necesidad de expresar nuestras ideas, opiniones y emociones. La clase de inglés como lengua extranjera pretende que el estudiante adquiera desde el primer día la habilidad para usar la lengua, para luego hacerlo algo práctico y significativo con ella y que corresponda con situaciones reales.

Las clases participativas que se presentan a continuación, dirigidas a los estudiantes de primer año de Educación Media General, surgen como alternativa de solución atendiendo a la necesidad de una praxis educativa diferente con atención a la dificultad de aprendizaje del idioma inglés, ya que por evidencias presentadas en las aulas de clase, no se maneja el uso correcto de las estrategias que permitan la enseñanza de la asignatura inglés.

Las clases están estructuradas según lo que propone la reciente Propuesta Curricular Bolivariana, de manera tal que se indica al docente desarrollar las clases en tres momentos: Inicio, desarrollo y Cierre y además actividades que desarrollen las destrezas: entender, hablar, escribir y leer.

Tabla 4: Cronograma de Aplicación del Plan

FECHA	CLASE	TEMA	ESTRATEGIAS	RECURSOS
14/01/13	1	Contenido: Personal pronouns - Verb to be: is/are/am Función: Utilizar formulas apropiadas de interrelación personal en situaciones de la vida diaria. Vocabulario: expresiones de saludos y despedidas	Dramatización de un dialogo con dos invitados de habla inglesa, participación oral y de comprensión auditiva, apoyos visuales con flash cards, enseñanza de la fonética y gramática, manipulación de flashcards y colores en el	Flashcards Colores Cuadernos Hojas Lápiz Pizarra

		Hi, hello, good morning, good afternoon, good evening, how are you, fine, nice to meet you, thanks, bye, see you.	aula. Invitación a la docente de inglés para observar la actividad y aplicar a sus estudiantes.	Humanos: Docente Estudiantes Invitados
17/01/13		Repaso-práctica oral y escrita		
21/01/13		Evaluación # 1	Examen oral	Escala de estimación
24/01/13	2	<p>Contenido: Demonstrative pronouns: this, that, these, those - singular</p> <p>Función: Conocer información referente a la identificación de lugares, objetos y partes del salón de clase.</p> <p>Vocabulario: objetos del salón de clase</p> <p>Pencil, ruler, notebook, folder, eraser, crayon, book, pen, marker, sharpener.</p>	Identificación de cada parte la institución y el salón de clases, participación oral y de comprensión auditiva, apoyos visuales con flashcards, enseñanza de la fonética y gramática, manipulación de flashcards y colores en el aula. Invitación a la docente de inglés para observar la actividad y aplicar a sus estudiantes.	Flashcards Colores Cuadernos Hojas Pizarra Humanos: Docente Estudiantes
28/01/13		Repaso-práctica oral y escrita		
31/01/13		Evaluación # 2	Oral y escrita	Escala de estimación
04/02/13	3	<p>Contenido: Likes and dislikes</p> <p>Función: Conocer e identificar el vocabulario de las frutas y vegetales</p>	Recorrido por la comunidad a la hacienda Monte Sacro donde se trabaja la producción	Flashcards Colores Cuadernos Hojas

		Vocabulario: frutas y vegetales Apple, orange, pear, banana, grapefruit, cherry, pineapple, peach, watermelon, tomato, potato, corn, lettuce, carrot, garlic	agrícola, participación oral y de comprensión auditiva, apoyos visuales con flash cards, enseñanza de la fonética y gramática, manipulación de flashcards y colores en el aula. Invitación a la docente de inglés para observar la actividad y aplicar a sus estudiantes	Lápiz Pizarra Humanos: Docente Estudiantes
07/02/13		Repaso-práctica oral y escrita		
14/02/13		Evaluación # 3	Taller	Prueba escrita

Fuente: Veliz (2013)

Implementación de las acciones

A continuación el desarrollo de las actividades diseñadas en consenso:

Contenido N° 1 (fórmulas de interrelación personal, saludos y despedidas) Interactuando en el idioma con: Isamar Ochoa y Greimar Flores

Es oportuno mencionar, que inicialmente la idea para el desarrollo de este primer contenido fue buscar a dos personas nativas que estuviesen visitando la zona; sin embargo, al no encontrarlos se optó por traer a dos compañeras que hablaban la segunda lengua, ya que para el desarrollo de cada clase, el plan diseñado en consenso pretendió usar diferentes estrategias para subsanar la problemática.

Para desarrollar el referido contenido, se invitó a dos licenciadas egresadas de la Universidad de Carabobo de la Facultad de Educación pertenecientes a la mención de inglés los cuales se presentaron en la clase N° 1, el día 14 de enero del 2013 a la hora pautada 9:00 am. Estuvo ausente el estudiante Castellanos José. Al entrar al salón, ellas les dieron los buenos días a los estudiantes en inglés “Good Morning”.

Los estudiantes se sorprendieron y sin embargo, respondieron al saludo. Se pasó la asistencia. Las invitadas indicaron que debían responder en inglés y que podían hacerlo de las siguientes maneras: “*Present*” o “*I am here*”. La invitada Isamar añadió

que así debían responder en todas las clases. Para iniciar la clase hicieron una dramatización en inglés referente al vocabulario de los saludos y despedidas.

Para la fase de desarrollo de la clase, se le presentó a los estudiantes el vocabulario básico de saludos y despedidas mediante *flashcards*. Se hizo una repetición grupal e individual de cada una de las palabras, a muchos les gustó la práctica a pesar de que algunos de los estudiantes expresaron que les costaba mucho esa pronunciación. Gregory dijo **“que se le hacía muy difícil”**; a lo que la docente respondió que se tranquilizara que poco a poco iban a lograr que pronunciaran bien las palabras. Seguidamente las invitadas hicieron de nuevo el diálogo presentado al inicio de la clase pero esta vez para hacer repeticiones con los estudiantes.

Después voluntariamente las estudiantes Yoelyn y María quisieron pasar al frente a presentar oralmente a todos sus compañeros un diálogo realizado por ellas. Esta actitud de las estudiantes, fue interesante y osada, ya que se vieron motivadas a participar a pesar de que no se planificó su intervención. Luego se motivaron otros estudiantes a realizar el mismo ejercicio entre ellos: Fabián, Gregory, Luis Mario y Leonelys. Sin duda, los estudiantes se motivaron con la actividad como expresa Ballester (1999) “El hecho de aumentar la motivación del alumnado potencia el aprendizaje significativo...” (p .35)

Continuando con la ejecución del plan de clase, se realizó una actividad para el desarrollo de la destreza “leer”, la misma consistió en que los estudiantes debían leer la frase presentada en una hoja blanca que se les entregó. Esta ya estaba preparada con cinta para pegar, debían ubicarla con el dibujo correspondiente que se encontraba en la pizarra, los estudiantes participaron en la actividad y realizaron con éxito el ejercicio.

También se les entregó por parejas una hoja fotocopiada que contenía un diálogo con espacios en blancos y debían completar con el vocabulario estudiado en la clase. Esa actividad no les agrado mucho. Leonelys dijo **“profe pero porque no lo hacemos de forma oral así nos gusta más”** a lo que la docente contestó es cierto

que le gustan más las actividades orales pero que debían hacer un esfuerzo para trabajar en todas las destreza que requiere el idioma y así lograr un mejor aprendizaje de la lengua que están estudiando que nada más con prácticas orales no se aprende.

Luego se reflexionó acerca de lo que les dijo la docente y Denikson dijo **“es cierto lo que la profe está diciendo muchachos; vamos a poner de nuestra parte y realizamos todas las actividades ya que eso fue lo que nosotros decidimos en el plan de acción que hicimos juntos donde escogimos hacer todo lo que se necesitaba para aprender el inglés”**, y entonces todos realizaron la actividad sin ningún inconveniente.

Para el cierre de la clase ya siendo las 9:50 de la mañana pasaron los estudiantes: Airanys y Rossirys a presentar oralmente, a sus compañeros el diálogo que habían completado en la hoja. La clase concluyó a las 10:00am; todos aplaudieron a las compañeras que presentaron su actividad. Los estudiantes se despidieron de la profesora, y las invitadas se despidieron diciendo “Bye Bye” y con muchas risas.

Foto N° 1 Presentación del diálogo



Fuente: Veliz (2013)

En esta primera sesión de clase, se pudo observar que con el uso de esta estrategia se logró la intervención de los estudiantes para el desarrollo de las actividades planificadas donde estuvieron motivados a participar. Fue sorprendente que dejaron el miedo escénico y participaron en la pizarra.

Estas actividades mantuvieron atentos a los estudiantes. Finalmente, la idea de presentar en la clase a dos colegas que imparten la misma asignatura y que hablaban el idioma, fue bastante novedosa y causó en ellos algo fuera de la normal que los motivó a participar

Ballester (1999), sustenta lo que sucedió cuando dice que “Los recursos creativos o divergentes son los creados fuera de la norma, a través del pensamiento lateral, a partir de la creatividad, la imaginación y la inventiva del profesorado para producir resultados novedosos...” (p. 35)

En el desarrollo de la segunda sesión de clase, la cual se llevó a cabo el día jueves 17 de enero a las 8:00 am, faltaron cinco estudiantes: Yoxandra, Ivany, Nelly, Leonardo y Yeison. Ya no estaban presentes las invitadas de la primera sesión. El estudiante Gregory dijo **“profe y las otras dos profesoras que vinieron la vez pasada donde están”**, y la docente dijo que en esta oportunidad solo estaría ella como docente de la asignatura porque las otras profesoras tenían sus cosas que hacer y que la invitación había sido solo a la primera sesión y Gregory dijo **“aaah ok está bien comencemos entonces”**.

Se inició la clase dando los buenos días en inglés y hubo receptividad por parte de los estudiantes. Ellos respondieron atentamente. Se pasó la asistencia y ellos contestaron de manera fluida en el idioma que se está estudiando.

Seguidamente, se procedió a dar un breve repaso de todas las expresiones aprendidas en la clase pasada con respecto al vocabulario de saludos y despedidas donde se pronunciaban las frases y ellos repetían de forma grupal, individual y finalmente los niños solos, después las niñas a manera de competencia para que se motivaran hacerlo bien.

Seguidamente, Ana dijo **“profe nosotros lo hicimos mejor que los niños”** y la docente respondió todos lo hicieron muy bien tanto niñas como niños, realizaron la

actividad con mucha disciplina, y lograron lo que se quería en esta sesión de practica oral que fue aprender bien la pronunciación del vocabulario de saludos y despedidas.

Se asignó una tarea que tenían que realizar en su cuaderno, un diálogo con el vocabulario que habían estudiado en clase, y para iniciar esa actividad debían colocar la fecha en inglés. La cual se escribió en la pizarra de la siguiente manera: Ejemplo January 17th, 2013. Luego que terminaron de copiar las indicaciones que se les asignaron en la tarea, se finalizó la clase con un repaso oral de todas las expresiones para hacer la evaluación correspondiente del próximo encuentro.

En ese momento Gregory dijo **“que fastidio tenemos que hacer una evaluación”** a lo que se le respondió, que eso estaba dentro del plan de acción que en consenso acordaron desarrollar, y que además quedaron de acuerdo en hacerlo con los contenidos que correspondían al segundo lapso y que por lo tanto debían tener su ponderación correspondiente.

Cabe mencionar que cuando se les recordó que la evaluación era oral ellos sonrieron y dijeron **“así si nos gusta profesora porque así se nos hace más fácil”**. La docente se despidió de ellos diciendo **“Bye Bye”** y ellos respondieron **“Bye”**. Además, se les recordó que estudiaran ya que en el próximo encuentro tendrían la evaluación.

El lunes 21 de enero, día que fue pautada la evaluación, se inició dando los buenos días, y se pasó la asistencia. Todos los estudiantes estuvieron presentes y se les notaba un poco nervioso. Ninguno quería ser el primero en ser evaluado. Se solventó la situación presentada comenzando con el primero de la lista. Se inició la evaluación la cual fue en parejas y presentaron un diálogo con el vocabulario estudiado. Fueron felicitados por la docente ya que todos aprobaron.

Foto N° 2 Presentación de evaluación oral



Fuente: Veliz (2013)

Al finalizar se les preguntó “**¿Qué les había parecido el primer contenido?**”, todos querían hablar al mismo tiempo y se les dijo que debían hacerlo uno por uno, entonces Ivany se paró y dijo en voz alta “ **yo hablo en nombre de todos porque ya hay hambre y es hora de receso, entonces bueno profesora, yo de verdad que a mí eso de dármele de gringa no va conmigo, pero le soy sincera estas tres clases que vimos me gustaron porque lo hicimos diferente a todo el tiempo**” a lo que se le respondió que fue la idea del plan de acción y que todo eso fue lo que había arrojado el diagnóstico que debía la docente cambiar un poco en cuanto a cómo impartía las clases y que poco a poco iban a ir mejorando, la estudiante se sentó, la hora de la clase terminó y ellos salieron a comer, y a esperar al siguiente profesor.

Contenido N° 2 (La identificación de lugares, objetos y partes del salón de clase) Mi institución en inglés

Para desarrollar el segundo contenido, se realizó una actividad diferente y motivadora y se logró captar la atención de los estudiantes. A primera hora, antes de que llegaran los estudiantes, fueron identificadas todas las instalaciones de la institución, los baños, salones de clase, cantina, se le colocaron carteles a las puertas, mesas, sillas, espejo del baño, pupitres, pizarra, papelera, borrador, y marcador, cada

uno con su respectivo nombre en inglés y un pequeño dibujo para un mejor entendimiento. Al respecto, Tobón (2010) plantea que “los seres humanos son transformados por el entorno, pero, a la vez, ellos tienen la potencialidad de transformar dicho entorno, a partir de sus facultades activas y creadoras”... (p.102).

En el momento que los estudiantes llegaron y caminaron por los alrededores del plantel, se notó en sus caras que les llamó la atención observar la identificación de cada lugar en el idioma inglés, cada sección entró a su salón correspondiente y la docente entró con sus estudiantes del grupo focal. Cuando se inició la clase se dieron los buenos días, se pasó la asistencia todos los estudiantes estaban presentes, se observó que ellos miraban el salón por todos lados, y señalaban los carteles.

Foto N° 3. Conociendo el vocabulario



Fuente: Veliz (2013)

Luego, se paró Víctor y dijo **“profe usted hizo todo esto en el salón y allá afuera”** y la docente respondió, que ella lo había hecho y que de esa manera iniciaban para aprender el vocabulario del segundo contenido. Dijo Andrea **“profe y en qué momento pegó todos esos carteles usted como que se vino en la noche al liceo hacer todo eso”** se les dijo, que había llegado muy temprano antes de que todos llegaran para identificar las partes de la institución.

Alejandro expresó de la siguiente manera **“Naaguaraaa y que los profesores no ganan plata profe sabe lo que es hacer todo eso, gastó bastante plaaaaata en ese**

poco de hojas y marcadores para hacer los dibujos” la docente comentó, **“en realidad si gasté plata, pero era necesario ya que en el plan de acción se había acordado que en este contenido había que realizar la identificación de la institución y de alguna manera tenía que cumplir con lo planificado”**.

Entonces para iniciar la clase realizó la activación del conocimiento previo con una lluvia de ideas. Ellos se sintieron en confianza ya que en el salón de clase también todo fue identificado, y de esta manera ellos expresaron que fue una idea genial ubicar cada parte de su institución y de su salón con su nombre en inglés y que les pareció llamativo aprender ese contenido de esa manera.

Para el desarrollo de la clase, se realizó una práctica de forma oral y escrita del vocabulario. Se hizo de manera grupal e individual, y Nelly dijo **“profe vamos hacerlo como la otra vez que competimos con los niños”** a lo que se le respondió **“bueno háganlo entonces así”**. Luego de realizar la práctica, se formuló un pront el cual consistió en hacer una pregunta señalando una de las palabras y dibujos que se encontraba dentro del salón de clase. El ejercicio fue de la siguiente manera: en parejas pasó al frente Rosgelys, y realizó la pregunta **what is it?** indicando una de las imágenes que se encontraban en el salón y Alejandro respondió señalando la imagen **it is a door**, y después pasaron al frente varias parejas hacer el mismo ejercicio.

Foto N° 4. Participación ejercicio oral



Fuente: Veliz (2013)

Faltaron por hacer el ejercicio dos estudiantes, Yeison y José, y se les preguntó **“¿Por qué no quisieron pasar hacer la actividad?”** y respondió Yeison profe **“ese ejercicio no nos gustó”**, entonces se les dijo van a practicar oral ustedes dos solos y José dijo **“no profe hoy no queremos participar continúe usted con la clase”** se les insistió en que dijeran que pasaba y no quisieron decir nada. Culminó la clase con una intervención haciendo corrección en la pronunciación incorrecta de algunas de las palabras que habían dicho durante el ejercicio y practicaron de forma oral e individual como era su pronunciación.

Si bien es cierto que la participación de los estudiantes es importante, así mismo, es primordial hacer reflexiones positivas sobre sus acciones sin dejar de señalar aquello en lo que necesite mejorar. Hay que alentarlos siempre ya que esto les genera motivación.

En la siguiente sesión de clase al estar todos dentro del aula, se tomó la asistencia todos respondieron en inglés, se inició la clase activando el conocimiento previo a través de una lluvia de ideas, luego se presentó un diálogo el cual contenía el vocabulario estudiado, se realizaron preguntas a los estudiantes acerca del mismo, ¿Quién dice de que se habló en el diálogo? Nelly dijo **“yo profe, hablaba de que una amiga le estaba pidiendo en borrador prestado a su compañera y un lápiz”** **“muy bien Nelly y como supiste que decía eso”**, **“bueno profe porque escuche cuando dijo pencil and eraser y yo entendí eso como si lo estaba pidiendo prestado”**. **“Alguien más dice que más decía el diálogo”**. Alejandro se paró y dijo **“también decía que cerrara la puerta close the door please”**, los niños fueron felicitados por la docente ya que habían prestado atención a lo que decía el dialogo.

Luego se hizo una práctica oral de forma grupal e individual con el vocabulario estudiado, y todos participaron atentamente ya que es lo que más les gustaba de las clases de inglés. Como cierre se presentó una actividad de un *crossword*, y se les explicó que debían ir completando cada cuadrado con la forma escrita de acuerdo al dibujo que se presentaba, y a donde indicaba la flecha.

Además, se realizó un repaso para el último encuentro de este contenido donde tuvieron una evaluación mixta (oral y escrita) del contenido. En la parte oral se les hizo preguntas del vocabulario mostrando una imagen y ellos debían escribir la respuesta de acuerdo a la pregunta realizada por ejemplo **¿what is it?**, y mostraba un borrador. Ellos debían escribir en inglés la palabra correcta la cual fue **eraser**, y en la parte escrita una actividad de sopa de letras donde observaron la imagen y ubicaron la palabra en la sopa.

Foto N° 5. Presentación de evaluación



Fuente: Veliz (2013)

Al finalizar la evaluación se les preguntó **¿Cómo les había parecido el desarrollo del segundo contenido y la evaluación que realizaron?** Fabián dijo lo siguiente: **“bueno profesora primero que nada la debemos felicitar porque con bastante esfuerzo hizo lo de los carteles por toda la institución y nuestro salón de clase con plata de su bolsillo y eso hay que tomarlo en cuenta a pesar de que quizás nosotros no merecemos lo que usted hizo porque hay momentos en el que la volvemos loca portándonos mal y además no prestábamos atención a las clases de inglés y sin embargo usted busco la manera de que nosotros nos motiváramos en aprender”**, y la docente les dijo **“que el objetivo es que ellos se enamoren y se motiven en aprender inglés porque no solamente lo iban a ver en el liceo que muchos de ellos irán a las universidades y que además quien sabe si alguno estudie este idioma, y también que hoy día el inglés esta en todos lados, en sus video juegos las instrucciones venían en inglés, en los centros comerciales la**

mayoría de las tiendas tenían los nombres en inglés, que era muy importante aprenderlo y poco a poco lo íbamos a lograr y que si ponían de su parte resultaba más fácil”.

Rossirys se paró y dijo **“bueno profe y como nadie dijo nada de la evaluación de este contenido yo puedo decir que fue bastante diferente a pesar de que no cambiamos mucho el estilo de cómo las veníamos haciendo, por lo menos en la parte oral eso de hacer preguntas y nos mostraba la imagen y nosotros debíamos saber el nombre y escribirlo me gustó mucho, me pareció fácil y sencillo, y en la segunda parte de la evaluación de la sopa de letras también estuvo fácil”**, yo le respondió la docente que **“siempre y cuando hacen las cosas con cariño, amor y vocación siempre se logra lo que se quiere que ella siempre le preocupó que no les veía interés en la materia y solo estudiaban por pasar, y no era esa la idea”**.

**Contenido N° 3 (Conocer e identificar el vocabulario de las frutas y vegetales.)
Hacienda “Montesacro” (Frutas y Vegetales)**

Finalmente, en el último contenido, se programó una visita en la comunidad a la hacienda “Montesacro” ubicada en el sector Cariaprima de Chirgua, donde se realizan cultivos de algunas frutas y vegetales. La docente solicitó personalmente a la subdirectora, la profesora Martha Castro, una semana antes de la visita, específicamente el 28 de enero en la hora de salida 12:45 p.m. el permiso para asistir con la sección con la que estaba trabajando en la investigación de la universidad a la hacienda el día lunes 04 de febrero durante la mañana. Ella concedió el permiso por parte de la institución.

Además, la docente envió un comunicado en el cuaderno de inglés de los estudiantes a sus respectivos representantes, para informarles de la visita a la hacienda, que irían en una ruta de la comunidad, y el motivo de la misma. Los representantes contestaron al comunicado confirmando el permiso de sus representados.

El día de la visita a la hacienda, la docente se reunió con todos los estudiantes de la sección en el patio central de la institución a las 7:00 am, cuando ya habían llegado todos, se les indicó que debían hacer una fila de niños y otra de niñas para subir ordenadamente a la buseta, y que el que no se comportara iba a perder sus puntos de rasgos personal. Subieron a la ruta de manera ordenada, los estudiantes tenían cara de emoción y ganas de gritar porque estarían fuera del liceo, pero al ver que la docente los observaba se quedaron tranquilos.

Se pasó la asistencia todos estaban presentes, y seguidamente se dirigieron al lugar. Ellos iban hablando unos con otros. Cuando llegaron la docente les pidió que formaran, y les dio instrucciones para estar en la hacienda. Recorrieron parte de ella, y Gregory, Andrea y Airanys iban cantando **“pollito chicken, pluma pen, lápiz pencil y gallina hen”** durante el recorrido, al momento de observar alguna fruta o vegetal la docente les decía la palabra en inglés y ellos repetían de forma grupal e individual. Rosgelys dijo **“profe así las clases si son calidad debería de ser siempre así que nos saque del liceo”**, a lo que se les respondió que lamentablemente no siempre se puede salir de la institución que solo en algunos casos y que para poder salir a dar una clase fuera de la institución se debe argumentar él porque sería conveniente hacerlo de esa manera y no dentro del aula.

Luego se sentaron bajo la sombra de un árbol de mango, allí se les mostró una palabra en inglés en una hoja blanca del vocabulario de frutas y vegetales la cual fue leída por cada uno de los estudiantes, y ubicada en los espacios de la hacienda. Una de las palabras fue *banana* el primer estudiante en participar fue José y dijo **“yo la busco profe pero ya sabe que en lo que la consiga me la como”**, luego Yeison quiso ubicar la siguiente palabra que fue *orange*. Él se fue con su hojita a buscar su fruta. Luego Leonelys pasó a buscar la otra palabra esa fue *potato*. Llegó José y dijo **“aquí está la banana profe dígame si es correcta y si lo hice bien”** se le respondió **“excelente lo hiciste muy bien”** y él dijo **“qué bueno porque ahora si me la como voy con mi primer mordisco porque se ve muy bueno este caaambur mmm”**.

Para finalizar con el recorrido, se les entregó por parejas una hoja con un diálogo que tenía espacios en blanco, y dibujos del vocabulario que se habían observado en la hacienda. Ellos debían completarlo ubicando cada dibujo en su espacio correspondiente, y fue completado sin ninguna complicación, se le pidió a dos voluntarios leyeran su diálogo, Lisbeth y María hicieron su participación, y los estudiantes Alejandro y Luis Mario dijeron al mismo tiempo **“naguara y que no son gringas ellas”**, se les dijo que no es que sean gringas solos que prestan atención a las clases y saben lo que deben realizar al momento de solicitarles una actividad.

Luego Gregory dijo **“ay profe es que con este poco de frutas lo que nos provoca es comerlas todas”**, se les recordó que la idea no era comerlas sino conocerlas y saber cómo decir las en inglés que con ver la fruta, se hacía más fácil el aprendizaje. Respondió Fabián **“ok profe está bien tiene razón ya aprendimos podemos comernos algunas mientras nos vienen a buscar para regresarnos a nuestras casas”** se les dijo que no se podía que se calmaran que ya se iban.

Se finalizó el recorrido, llegó la ruta y Ana dijo **“muchachos formemos antes de que la profesora nos diga”**, la docente contestó **“gracias Ana por la colaboración”**, los estudiantes formaron y subieron uno a uno a la buseta, estaban todos cansados y sudados. Mientras iban en camino, la docente preguntó **¿Qué les pareció el desarrollo de la clase de hoy?**, Ismerly **“profe fue bastante divertido, dinámico y diferente a todas las clases que hemos visto en el salón, siento que aprendí un poco más de esta manera”**, que otra persona puede dar su opinión con respecto a la clase.

Seguidamente respondió Ana, **“la clase de hoy fue mundial profe aprovechamos el paisaje, aplicamos nuevas estrategias para aprender el inglés, dejando atrás la rutina que era estar siempre en el salón sentados en nuestros pupitres fastidiados y esperando que fuese la hora de salida”**, la docente respondió muy bien se nota que lo que les gusta es estar fuera del aula de clase, pero en la evaluación es donde se va a ver si de verdad aprenden mejor de esta manera, estudien, y

practiquen bastante el vocabulario que se aprendió. **“¿Quién puede aportar otra idea?”** Yoxandra **“teacher esta experiencia nos ayudó muchísimo ya que nos entusiasmó en aprender poco a poco el inglés y notamos que no solamente puede enseñarlo dentro del aula de clase sino que también puede hacerlo al aire libre”**.

Cabe mencionar, que a la docente le llamó mucho la atención que la mayoría de los estudiantes les parece mejor aprender el inglés a través del entorno, es bueno saberlo pero hay que hacerles saber que no siempre se pueden desarrollar las clases de esa manera.

Seguidamente, para la otra sesión se invitó a la otra docente que también imparte la asignatura inglés en la institución. Ella se presentó puntualmente el jueves 7 de febrero a las 8:00 de la mañana. Se inició la clase con los buenos días en inglés, y saludo al cual los estudiantes respondieron gustosamente demostrando dominio y seguridad al igual que en el momento que se pasó la asistencia, se realizó una lluvia de ideas en inglés y español con el vocabulario del tema estudiado para la activación del conocimiento previo.

Haciendo preguntas de la clase anterior como **“¿Qué recuerdan de la clase pasada?”** Un estudiante que se pare y diga. Inmediatamente Ivany dijo **“yooo, bueno, recuerdo que estuvimos en la hacienda y que allí aprendimos varias frutas como: banana, orange, tangerine, y vegetales potato, tomato, y lettuce”**. Posteriormente, se desarrolló la clase con un diálogo en el que estaba presente el vocabulario del tema. Se verificó la comprensión lectora de los alumnos a través de preguntas acerca del mismo.

Posteriormente, se les pegó una serie de imágenes referentes a las frutas en la pizarra, y debían colocar un cartel que tenía la forma escrita de cada dibujo cada uno tomo una, pronunció su nombre en inglés y la ubicó en la pizarra, Ana tomó un cartel pronunció la palabra *grape* y la pegó junto a su dibujo correspondiente, y así pasaron varios hasta que estaban todos los dibujos completos en la pizarra.

Foto N° 6. Ejercicio de Vocabulario



Fuente: Veliz (2013)

Foto N° 7. Completación del ejercicio



Fuente: Veliz (2013)

Para finalizar se realizó una práctica oral y escrita a través del juego *hagman* donde participaron todos los estudiantes, Ivany dijo **“profe yo me encargo de ir escribiendo en la pizarra las letras que vayan diciendo de la palabra”**, perfecto Ivany, comenzaron con la primera palabra se colocó en la pizarra diez rayitas y en la última rayita la letra **“O”**, y ellos realizaron su ejercicio a dijeron las letras, Ana dijo **“M”** correcto se ubicó en el lugar que le correspondía, luego Nelly **“G”**, incorrecto no lleva esa letra, Ivany comenzó armar el árbol donde se iba ahorcar la persona si no adivinaban la palabra, Alejandro **“W”** correcto se ubicó en la primera rayita, y dijo Luis Mario ya se la palabra es **“WATERMELON”** la docente respondió excelente

Luis esa fue la palabra, todos aplaudieron , y recibieron por parte de las docentes felicitaciones en cuanto a su espontaneidad y entusiasmo en la clase.

Por último, se aplicó la evaluación respectiva al contenido *likes and dislikes* la cual fue un taller que consistió en un *listening* donde marcaron la palabra que decía la docente y completaban un *crossword* en la parte escrita, el mismo se realizó el día jueves 14 de febrero del 2013 donde se culminó la implementación del plan de acción.

Foto N° 8. Presentación de la última evaluación



Fuente: Veliz (2013)

Asimismo, durante la realización de las evaluaciones planificadas para cada contenido, cada una contaba con las diferentes destrezas del inglés. Se observó que en vez de seguir una pedagogía tradicional que aburre a los estudiantes, se debe usar una enseñanza que los lleve a un aprendizaje informal cotidiano a través de estrategias innovadoras (Pérez, 2004), ya que en el momento de corregir, se evidenció un alto grado de efectividad que benefició a los estudiantes no solo en su rendimiento académico sino también en su aprendizaje del idioma inglés debido a que se logró motivarlos en aprender esta segunda lengua que les servirá en su día a día.

CAPÍTULO VI

CONOCIMIENTO CONSTRUIDO Y REFLEXIÓN ABIERTA

Durante esta etapa, se realizó una reflexión sobre la experiencia obtenida tras la implementación del plan de acción “Aprendiendo del inglés”, partiendo del diálogo para llegar a una comprensión mayor de lo sucedido. Esta reflexión fue hecha con el propósito de determinar los alcances y las limitaciones del plan ejecutado. Además, permitió identificar las posibles mejoras que pueden ser tomadas en cuenta en una futura replanificación de las acciones consensuadas, en vía de generar en el grupo un nuevo ciclo de investigación.

Consenso Final

Tomando en cuenta lo anterior se debe iniciar diciendo que, a través de las conversaciones con el grupo focal en estudio y la triangulación de la información obtenida, se pudo comprobar lo que el diagnóstico arrojó en consenso con los estudiantes y la docente de la asignatura acerca de que no había motivación en el aprendizaje del idioma inglés ya que las estrategias pedagógicas manejadas por la docente en dicha materia no eran las más adecuadas para captar su atención, además de ser este un idioma que no se usa en el entorno.

De igual manera, se corroboró que los estudiantes desarrollaban muchas actividades escritas en el cuaderno a través de las caligrafías lo que demostraba una forma tradicional y conductista para la enseñanza de la lengua además de ser esta una estrategia poco motivadora. También se consiguió que por ser inglés también una asignatura práctica, a los estudiantes les gustaría que hubiese más actividades de forma oral sin importar la dificultad en cuanto a la pronunciación de las palabras. Además emergió que la docente de la asignatura debía buscar la manera de que los estudiantes se sintiesen motivados en las clases de inglés y dejar la rutina pedagógica que venía implementando.

En relación a lo anterior, se debe ahondar en el contexto que se vaya a desarrollar y conocer cuáles serían las estrategias que pueden contribuir en la motivación y capacidad de los estudiantes para el estudio de esta lengua extranjera para esos contextos en particular.

Después de todo lo anterior, se acordó realizar un plan de acción al cual se le dio como nombre “**Aprendiendo del Inglés**”. Esto fue con el propósito de crear actividades motivadoras para el aprendizaje del contenido de la asignatura, además de desarrollar un cronograma para la implementación de las actividades propuestas y finalmente reflexionar sobre los resultados alcanzados.

La confianza, el estímulo, la seguridad y el afecto que les brindó la docente en el momento de la creación del plan, hizo que se sintieran motivados, y se dio cuenta de que se estimularon a plantearse nuevos retos, valorándose a sí mismo y a sus capacidades.

En cuanto a la planificación, se tomó en cuenta los tres principales temas del segundo lapso, los cuales fueron acerca de fórmulas apropiadas de interrelación personal en situaciones de la vida cotidiana, identificación de lugares, partes y objetos del salón de clase, por último identificación de frutas y vegetales. Cada uno de estos contenidos con su vocabulario respectivo y la utilización de diferentes recursos para brindar un mejor aprendizaje.

Para llevar a cabo la realización de este plan, en consenso decidieron compartir tres contenidos con dos sesiones de clase cada una donde fuesen desarrolladas las cuatro destrezas de idioma (escuchar, hablar, leer y escribir), y con actividades diferentes además de cumplir con un inicio, desarrollo y cierre, un encuentro final para una evaluación del contenido en estudio donde se planificaron evaluaciones mixtas de forma oral y escrita.

Posteriormente, durante el proceso de implementación de las actividades se realizaron actividades diferentes para cada uno de los tópicos seleccionados con el fin

de que los estudiantes se sintieran motivados para el aprendizaje del idioma, se hizo la invitación de dos profesores egresados de la Universidad de Carabobo en la mención de inglés Isamar Ochoa y Greimar Flores que hicieron una intervención de un diálogo en la lengua de la asignatura estudiada.

Se puede decir que durante el desarrollo de este primer objetivo se logró alcanzar el propósito planificado, el cual fue que los estudiantes interactuaran con el idioma, comenzaran a perder el miedo escénico, participaran continuamente durante las clases, y efectivamente fue así.

Otra de las acciones planificadas fue la identificación del salón de clase y partes de la institución con sus nombres en inglés y una imagen. Esto les pareció una idea genial. Para el último contenido, se llevaron a visitar una de las haciendas de la comunidad “Montesacro” donde lograron observar algunos de los vegetales y frutas que allí cultivan. Se les enseñó el nombre de cada fruta o vegetal observado, su forma escrita en inglés y la pronunciación de cada palabra.

Igualmente, se hizo un reforzamiento en el salón, donde en la última sesión se invitó a la otra profesora que imparte dicha asignatura donde a pesar de que el día que estuvo presente en la clase le dio las felicitaciones a los estudiante por su participación, dijo que lamentablemente para realizar clases de esa magnitud necesitaba recursos, tiempo y dedicación con los cuales no cuenta, que sólo se limita a dar su clase y que el estudiante que realmente esté interesado aprende.

Cabe agregar, que se evidenció que en los dos últimos contenidos desarrollados, las estrategias que involucran juegos, dibujos, contacto directo con la realidad (salidas del aula de clase, relación con el entorno) benefician significativamente el aprendizaje de los estudiantes. Además, el uso de estrategias variadas, motivadoras y dinámicas, requieren del educador una mayor preparación tanto académica como personal, que no todos los docentes están dispuestos a dar, pero que finalmente son de mayor provecho.

Por último, se reflexionó sobre todo el proceso de esta vivencia y se concluyó que existió la necesidad de transformar la realidad en cuanto a la pedagogía de las clases, en virtud de que el colectivo así lo necesitaba y que las actividades utilizadas, dieron el resultado que se quería alcanzar ya que se evidenció un alto grado de efectividad y aceptación por parte de todos los estudiantes. Estos voluntariamente intervenían durante todas las sesiones de clase, dejando atrás el miedo escénico y motivándose en aprender la asignatura inglés, y se salieron de la forma tradicional y rutinaria en que habían estado trabajando.

En definitiva, se puede decir que se logró en consenso el propósito principal de la investigación el cual fue: Promover la motivación hacia el aprendizaje de los contenidos de la asignatura inglés, en los estudiantes de segundo año de Educación Media general de la Unidad Educativa Nacional Paramaconi II. Como reflexión final para efectos de una nueva replanificación se acordó que se debía:

- ✓ Plantear a los entes encargados de la educación que los profesores deberían de tener un tiempo adicional de su horario de trabajo para la planificación y diseño de las actividades para los contenidos del año escolar, ya que terminan tomando de su tiempo personal.
- ✓ Cambiar estrategias en las planificaciones para que dé tiempo de cumplir con los contenidos respectivos ya que hay mucho contenido el cual nunca se termina de dar durante todo el periodo de clase.
- ✓ Hacer mejoras en los diagnósticos institucionales al inicio del año escolar y no destacarse solo en la parte cognoscitiva sino también en las características generales de los estudiantes.
- ✓ Motivar a los docentes ya que en ellos están las herramientas para modelar estudiantes con talento para que aprendan a convivir y conocer el mundo que les rodea.

- ✓ Adquirir un mejor conocimiento en cuanto a la conciencia fonológica se recomienda el uso de muchas imágenes, que se relacionen con el contenido que se vaya a desarrollar, ya que eso estimulara a los estudiantes.
- ✓ Trabajar contenidos de inglés al aire libre con la naturaleza ayuda a que los estudiantes se motiven en el aprendizaje del idioma.
- ✓ Incorporar la práctica oral en el desarrollo de todos los contenidos de la asignatura inglés ya que los estudiantes se inclinan más hacia esa destreza.
- ✓ Valorar el trabajo de los educandos, propiciando un clima de seguridad, y aceptación que los motive a plantearse nuevos retos, valorándose a sí mismo y a sus capacidades.
- ✓ Permitir a los estudiantes que expresen sus ideas, sus inquietudes, sentimientos y necesidades.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS


- Aguirre y Vásquez. (2010). *La motivación utilizada en el interaprendizaje del idioma inglés en los estudiantes de los octavos años de educación básica del colegio Nacional Ibarra*. Trabajo de Grado. Universidad Técnica Del Norte Ecuador
- Ausubel, D (1978). Educational Psychology: A Cognitive View [Página Web en línea] Disponible en: http://es.wikipedia.org/wiki/David_Ausubel [Consulta 2012, marzo 22]
- Ballester, A. (1999). *Hacer realidad el aprendizaje significativo*. Candidus PNUD, Colombia Edita Cerined
- Chiavenato, I (2001). *Administración de recursos humanos*; Editorial Mc Graw Hill, Quinta edición; México, D.F
- Covarrubias, I. (2002). Enfoque Sistémico e Individualismo Metodológico: una aproximación. Universidad Centro Occidental Lisandro Alvarado. [Página Web en línea] Disponible en: <http://www.eumed.net/cursecon/colaboraciones/> [Consulta 2012, abril 21]
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)
- Currículo Nacional Bolivariano, *Diseño curricular del Sistema Educativo Bolivariano*. Caracas 2007
- Díaz, L. (2011). *Visión Investigativa en la Ciencias de la Salud*. (Énfasis en Paradigmas Emergentes). Valencia.
- Duhalde, M (1999). *La investigación en la escuela un desafío para la formación docente*. 1era Edición. Ediciones novedades educativas. Argentina.
- Guzmán, E (2006). “*Carencias Motivacionales en la Enseñanza del Inglés*” Trabajo de Grado. Universidad Pedagógica De Durango
- Ley orgánica de Educación. (2009). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela, N° 5.929. 15-08-2009
- Martínez, M. (2009). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. 2da Edición Editorial trillas. México
- Mac Clelland, W. (1996). *La Motivación Personal*. Barcelona. España. Editorial Paidós.
- Pérez, A. (2004). *Educación para globalizar la esperanza y la solidaridad*. 2da Edición Editorial Estudios C.A

- Pérez, G (2010). *Investigación cualitativa retos e interrogantes*. Editorial La Muralla S. A. Madrid, España
- Quiroga, H. (2007) Jünger Habermas: “Teoría de la Acción Comunicativa”. [Página Web en línea] Disponible en: <http://junger-habermas-teoria-de-la-accion-comunicativa/> [Consulta 2012, marzo 21]
- Reglamento del Ejercicio de la Profesión Docente, (2002). Gaceta Oficial de la República Bolivariana de Venezuela N° 5496, 04-10-2002
- Rodríguez, A (2010). “*La Motivación y los estilos de aprendizaje y su influencia en el nivel de rendimiento académico de los alumnos de primer a cuarto año en el área del idioma inglés de la Escuela de Oficiales de la FAP*”. Trabajo de Grado, Universidad Nacional Mayor De San Marcos. Lima – Perú
- Rojas, B. (2010). *Investigación Cualitativa, fundamentos y praxis*. Editorial FEDUPEL Segunda edición, Caracas-Venezuela
- Rojas, V (2007). *Fundamentos de semiótica y lingüística* (5ta edición). Caracas-Venezuela
- Shaffer, D. (2007). *Psicología del desarrollo infancia y adolescencia*. (7º edición), Thompson Editores, México.
- Taylor, S, y Bogdan, R. (1992). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Editorial Paidós, Barcelona-España
- Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias*. (3era Edición), Ecoe Ediciones, Bogotá-Colombia
- Vital, J. (1999). *Metodología de la Investigación*. (2ª ed.). México: Trillas.




ANEXOS

Contenido N° 1 (fórmulas de interrelación personal, saludos y despedidas)




Interactuando en el idioma con: Isamar Ochoa y Greimar Flores

 <p>DESTREZAS</p>	<p>Función: Utilizar formulas apropiadas de interrelación personal en situaciones de la vida diaria.</p> <p>Vocabulario: Expresiones de saludos y despedidas.</p>
<p>LISTENING</p> 	<p>Dramatización de un diálogo en inglés por dos invitados de habla inglesa por parte de la docente que imparte la asignatura, escucha con atención el diálogo presentado.</p>
<p>SPEAKING</p> 	<p>Repetición del vocabulario de saludos y despedidas de forma grupal e individual.</p>
<p>READING</p> 	<p>Leer la frase y ubicar la flashcard correspondiente.</p>
<p>WRITING</p> 	<p>Completa el diálogo entregado por la docente y organiza cada palabra con su imagen formando un mapa mental.</p>






Sesión de clase N° 1

 <p>INICIO</p>	<p>Dramatización de un dialogo expresando saludos y despedidas por parte de dos invitados de habla inglesa a la clase</p>
 <p>DESARROLLO</p>	<p>Presentación de cada una de las expresiones para saludar y despedirse con flashcards por parte de la docente, repetición del vocabulario y del dialogo completo realizados por los invitados de forma grupal e individual, intervención en la pizarra para unir cada dibujo de la flashcards con su forma escrita, presentación de una hoja fotocopiada para la completación de una pequeña conversación</p>
 <p>CIERRE</p>	<p>Pequeña intervención de un dialogo realizado por estudiantes voluntarios.</p>




Sesión de clase N° 2

 <p>INICIO</p>	<p>Repaso de expresiones de saludos y despedidas por parte de la docente</p>
 <p>DESARROLLO</p>	<p>Presentación de un dialogo por parte de la docente la cual tiene espacios en blanco que deben ser llenados por los estudiantes a medida que escuchan a la profesora y finalmente leer completa la conversación.</p> <p>Realización de una dialogo en su cuaderno a través de un mapa mental usando el vocabulario estudiado en la clase anterior.</p>
 <p>CIERRE</p>	<p>Practica oral del vocabulario</p>




**Contenido N° 2 (La identificación de lugares, objetos y partes del salón de clase)
Mi institución en inglés**

 <p>DESTREZAS</p>	<p>Función: Conocer información referente a la identificación de lugares, objetos y partes del salón de clase.</p> <p>Vocabulario: Objetos del salón de clase.</p>
<p>LISTENING</p> 	<p>Presentación de un dialogo en el que se encuentran presentes las estructuras y el vocabulario de las partes y objetos del salón de clase.</p>
<p>SPEAKING</p> 	<p>Repetición grupal e individual por parte de los alumnos del vocabulario del salón de clase y la docente realizará la corrección de la pronunciación.</p>
<p>READING</p> 	<p>Presentación de una pregunta la cual será leída por cada uno de los estudiantes y se mostrara la imagen para dar la respuesta correcta.</p>
<p>WRITING</p> 	<p>Presentación de una hoja donde se encuentra una serie de dibujos de las partes y objetos del salón y completación de la forma escrita de cada una de las imágenes presentadas.</p>


Sesión de clase N° 1

 <p>INICIO</p>	<p>Activación del conocimiento previo a través de la muestra de algunos objetos que pertenezcan a lo que usamos en el salón de clases en L1 y L2.</p>
 <p>DESARROLLO</p>	<p>Identificación del vocabulario acerca de dar, pedir y recibir información de los objetos y partes del salón en forma oral y escrita, donde el mismo se encuentra en los alrededores de la institución producción oral del vocabulario estudiado a través de un pront y una imagen durante un recorrido por las instalaciones además de la comprensión de cada una de las imágenes mostradas por el profesor para responder oralmente las preguntas que realice acerca de cada una de ellas.</p>
 <p>CIERRE</p>	<p>Pequeña intervención por parte de los estudiantes y el profesor para la corrección de las actividades</p>




Sesión de clase N° 2

 <p>INICIO</p>	<p>Activación del conocimiento previo a través de una lluvia de ideas en L1 y L2.</p>
 <p>DESARROLLO</p>	<p>Presentación de un dialogo en el que se encuentran presentes las estructuras y el vocabulario estudiado en la clase anterior, verificación de la comprensión lectora de los alumnos mediante preguntas acerca del dialogo y presentación en forma escrita para que los alumnos identifiquen el vocabulario y la estructura a través de un subrayado.</p>
 <p>CIERRE</p>	<p>Presentación de un crossword donde se encuentran dibujos acerca de las partes y objetos del salón de clase y completación del nombre de cada dibujo.</p>




**Contenido N° 3 (Conocer e identificar el vocabulario de las frutas y vegetales.)
Hacienda “Montesacro” (Frutas y Vegetales)**

 <p>DESTREZAS</p>	<p>Función: Conocer e identificar el vocabulario de las frutas y vegetales.</p> <p>Vocabulario: Frutas y vegetales.</p>
<p>LISTENING</p> 	<p>Presentación de un dialogo durante un recorrido en la hacienda “Montesacro” en el que se encuentra presente el vocabulario de las frutas y vegetales que se van observando en los cultivos de la hacienda.</p>
<p>SPEAKING</p> 	<p>Repetición de palabras de forma grupal e individual por parte de los alumnos del vocabulario de las frutas y vegetales y corrección de la pronunciación.</p>
<p>READING</p> 	<p>Presentación de una frase que contiene vocabulario de frutas y vegetales la cual será leída por cada uno de los estudiantes y deberá ser ubicada en los espacios de la hacienda.</p>
<p>WRITING</p> 	<p>Presentación de una hoja donde se encuentra un diálogo con una serie de dibujos de las frutas y vegetales el cual deberá ser completado por los estudiantes.</p>

Sesión de clase N° 1

 <p>INICIO</p>	<p>Activación del conocimiento previo a través de un dialogo en L1 y L2 con el vocabulario del tema en estudio</p>
 <p>DESARROLLO</p>	<p>Identificación del vocabulario de las frutas y vegetales al momento de observar los cultivos de la hacienda “Montesacro” , realización de preguntas acerca de cada palabra del vocabulario las cuales los estudiantes repiten de forma oral y la docente está al pendiente de la pronunciación de cada una de las frases para ser corregidas, comprensión de cada una de las frutas y vegetales mostradas por el profesor para responder oralmente las preguntas que realice acerca de cada una de ellas.</p>
 <p>CIERRE</p>	<p>Pequeña intervención practica donde se observaron frases del vocabulario que deben escribir en una hoja blanca</p>

Sesión de clase N° 2

 <p>INICIO</p>	<p>Activación del conocimiento previo a través una lluvia de ideas</p>
 <p>DESARROLLO</p>	<p>Presentación de un dialogo en el que se encuentra presente el vocabulario y verificación de la comprensión lectora de los alumnos mediante preguntas acerca del dialogo, presentación de una serie de imágenes a cada uno de los alumnos los cuales deben tomar una y decir su nombre en inglés y el alumno que sigue debe decir la palabra anterior más la del dibujo que le haya tocado, presentación de una hoja donde se encuentran dibujos acerca del vocabulario y completación del nombre de cada dibujo</p>
 <p>CIERRE</p>	<p>Practica oral y escrita a través del juego hagman en inglés y español</p>