



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN



**RECREACIÓN ECOLÓGICA COMO ALTERNATIVA GERENCIAL
EN LA CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE**

Autor: Dioscar Martínez
Tutor: Javier Subero

Valencia, Junio 2014



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN



**RECREACIÓN ECOLÓGICA COMO ALTERNATIVA GERENCIAL
EN LA CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE**

Autor: Dioscar Martínez

Tutor: Javier Subero

Trabajo presentado ante la Comisión de la Maestría de Gerencia Avanzada en Educación, como requisito para optar al título de Magister en Educación, mención Gerencia Avanzada en Educación.

Valencia, Junio 2014



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN**



**RECREACIÓN ECOLÓGICA COMO ALTERNATIVA GERENCIAL
EN LA CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE**

Autor: Dioscar Martínez

Tutor: Javier Subero

**Aprobado en el Área de Estudio de Postgrado de la Universidad de Carabobo
por Miembros de la Comisión Coordinadora del Programa: Gerencia Avanzada**

_____ (Nombre, Apellido y Firma)

_____ (Nombre, Apellido y Firma)

_____ (Nombre, Apellido y Firma)

Valencia, Junio 2014

AUTORIZACIÓN DEL TUTOR

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo en su artículo 133, quien suscribe MSC. JAVIER SUBERO titular de la cédula de identidad N° 11.637.750, en mi carácter de Tutor del Trabajo de Especialización Maestría titulado: “RECREACIÓN ECOLÓGICA COMO ALTERNATIVA GERENCIAL EN LA CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE” presentado por el (la) ciudadano (a) MSC. DIOSCAR MATÍNEZ, titular de la cédula de identidad N° 18.168.891, para optar al título de MAGÍSTER EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN, hago constar que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se le designe.

En Bárbula a los VEINTE días del mes de JUNIO del año dos mil CATORCE.

Msc. Javier Subero
Tutor
C.I.: 11.637.750

AVAL DEL TUTOR

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo en su artículo 133, quien suscribe MSC. JAVIER SUBERO titular de la cédula de identidad N° 11.637.750, en mi carácter de Tutor del Trabajo de Especialización Maestría titulado: “RECREACIÓN ECOLÓGICA COMO ALTERNATIVA GERENCIAL EN LA CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE” presentado por el (la) ciudadano (a) MSC. DIOSCAR MATÍNEZ, titular de la cédula de identidad N° 18.168.891, para optar al título de MAGÍSTER EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN, hago constar que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se le designe.

En Valencia a los VEINTE días del mes de JUNIO del año dos mil CATORCE.

Msc. Javier Subero
Tutor
C.I.: 11.637.750



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN



INFORME DE ACTIVIDADES

Participante: DIOSCAR MARTINEZ **Cédula de identidad:** 18.168.891
Tutor (a): JAVIER SUBERO **Cédula de identidad:** 11.637.750
Correo electrónico del participante: Dmaiam_18@hotmail.com
Título tentativo del Trabajo: “LAS ACTIVIDADES RECREATIVAS ECOLOGICAS
COMO ALTERNATIVA GERENCIAL EN LA CONSERVACIÓN DEL MEDIO
AMBIENTE”.
Línea de investigación: PROCESOS GERENCIALES.

SESIÓN	FECHA	HORA	ASUNTO TRATADO	OBSERVACIÓN
1	10/05/2013	2:00pm	Ajustes de títulos	
2	24/05/2013	4:00pm	Ensayo sobre la Problemática	
3	07/06/2013	1:00pm	Revisión de capítulo 2	
4	21/06/2013	3:00pm	Entrega y revisión del capítulo 3	
5	05/07/2013	2:00pm	Revisión del instrumento.	
6	19/07/2013	4:00pm	Tabulación de los resultados del instrumento	
7	02/08/2013	1:00pm	Elaboración de conclusiones	
8	16/08/2013	2:00pm	Revisión del capítulo 4	
9	06/09/2013	1:00pm	Lineamientos para elaboración de la propuesta	
10	20/09/2013	1:00pm	Ensayo sobre estrategias tentativas de la propuesta	
11	04/10/2013	3:00pm	Revisión del capítulo 5	
12	18/10/2013	2:00pm	Elaboración de las páginas preliminares y diapositivas	
13	08/11/2013	4:00pm	Revisión de Referencias	
14	22/11/2013	2:00pm	Defensa con el tutor	

Título definitivo: “RECREACIÓN ECOLÓGICA COMO ALTERNATIVA GERENCIAL EN LA CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE”.

Comentarios finales acerca de la investigación:

Declaramos que las especificaciones anteriores representan el proceso de dirección del trabajo de grado de Maestría.

MSC. JAVIER SUBERO
C.I: 11.637.750

MSC. DIOSCAR MATINEZ
C.I: 8.845.015



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN**



VEREDICTO

Nosotros, Miembros del Jurado designado para la evaluación del Trabajo de Grado titulado: “RECREACIÓN ECOLÓGICA COMO ALTERNATIVA GERENCIAL EN LA CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE”, Presentado por: MSC. DIOSCAR MARTINEZ para optar al Título de Magister en Gerencia Avanzada en Educación, estimamos que el mismo que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como: _____

Nombre Apellido

C.I.

Firma del Jurado

Valencia, Junio 2014

DEDICATORIA

Primeramente le dedico mi trabajo a DIOS todopoderoso que me dio el don de la vida, de ser una persona luchadora sobre las adversidades y a seguir adelante tomada de la mano con él. Sin él nada tendría sentido y no hubiera logrado este éxito.

De igual forma, le dedico este trabajo a mi mamá BENILDE y a mi Papá CARLOS que supieron orientarme desde muy niña, apoyándome en todo momento, por tal razón esta investigación va dedicada a ellos con mucho cariño y de todo corazón, porque sin tanto esfuerzo no hubiera sido posible alcanzar esta meta y ser la profesional que soy hoy en día por la motivación de ellos.

Siendo igual de importante le dedico este nuevo logro a mi esposo VÍCTOR GUANCHEZ, que sin duda alguna ha sido el motivo y el impulso para seguir adelante cada día sin desfallecer, y por ser mi apoyo incondicional es que hoy alcanzamos juntos una meta más, con todo mi amor le dedico este triunfo.

A mis hermanos VÍCTOR y RUBÉN también les dedicó gran parte de este trabajo porque han estado presentes en la ardua labor que asumí al emprender la presente investigación siempre brindando apoyo y palabras fortificantes.

Dedico a mi querida cuñada y amiga Poldis, y a mi compadre Ramón este logro alcanzado luego de risas, tristezas, rabias y estrés durante toda la maestría.

Por último, quiero dedicar todo mi esfuerzo y este gran logro a una persona muy especial que ya no está aquí conmigo pero que al marcharse se convirtió en un ángel y sé que me cuida, me guía y me protege en cada momento, a ti mi ADELINA te dedico este triunfo que lo comenzaste a vivir conmigo aquí en la tierra y que ahora desde el cielo celebrarás.

A ustedes con mucho amor les dedico mi logro.

Dioscar Martínez

AGRADECIMIENTOS

Agradezco de todo corazón a mi DIOS padre todopoderoso, por haberme dado la sabiduría necesaria para alcanzar con éxito mis metas propuestas siendo esta una más de ellas. Doy gracias a mi mamá BENILDE que siempre ha estado conmigo y me ha apoyado; de igual manera agradezco a mi papá CARLOS que me ha brindado apoyo incondicional y que además nunca he recibido de él una respuesta negativa cuando más lo he necesitado TE AMO PAPI. Agradezco también a mis hermanos RUBÉN y VÍCTOR, porque como familia me han brindado apoyo incondicional en cada momento de mi vida y ánimo para continuar. Los Amo.

Con mucho amor le agradezco sobre todo a mi esposo VÍCTOR GUANCHEZ la paciencia, dedicación, esfuerzo y el apoyo incondicional que me ha brindado durante toda mi carrera y sobre todo durante la elaboración del trabajo especial de grado. TE AMO ERES MI VIDA.

Le agradezco por la enseñanza, la instrucción y el valor como profesional que me ha ofrecido las prestigiosas filas de la Alma Mater en la Universidad de Carabobo, de igual manera los excelentes profesores que estuvieron compartiendo experiencias a lo largo de la carrera. De igual manera, agradezco el apoyo brindado durante toda esta investigación a mi tutor y amigo Javier Subero, y muy especialmente a la Doctora Marlene Talavera, presente en cada instante comprendiendo y apoyándome en cada situación. GRACIAS.

Le agradezco a mis chiquitos la alegría que me dan al poder ver sus ojos brillar y felices: María Valentina, Fabiana Nakarhi, Andrea Guadalupe, Jesús Miguel, Jesús David, Fabian Josué y Xavier Alexander. En último lugar y muy especialmente agradezco a Adelina Araujo por todo el apoyo y la enseñanza que me dejó los pocos años que pudimos compartir juntas.

Dioscar Martínez

ÍNDICE

	PAG.
LISTA DE CUADROS.....	xii
LISTA DE GRÁFICOS.....	xiii
RESUMEN.....	xiv
ASBTRACT.....	xv
INTRODUCCIÓN.....	16
CAPÍTULO I	
EL PROBLEMA.....	19
Planteamiento del Problema.....	19
Objetivos de la Investigación.....	28
Justificación de la Investigación.....	29
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO.....	33
Antecedentes de la Investigación.....	34
Bases Teóricas.....	43
Bases Legales.....	89
Definiciones conceptuales.....	94
CAPÍTULO III	
MARCO METODOLÓGICO.....	100
Tipo de Investigación.....	101
Diseño de la Investigación.....	101
Población.....	103
Muestra.....	103
Técnicas e instrumentos de Recolección de Datos.....	104
Validez y Confiabilidad.....	105
Procedimientos Metodológicos.....	107
Técnicas de Análisis de los Datos.....	107
CAPÍTULO IV	
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	109
Presentación de los resultados.....	110
Conclusiones del diagnóstico.....	128

CAPÍTULO V	
LA PROPUESTA.....	139
Presentación de la Propuesta.....	139
Justificación de la propuesta.....	142
Misión.....	143
Visión.....	143
Objetivos general.....	144
Objetivos específicos.....	144
Fundamentos teóricos de la propuesta.....	144
Factibilidad de la Propuesta.....	152
Ecogerencia.....	156
Talleres Teórico Prácticos.....	157
Desarrollo de las Estrategias.....	158
REFERENCIAS.....	165
ANEXOS.....	172
A Modelo del Instrumento Aplicado.....	173
B Modelo del Instrumento de Validación.....	177
C Confiabilidad.....	190

LISTA DE CUADROS

CUADRO	pp.
1 Cuadro Técnico Metodológico.....	99
2 Cuestionario aplicado a los docentes.....	111
3 Dimensión: Recreación.....	115
4 Dimensión: Alternativa gerencial.....	119
5 Dimensión: Conservación del Ambiente.....	120
6 Dimensión: Importancia de la vida al aire libre.....	122
7 Dimensión: Factibilidad.....	125
8 Dimensión: Plan de acción.....	127
9 Factibilidad.....	153
10 Descripción de las Fases.....	155

LISTA DE GRÁFICOS

GRÁFICO	pp.
1 Dimensión Recreación.....	115
2 Dimensión: alternativa gerencial.....	119
3 Dimensión: Conservación del Ambiente.....	121
4 Dimensión: Importancia de la vida al aire libre.....	123
5 Dimensión: Factibilidad.....	126
6 Dimensión: Plan de acción.....	127
7 Descripción de las Fases.....	154



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN



RECREACIÓN ECOLÓGICA COMO ALTERNATIVA GERENCIAL
EN LA CONSERVACIÓN DEL AMBIENTE

Autora: Dioscar Martínez

Tutor: Javier Subero

Fecha: Junio, 2014

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo, proponer un plan de acción en la implementación de la recreación ecológica como alternativa gerencial en la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la Escuela Estatal “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo. Para ello se utilizó el tipo de investigación cuantitativa enfocada en el proyecto factible, de tipo no experimental, definido el estudio, como transeccional, y se encuentra estructurado en tres fases: diagnóstico, factibilidad y diseño. La población estuvo conformada por cincuenta y cinco (55) docentes. Se aplicó un muestreo al azar sistemático de 40 por ciento, el cual se utiliza cuando los componentes de la población están ordenados en listas, en tal sentido, la muestra estuvo conformada por 22 docentes de la Escuela “Antonio José de Sucre”. La técnica que se utilizó fue la encuesta y el instrumento el cuestionario con 28 preguntas de tipo policotómico, con cinco alternativas de respuesta. La validez fue realizada a través del juicio de (3) tres expertos, y para la confiabilidad se utilizó el Alpha de Cronbach. La información obtenida fue resumida en cuadros estadísticos y, para su análisis, se utilizó la relación porcentual, de acuerdo a la dimensión. Se llegó a la conclusión, que el juego ecológico es una actividad permanente que desarrolla las habilidades cognitivas y sociales del estudiante, estimulando la capacidad de reflexión ante el ambiente. A través de la recreación ecológica se promueve en los educandos el desarrollo de una cultura ambientalista responsable al utilizar los recursos naturales.

Descriptor: Recreación ecológica, alternativa gerencial, conservación del ambiente.

Línea de Investigación: Procesos Gerenciales.



**UNIVERSITY OF CARABOBO
FACULTY OF EDUCATION
ADDRESS OF GRADUATE STUDIES
MASTER OF ADVANCED MANAGEMENT EDUCATION**



**ECOLOGICAL MANAGEMENT AS ALTERNATIVE RECREATION
ENVIRONMENTAL CONSERVATION**

Author: Dioscar Martínez

Tutor: Javier Subero

Date: June, 2014

ABSTRACT

This research aims to propose an action plan on the implementation of ecological management alternative for recreation as environmental conservation, aimed at teachers of Basic Education, Primary Subsystem, the "Antonio José de Sucre" Estadal School Municipality of Valencia, Carabobo State. This type of quantitative research focused on feasible project, with a field design was used is also non-experimental, the study defined as transactional, and is structured in three phases: diagnostic, design and feasibility. The population consisted of fifty-five (55) teachers. Systematic random sampling of 40%, which is used when the components of the population are sorted in lists, as such, the sample consisted of 22 teachers of the School "Antonio José de Sucre" was applied. The technique used was the survey instrument and the questionnaire with 28 questions in polychotomous type with five alternative answers. The validity was assessed through the judgment of (3) three experts for reliability and the Cronbach Alpha was used. The information obtained was summarized in statistical tables and, for analysis, the percentage ratio was used, according to the dimension. It concluded that the ecological game is an ongoing activity that develops the cognitive and social skills of the student, the ability to stimulate reflection on the environment. Through ecological recreation promotes in students the development of responsible environmental culture to use natural resources.

Descriptors: Ecological Recreation, alternative management, environmental conservation.

Research line: Process Management in Education.

INTRODUCCIÓN

La educación ha sido concebida a través de la historia, como el medio por excelencia para lograr el desarrollo humano. Mediante el proceso de aprendizaje la sociedad busca la formación de seres activos y productivos en el abordaje y solución de problemáticas sociales, que por supuesto, debe evidenciarse a través de cambios actitudinales y de pensamientos en los ciudadanos; debido a que el país requiere formar los hombres y mujeres conscientes y comprometidos con el papel que necesitan ejecutar en el mundo para proporcionar alternativas válidas y efectivas para solucionar los problemas que les toca enfrentar.

En la época actual y ante la evidente e inminente crisis ambiental que la sociedad mundial está atravesando, la educación definitivamente representa una alternativa, debido a que a través de un proceso sistemático y continuo se puede proporcionar a la población la formación ambiental adecuada, que le permita tomar conciencia del peligro que representa el continuo deterioro del ambiente, producto del impacto negativo de la acción hombre sobre la naturaleza. Situación, que de no ser atendida en poco tiempo, estaremos viviendo y enfrentando a hechos de mayor desastre que las actuales, que pongan en riesgo la preservación de las diversas y variadas especies que conforman la vida en el planeta, y donde el hombre como parte de estas especies, también sufrirá los embates de un ambiente deteriorado, sin productividad y encaminado al desastre total.

Partiendo de este enfoque, se puede señalar que la recreación en la sociedad actual, representa un elemento de vital importancia en los procesos de transformación que se persiguen, ya que ha sido en la colectividad una herramienta representativa para el ser humano en su formación integral bien sea físico, intelectual y espiritual.

De tal forma que la recreación ecológica conlleva a fortalecer en los niños, maestros y representantes la interacción con la naturaleza, protegerla y desarrollar un

especial sentido de pertenencia hacia ella.

Es por ello, que existe la necesidad de proponer un plan de acción para la implementación de la recreación ecológica como alternativa gerencial en la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la Escuela Estadal “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo. Que permitan transformar el tiempo libre de las personas, y sobre todo de los niños, de manera de ir cambiando la mentalidad de la humanidad poco a poco.

Por otra parte, en lo que corresponde a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria de la Escuela Estadal “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo existe un número elevado de profesionales en el área de Educación, los cuales, de manera decidida han asumido la responsabilidad de impulsar la Recreación como un nuevo paradigma, incursionando en el ámbito lúdico, siendo este un elemento indispensable en la vida natural del ser humano como alternativa para impartir educación y formar un hombre nuevo.

Sin embargo, las actividades ambientales, se ven fuertemente limitadas por la poca preparación por parte de los docentes en esta área, lo que ha llevado, a hacer eco de los intereses y necesidades de los niños, además de solicitar, diversas alternativas en recreación, que permitan la promoción del desarrollo real de esta área tan vital de la sociedad.

Para darle cumplimiento a los objetivos establecidos, el estudio se enmarcó en la modalidad de proyecto factible bajo un enfoque cuantitativo con un diseño de campo en su fase diagnóstico no experimental. En tal sentido, el presente estudio se estructuró de la siguiente manera:

Capítulo I El Problema, el cual hace referencia al planteamiento de la situación problemática determinada, así mismo, se presentan los objetivos tanto generales como específicos, la justificación de la investigación y la delimitación de la misma en referencia a la recreación ecológica.

Capítulo II Marco Teórico, constituido por los antecedentes del estudio, las bases

teóricas dando el sustento a la investigación con teorías importantes de la recreación, gerencia y el ambiente, las bases legales y las definiciones conceptuales que pudieran crear confusión durante el proceso de la investigación.

Capítulo III, Marco Metodológico, comprende diseño y tipo de la investigación, de igual manera, la población y la muestra, las técnicas e instrumentos de recolección de datos los cuales aportaron fundamentos para dar consecución al estudio, la validez y confiabilidad del instrumento que fueron determinadas para poder aplicar la encuesta pertinente, los diferentes procedimientos metodológicos que se llevaron a cabo a lo largo de la investigación y las técnicas empleadas en los análisis estadísticos.

Capítulo IV análisis e interpretación de los resultados obtenidos del instrumento aplicado a los 22 docentes de la Escuela “Antonio José de Sucre”, presentando luego la tabulación, la interpretación, las conclusiones y recomendaciones del diagnóstico del estudio.

En el capítulo V se presenta la Propuesta, la cual incluye: justificación, objetivos, fundamentación, además se presenta la factibilidad y la estructura donde se demuestran diversas estrategias para fomentar los valores y conservar el ambiente.

Finalmente, se encuentran las referencias y los anexos, donde se demuestra la operacionalización de las variables, el modelo del instrumento utilizado, el cuestionario, el modelo de los resultados de la validez por juicio de expertos, resultados de la confiabilidad.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

Planteamiento del Problema

La educación es el camino idóneo para gestionar cambios significativos y positivos que demanda la sociedad venezolana en la actualidad. En este sentido, las escuelas han asumido el reto de contribuir con la formación integral de los ciudadanos con la finalidad de desarrollar su potencial creativo y el pleno ejercicio de su personalidad, en una humanidad fundamentada en el valor del trabajo y en la participación democrática y activa.

En este orden de ideas, las instituciones educativas, en su carácter orientador y facilitador del proceso pedagógico, están llamadas a cumplir un papel protagónico, con el fin de convertir a Venezuela en un país capaz de beneficiar a todos los ciudadanos que se desenvuelven dentro de este contexto educativo. Es decir, corresponde a la escuela la puesta en marcha de programas extracurriculares que contribuyan al rescate de los valores, y muy especialmente los ambientales, que tanto se necesitan para proteger y conservar las riquezas naturales, que cada vez son más maltratadas y quebrantas por todos los venezolanos, posiblemente porque no han internalizado la gran importancia que el ambiente tiene para la subsistencia de la humanidad.

Cabe destacar que en Venezuela tres grandes períodos han causado daños considerables al ambiente, entre ellos el período indígena, donde la explotación de los recursos naturales se realizó manteniendo ciertas circunstancias en las que se le consentía a la tierra recuperarse. El período agroexportador, se produjeron efectos negativos como la deforestación de los bosques originando fuertes variaciones del

ambiente. Otro factor perjudicial fue la erosión del suelo fruto del cultivo en tierras con pendientes pronunciadas debido a la deforestación y al uso del arado. En el período minero la explotación de minerales metálicos como oro, diamante, hierro, bauxita, carbón y petróleo transfirieron cambios substanciales en Venezuela y con ello muchos problemas ambientales. Es por ello, que actualmente Venezuela sufre de muchos problemas ambientales generados en los períodos mencionados y que se reflejan hoy en día en la presente crisis ambiental. Aunado a esto se encuentra el incremento demográfico de Venezuela el cual cada día aumenta más y la falta de planificación ha conllevado a la intervención del ambiente para realizar construcciones en zonas prohibidas o de gran fragilidad ambiental.

En tal sentido, la educación además de generar una consciencia y soluciones pertinentes a las dificultades ambientales, es un proceso pedagógico que fortalece la interacción de los ecosistemas, todo esto con el fin de comprender el entorno y formar una cultura donde el ser humano aplique en todos sus procesos productivos dando solución a los problemas ambientales.

En este orden de ideas, se presenta la recreación, como una alternativa representativa para el ser humano en su formación integral bien sea físico, intelectual y espiritual, mezclándose con el antiguo concepto de ocio empleado por los griegos para referirse a ella como un estado de ánimo cercano a la belleza y a la felicidad, para así fortalecer los valores que se han perdido en los ciudadanos hoy en día. Así pues, la recreación como parte integrante de la vida social del ser humano ha tenido presencia en la historia del hombre desde los tiempos más inverosímiles, donde originalmente estuvo asociada con el culto, y los ritos religiosos. Por lo tanto, es válido afirmar que, la presencia de la recreación en la erudición del hombre se remonta en el pasado histórico, a los comienzos mismos de la sociedad humana. Tal como lo expresa Ortegón (1991):

El ser humano ha puesto de manifiesto, en diversas formas, su espíritu recreativo y lúdico, que en un comienzo aparece como celebraciones, rituales en las cuales el grupo social expresa su sentimiento religioso. Estas

manifestaciones fueron evolucionando de acuerdo a los cambios ocurridos en las diferentes formaciones económicas – sociales. La recreación, acompaña al hombre desde sus mismos orígenes porque es una manifestación natural del ser, de la cual no puede prescindir sin que afecte el equilibrio de su persona, también hace parte de la naturaleza humana y su necesidad debe ser satisfecha. (p. 42).

Así pues, la palabra recreación es percibida hoy en cualquier parte del mundo, la extensa variedad de su contenido admite que cada quien la describa de diferentes maneras, sobre la base de la diversidad de intereses que en el mundo actual puede establecer representaciones de recreación. Es por eso que, muchas veces se encuentra que lo que para unos es recreación para otros no lo es, ejemplo, el cuidado de los jardines para algunos resulta recreación y para otros es trabajo.

Por otra parte es importante destacar que, el término recreación en su contenido se confunde con el de juego, sin embargo, el primero es más extenso que el segundo, aunque desde el punto de partida de sus elementos, la recreación para los adultos es correspondiente al juego de los niños. Así pues, Laverde y Peña (s. f.) definen la recreación como “Ese conjunto de ocupaciones a las que se puede dedicar el individuo para liberarse de sus obligaciones y, que le proporcionan goce y disfrute” (p. 24). En este sentido, el ser humano implementa en su vida cotidiana ocupaciones para distraerse y así fomentar su desarrollo integral a través de actividades diferentes que le proporcionan felicidad. Como lo resalta Rodríguez (2004), “Los españoles no sólo trajeron sus propias prácticas sociales, culturales y religiosas, sino que se propusieron cambiar las costumbres, juegos y la organización del tiempo de los indígenas” (p. 54).

De este modo, en Venezuela se popularizaron las prácticas recreativas traídas de la península Ibérica y las autóctonas pasaron a segundo plano. Las festividades religiosas en ese momento toman una importancia considerable, que aún se mantienen en la mayoría de los venezolanos. Englobando, la recreación en Venezuela el conjunto de prácticas y costumbres que posibilitan a la población a utilizar todo el potencial que está presente en ellas y en su ambiente, ya sea de forma individual o

grupal. La recreación es por lo tanto, un tiempo de libertad, que permite recuperar el equilibrio físico y emocional, socavado por las obligaciones y el ritmo acelerado de vida que imponen las presiones de esta sociedad.

Sin embargo, se ha podido observar, que el concepto de recreación se ha distorsionado, al transcurrir del tiempo con prácticas como los juegos electrónicos y la divulgación pornográfica en internet, la televisión, el cine, así como la música degradante, lo que ha restado el verdadero significado y valor de la recreación; ello implica, despertar la consciencia en relación a la actividad recreativa para que el individuo propicie la participación durante el tiempo libre en actividades como: deportes en grupo, individuales, de mesa, excursiones, campamentos, teatro, música, danza, artesanía, títeres o bien la recreación ecológica por medio de la vida al aire libre, que contribuyen a obtener efectos saludables en cuanto a sus hábitos.

Para efectos de tal apreciación, es interesante destacar la relevancia que tiene la recreación en el campo educativo; ya que constituye un factor fundamental en la formación de los seres humanos, en su esencia es una expresión de la creatividad y sensibilidad del ser humano, donde se inspira así mismo, a crear consciencia de la importancia de la recreación en el individuo teniendo como marco el proceso de enseñanza y aprendizaje en las escuelas. De acuerdo con Laverde y Peña (s. f.), la recreación escolar:

Se orienta en la institución educativa a cualquier nivel y sus características suelen ser particulares a esta situación en el aula como un recurso pedagógico como fuera de ella para la socialización y desarrollo físico, emocional y espiritual de los alumnos. (p. 41).

En este sentido, la recreación puede afirmar el uso del esparcimiento como habilidad para el aprendizaje significativo, ya que es posible integrar diversas áreas del conocimiento, tales como, idioma, matemáticas, educación artística, ciencias naturales, sociales y sobre todo la educación ambiental, junto con la agilidad mental, la integración grupal y la competencia, los cuales sirven como un puente entre el aula

de clases y el mundo exterior.

Por lo tanto, tomando la recreación como propuesta gerencial, donde se involucre la participación de los individuos con una finalidad estrictamente educativa y formativa, que se caracterice por ser organizada y dirigida por personal especializado, en este caso el educador, pudiera representar una gran alternativa para enfrentar la problemática ambiental que se presenta en la actualidad y así estimular la participación de los niños, docentes y directivos en la conservación del ambiente, lo que implica en definitiva, mejorar la propia condición de vida de todo ser humano.

Según lo expresado por García (2002) “La problemática de la contaminación ambiental ha surgido en mayor medida en los últimos años ya que el ser humano no se encuentra sensibilizado ante tal situación.” (p. 5). Y el ser humano al no estar sensibilizado ante los daños causados hacia la naturaleza, no realiza acciones en pro de lograr la conservación de la naturaleza, que en definitiva es su propia conservación. Las graves consecuencias de la situación ambiental se refleja en los grandes problemas que la humanidad está viviendo.

La contaminación atmosférica, la cual se refiere a la presencia en el aire de sustancias que por su naturaleza son capaces de modificar los componentes naturales de éste y alterar sus propiedades físicas o químicas; el efecto invernadero, la reducción de la capa de ozono, el aumento de la temperatura media del planeta, la alteración de los patrones de las precipitaciones, el incremento del nivel del mar, la desertificación y sobre todo el problema del agua.

En este sentido se puede hablar de la insensibilidad humana es la contaminación hídrica, la cual se ha dado por el deterioro causado por la alta tasa de deforestación y la falta de tratamiento de las aguas servidas provenientes de actividades urbanas, industriales y agrícolas. Una de las actividades con mayor repercusión es la minería con la extracción de metales como el oro, que utiliza metales pesados tóxicos a la salud y al ecosistema, y que a su vez impacta la capa productiva del suelo, favorece la erosión y modifica el curso del agua.

En el mismo orden de ideas, la degradación del suelo, es otro problema que

afecta rápidamente a la sociedad, por la expansión de cultivos que utilizan diversidad de métodos de producción y tecnologías no apropiadas al tipo de suelo, causando erosión, devastación por explotación minera de arena, compactación, y salinización.

Así mismo, la destrucción de la flora se debe a múltiples causas tales como la deforestación como consecuencia de la explotación maderera, por incendios forestales, por incorporación de nuevas tierras a la explotación agropecuaria y por el desarrollo urbano, minero y petrolero. De igual manera, ocurre con la destrucción de la fauna, ya que se ha visto afectada por dos factores principales, la destrucción del hábitat, la extracción y tráfico ilegal de especies, en consecuencia, la degradación del suelo, la contaminación del agua, entre otros factores mencionados anteriormente han ocasionado la reducción del hábitat, así como la destrucción de áreas silvestres de alimentación y reproducción de fauna.

Venezuela, no escapa de tan cruel y triste realidad, cada día se observa el elevado índice de contaminación atmosférica (contaminación del agua, sónica, atmosférica, destrucción de la flora y fauna). Siendo los principales causantes de tantos daños los seres humanos. Por lo tanto, se debe comenzar a crear consciencia desde el nivel escolar, tomando la mayor responsabilidad los docentes, ya que estos son los encargados de impartir conocimientos a los estudiantes ya que si no se crea consciencia y equilibrio ambiental, en un futuro las disciplinas como las matemáticas, y el lenguaje no serán relevantes en el ser humano porque la vida se estará extinguiendo. Es por ello que, mediante la recreación ecológica, se pueden obtener la información pertinente y conocimientos precisos para fomentar valores sobre la problemática ambiental. De igual forma, les permitirá comprender la necesidad de proteger la naturaleza, teniendo la posibilidad de adoptar conductas reflexivas y críticas respecto a situaciones cotidianas que conducen a la destrucción ambiental.

En las escuelas del Estado Carabobo, específicamente la E.E. “Antonio José de Sucre” ubicada en el Municipio Valencia, Parroquia Santa Rosa, se percibe por medio de la observación directa de la autora, que los niños no se preocupan por mantener los

espacios de la institución limpios, arrojando papeles sin tomar consciencia de lo grave de la situación que dicha acción representa, y que además están demostrando su escaso respeto al cuidado ambiental con gestos tan pequeños como lo es solo el de lanzar desperdicios y residuos sólidos por todas partes, aun teniendo los recipientes para ello.

De tal manera, que el problema de la mencionada institución radica en que, los docentes no inducen a los estudiantes a reflexionar sobre el cuidado y la protección hacia la naturaleza, así mismo, no existe un respeto y sentido de pertenencia de los estudiantes y docentes hacia la institución, permaneciendo en estado de abandono, con las áreas verdes en total deterioro, y no surge la preocupación por parte de los actores educativos por rescatar dichas áreas, parques y canchas de la escuela. Tal situación conlleva hacia el maltrato del ambiente escolar, donde los estudiantes no poseen sentido de pertenencia hacia la naturaleza colaborando cada día con su destrucción.

Tomando en cuenta todos estos planteamientos y conjeturas, es importante preguntar cómo se gestiona dentro de la planificación escolar las actividades conducentes a dar respuestas al cuidado, mantenimiento y preservación del ambiente tipificada en la agenda global como punto obligatorio en el cuidado del planeta. En este sentido se tiene que la gestión ambiental o gestión del medio ambiente lo conforma el conjunto de diligencias conducentes al manejo integral del sistema ambiental, mediante la planificación, organización, control y seguimiento de estrategias mediante la cual se desarrollan actividades escolares contempladas en el eje integrador ambiente, con el fin de lograr una adecuada calidad de vida previniendo o mitigando los problemas ambientales.

La gestión ambiental responde al "cómo hay que hacer" para conseguir lo planteado por el desarrollo sostenible, es decir, para conseguir un equilibrio adecuado para el desarrollo económico, crecimiento de la población, uso racional de los recursos y protección y conservación del ambiente. Abarca un concepto integrador superior al del manejo ambiental, de esta forma no sólo están las acciones a ejecutarse

por la parte operativa, sino también las directrices, lineamientos y políticas formuladas en la praxis escolar. Así pues, se plantea una propuesta sobre la recreación ecológica como alternativa gerencial dirigida a los docentes para que por medio de actividades lúdicas los estudiantes puedan conocer y valorar el ambiente.

Es allí donde surge la gerencia como una alternativa dentro del contexto educativo para mejorar la calidad de vida del ser humano aprendiendo a cuidar el ambiente, al respecto Chiavenato (1999) afirma que “la sociedad actual está compuesta de organizaciones, y entre ellas se encuentra incluida la institución educativa, integrada por grupos de personas que interactúan y comparten toda una serie de actividades comunes que persiguen un fin preestablecido”, es así como la gerencia forma parte importante de las organizaciones sociales, ya que estas necesitan ser dirigidas por excelentes gerentes que deben efectuar el proceso administrativo a través de cuatro grandes funciones, las cuales son:

La Planeación, la organización, la ejecución y finalmente el control. Guiados por estos aspectos, la misión del docente es responder a las necesidades del contexto donde se encuentren, estableciendo una clara visión de la realidad, a fin de enfocar de manera asertiva la diversidad de problemas que requieren soluciones a corto, media o a largo plazo. De allí, se podría contar con mayor cantidad de profesionales en esta tarea, para atender los retos de la recreación ecológica que garantice un impacto significativo en la educación y por ende en la ciudadanía, tomando como alternativa de mayor relevancia a la gerencia en el contexto educativo.

Por tal motivo, surge la necesidad de implementar en el proceso educativo, la opción de formar a un humano capaz de estudiar, progresar, indagar y aceptar en el aspecto relacionado con la conservación del ambiente, obteniendo así un educador y un educando integral, crítico y responsable en sus funciones frente a la naturaleza. Así mismo, cabe destacar que para la formación de un ciudadano con el perfil que propone la Educación Primaria de la Escuela Básica, el docente deberá cumplir funciones relevantes, procurando crear un proceso educativo donde el educando intervenga activamente en el aprendizaje, innovando en diversas estrategias como la

que se propone en la siguiente investigación.

Así pues, para lograr la formación integral de un estudiante es necesario que las actividades planificadas por el docente estén orientadas a utilizar los conocimientos previos que trae el estudiante, y que el mismo docente se encuentre bien preparado en el área para que sea facilitador y mediador de los aprendizajes. En tal sentido, las actividades divertidas, los juegos combinados con la creatividad, es decir al utilizar la recreación ecológica se logrará en los participantes conocer y comprender los elementos e interrelación de su ambiente, valorar la vida, la igualdad, la solidaridad y la cooperación. Ellos se dan a través de actividades educativas, de investigación y capacitación que promuevan el desarrollo de una cultura ambientalista.

Todo ello, en beneficio del desenvolvimiento de las personas que formen parte de una sociedad que está en constante desarrollo tecnológico y científico, y en la cual se deben consolidar la consciencia ecológica, aprovechando así el tiempo libre en los espacios naturales que ofrece las instituciones educativas, la comunidad, la región y el país, sobre todo aprender a interpretar al mundo y a la vida desde la perspectiva de los infantes.

De acuerdo a lo mencionado, la recreación ecológica es la realización de diversas actividades lúdicas y recreativas dirigidas al cuidado de la naturaleza, con el fin de fomentar el sentido de pertenencia por el ambiente donde los docentes, estudiantes, padres y representantes sean partícipes de las actividades realizadas para conllevar a la integración y respeto del ser humano con el ecosistema.

En atención a lo planteado, surge el objetivo de este estudio, el cual es proponer la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente dirigida a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria de la E. E. “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo, motivado a la necesidad de reducir en mayor medida la contaminación del ecosistema y extender un poco más la vida del ser humano sobre la tierra, valorando el ambiente. Por tal motivo, en este estudio se aspira estudiar lo siguiente:

La información que poseen los docentes sobre la recreación ecológica. El tipo de

estrategias recreativas que utilizan los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria para la conservación del ambiente.

La importancia de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, para los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria.

Las actividades recreativas ecológicas se pueden proponer como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria.

Las instalaciones y espacios al aire libre en el entorno intra y extra escolar con las que cuenta la institución para llevar a cabo la propuesta de recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente.

El diseño adecuado para la propuesta de recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigida a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la E. E. “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo. De acuerdo a lo planteado y a la situación problemática determinada, surgen los objetivos de la investigación, los cuales se presentan a continuación.

Objetivos de la Investigación

Objetivo General

Proponer un plan de acción para la implementación de la recreación ecológica como alternativa gerencial en la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la Escuela Estatal “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo.

Objetivos Específicos

1. Diagnosticar la necesidad que poseen los docentes sobre un plan de acción para la Implementación de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la

conservación del ambiente.

2. Describir la importancia de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, para los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria.
3. Determinar la factibilidad de la implementación de un plan de acción sobre recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria.
4. Diseñar un plan de acción sobre la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigida a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la E.E. “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo.

Justificación de la Investigación

El hombre con la producción industrial, la expulsión de desechos tóxicos en lugares no convenientes, e incluso con arrojar la basura en cualquier sitio, ha provocado un desequilibrio ambiental a nivel mundial, donde cada día se puede evidenciar que, desde lo más resaltante como son los derrames de crudo a nivel internacional, hasta lo que se llamarían más insignificante, como arrojar un vaso de plástico por la calle, son hechos que cada día se hacen más constantes y van deteriorando al ambiente.

En este aspecto, la problemática ambiental debe ser concebida en un sentido integral. Problemas que pueden parecer alejados de lo simplemente ecológico, tienen una influencia directa sobre el ecosistema. La cultura del consumismo, el hambre, la deuda externa de los países no desarrollados, la sobreexplotación, y el comercio descontrolado de recursos naturales, en aquellos países en los que su nivel de desarrollo no permite otra fuente de supervivencia, son algunas situaciones que caracterizan a la sociedad actual.

Es por ello que, las posibles soluciones convienen desde una noción integral y solidaria, donde aspectos como los políticos económicos, culturales, sociales, y

educativos, faciliten la obtención de resultados pertinentes y encaminados al mantenimiento de la sostenibilidad del planeta.

Si se analiza la historia de la humanidad, se puede percibir como desde la aparición del hombre sobre la tierra y la relación que se ha establecido con el medio en el que se vive ha pasado por etapas diferentes. De ser simples observadores del mismo, hasta interactuar con él en distintos grados, de tal manera que, el ser humano se ha sentido conquistador y dueño, con plenos derechos para explotar sus bienes y recursos. Esto ha inducido a un incremento en los procesos de degradación del ambiente, siendo incuestionable la acción nociva del hombre.

En este mismo sentido, el desarrollo social, científico y tecnológico, las estructuras políticas, el estilo de vida del mundo moderno basado en el consumismo, la cultura del “usar y tirar”, la búsqueda de una calidad de vida, consistente en acumular bienes, son causas que han provocado la situación actual del planeta.

Se trata pues, de amplificar un trabajo fundamentalmente educativo. Donde la sociedad, no sólo debe conocer los problemas, sino que debe valorar y estar capacitada para asumir diversas formas de actuación. Así mismo, debe ser consiente del beneficio que sus acciones tienen para todos, en un plazo muy corto de tiempo.

Dentro de esa labor educativa, es fundamental la tarea que desde los centros educativos, es la escuela la que debe generar acciones que permitan consolidar conductas pro ambientales en los docentes, estudiantes y directores. Las instituciones educativas y las personas responsables de la formación de niños y jóvenes, tienen un papel relevante en el proceso de cuidado y respeto al ambiente.

Por tal motivo, surge la necesidad de implementar en el proceso educativo dentro de la escuela básica, la opción de formar a un humano capaz de estudiar, progresar, indagar y acertar en aspectos relacionados con la conservación del ambiente, obteniendo así un educador y un educando integral, críticos y responsables de sus acciones frente a la naturaleza. Asimismo, cabe destacar que para la formación de estudiantes con el perfil que plantea la escuela en educación básica, el docente cumplirá con situaciones mucho más relevantes que las desempeñadas hasta ahora,

gestionando un proceso donde el educando participe activamente en el aprendizaje, modernizado en diversas estrategias como la que se propone en la presente investigación.

Así pues, para lograr la formación integral del estudiante es inevitable que las actividades planificadas por el docente estén orientadas a utilizar los conocimientos previos que trae el estudiante, y que el mismo docente se encuentre bien preparado en el área para que sea facilitador y mediador de los aprendizajes.

En tal sentido, las actividades inventadas y propuestas por los niños representan una ventaja para el aprendizaje y el cuidado del ambiente. Asimismo, al utilizar la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, se logra que los participantes adquieran conocimientos y la comprensión de elementos e interrelación de su ambiente, así mismo, aprenderán a valorar la vida, la igualdad, solidaridad y cooperación. Estos valores surgen al implementar actividades recreativas, y de aprendizaje que impulsen a una cultura ambientalista.

Todo esto, en beneficio del desarrollo de los niños y niñas que formen parte de una sociedad que está en permanente adelanto tecnológico, en la cual, se debe consolidar la consciencia del ser humano hacia la situación ecológica actual de Venezuela y el mundo entero, aprovechando el tiempo libre en los espacios naturales que brindan las instituciones educativas y la comunidad.

En este sentido, se enfatiza el eje transversal valores y ambiente propuesto hace mucho tiempo en el modelo curricular denominado Currículo Básico Nacional (1996) para el diseño del nivel de Educación Básica, porque es de gran importancia que los estudiantes interpreten la dinámica del ambiente y su problemática. Así mismo, el Ministerio de Educación (1998) en el Programa de Educación Básica de 6to grado señala que se requiere el fortalecimiento de los "valores ambientales, éticos y estéticos y la participación organizada de la ciudadanía en la solución de problemas socio ambientales" (p. 35).

De lo mencionado, radica la importancia de la presente investigación, ya que la aparición de estudios y contenidos, como el uso de la recreación ecológica como

alternativa gerencial para la conservación del ambiente, pueden realizarse dentro de los proyectos de aulas y adaptarse a diversas áreas en cualquier nivel educativo, pues son acciones de diversión y formación que inquietan crear una empatía entre los seres vivos y el ecosistema.

De igual forma, a través de la recreación se manifiesta un sentido de pertenencia hacia la naturaleza en los docentes de la E. E. “Antonio José de Sucre”, donde estos junto con los niños descubrirán encanto en la zona vital que ocupan, y la importancia de mantener el equilibrio entre los humanos y el ecosistema. Así mismo, en el entorno educativo, el hecho de educar al aire libre, en contacto absoluto con la naturaleza, involucra distintos aspectos para que la práctica vivida constituya un verdadero aprendizaje significativo.

Además, ayudará a consolidar los niveles de interacción con otros niños, así pues la investigación sirve de ejemplo para nuevas generaciones que desean destacar el valor del cuidado del ambiente a través de la recreación ecológica como alternativa gerencial para su conservación y para el desarrollo integral.

En lo teórico, aportaría una serie de datos documentales, válidos para el enriquecimiento y manejo técnico de los docentes y estudiantes a nivel de educación superior, en cuanto al lenguaje a utilizar y la investigación podrá ser antecedentes de estudios siguientes, así como también, ayuda a nutrir de conocimiento pedagógico al profesor de educación física, en el bloque de vida al aire libre establecido en el currículo básico nacional.

Desde el punto de vista metodológico aporta, estrategias en el campo de la recreación, que sirven para el desarrollo y fortalecimiento de una mejor calidad de vida para el educando, ayudando en la conservación del ambiente y obteniendo un logro para el ecosistema y por ende para el progreso integral del ser humano. Finalmente, el estudio brinda experiencias y conocimientos relevantes en cuanto a la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, y al mismo tiempo, se incentiva a los estudiantes de Educación Física, Deporte y Recreación a seguir indagando en este tema.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Una vez definido el bosquejo del problema y determinados sus propósitos generales y específicos donde establecen los fines de la investigación, es necesario constituir los aspectos teóricos que sustentan el estudio en cuestión.

Dentro del marco teórico se muestran las bases de las diversas teorías y conceptos que guardan mayor vinculación con la propuesta de un plan de acción en la implementación de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la Escuela Estadal “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo, y que orientan el sentido del presente estudio. Resulta evidente, que ante cada investigación ya se poseen bases teóricas y conceptuales, aun cuando estas sean difusas o sistemáticas, el propósito es dar al estudio un procedimiento ordenado y coherente de concepciones, y proposiciones que admitan integrar al problema en un ámbito donde este cobre sentido. Sin embargo, para la presente investigación debido a que se trata de un tópico innovador, se hará referencia a las actividades recreativas y a la conservación del ambiente.

Tomando en cuenta, estas consideraciones así como la representación teórica y práctica del proceso de cognición, el cometido que cumplirá el Marco Teórico en esta investigación, es puntualmente ubicar al problema objeto de estudio entre un conjunto de conocimientos, lo más sólido posible, a fin de alinear la indagación y procurar una conceptualización adecuada de los términos utilizados, consiguiendo ser manipulados y convertidos en operaciones específicas. De acuerdo a lo planteado, se presentan a continuación los antecedentes de la investigación.

Antecedentes de la Investigación

La creación de las diferentes estrategias para la consciencia ambiental deben obedecer a un estudio sistematizado, profundo y amplio que se enmarque en las necesidades y el contexto en el cual se encuentra una determinada población; es indispensable para la vida y el desarrollo de una institución de enseñanza y por supuesto, para cualquier área la aplicación de proyectos relacionados a la protección del ambiente, que canalicen el desarrollo intelectual, psicológico y espiritual del estudiante, sobre todo en la Educación Básica.

En este caso, la propuesta de un plan de acción en la implementación de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la Escuela Estatal “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo, parte del estudio de antecedentes que le dan sustento a esta investigación, los cuales se presentan a continuación:

Bouza y Hernández (2011), titulada: “Estrategia Recreativa Educativa Ambientalista para los Estudiantes de Noveno Grado de la Secundaria Básica”, en este sentido, se realizó un estudio de intervención con el objetivo de diseñar una estrategia recreativa educativa ambientalista para los estudiantes de noveno grado de la Escuela Secundaria Básica Ana Betancourt de Mora, perteneciente al Municipio Camagüey.

La misma se desarrolló en el período comprendido entre septiembre de 2009 a noviembre de 2010. Para su elaboración se partió de las deficiencias encontradas, empleando en calidad de métodos y técnicas de carácter teórico (análisis-síntesis, inducción-deducción, histórico-lógico); de carácter empírico-experimental (encuesta, entrevista y observación); y de carácter matemático-estadístico (el cálculo porcentual y la estadística descriptiva).

Se diseñó una estrategia caracterizada por actividades educativas y recreativas donde se incluyeron charlas, encuentros deportivos, juegos didácticos, video, debates

y excursiones con marcado enfoque ambientalista que propiciaron el uso adecuado del tiempo libre, la inclusión de opciones de recreación sana y el desarrollo de la educación ambiental en los estudiantes. Asimismo se establecieron los indicadores para evaluar el desarrollo de la misma. El análisis de los resultados permitió constatar la factibilidad del empleo de la estrategia en los estudiantes de Secundaria Básica.

Se llegó a la conclusión, que es apreciada una inadecuada articulación entre las actividades recreativas y educativas en los procesos que utilizan la vía no formal e informal tanto en profesores como estudiantes de Secundaria Básica; lo que propició la existencia de deficiencias en el nivel de desarrollo de los mismos en la temática abordada.

La investigación mencionada tiene gran relación con el presente estudio, ya que se realiza una articulación de las actividades recreativas con los procesos gerenciales educativos, donde el fin principal es el bienestar y el desarrollo integral de los niños y niñas, por medio de las estrategias que lleven a cabo los docentes como gerentes.

Otro autor, que se toma como antecedente es Nieves (2010), con su investigación titulada “Propuesta para la Formación de Guías Ambientales en la Unidad Educativa Nacional “Ricaurte”. La Victoria, Estado Aragua”, la cual tuvo como objetivo general, diseñar una propuesta para la formación de Guías Ambientales en la Unidad Educativa Nacional “Ricaurte”. La Victoria, Estado Aragua. La misma fue con la finalidad de incorporar al estudiantado de la institución para que se formen como guías ambientales, conscientes, responsables, críticos y con una integración tanto en el desarrollo de habilidades sociales de comunicación, como en la creación de nuevas estrategias metodológicas para erradicar los inadecuados comportamientos ambientales de los ciudadanos.

El trabajo se desarrolló siguiendo los lineamientos de una investigación de campo de carácter descriptivo bajo el paradigma cualitativo. Llegando a la conclusión de que las comunidades y las instituciones educativas trabajan aisladas y no en conjunto, en lo que se refiere al mantenimiento y conservación de las áreas naturales comunes, lo que entorpece las labores formativas y de saneamiento que se realizan

dentro de las instituciones.

Recomendándose que sea necesario que los estudiantes conjuntamente con los docentes estén comprometidos y dispuestos con dominio, carácter, entrega y voluntad para que se aborde desde la planificación diaria, la incorporación de estrategias y actividades que orienten, además de estimular al cuidado, conservación y aseo del ambiente escolar.

Tal antecedente es sumamente importante para la presente investigación puesto que lo principal que se toma en cuenta son las actividades innovadoras para la conservación del ambiente creando consciencia y sentido de pertenencia en los estudiantes de Educación Básica.

Por otra parte, Patiño (2009) en su trabajo titulado, “Programa Educativo Ambiental para la Formación Permanente y la Promoción de la Sustentabilidad Comunitaria. Caso Unidad Educativa Nacional Bolivariana Artes y Oficios Intendencia”, la cual se plantea como objetivo general proponer un programa educativo ambiental para la formación permanente y la promoción de la sustentabilidad comunitaria en la Unidad Educativa Nacional Bolivariana Artes y Oficios Intendencia, donde se proyecta que el desarrollo económico - social de un país, implica un proceso de transformación basado en la eficiencia y la eficacia, donde el aumento de la productividad individual y grupal, significa innovaciones en la estructura de la organización social e involucra cambios culturales permitiendo elevar la calidad de vida de sus pobladores.

La investigación fue cuantitativa, y se fundamentó en el tipo de exploración descriptivo, y diseño de campo, bajo la modalidad de proyecto factible. Como población se consideraron los estratos correspondientes a docentes, personal administrativo, obreros, estudiantes, padres y representantes de la institución, para un total poblacional de 1509 personas de las cuales se tomó como muestra 194 de ellas.

El fin de la investigación consistió en proponer un programa educativo ambiental (PREA), que permita la formación permanente y la sustentabilidad en la comunidad educativa de la U.E.N artes y oficios intendencia, Parroquia San Juan, de

Caracas. Como antecedentes, se encontró la labor desempeñada en la Institución por la Comisión de Participación Comunitaria, con el apoyo de los docentes, en la cual se impulsó el diseño y ejecución del proyecto socio ambientales, durante el año escolar 2007-2008. Las bases teóricas hacen énfasis en las Políticas Educativas del Estado, Educación Ambiental, educación para la sustentabilidad y la percepción socio ambiental.

El muestreo seleccionado fue el no probabilístico accidental, debido a que solo fueron seleccionados aquellos dispuestos a participar en este estudio. La investigación se planteó en tres fases: I y II levantamiento de información diagnóstica, para lo cual, se utilizaron como instrumento de recolección de datos cinco (5) instrumentos dirigidos a docentes, administrativos, obreros, padres, representantes y estudiantes. Los resultados obtenidos permitieron realizar la III fase donde se diseñó el programa educativo ambiental el cual constó de 3 módulos principales: pedagógico ambiental, gestión y sistematización.

El trabajo de Patiño permite establecer algunas pautas y consideraciones en cuanto al trabajo en los colegios, relativos a la concienciación de la comunidad para el manejo sustentable de los recursos, ya que el mismo plantea la formación permanente de todos los miembros del colegio y su incorporación en actividades que contribuyan no sólo con la solución de sus problemas sino que también permitan vincularlos con el ambiente. En este sentido, los PREA son de gran importancia para la sociedad, escuelas y comunidad en general ya que forman parte del desarrollo integral y sustentable del ser humano.

Así mismo, Aldana y Terán (2009), realizaron una investigación titulada: “Juegos al Aire Libre para el Desarrollo de la Expresión Corporal en los Niños de Educación Básica”. El objetivo general de este proyecto fue diseñar una guía sobre juegos al aire libre para el desarrollo de la expresión corporal, en niños de Educación Básica, se caracterizó por ser un estudio descriptivo, así mismo fue considerado un proyecto factible, con la modalidad de documental, y con un diseño no experimental. Llegando a las siguientes conclusiones:

Se puso de manifiesto, la necesidad de elaborar estrategias didácticas al aire libre dirigidas a los docentes para reforzar la expresión corporal en los niños y niñas de Educación Básica. Numerosas son las actividades que los docentes pueden realizar en los espacios exteriores al aula: juegos, canciones, bailes, mímicas, rondas, entre otras, los cuales se pueden aprovechar para su ejercitación corporal de acuerdo al nivel desarrollado de los niños y niñas, incrementando quizás su grado de dificultad o empleando estrategias que estimulen las actividades motoras básicas.

La vinculación de la investigación de Aldana y Terán, con el presente estudio, radica en que, las estrategias didácticas al aire libre son actividades de gran relevancia para la población escolar, ya que se desarrolla en los estudiantes los valores ambientales con el fin de propulsar la formación integral del ser humano.

Por otra parte, Flores (2008), presentó una investigación titulada “Actividades Recreativas para la Organización y Desarrollo del Recreo Escolar” Esta investigación tuvo como objetivo general, proponer actividades recreativas dirigidas a los docentes para la organización del recreo escolar en la Unidad Educativa “Lisandro Ramírez”, en Valencia, Estado Carabobo. La misma se enmarcó en la modalidad de proyecto factible, apoyada en una investigación de campo. Este autor llegó a la conclusión de que los docentes no están totalmente vinculados al proceso educativo, ya que no actualizan sus conocimientos para optimizar y sistematizar las actividades recreativas dirigidas por ellos mismos para la organización del recreo escolar.

El antecedente de Flores, guarda relación con la presente investigación, ya que se proponen estrategias innovadoras para dar solución a una problemática, utilizando una vez más la recreación como parte del proceso educativo y de formación en valores, que genera cambios significativos en los estudiantes. El autor menciona que, los docentes deben estar bien formados para luego transmitir esa información a los estudiantes, de igual manera expresa que se deben aplicar diversas actividades para lograr la organización del recreo escolar además, que los niños y niñas valoren los lugares donde se desenvuelven diariamente. De allí la vinculación con la presente investigación, ya que las actividades recreativas son acciones de gran relevancia para

el desarrollo integral del ser humano, sobre todo en los niños y niñas que están iniciando su proceso formativo y educativo.

De igual manera, Gutiérrez (2008), presentó su investigación titulada “Educación Ambiental en el Nivel Preescolar como Estrategia para la Integración Escuela – Familia - Comunidad en el Centro de Educación Inicial “Niño Simón” Turnero, Estado Aragua”. La investigación tuvo como objetivo principal, integrar la Escuela, Familia, Comunidad en un plan de formación en Educación Ambiental, para el abordaje del problema de la basura en el entorno escolar del Centro de Educación Inicial Bolivariano “Niño Simón”, a través de estrategias ambientales para despertar la sensibilidad, la toma de consciencia y la integración comunitaria en la etapa inicial.

El estudio fue enmarcado en la modalidad de proyectos de acción, llegando a la conclusión de que la propuesta de innovación inquirió solucionar la problemática ambiental de la basura y poner en marcha las sesiones pertinentes para el logro de transformaciones en el ámbito comunitario donde se lograron excelentes resultados como los primeros pasos para lograr la integración como fortaleza en la población.

En este sentido, la investigación de Gutiérrez, sirve como antecedente puesto que se toman en cuenta actividades de innovación, para crear consciencia en las personas en cuanto al ambiente que los rodea y conservarlo, siendo de gran importancia para la consecución de estudios posteriores. Además se relacionan en el aspecto metodológico ya que utilizan estrategias transformadoras y recreativas para el cuidado del ambiente, además de reforzar valores tales como integración, unión y cooperación. De igual forma, es de gran importancia puesto que, implementan actividades recreativas para disminuir la contaminación ambiental, inculcando el sentido de pertenencia tanto en estudiantes, docentes y comunidad en general.

Otro autor de relevancia es Carrero (2008), en su trabajo titulado: “Programa Educativo Ambiental para las Poblaciones de la Zona Costera del Estado Miranda”, el cual propone un Programa Educativo Ambiental (PREA) para los pobladores de la Zona Costera del Estado Miranda, partiendo de los problemas ambientales del área,

las necesidades de formación detectadas en las comunidades y lineamientos teóricos desde la perspectiva de los postulados de Vygotsky (1979) y de la normativa legal venezolana en materia educativa ambiental, de desarrollo social y de participación ciudadana, a fin de generar iniciativas que contribuyan con la incorporación de las comunidades en la solución de sus problemas.

La metodología adoptada corresponde al modelo de Ramos (1997), el procedimiento constó de: familiarización y sensibilización comunitaria, diagnósticos participativos, determinación consensuada de necesidades y diseño del Programa Educativo Ambiental. Los instrumentos utilizados fueron: encuestas, guías de observación y registro de la participación comunitaria.

En los resultados obtenidos después de realizar el análisis de carácter descriptivo cuantitativo y cualitativo, destacan los problemas ambientales de la zona y necesidades de formación ambiental; el PREA fue diseñado para la formación ciudadana en cuanto a: nociones básicas de educación ambiental, aspectos teóricos y metodológicos relativos al desarrollo sostenible y para promover la participación, razones por las cuales se considera que la propuesta es de relevancia y pertinencia social.

Con base en lo expuesto en el trabajo de Carrero, se puede evidenciar que dicho estudio guarda estrecha relación con la investigación planteada, ya que aporta elementos importantes sobre la necesidad de realizar programas educativos ambientales, sobre todo a nivel escolar para involucrar a la población y hacerlos partícipes de la solución de sus problemas, formando en educación, y valores tales como el sentido de pertenencia.

Así mismo, Briceño (2007) realizó una investigación titulada “Estrategias Didácticas de Formación en Valores a través del Área Educación Física”, donde se planteó como objetivo general, proponer estrategias didácticas de formación en valores a través del área Educación Física, dirigidas a los docentes que laboran en la Segunda Etapa de Educación Básica, en las Escuelas Estadales de la Parroquia Independencia del Municipio Libertador, Estado Carabobo.

El trabajo estuvo enmarcado en una investigación de campo, apoyado en el paradigma cuantitativo, bajo la modalidad de proyecto factible, la muestra estuvo conformada por treinta y seis docentes, para la recolección de datos se utilizó un cuestionario que estuvo constituido por veinte ítems, así como una entrevista a profundidad de cinco preguntas. La validez del instrumento se realizó a través del juicio de nivel de contenido y expertos, la confiabilidad por el procedimiento estadístico Alfa de Cronbach, dando un resultado para el caso del cuestionario una confiabilidad de 0,97.

Llegando a la conclusión de que, un alto porcentaje no son docentes especialistas del área, de tal manera que, la preparación pedagógica no puede ser lograda y, en cuanto a la formación en valores, los docentes deben reforzarlos durante las clases y no se está llevando a cabo, así pues se recomienda la puesta en marcha de la propuesta con el fin de optimizar dichos valores para la formación integral del niño de Educación Básica.

El aporte que esta investigación hace al presente trabajo, radica en el hecho de que la formación integral es un factor relevante en la Educación Básica, por lo tanto, los valores ambientales son necesarios, esta afirmación permitió a la investigadora lograr un punto de partida para la fijación realista de los alcances de un posible diagnóstico, en este sentido, la investigación tiene relación con esta propuesta ya que desde esta perspectiva, se quiere lograr reforzar los valores utilizando diversos juegos y estrategias como forma de vida en los niños de las escuelas estatales, especialmente en Educación Primaria.

Finalmente, se presenta la investigación realizada por Reyes (2005), titulada: “Diseño de una Propuesta de Evaluación para los Programas Educativos - Ambientales Diseñados y Ejecutados en Áreas Protegidas de la Región Capital”, el cual, propone una metodología de evaluación para los programas educativos - ambientales diseñados y ejecutados en áreas protegidas de la región capital, por parte de las universidades, ONGs, INPARQUES y el MARN, en el período 2001 - 2005.

El trabajo presentado estuvo enmarcado bajo la modalidad de proyecto factible,

se apoyó en una investigación de campo de carácter descriptivo y documental. Dentro de las técnicas de recolección de información se encuentran las entrevistas, las cuales fueron aplicadas a los informantes clave vinculados al área educativo - ambiental dentro de las instituciones seleccionadas.

Dicha investigación abarcó tres fases, las cuales fueron: fase I, diagnóstico preliminar de los programas educativos – ambientales, diseñados y ejecutados por las universidades, ONGs, INPARQUES y MARN en la Región Capital en el período 2001-2005, esta fase permitió realizar un arqueo y caracterización de los programas educativos - ambientales y también conocer la opinión de las instituciones con respecto a la evaluación; fase II: validación de la propuesta de evaluación para los programas educativos – ambientales; fase III: diseño de la propuesta del modelo de evaluación para los programas educativo – ambientales.

Así pues, la propuesta evaluativa se fundamentó en los resultados obtenidos y en la opinión de expertos, abarcando aspectos cuantitativos y cualitativos de valoración. Para la validación de la misma fue seleccionado el programa educativo-ambiental “Guardaparquitos”, el cual es ejecutado en el Parque Nacional Laguna de Tacarigua por INPARQUES. Se concluye que la propuesta goza de validez en cuanto al diseño y la ejecución.

En dicha investigación, se evidencia la necesidad de implementar evaluaciones de los programas ambientales, centrada tanto en los productos resultantes como en el desarrollo del mismo para tener la oportunidad de corregir con prontitud los problemas que se puedan presentar de su implementación. Así pues, planteada la significación que tiene este antecedente en función de los objetivos del presente estudio, se tomó en cuenta el contenido de la misma, a fin de sustentar algunos aspectos teóricos e interpretar la importancia de las investigaciones en el área ambiental.

En este sentido, guarda estrecha relación con la presente, ya que incita a realizar estudios con el fin de promover la mejora ambiental, tanto a nivel nacional como internacional, partiendo de un ser humano capaz de ser consciente ante la destrucción

implacable del ecosistema, por tal motivo este estudio realizado por reyes es un sustento fundamental para la implementación de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la Escuela Estatal “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo.

En este sentido, los antecedentes mencionados forman un sustento clave para la consecución de la presente investigación, aportando datos documentales fundamentales para solucionar la problemática planteada de manera creativa, enfocados en los métodos utilizados y así asegurar el éxito en cuanto a la investigación en curso.

Bases Teóricas

Para el proceso de elaboración del soporte teórico - conceptual se utilizaron diversas fuentes de autores contemporáneos reconocidos, los cuales sirvieron de base para fortalecer los supuestos teóricos y proposiciones conceptuales. Cabe mencionar a Balestrini (2001), cuando refiere que las bases teóricas:

Son aquellas teorías de distintas áreas del conocimiento que por estar relacionados o vinculados con la investigación que se realiza, se toman en consideración para obtener un marco o cuadro de información y sustentación que permitan y ayuden a la interpretación de los hechos o fenómenos objeto de estudio. (p. 5).

En todo caso, las bases teóricas se dirigen al compendio de teorías relacionadas directamente con el objeto de estudio, específicamente con los indicadores de la investigación. Por tanto, el presente estudio tiene como sustentación técnica el siguiente tema:

La Recreación

La recreación para Munné (1987), consiste en “un modo de darse el tiempo social, personalmente sentido como libre y por el que el hombre se auto condiciona para compensarse y en último término afirmarse individual y socialmente” (p. 25). Es por lo tanto, un tiempo de liberación, es también la posibilidad que se le presenta al ser humano de tener un equilibrio físico y emocional producido al participar en las actividades recreativas.

Por otra parte, según Laverde y Peña (s. f.) la recreación: “engloba el conjunto de iniciativas que posibilita a las personas a utilizar todo el potencial que está latente en ellas mismas y en su ambiente”. (p. 25). Es por ello, que la recreación es un gran estímulo para la vida y para reforzar tanto las condiciones física, mental, como la espiritual y emocional de todo ser humano.

Por lo tanto, la necesidad del ser humano de tener recreación, viene dada desde los tiempos remotos, donde las personas subsistían por medio de actividades complementarias como la caza y la pesca, que luego al transcurrir del tiempo fueron convirtiéndose en actividades recreativas directamente. Bien sea que se reconozca una necesidad personal o de la comunidad como resultado de la nueva organización social, o bien sea, que se le considere estratégica para ocupar a las personas, la recreación es de gran importancia en el ser humano, es tan importante como respirar, comer y dormir.

Por otra parte, la palabra recreación, engloba el conjunto de iniciativas que posibilitan a las personas a utilizar todo el potencial que está latente en ellas mismas y en su ambiente. Se le define como la inducción de la vida holística, que motiva a los estudiantes de una región o comunidad a intentar experiencias que le ayuden a desarrollarse, a expresarse mejor y adquirir consciencia en participación, libertad, satisfacción y sentido de pertenencia a una sociedad.

En este sentido, la palabra recreación es escuchada hoy en cualquier parte, la amplia variedad en sus contenidos permite que cada quien la identifique de diferentes

formas, sobre la base de la multiplicidad de formas e intereses que en el mundo moderno puede constituir formas de recreación. Es por eso, que muchas veces se encuentra que lo que para uno es recreación; para otros no lo es.

Muchas veces la palabra recreación en su contenido se confunde con la de juegos, sin embargo, la primera es más amplia que la segunda, aunque desde el punto de vista de sus fundamentos, la recreación para los adultos es equivalente al juego de los niños siguiendo a Huisinga y otros autores, se podría establecer que el vuelco de una persona a una actividad recreativa de cualquier naturaleza, se encuadraría dentro de las formas de juego. (Laverde y Peña, s. f.).

La función de la recreación, es lograr la regeneración de las fuerzas gastadas en el trabajo, esto es la recreación de las energías empleadas, de tal manera que el hombre se sintiera recuperado, quedando en condiciones para iniciar sus tareas laborales. Pero este propósito considerando desde el punto de vista que ofrece la actualidad, equivale a reducir al hombre a puro funcionamiento, donde necesita pausas de descanso tan solo para poder seguir produciendo sin dificultades.

Por otra parte, la recreación es aquella acción libre, que infunde placer efectuada de manera individual o colectivamente, destinada a perfeccionar al ser humano. Así mismo, brinda la ocasión de aprovechar su tiempo libre en acciones espontáneas, que permiten resaltar la importancia de la naturaleza y la incorpora al mundo de la cultura. Es por ello que, la recreación representa en sí un conjunto de conceptos etimológicos “recreation” (latín), restablecimiento; “recreation” (francés), diversos descansos, cambio de acción, que excluye la actividad laboral y caracteriza el espacio relacionado con estas acciones por consiguiente el término recreación caracteriza, no sólo los tipos determinados de actividad vital selectiva de la gente durante el tiempo libre, sino que también el espacio en que estos funcionan. (Pérez, 1993).

El término recreación aparece acuñado en la literatura especializada en 1989 en la obra clásica del sociólogo, y economista norteamericano Veblen, “the theory of leisure clase”. La recreación debe constituir una fuerza activa mediante el cual, es una acción para el progreso del humano a plenitud. Esto quiere decir, que por medio de

esta actividad el individuo se enriquece y además profundiza su concepción del mundo. Por tal motivo, la recreación es el cúmulo de manifestaciones y relaciones que surgen en el proceso de aprovechamiento del tiempo libre mediante la actividad terapéutica, profiláctica, cognoscitiva, deportiva, artística o cultural, sin que para ello sea necesario una compulsión externa y mediante la cual se obtiene felicidad, satisfacción inmediata y desarrollo de la personalidad.

Cuando el individuo obtiene satisfacción al realizar ciertas actividades, hace que gran parte de estas sean para él formas de recreación. Esto se da, ya que muchas personas poseen experiencias satisfactorias por algún tipo de actividad recreativa, estas han pasado a ser consideradas como formas de recreación, aunque esta, es la actitud que caracteriza la participación en actividades que proporcionan satisfacción, participación, alegría y desarrollo.

Considerada desde el punto de vista técnico-operativo, la recreación es una conducta cuya intención es emplear las horas de ocio (tiempo libre), en el cual puede el hombre acrecentar su valor como ser humano, ocupando este tiempo con acciones productivas y motivándolo para que se enriquezcan en los dominios profesionales, tales como en cultura, arte y deporte. (Laverde y Peña, s. f.).

En este sentido, la recreación está llena de gran valor integral para el ser humano ya que le permite formarse en diversas áreas, de manera creativa, obteniendo un aprendizaje significativo, ajustándolo en la memoria a largo plazo, reutilizando el tiempo de ocio en producción significativa tanto para la mente, como para el cuerpo y el espíritu.

Importancia Social

La visión generalizada que se tiene de la recreación, se asocia a un conjunto de actividades que se llevan a cabo durante el tiempo de descanso, y que incluyen de modo general juegos, fiestas, consumos de bebidas alcohólicas, cine, entre otros.

En este sentido, la recreación debe ser asumida por la sociedad, como una

necesidad inaplazable del ser humano que debe ser satisfecha durante las diferentes etapas del ciclo de la vida, a fin de elevar al hombre de su condición biológica a una condición superior propia, que sólo es generada por una vida libre, plena y digna, donde las prácticas recreativas no aparezcan como un simple conjunto de actividades que se desarrollan en aquellas partes del tiempo social, llamadas libres, sino como un elemento de la vida cotidiana que contribuye a mejorar el nivel de calidad de vida de las personas y los grupos sociales que pueden acceder a ella.

Es por ello que la recreación se concibe como un fenómeno social que forma parte de la vida cotidiana de una comunidad y hace referencia a la condición de seres humanos y a la forma como se encara la existencia del hombre, como un ser con necesidades de orden material y espiritual.

Como objeto de investigación de reciente interés, la recreación se constituye en un campo específico del saber relacionado con el problema del contenido y uso social del tiempo libre en la aspiración del ser humano por construir un civilización basada en el ocio, rompiendo con la explotación del trabajo vigente en el mundo occidental desde la revolución industrial del siglo XIX. (Laverde y Peña, s. f.).

La civilización del ocio, vista como una utopía sería una sociedad donde impera este, entendido como una forma genérica de actuar que ocasionalmente podría inmiscuirse en el trabajo, en las obligaciones familiares, en la actividad religiosa, entre otras. Como dice Trillas (1993):

En una improbable utopía seguramente esta forma genérica de ocio habría llegado a ser la que presidiría la mayor parte de la actividad humana, pero en nuestras sociedades reales más próximas todavía al reino de la necesidad que al de la libertad, en cambio, la mayor parte de los humanos tienen que conformarse con unos reductos bien acotados de ocio. (p. 60).

De acuerdo a lo planteado, algunos autores asocian al ocio y la recreación como una forma de ocupar el tiempo libre, el cual se puede orientar hacia el consumismo, el desarrollo y participación de actividades que estimulen la libre expresión creadora del

individuo y su grupo social.

De esta manera, el tiempo libre aparece como el ámbito más propicio y condición indispensable para realizar actividades de ocio y recreación que permitan la expresión creadora del individuo. De acuerdo a lo mencionado, Munné (1987) expresa:

La recreación consiste en la realización de actividades por las que las personas auto condicionalmente produce algo nuevo suyo: así, al crear nos liberamos de lo impersonal... cuando la creación es auténticamente libre pasa a ser la expresión de nosotros mismos como libertad. En la creación liberada, crear es tanto como crearse. (p. 81).

En este sentido, la utilización del tiempo libre debe llevar a la posibilidad de disfrutar el ocio, por tal motivo, no debe ser la simple participación en actividades recreativas, que permitan divertirse y descansar, sino que además faciliten el ejercicio de la libre y creadora expresión individual.

Es así como, el tiempo libre puede concretarse en la recreación, esta es en sí una manera de manifestar el carácter humano del hombre, la recreación, no es un fin en sí misma sino un medio que se orienta, a la realización de la condición humana y del hombre, mas no a su evasión de la realidad y olvido momentáneo de la cotidianidad. Es por ello que para Munné (1987):

La diversión recreadora consiste en la plena y concierte entrega a algo por sí mismo y no por necesidad, lo que auto-firma en diversos aspectos a la persona en cuento al sujeto recreador de sí mismo y de lo que lo rodea. El tiempo libre está constituido por aquel aspecto del tiempo social en el que el hombre auto-condiciona, con mayor o menor nitidez, su conducta personal y social. Sin embargo, lo que define propiamente como tal tiempo libre es el ocupado por aquellas actividades en la que domina el auto-condicionamiento, es decir, en la que la libertad predomina sobre la necesidad. (p. 121).

Es importante destacar que la importancia de la recreación para la sociedad, radica en el beneficio que conlleva a la realización integral del ser humano, logrando satisfacerlo en diversos aspectos tanto en lo físico, social, cultural, y espiritual. Por tal

motivo es necesaria en la vida del hombre y sobre todo en los estudiantes, ya que ellos son el futuro del mundo y se deben educar de manera eficiente y eficaz con el fin de ver los frutos a mediados del tiempo, y de fortalecer los valores ambientalistas.

Fortalezas de la Recreación

Cuando la recreación se realiza en el tiempo libre, las funciones de esta vienen dadas a complementar las posibilidades que brindan las actividades recreativas, en este sentido, surgen las fortalezas de la recreación.

Es por ello que, a la Recreación corresponde incorporar un impulso activo para el ser humano, mediante la cual, es una actividad para el desarrollo pleno de las facultades del ser humano; es decir, para el cultivo óptimo de sus potencialidades, ya que por medio de esta, la persona se enriquece y profundiza su concepción del mundo, sentando una base fundamental para la presente investigación involucrando la conservación del ambiente. Sobre esta base, se presenta la definición de Veblen (1989), quien le da un enfoque amplio en torno a su productividad, y expresa:

Recreación es un conjunto de fenómenos y relaciones que surgen en el proceso de aprovechamiento del tiempo libre mediante la actividad terapéutica, profiláctica, cognoscitiva, deportiva o artística – cultural, sin que para ello sea necesario una compulsión externa y mediante las cuales se obtiene felicidad, satisfacción inmediata y desarrollo de la personalidad. (p. 7).

Partiendo de esta definición, el fomento de valores, tiene sentido importante si se integra en la lógica de aprender durante toda la vida, utilizando la recreación como un eje que atraviesa todas las áreas del conocimiento y que permite la formación integral del educador como un diseñador y planificador que se guíe por un conjunto de señales básicas, con las cuales se garantice la buena fundamentación humanística.

Por consiguiente, las fortalezas de la recreación se reflejan tal como lo expresa

Vigo (1984), definiendo como “Características Socio – Psicológicas de la Recreación” las siguientes:

Las personas realizan las actividades recreativas por ellas mismas; libres de cualquier obligación o compulsión externa. Las actividades recreativas brindan a los participantes satisfacción inmediata. El elemento esencial de la Recreación no está en los resultados, sino en el disfrute a través de la participación. La Recreación es una forma de participación en la que el hombre siente lo que hace y hace lo que siente como expresión de una necesidad. (p. 8).

De ahí, que los aportes de la recreación al área de ambiental son muchos y diversos, y están enmarcados en la formación integral, para desarrollar los aspectos intelectuales, corporales, sociales, afectivos y ético – morales, para lograr de este modo el desarrollo armónico y pleno de la personalidad del estudiante de Educación Básica, Subsistema Primaria. Por consiguiente, el autor antes mencionado, resalta las características que deberá reunir una actividad para ser considerada recreativa:

Es voluntaria, no es compulsada. Es una actitud de participación gozosa, de felicidad. No es utilitaria en el sentido de esperar una retribución o ventaja material. Es regeneradora de las energías gastadas en el trabajo o en el estudio, porque produce distensión y descanso integral. Es compensadora de las limitaciones y exigencias de la vida contemporánea al posibilitar la expresión creadora del ser humano a través de las artes, las ciencias, los deportes y la naturaleza. Es saludable porque procura el perfeccionamiento y desarrollo del hombre. Es un sistema de vida porque se constituye en la manera grata y positiva de utilizar el tiempo libre. Es un derecho humano que debe ser válido para todos los periodos de vida y para todos los niveles sociales. Es algo que puede ser espontáneo y organizado, individual o colectivo. Es parte del proceso educativo permanente por el que se procura dar los medios para utilizar con sentido el tiempo libre. (p. 31).

En base a lo antes expuesto, quedan evidenciadas la gama de actividades que pueden cumplir una función recreativa, abarcando los diversos sectores de la vida del ser humano y enfáticamente del docente y del estudiante, para así cumplir con la

función social de la educación.

Recreación Ecológica

En el Congreso sobre Educación y Capacitación Ambiental de UNESCO-PNUMA (1987) los asambleístas llegaron a un consenso en que: la educación ambiental es un proceso que ayuda a desarrollar las habilidades y actitudes necesarias para comprender las relaciones entre los seres humanos, sus culturas y su mundo biofísico, por lo que, todo programa de educación ambiental debería incluir la adquisición de conocimientos, la comprensión y desarrollo de habilidades.

En este sentido, la recreación ecológica estimulará la curiosidad, el fomento de la toma de conciencia y la orientación hacia un interés informado que eventualmente pueda ser expresado en términos de una acción positiva, que conduzca a resolver algunos de los problemas originados por el mal uso de los recursos naturales.

En Venezuela, como en todo el continente americano, se ha venido incorporando con mucha fuerza a la educación ambiental, como un proceso participativo, de reflexión, planificación y evaluación ante la gran crisis ambiental por la que atraviesan las sociedades en la actualidad.

En tal sentido, el ser humano está consciente que la región tiene grandes problemas en los campos de la pobreza, la calidad de vida y la inequidad, ya que América es considerada el continente donde prevalecen las mayores desigualdades, por lo que demanda que los dirigentes del diseño de modelos de desarrollo incorporen la variable ambiental en los sistemas socioeconómicos, científicos, técnicos, ideológicos y políticos, de manera que los criterios ambientalistas prevalezcan y hagan posible un desarrollo armónico con el medio natural y asegurar así la supervivencia de los pueblos y de los seres vivos que cohabitan en el ecosistema. (Álvarez, Batista y Pulido, 2000).

El tema de las actividades recreativas ecológicas como estrategia para la educación tanto ambiental como de la sostenibilidad según Huizinga, (1938) afirma

que, se le atribuye el gran acierto de ser el primero que logra alcanzar una definición del juego, establecer sus características, vincular su desarrollo como expresión cultural y el hecho que forma parte de las tradiciones de los pueblos.

Así mismo, se define actividades recreativas ecológicas como: una acción voluntaria, realizada en ciertos límites fijos de tiempo y lugar, según una regla libremente consentida pero absolutamente imperiosa, provista de un fin en sí, acompañada de una sensación de tensión y de júbilo, de la conciencia de ser de otro modo que en la vida real se debe asumir.

Por otra parte, Caillois (1958) toma los aportes de Huizinga y complementa el estudio sobre la recreación ecológica otorgándole el siguiente enfoque: “La función propia de la recreación ecológica es el juego mismo” (p. 23). Ocurre que las aptitudes que ejercita son las mismas que sirven para el estudio y para las actividades serias del adulto. Dentro del contexto de la Educación Ambiental el Juego puede enfocarse bajo cuatro perspectivas fundamentales:

- Como una estrategia que permite hacer efectiva una filosofía dirigida hacia la educación para la paz, la igualdad de género, de edades y la consolidación de una ética ambiental (Briceño, 2007).
- Un sistema comunicacional efectivo ya que no discrimina a los participantes por clases sociales, rangos o funciones.
- Una herramienta para el trabajo en equipo y para inducir la búsqueda de soluciones a los conflictos comunitarios.
- Un recurso didáctico y una alternativa gerencial para desvanecer la contaminación.

Por otra parte, una sub área de las actividades recreativas ecológicas son los juegos ecológicos, estas se pueden resumir en los siguientes beneficios de acuerdo con Álvarez, Batista y Pulido (2000):

- Sensibilización: Se estimula al participante a utilizar todos sus sentidos para explorar su ambiente y a expresar sus sentimientos, ideas y opiniones con respecto a éste. Es decir, hacerlos tomar conciencia de su ambiente y de sí mismos.

- El proceso de aprendizaje es vivencial: Se aprende haciendo, los objetos y procesos naturales son descubiertos y explorados a través de la observación y manipulación directa de los mismos.
- Enfoque creativo: La creatividad y el asumir riesgos se proponen como vías para solucionar problemas. Las actividades creativas son utilizadas para que los participantes expresen sus pensamientos y sentimientos.
- El juego y la diversión como recursos didácticos: Las experiencias divertidas y agradables tienen un mayor impacto que las formales y aburridas.
- El guía es un facilitador: Facilitar un proceso educativo implica tener una actitud de empatía. Significa escuchar y, partiendo de esa escucha, formular un mensaje teniendo en cuenta el destinatario. Un facilitador promueve el desarrollo personal y la toma de conciencia de los participantes estimulando su autoestima.
- Se enfatiza el aprendizaje de aspectos significativos: Aprender a conocer lo cercano y lo necesario, sin conceptos abstractos que se encuentran fuera de la realidad cotidiana de los participantes.
- Se fomenta el trabajo cooperativo: Se mitiga la tensión y el rechazo a participar al eliminar la competencia, la comparación y la premiación a un único ganador. Se favorece la integración de la comunicación y el uso de las habilidades individuales y grupales en la resolución de problemas y en el asumir retos.

En tal sentido, los juegos naturales y al aire libre son en esencia, aquellos juegos que se realizan en ambientes naturales y que implican la convivencia e interacción con el ambiente circundante. Se caracterizan por utilizar los recursos e infraestructuras del ambiente de conservación, partiendo del principio de conservación y mantenimiento de los recursos naturales. Así mismo, los juegos al aire libre, se desarrollan dentro de un clima de camaradería y compañerismo despertando las actitudes, socialización y convivencia grupal.

Institucionalización de la Recreación

La recreación puede ser conocida como una necesidad de la sociedad, o bien como una necesidad personal, todo esto como resultado de la nueva organización social o, bien sea que se le considere estratégica para ocupar a las personas, para divertir las, o para el descanso con el fin de mejorar la productividad, por lo tanto, la comunidad con sus instituciones, han organizado actividades y eventos recreativos para sus miembros, los que han sido programados continuamente dando origen a los servicios recreativos. Así pues, la recreación está institucionalizada de la siguiente manera de acuerdo con Laverde y Peña (s. f.):

- a) **Recreación Empresarial:** se refiere al conjunto de acciones encaminadas al desarrollo físico cultural y social del trabajador, bajo la responsabilidad económica del empleador, que inicialmente se conoció como recreación industrial, y otros designan como recreación laboral o recreación del medio organizacional. Al respecto, Laverde y Peña (s. f.) afirman que en este sector “ha sido importante la contribución de la psicología del trabajo que ha puesto evidencia todas las fuentes de tensión nerviosa del trabajo moderno y la gran sociedad con la sobre especialización y los ritmos de la vida urbana” (p. 41).
- b) **Recreación del sector Clínico:** en este sector, se ha generado gran expectativa en cuanto a la recreación, ya que se incluye en la resolución de ciertas patologías como la delincuencia, la drogadicción, el alcoholismo o temas de tratamiento especial no necesariamente hospitalario como la tercera edad.
- c) **La recreación Comunitaria:** reúne las condiciones antes mencionadas, y por lo tanto, toda su problemática, pero en este escenario se encuentra la vida cotidiana en la familia y en las relaciones con la sociedad. Según Laverde y Peña (s. f.):

La recreación comunitaria recoge los efectos anteriores pero se destaca su contexto socio-cultural e histórico para determinar los sectores que deben ser promovidos, lo que lamentablemente convierte a la institucionalización en negadora, muchas veces de las expresiones propias de las comunidades son pretexto de masificar y unificar la recreación. (p. 42).

d) Finalmente se encuentra la Recreación Escolar: la cual se orienta a una institución educativa como tal, y sobre la que se estará profundizando seguidamente.

De acuerdo a lo expresado, la recreación, es un término al que se le da mucho significado, sobre todo en la recreación escolar. En este sentido, la escuela tradicional llamó recreo al lapso entre dos materiales u horas de clases, en el que se permite a los estudiantes jugar o descansar, reponiendo el esfuerzo de concentración requerido por el estudio. Para muchos esta palabra tienen una connotación placentera, para otros es sinónimo de diversión, entretenimiento o descanso. Puede que la recreación esté teñida de colorido particular de estas cosas y de otras tantas, pero como en la actualidad es una disciplina que declara ser formativa y enriquecida de la vida humana, es necesario presidir mejor su alcance, aceptando que, siendo más joven que la educación.

Recreación Escolar

La inclusión de la recreación como institucionalización en los currículos escolares se ha ido configurando, pero sin embargo, no ha logrado obtener la importancia que realmente se merece ni en Venezuela ni en el mundo entero. Así, Laverde y Peña (s. f.) expresan en cuanto a la institucionalización de la recreación en el sector escolar que:

Cuando ésta se orienta en la institución educativa a cualquier nivel y sus características suelen ser particulares a esta situación en el aula como un recurso pedagógico como fuera de ella para la socialización y el desarrollo físico, emocional y espiritual de los alumnos. (p. 42).

Cabe desatacar, que para efectos de la presente investigación, se lleva a cabo este sector de la recreación, ya que se trabaja directamente con los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria de la Escuela Estadal “Antonio José de Sucre”. De hecho, la recreación puede ser vista desde diferentes ópticas y formas de interpretación, como desde disímiles filosofías. Se pueden descubrir profesionales y

teóricos que cuando la describen, la conciben señalando un mundo de ofertas correspondiente a la transformación del ocio, que hace posible la ocupación del tiempo libre de los sujetos. Otros que orientan de modo primordial al fenómeno a partir del hábito vivido por los sujetos al distinguir distintos sentimientos y situaciones que otorgan la realización de cualquier actividad recreativa.

En las acciones de forma recreativa están implicadas nuevas apreciaciones de lo habitual del tiempo, que facilita la no-repetición, el vivir los espacios de todos los días de otras formas, así como los vínculos que se establecen con los otros. En este sentido, la recreación involucra a un sujeto comprometido con su ambiente y las relaciones que él sostiene, en un escenario de experiencia cotidiana diferente.

Considerando el término de la perspectiva didáctica de la actualidad, tiene un gran significado, así pues, se considera como una actitud o estado de ánimo para emprender actividades creativas, que impliquen experiencias enriquecidas, además de un sistema de vida para ocupar positivamente las horas libres y una fase importante del proceso educativo total.

De acuerdo a lo enunciado, uno de los lugares donde la recreación toma un carácter verdaderamente importante es en las escuelas. Como todos saben, que hasta en los países desarrollados, donde la frecuencia de las clases es mayor, aún no son lo suficiente si se comparan con las necesidades de movimiento del hombre en la actividad. Es por eso que, el Profesor de Educación Física, tiene gran compromiso en la clasificación e intervención de las actividades del tiempo libre de los estudiantes como base que coadyuvan al desarrollo multifacético de los niños y niñas, la creación de los patrones de una estado de vida higiénico y sano.

En este sentido, son múltiples las actividades que pueden y deben realizar los Profesores de Educación Física para que sus estudiantes utilicen el tiempo libre que es alto en relación con otros grupos. Algunas de las actividades que se pueden realizar son las prácticas de deportes tales como: entrenamiento de cualidades físicas, organización de festivales, práctica de excursionismo, entre otros.

De tal modo que, todo niño requiere formar parte en juegos que beneficien su progreso, y que han causado placer a través del tiempo tales como: trepar, correr, rodar, andar, nadar, bailar, patinar, jugar con pelota, cantar, ejecutar instrumentos musicales, hacer cosas con sus propias manos, trabajar con palos, piedras, arena, agua, construir, crear, entre otras tantas cosas que están vinculadas con la naturaleza. Este principio postulado por la asociación internacional de recreación mantiene su plena vigencia en la actualidad. En el mundo se presenta una tendencia a la concentración de la ciudadanía en zonas urbanas y las urbes de hoy constituyen un campo amplio para que los estudiantes tengan la libertad plena para la espontánea ejecución de sus acciones recreativas.

De allí, radica la importancia de la recreación escolar, puesto que contribuye al fortalecimiento en diversas áreas, formando integralmente al estudiante en las escuelas e instituciones públicas y privadas del país, en este sentido, las actividades recreativas ecológicas conllevan al logro y desarrollo de valores.

Juegos Ecológicos

El juego es un herramienta la cual es utilizada para que el niño se exprese libremente, lo que le permitirá su desarrollo cognoscitivo; de esta manera aprenderá a través del juego, a mirar, tocar, manipular, experimentar, inventar, expresar, soñar.

Por ello, la actual Reforma Educativa del Diseño Curricular, orienta la opción de incorporar tipos de juegos de manera clara y específica a la educación en el Currículo Escolar. Esto es evidente en la educación infantil, sin embargo, en la educación primaria los juegos son de manera perceptibles entre líneas en el nuevo currículo, pero no de manera específica sino de forma implícita.

Por opinión de la autora, hoy en día en varias escuelas el esparcimiento queda olvidado en el espacio y tiempo del recreo, por lo tanto, regularmente y por decisión de los propios estudiantes las horas de recreo no son utilizadas para el juego. Es por ello que, la escuela debe favorecer al niño hábitos positivos que consoliden su

seguridad, avivando su curiosidad y beneficiando la exploración hacia la construcción de su propio pensamiento.

Por otra parte, Vygotsky (Citado en Guerrero, 2004), define el juego como: “una actividad social en la cual se logran adquirir papeles que son complementarios al propio”. El juego no es la consecuencia, sino la fuente de desarrollo cognitivo en los niños. Al igual, Pascual y otros (2000), definen el juego como “cualquier actividad que se realice con el fin de divertirse, generalmente siguiendo unas reglas” (p. 43).

Evidentemente, la acción primordial del niño es el juego; además, es indispensable para el perfeccionamiento apropiado, por lo que el niño debe disponer de tiempo y espacio suficiente para la misma según su edad y necesidades del juego. En este sentido, Piaget (citado en Machado y Oberto, 1999), las normas son encantadoras, ya que reconoce al niño la confirmación de su personalidad, y a la vez, le ayudan a renunciar paulatinamente el egoísmo representado al participar en juegos solitarios, ayudándolos a ser capaz de aceptar el punto de vista de los demás.

De la misma manera, a través del juego se edifica la asimilación práctica o reproductiva. La comprensión desde la representación piagetiana, confluye una armonía entre la asimilación y la acomodación por eso se puede decir que el juego como imitación, es esencialmente asimilación que premia la acomodación.

El juego trasciende a todos los niveles de existencia del niño. Comprende la emoción, la inteligencia, la cultura, el comportamiento. Según, Claparede (s.f), son cuatro las teorías que sustentan el juego:

Teoría del descanso: Los niños juegan para reposar, cuando se levantan de la cama están preparados para jugar y se resiste a abandonar el juego cuando esta sumiso de sueño.

Teoría del excedente de energía: Los niños juegan porque poseen abundancia de energía y como no ejecutan labores serias, se exterioriza con movimientos abiertos, éstos constituyen el juego.

Teoría del activismo: Los juegos de los pequeños no son instrumentos de

acciones de concepciones pasadas que permanecen en el niño, a través de la educación de la raza y tienden a desaparecer mediante su práctica.

Teoría psicoanalítica: donde las acciones coartadas no son almacenadas en absoluto, por ello se conocen por medio de aspectos como el juego y el sueño. Además, piensan que cuando el niño se revela con toda su frescura y espontaneidad; no sabe esconder los sentimientos que le animaran. (p. 81).

Para los teóricos cognitivos como Piaget, el significado aparece inicialmente y los niños posteriormente edifican o crean lo que quieren expresar en pocas palabras esta teoría señala lo que el organismo conoce de su ambiente.

Teoría constructivista: La concepción filosófica del constructivismo asume al conocimiento como resultado de proceso dinámico e interactivo, a través del cual la información externa es interpretada por la mente que va construyendo progresivamente modelos explicativos cada vez más complejos potentes. Se conoce la realidad a través de los modelos que construimos para explicarla, siempre susceptibles de ser mejorados o cambiados. La concepción de sus representantes Piaget, Vygotsky, Brunner, Bartlett y otros proponen que entre el sujeto y el objeto de conocimiento existe una relación dinámica no estática. El sujeto es activo frente a lo real e interpreta la información proveniente el entorno. El proceso de construcción es un proceso de reestructuración, en el cual, el discernimiento se genera a partir de otros, lo nuevo se edifica de lo obtenido y lo trasciende. (Cortez y Piña, 2001).

Así pues, los juegos ecológicos y al aire libre, se caracterizan por llevarse a cabo en ambientes naturales, tales como montañas, parques, plazas de poca intervención de la mano del hombre, zonas verdes, terrenos abiertos, entre otros. En este sentido, por medio de juegos al aire libre se pueden desarrollar actividades de excursionismo, montañismo, escalada, caminerías, exploración del ambiente, observación de diferentes tipos de flora y fauna, descripción de elementos naturales y demás.

Finalmente los juegos al aire libre están muy relacionados con el ambiente natural, es decir, la naturaleza su conservación y preservación es de gran importancia para el ser humano y el medio circundante.

La Recreación como Alternativa Gerencial

Dentro de las creaciones humanas, la organización que se considera más trascendental a nivel social es la escuela, en este sentido, Chiavenato (1999) afirma que la sociedad actual está compuesta de organizaciones, y entre ellas se encuentra incluida la institución educativa, integrada por grupos de personas que interactúan y comparten toda una serie de actividades comunes que persiguen un fin preestablecido.

Este autor también plantea, que las organizaciones sociales necesitan ser dirigidas por excelentes gerentes que deben efectuar el proceso administrativo a través de cuatro grandes funciones, las cuales son:

La Planeación: siendo esta la que permite establecer con anticipación el programa de acción y actividades a realizar para alcanzar objetivos. La Planificación: es la primera fase. El docente, como gerente al planificar debe hacer una reflexión del material que tiene, lo agrupa y jerarquiza. Sin embargo la planificación de las actividades escolares se realiza de manera desvinculada de la vida y de lo que sucede en el aula, la mayoría de las veces, son más una formalidad que una necesidad de organización del quehacer pedagógico; ésta será entregada al director del plantel para cumplir con la exigencia administrativa.

Sin embargo, el docente tiene la responsabilidad de realizar una planificación que permita dar respuesta a los intereses, necesidades e inquietudes de los estudiantes, sobre todo en el área ambiental, de manera no parcelada, coordinar los propósitos de los educandos con los propósitos didácticos del docente. Por ello es necesario utilizar la planificación por proyectos pedagógicos que incluyen aprendizajes significativos que coloquen al niño a descubrir, vivenciar y compartir un valor, permiten educar las actitudes o predisposiciones aprendidas por ellos dentro y fuera del aula.

La Organización: el cuál es el proceso por medio del cual se ordena y distribuye el trabajo y los recursos entre los miembros de la organización, para el logro de las metas. Es por ello que la organización debe ser una acción pedagógica del docente

surgida de la reflexión de los involucrados, y propiciar el asentamiento de los valores así como para facilitar el trabajo escolar, al usar el material clasificado y jerarquizado de acuerdo con el interés o la finalidad que el estudiante requiere, y el docente ha señalado. La organización sirve de ayuda para lograr que el estudio y trabajo sea más aceptable y satisfactorio, es decir, desde el momento que el estudiante entra a la institución escolar y en el aula de clase, debe percibir una organización.

En el cronograma de actividades debe encontrar horarios y materiales organizados a lo largo del año escolar; irá conociendo como unas sencillas reglas le indican el comportamiento a seguir para educar los hábitos y las costumbres, y lograr una convivencia escolar en armonía, dentro de la propia clase; multitud de pequeñas cosas organizadas por el docente de aula tan necesarias para desarrollar los valores ambientales en el grupo de educandos que están a su cargo.

La Dirección: Esto implica influir, mandar y motivar a las personas para que ejecuten las tareas que fueron planeadas y organizadas. En el aula de clase, el docente-modelo debe ser paciente, expresar claramente los mensajes; saber hablar (explicar) y actuar (movimientos, gestos) al mismo tiempo; resaltar los aspectos esenciales para motivar a los estudiantes a participar en todas las actividades y hacerlas diferentes al aire libre. Al respecto, Aldana y Terán (2009), plantea que para el logro de una meta, “lo primero que hay que hacer es aclarar con los alumnos qué se desea producir y hacia dónde se va, qué se va hacer y qué se va a lograr y qué se quiere cambiar” (p. 19). Los estudiantes deben saber qué dirección deben tomar, qué puede hacer cada cual, qué hará primero y qué hará después en las actividades pedagógicas asignadas por el docente.

En tal sentido, es preciso evitar que los estudiantes comiencen a emplear algún hábito erróneo, después extinguirlo costará más. Es mejor que el docente de aula indique o dirija los pasos que tienen que dar los estudiantes al realizar las actividades educativas.

El Control: Consiste en evaluar la eficacia del proceso, en el caso de la administración educativa se utiliza para ella más la supervisión como proceso de

orientación, de guía y de evaluación. Además es un elemento básico que permite al docente evaluar la eficacia del proceso formativo del estudiante continuamente al realizar la revisión y reorientación del trabajo pedagógico.

Sin embargo, en la vida escolar actual, es sumamente fácil encontrar estudiantes desordenados, indisciplinados, agresivos, egoístas, violentos, tanto con sus compañeros y algunas veces con los docentes. Sus conductas ofrecen claras muestras de la crisis que presenta su sistema de valores. A la vista de lo expuesto Aldana y Terán (ob. cit.), considera que la evaluación es esencialmente formativa y que se aplica para formar los valores por la verdad, la paz, el amor, la esperanza y la naturaleza por un mundo mejor.

El mismo autor plantea que se le debe dar mayor importancia a la evaluación de valores y actitudes. La cual considera fundamental para orientar al estudiante a clarificar sus valores y mejorar sus actitudes. Para que esto se logre el docente debe diseñar el plan estratégico que ayude al estudiante a enfrentar y superar los cambios del devenir real en función de garantizar la calidad, en la formación del educando.

El desarrollo gerencial como proceso que se fundamenta en los principios de administración y desarrollo humano, los cuales han tenido amplia aceptación en las diversas organizaciones, y en especial en el campo educativo. En las organizaciones educativas, el docente como gerente de aula debe atender las funciones administrativas en función de formar al estudiante. Barroso (1999), expresa en ese sentido que:

Un gerente debería tener tiempo para sí y para los suyos, para los contenidos y los procesos, para las necesidades y todo lo que tiene que ver con educar: tutorear, orientar, dar apoyo y sobre todo hacer que el desarrollo sea una realidad. Un gerente es un educador en la organización, más ahora que la visión de recursos humanos está siendo redefinida... (p. 199).

Desde este punto de vista, esta gerencia fundamentada en las acciones y estrategias que los docentes utilizan para conducir el aula de clase como una

organización, donde se internalicen los valores sociales que representan la posibilidad de garantizar que el estudiante al salir de la escuela tenga hábitos de conducta o actitudes adecuados para su inserción activa y responsable en la sociedad.

Todas estas funciones están presentes a nivel gerencial, o sea, en el Director Escolar, pero también esta administración educativa la realiza el docente quien pone en práctica estas funciones; es necesario destacar, que el docente es a la vez un gerente pues cumple en su labor diaria con las funciones básicas de la administración: planificación, organización, dirección, control y evaluador en el campo educativo.

En otro orden de ideas, es importante resaltar en cuanto a la recreación, en el aspecto administrativo existen diversidad de actividades que se pueden planificar, organizar, dirigir y controlar, y que muchos autores han reseñado como las áreas de la recreación, por ser esta una necesidad de gran índole en el ser humano, tal como lo explica Ramos (1997), este autor clasifica estas áreas de la siguiente manera:

1. Musical: la cual está conformada por grupos musicales, e instrumentos en diferentes modalidades y manifestaciones.

2. Cultural recreativa: está conformada por el conjunto de actividades recreativas dirigidas a fomentar la participación en acciones tales como: teatro, poesía, y pintura. Cada una de ellas en sus diferentes manifestaciones.

3. Deportiva: fomenta la práctica del deporte durante el tiempo libre, como medio de aprendizaje, desarrollo, mejoramiento de la salud y calidad de vida.

4. Social-recreativa: constituida por el conjunto de actividades recreativas que mejoran el equilibrio biosicosocial del individuo.

5. Y la vida al aire libre: en esta área se incluyen todas aquellas actividades que puedan realizarse en campo abierto y en contacto directo con la naturaleza. Esta permite por una parte, recrear al hombre en su tiempo libre, y por otra preservar el ambiente.

Este último aspecto de la clasificación es el aspecto que se tomó en cuenta en la siguiente investigación, donde la vida al aire libre contribuye al desarrollo fundamental de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la

conservación del ambiente. Por otra parte, Aldana y Terán (2009), establecen las siguientes áreas:

1. Físico deportivo: incluye los deportes individuales y de conjunto. Tiene como objetivo promover la participación por el gusto de la actividad misma.

2. Al aire libre: incluye actividades en contacto directo con la naturaleza, desde la simple contemplación de la naturaleza hasta actividades de supervivencia. Ameritan ser dirigidas por personas calificadas para evitar riesgos.

3. Acuáticas: incluye todo tipo de actividades que para su desarrollo necesiten el contacto con el agua. Son beneficiosas para la salud y el sano esparcimiento.

4. Lúdicas: incluyen desde actividades sencillas hasta la construcción de conceptos complejos, la cual no se reduce sólo a la puesta en práctica de juegos.

5. Manual: fomenta la creatividad, desarrolla las habilidades manuales y artísticas.

6. Artísticas: abarca todas las manifestaciones de la música y el arte.

7. Conmemorativas: involucra a todas aquellas actividades sociales conmemorativas. Tienen como objetivo fundamental el fomentar los lazos de amistad y la integración grupal así como mantener en el tiempo las celebraciones tradicionales.

8. Social: se caracteriza por desarrollar actividades propias de la familia, o grupos de amigos, reuniones y fiestas que sirven para compartir.

9. Literarias: brindan oportunidad para crear, apreciar y convivir en ambientes que permitan ampliar la cultura y la visión del mundo.

10. Entretenimiento y aficiones: se caracteriza por fomentar reuniones en clubes y organismos con participantes que comparten el mismo interés con la intención de intercambiar objetos y experiencias.

11. Técnicas: se fomentan o desarrollan todo tipo de nuevas actividades o habilidades.

12.Comunitarias: generan esfuerzos comunitarios con las mejoras de sus condiciones de vida, por lo que, la participación voluntaria de las personas durante el tiempo libre debe fomentarse.

13.Mantenimiento de la salud: promueve actividades creativas, activas y positivas durante el tiempo libre en función de mejorar la salud.

Todas las áreas mencionadas forman parte de algunas alternativas de índole gerencial que pueden ser tomadas como un aspecto más de la recreación, sobre todo en la Educación básica, ya que existen actividades que promueven la motivación, los valores y la interrelación del ser humano con la naturaleza.

Toma de Decisiones

En toda acción gerencial de un directivo de una institución escolar, existen tres ingredientes básicos: la dirección, la comunicación y la capacidad de decisión. Tanto la toma de decisiones, dirección, el liderazgo como la comunicación han recibido un interés y el reconocimiento de la ciencia y el arte de gerenciar para su desarrollo. No existen dudas que la eficacia de cualquier equipo directivo, guarda relación con el tipo de liderazgo y la calidad de la comunicación reinante.

No obstante, la toma de decisiones no ha corrido con la misma suerte. Se considera que su evolución ha sufrido un retardo para su estudio. En oportunidades, en acciones gerenciales, los procesos de la toma de decisiones carecen de métodos, prevalece la improvisación, se deambula entre la precipitación y la postergación, y el afán parece centrarse en cómo subyugar opiniones ahogando la creatividad y los buenos deseos. Según Noguera (1996): “La toma de decisiones, es el proceso de identificación de un problema específico o el aprovechamiento de oportunidades”. (p. 19).

En este sentido, el proceso de toma de decisiones por parte del personal directivo de una institución educativa, constituye un continuo cambio en que se desarrolla la vida institucional; además, el éxito de una organización, sea pública o privada,

depende de su trabajo en equipo, cuya calidad se refleja en su teoría de decisiones.

Este proceso es una tarea específica del gerente y es tal vez la función más importante que ha de desempeñar. No se puede ser administrador ni planificador si no se toman decisiones y cualquier profesional es eficiente sólo si toma buenas decisiones. Para confirmar este planteamiento, Corredor (1991), considera la planificación como: “...una metodología para la toma de decisiones para escoger entre alternativas que se caracterizan porque permiten verificar la prioridad, factibilidad y compatibilidad de los objetivos y permite seleccionar los instrumentos más eficientes” (p. 43).

Así mismo, Drucker (1993), plantea que el ejecutivo eficiente no es el que adopta muchas decisiones, sino que se concentra en las más importantes. Cuando se trata de tomar decisiones en una posición gerencial, ésta no es tarea fácil; para ello se requiere de muchas habilidades técnicas, conocimientos, saber cómo hacer frente a la incertidumbre, tener confianza en la capacidad de manejar toda clase de problemas. Además, deben entender la estrategia, la técnica y el procedimiento en las decisiones y saber cómo aplicarlo en su trabajo.

Por otra parte, es importante mencionar los componentes en la Toma de decisiones, ya que ante cualquier problema de decisión independientemente del tipo de organización o del nivel en que se presente, concurren varios elementos, que describen la naturaleza del problema.

1. El decisor es el individuo que tiene el poder para comprometer los recursos de la organización

2. Alternativas representan el conjunto de los diversos cursos de acción posibles, las cuales deben ser razonadas y ponderadas en función de ventajas y desventajas, para poder escoger la más adecuada.

3. Estado de la naturaleza: Son los que describen el contexto del problema.

4. Los resultados: Es el producto de la combinación de diversos cursos de acción o alternativas y de la concurrencia de uno o más estados de la naturaleza.

De acuerdo con estos componentes, se puede decir que el acto decisorio del

director como gerente, está lleno de riesgos, incertidumbres y dudas, que sólo pueden ser reducidas por la información que él disponga. Así como una buena decisión puede conducir a un mal resultado; un buen resultado puede derivarse de una mala decisión. Pero, está claro que una buena decisión es aquella que es lógica y esta basada en la información, valores y preferencias de la persona que la toma.

Para las decisiones gerenciales se toma en cuenta básicamente el modelo basado en la eficiencia (Gómez, 2001); ellos definen la eficiencia como sinónimo de productividad que a su vez basa su significado: “Cliente totalmente satisfecho calidad lograda y valor agregado total” (p. 89). Este enfoque se basa en la teoría de la productividad como objetivo principal de la empresa o institución.

Para ello se requiere de la utilización de métodos que se han de instrumentar a través de una serie de programas. Esto a su vez contempla la asignación de responsabilidades a un grupo de personas y luego se utilizarán racionalmente los recursos a través de la eficiencia de las metas presupuestarias.

Proyectos o Planes de Conservación

En primer lugar, la coherencia de objetivos. Debe existir claridad y conexiones lógicas bien delimitadas entre los objetivos iniciales del o los proyectos, los fines específicos dentro de la organización o instancia como objetivos de la planificación estratégica y, los objetivos de la evaluación de impacto propiamente tal.

Para este criterio, la metodología de Matriz de Marco Lógico es una herramienta sumamente útil para ordenar la información y para darle un sentido coherente. La segunda acción clave es el análisis de suficiencia de datos. Conocer qué datos posee la organización y determinar si éstos son o no adecuados para el nivel de impacto que se espera lograr, así como determinar la viabilidad de diseños basados en el uso de grupos de control (modelos cuasi experimentales) es vital, dado que permite definir horizontes y alinear expectativas en torno al proyecto, lo que facilita su ejecución y ayude a conseguir actores relevantes para la evaluación.

La tercera acción clave es mantener un proceso paralelo de almacenamiento de datos y procedimientos de análisis bien ordenados que permitan darle trazabilidad al proyecto y ayuden a la organización a implementar prácticas de gestión de conocimiento básicas – a fin de cuentas, sólo es posible gestionar lo que puede ser medido (Tejada, 2007).

Un abordaje integral en el proceso de evaluación de impacto, ha mostrado ser una herramienta potente que consigue producir datos rigurosos y con sentido para la organización, demostrando que estudios organizacionales exitosos son aquellos que reconocen el valor de técnicas rigurosas, junto a la consideración exhaustiva de la realidad organizacional particular y de sus necesidades específicas dentro de su contexto estratégico.

Conservación y Mantenimiento

El plan de acción del Ministerio del Poder Popular para la Educación (2005), contempla una estrategia, la cual es la de rehabilitar la infraestructura de los planteles y dotarlos con recursos educacionales adecuados, estos deben conservarse y mantenerse, con el fin de garantizar la calidad del servicio educativo.

Con relación a lo anteriormente expuesto, define el proceso de conservación y mantenimiento como el conjunto de acciones continuas y permanentes dirigidas a proveer y asegurar el funcionamiento normal, la eficiencia y la buena presentación de los bienes.

De tal manera, que la conservación y mantenimiento de la edificación escolar cobra importancia, donde se debe estimular al estudiante y padres y representantes por el valor de la planta física como un bien común que beneficia a todos. Al respecto, las acciones de concientización sobre las comunidades educativas, así como también, involucrar a todos los actores de la educación es un objetivo planteado por las instituciones educativas con el fin de lograr de alguna forma la conservación y mantenimiento de los planteles educativos y del ambiente.

Tipo de Mantenimiento

Con respecto, al tipo de mantenimiento que se brinda a las edificaciones escolares y al ambiente, éste se clasifica de acuerdo al momento en que se ataca una situación, la cual pueden ser según FEDE (1990), preventivo, y correctivo.

Mantenimiento Preventivo

Se refiere aquellas acciones continuas permanente con el desarrollo de un buen mantenimiento preventivo, en el cual el trabajo del personal docente y de mantenimiento este bien coordinada, se minimizan las pérdidas de tiempo en la educación, por interrupciones causadas por deterioro y reparaciones costosas. El mantenimiento preventivo puede ser según FEDE (1990), periódico, progresivo o continuo:

Periódico; se considera que los componentes de un equipo se desgastan a partir de cierto número de horas de trabajo y por lo tanto, se deben cambiar ciertas piezas sin importar su estado, ejemplo, las llaves de agua. 2. progresivo, es realizar mantenimiento en forma progresiva y racional aprovechando el tiempo en el cual, el equipo no presta servicio: Las reparaciones de los tableros eléctricos que se realizan en el periodo vacacional es ejemplo de ello. 3. Continuo, son labores efectuadas en forma muy frecuente y estable, al equipo y edificaciones, ejemplo: labores de limpieza arreglos de pupitres. (p. 9).

Mantenimiento Correctivo

Es aquel que se efectúa “para establecer a un bien, mueble o inmueble, sus condiciones normales. Este proceso se da posterior a la ocurrencia de una falla” FEDE (2004). Este mantenimiento tiene las características de ser:

Específico: Corrige fallas existentes en un área, componente o equipo.

Inmediato: Se ejecuta al presentarse la falla, evitando así daño de magnitud que

pudiese generar mayor inversión. Con el desarrollo del mantenimiento correctivo, se logra mejorar las condiciones físicas- operativas y ambientales de la planta física escolar y alargar la vida útil de sus componentes, así optimizar la inversión de los recursos presupuestarios destinado a la educación.

Por consiguiente, se traduce que un aspecto importante de la educación, es la conservación y el mantenimiento de la edificación escolar y demás recursos materiales, donde se debe estimular al estudiante, padres y representantes por el valor de la institución como un bien común que beneficia a todos.

Las Actividades en una Función Recreativa

Cualquier actividad puede cumplir una función recreativa, siempre que satisfaga los principios siguientes:

1. Lo recreativo de una actividad no está en la actividad misma sino en la actitud con la que se enfrenta el individuo. Se quiere decir con esto, que el tipo de actividad, su oportunidad y duración define el individuo, según sus intereses, habilidades, capacidades, experiencia y nivel de información, ya que la opcionalidad es una característica propia de la actividad recreativa, aunque esta elección se realiza sobre la base de intereses individuales, es condicionada socialmente, con esto se enfatiza que las características propias de la actividad a realizar son determinadas por el individuo y no desde afuera de él, por lo tanto una misma actividad puede constituir una actividad recreativa o laborar a razón de cómo se enfrente.

2. Debe ser realizada en tiempo libre. Si se retoman aspectos tratados anteriormente resulta una lógica consecuencia plantear lo anterior, ya que las actividades pueden ser elegidas libremente sobre la base de su grado de obligatoriedad, son las consideradas actividades de tiempo libre.

3. Tomando como base la función de autodesarrollo que cumple la recreación (información integral), cualquier actividad que se realice en el tiempo libre y aporte características positivas a la personalidad, es considerada como recreativa. Muy

interesante es resaltar las características que debe reunir una actividad para ser recreativa, estas son según Vigo: (1984):

- a. Cuando es voluntaria no es compulsada.
- b. Es una actitud de participación gozosa de felicidad.
- c. No es utilitaria en el sentido de esperar una retribución o ventaja material.
- d. Es regeneradora de las energías gastadas en el trabajo o en el estudio, porque produce distensión y descanso integral.
- e. Es compensadora de las limitaciones y exigencias de la vida contemporánea al posibilitar la expresión creadora del ser humano a través de las artes, las ciencias, los deportes y la naturaleza.
- f. Es saludable porque procura el perfeccionamiento y desarrollo del hombre.
- g. Es un sistema de vida porque se constituye en la manera grata y positiva de utilizar el tiempo libre.
- h. Es un derecho humano que debe ser válido para todos los periodos de la vida y para todos los niveles sociales.
- i. Es parte del proceso educativo permanente por el que procurase dar los medios para utilizar con sentido el tiempo libre.
- j. Es algo que puede ser espontáneo u organizado, individual o colectivo.

Por consecuencia, resulta a la gama de actividades que puede cumplir la función recreativa, resulta muy amplia, abarcando los diversos sectores de actividad del hombre. Estos principios dejan sentado claramente cuando una actividad cumple una función recreativa. Dado a la variedad de actividades recreativas, resulta necesario clasificarla aunque dicha clasificación sea de forma operacional, ya que con relación a este aspecto también hay diferencia entre los investigadores.

En este sentido, se puede clasificar con relación al interés predominante que satisface en el individuo en cuatro grandes grupos, de acuerdo con Pérez (1993):

Grupo I: actividades artísticas y de creación, satisfacen un interés estético de expresión, son las actividades de la creación literaria de las artes plásticas, el teatro y la danza, la música, entre otros. En este grupo se pone

de relieve el matiz placentero que el hombre deriva de los esfuerzos por crear algo propio, que consiste en el cultivo de las habilidades y el intelecto, en la búsqueda de formas que den cabal cumplimiento a las necesidades expresivas individuales.

Grupo II: actividades de los medios de comunicación masiva, satisfacen un interés de comunicación, de información, son el conjunto de actividades que el hombre realiza mediante la lectura (periódico, revistas, libros, entre otros), oyendo la radio, viendo la televisión, o alguna otra forma informativa de la comunicación.

Grupo III: actividades educativo físico deportivas: satisfacen un interés motriz. Son el conjunto de actividades en las que juegan papel fundamental los ejercicios físicos entre estas se encuentran los distintos deportes, la educación física, el campismo, la pesca, la caza, entre otros.

Grupo IV. Actividades de alto nivel de consumo: satisface un interés de placer, de esparcimiento, son el conjunto de actividades que implican en el hombre una actividad de consumo superior, exigen de este una relación distinta frente a ella, tanto en el orden financiero, como en el aspecto social, entre estas tenemos en el turismo hotelero, los espectáculos, entre otras actividades que incluyen con forma recreativa propia el consumo de servicios hoteleros y astronómicos, ellas representan la suma de integración de más de un grupo de las actividades señaladas.

Como resultado de la clasificación, representa la recreación como una actividad integral, multifacética, como un fenómeno general, constituido por formas recreativas específicas, actividades culturales, ratificando lo planteando a cerca que la recreación por su contenido es un fenómeno cultural.

La Educación Ambiental

La educación ambiental, entraña la práctica de un código de comportamientos con respecto a las cuestiones relacionadas con la calidad del ambiente. Por ello, el Ministerio del Ambiente y de los Recursos Naturales Renovables (MARNR), en su Programa de Educación Ambiental (1980), expresa lo siguiente:

La Educación Ambiental es una actividad dirigida a despertar conciencia y lograr modificar actitudes, valores y conductas en la colectividad venezolana, en relación al uso racional y protección de la naturaleza, considerada como ámbito y recursos necesarios para el desarrollo integral

de la Sociedad y orientada hacia la búsqueda de una mejor calidad de vida de los Venezolanos (s. p.).

Visto de esta forma, la educación ambiental es el proceso que consiste en reconocer y aclarar conceptos, con el objeto de fomentar las aptitudes necesarias para comprender y apreciar las interrelaciones entre el hombre, su cultura y su medio biofísico. Sin embargo el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2007), la define como:

El proceso que posibilita la formación de un hombre capaz de comprender la complejidad producida en el ambiente por la interacción de sus componentes naturales y socio – culturales, a la vez que le permite ser crítico, emitir juicios de valor y adoptar normas de comportamiento cónsonas con estos juicios, (p. 57).

Esto a pesar de su lejanía en el tiempo, aún se mantiene vigente y la interpretación del mismo lleva a concluir que la educación en términos de un proceso, es observada como un medio organizado, gobernado al crecimiento de contingencias y potencialidades de cada persona, dentro y para un contexto colectivo, que provee interacción dinámica de los participantes en dicho proceso.

Visto de esta forma, el investigador infiere que es un proceso permanente en el que los individuos y la colectividad cobran consciencia de su medio, adquiriendo los conocimientos, valores, las competencias, experiencias, la voluntad y la capacidad de hacerlos actuar, individual y colectivamente, para resolver los problemas actuales y futuros del ambiente.

De allí, que se puede decir que la educación ambiental como proceso persigue una serie de objetivos que son fundamentales para su correcto desarrollo en la cultura educativa. Ellos son según la Carta de Belgrado (1975), los siguientes: “(a) consciencia, (b) conocimiento, (c) actitudes, (d) aptitudes, (e) capacidad de evaluación y, (f) participación”, (s. p.).

El CENAMEC (1996) sostiene que los siguientes objetivos de la Educación

Ambiental están enmarcados dentro de los propósitos de la Carta de Belgrado:

1. Toma de consciencia: ayudar a las personas y a los grupos sociales a que adquieran mayor sensibilidad y consciencia del ambiente en general y de los problemas conexos.

2. Conocimiento: ayudar a las personas y a los grupos sociales a adquirir una comprensión básica del ambiente en su totalidad, de los problemas y de la presencia y función de la humanidad en él, lo que entraña una responsabilidad crítica.

3. Actitudes: ayudar a las personas y grupos sociales a adquirir valores y un profundo interés por el ambiente, que los impulse a participar activamente en su protección y mejoramiento.

4. Aptitudes y hábitos: ayudar a las personas a desarrollar buenos hábitos en relación con el ambiente y a adquirir las aptitudes necesarias para el control de los problemas ambientales.

5. Capacidad de evaluación: ayudar a las personas y a los grupos sociales a evaluar las medidas y los programas de Educación Ambiental en función de los factores ecológicos, políticos, económicos, sociales, estéticos y pedagógicos.

6. Participación: ayudar a las personas y a los grupos sociales a que desarrollen su sentido de responsabilidad y a que tomen consciencia de la urgente necesidad de prestar atención a los problemas del ambiente, para asegurar que se adopten medidas adecuadas al respecto... (p. 7).

A pesar que estos objetivos están presentes en los Programas de Educación Básica en Venezuela, sin embargo, esto no garantiza necesariamente la formación reflexiva y valorativa de los estudiantes hacia el ambiente, de allí la necesidad de diseñar, una propuesta enmarcada en la Educación Ambiental.

Perspectiva Formativa en la Educación Ambiental

En el estudio que se pretende desarrollar se asume que es imprescindible humanizar a los estudiantes, transformando, comprendiendo y entendiendo la realidad

ambiental a través de la cotidianidad, desde las experiencias vividas por estos en su medio social, presentando de este modo sugerencias y aproximándose a alternativas que permitan dar solución al problema ambiental a escala local, con trascendencia en el ámbito regional, nacional y mundial.

En tal sentido, la investigación estuvo referida a confirmar que los estudiantes son seres humanos, participantes intrínsecos de la realidad educativa del país, con creencias y subjetividades muy particulares, aceptando el valor y las implicaciones que tiene el ambiente en el área educativa y las futuras generaciones.

De igual manera, se concibe a la educación como un proceso de formación del ser humano, preparado para la vida, capaz de desarrollar y fortalecer sus capacidades intelectuales, físicas y morales para mejorar su calidad de vida y dignificar su existencia, según: la relación armónica que establezca este con su entorno y los recursos naturales del planeta; la atención que le preste a los problemas de salud física, mental y ambiental; el mantenimiento de las áreas adyacentes a la escuela, el hogar y la comunidad; la preservación de la fauna y la flora; el uso racional del agua y los suelos; la ejecución de actividades individuales y colectivas para conservar los ecosistemas; la adopción de una actitud crítica y reflexiva sobre la problemática ambiental; y la organización comunitaria frente al desequilibrio ecológico.

En relación a la perspectiva educativa de este estudio, Enkerlin (citada por Parra, 2004) comenta que “la educación ambiental es el proceso de adquisición de valores y clarificación de conceptos, cuyo objetivo es desarrollar actitudes y capacidades necesarias para atender y apreciar las interrelaciones entre el hombre, su cultura y su entorno biofísico...” (p. 11).

La educación en el área ambiental implica algo más que un cambio de la visión del mundo, es un paradigma que presenta como propuesta de acción: la adopción de una postura eminentemente crítica, reflexiva y participativa en lo concerniente al aprovechamiento de los recursos naturales del medio, por lo tanto, supone a su vez un cambio en la praxis metodológica del hecho educativo.

Vida al Aire Libre

La vida al aire libre se determina por contener gran variedad de actividades físicas realizadas en el medio natural. Esa es un área de la recreación, y surge de la preocupación del ser humano, por el deterioro del ambiente, en tal sentido, se obliga a transferir a las nuevas generaciones, un progreso razonable, y compatible con la vida, es aquí donde la educación ambiental adquiere gran importancia a nivel social.

De acuerdo a lo planteado, y de la necesidad reseñada, surge en el Currículo Básico Nacional (1997) la vida al aire libre como parte de las clases de Educación Física, Deporte y Recreación señalando lo siguiente:

La vida al aire libre, comprende algunas actividades realizadas en ambientes naturales, con el propósito de disfrutar plenamente de los mismos, comprender su importancia para el ser humano y desarrollar sus habilidades físicas y motoras. Con ello, el alumno tendrá experiencias educativas integrales durante las clases de Educación Física.

Este bloque abarca los siguientes contenidos: paseos, excursiones y acampadas. En la primera etapa de Educación Básica sólo se desarrollaran los paseos dentro del plantel y en sus alrededores, en plazas y parques de la localidad, y en otros ambientes naturales cercanos al plantel. (p. 232).

En este sentido, la necesidad por las nuevas generaciones, para que logran conocer de la problemática ecológica y ambiental, conlleva a una actitud de respeto con el medio natural, con el fin de que los estudiantes experimenten en el sus posibilidades de acción, porque hay que tomar en cuenta que nadie cuida lo desconocido o aquello que no sabe cómo manejarse, es por ello que es sumamente necesario fortalecer el sentido de pertenencia hacia la naturaleza, por medio de la presente investigación.

En tal modo, la vida al aire libre, proporciona oportunidades para que los estudiantes puedan disfrutar y gozar de nuevas experiencias, y que así mismo se sientan bien en el desarrollo de habilidades básicas en el ambiente para hacerla confortables, agradables y sobretodo disfrutables.

En esta perspectiva, la vida al aire libre contribuye a la construcción de la

autonomía en sus diversos sentidos (corporal, social, moral) sobre todo cuando las instituciones favorecen la participación de los estudiantes en las actividades de programación, organización y selección de lugares.

La vida al aire libre se vincula, por otro lado, en el mundo del trabajo. La organización de las actividades de subsistencia implica su distribución racional, sistemática, y de manera concreta. La disposición de tiempo libre depende de esta organización. Finalmente, todo lo expuesto anteriormente significa experiencias de convivencia intensa que destacan necesidades de cooperación, y el contacto directo de los estudiantes con la naturaleza.

Teoría del Aprendizaje Significativo

Ausubel (citado por Rodríguez, 2004), plantea que “el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información”, en este sentido, debe entenderse por "estructura cognitiva, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización” (p. 122).

Por ello, en el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del estudiante; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como su grado de estabilidad.

Los principios de aprendizaje propuestos por el citado autor, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Resume dicho autor, manifestó Rodríguez (2004), refiriéndose a Ausubel que, este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir

toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría éste: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente". (p. 145)

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos de acuerdo a Rodríguez, (2004):

Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (p. 87).

Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar.

Así, esto ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva de la persona y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsunsores preexistentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.

Cada situación de aprendizaje en diferentes escenarios, tiene basamento teórico en la teoría cognitiva del aprendizaje significativo. Esta teoría, se enmarca dentro de

la corriente psicológica cognoscitiva, la cual se basa en que cada individuo tiene unos conocimientos previos, que luego le sirven de soporte para que el educando pueda relacionarlo e integrarlo con los nuevos conocimientos que adquiere.

Es importante resaltar, que este enfoque está orientado hacia el constructivismo o movimiento pedagógico como una actividad significativa, donde el individuo a partir de su conocimiento inicial y ante una nueva experiencia, lo usa o lo utiliza para construir su nuevo conocimiento. Al respecto, el Ministerio del Poder Popular para la Educación, Cultura y Deportes (1980) refiere:

Es el principio que explica que los valores morales y el conocimiento no son aprendidos por internalización de lo externo, sino construyéndolo desde adentro a través de sus interrelaciones con el ambiente. El niño o adolescente aprende relacionando todo lo que se le ha enseñado a través de modificar activamente sus propio conocimientos previos y no mediante un proceso de adicción al poner un ladrillo sobre otro, (p. 55).

En consecuencia, toda enseñanza es profundamente política y los trabajadores ambientales y los de la educación, deben operar un proyecto de transformación, necesitando hacer una distinción entre educación política y politizante, pues la educación política, central para la pedagogía crítica, se refiere a la enseñanza de cómo los estudiantes pueden pensar en formas que cultiven la capacidad para un juicio esencial para el ejercicio de poder y responsabilidad de una ciudadanía democrática. No obstante, la educación política emplea estrategias de aprendizaje para convertir a los estudiantes de una institución en mejores educandos para enfrentar aquellos con poder cultural, para honrar las condiciones ambientales.

Desde la política educativa, es importante asumir la relevancia para el educando, para que este propicie la consciencia hacia la conservación del ambiente, por tal motivo se aplican las políticas necesarias para reforzar los valores ambientalistas a través de la recreación ecológica como alternativa gerencial que se desarrollarán en la institución y en la comunidad.

En este contexto, la práctica pedagógica actualmente procura aprendizajes significativos para asegurar que los conocimientos adquiridos en los espacios educativos puedan ser utilizados en circunstancias de la vida del ciudadano es por ello que al implementar la recreación ecológica dichos conocimientos adquiridos por estos estudiantes sean utilizados para la conservación y mejora de los problemas ambientales de la institución y de la comunidad en general. Para lograr este tipo de aprendizaje, la metodología que utilice el maestro debe tomar en cuenta los intereses y potencialidades de los niños y las niñas, así como sus conocimientos previos.

Teoría del Ejercicio Preparatorio

Esta teoría está fundamentada por Groos (citado por Gómez 2001), profesor de Filosofía, establece y basado en la teoría Darwiniana de selección natural, que “el juego ayuda a los animales a sobrevivir, ejercitándolos y desarrollando sus habilidades, perfeccionándolas para que las utilice adecuadamente cuando sea adulto” (p. 26). De esta forma Groos, exteriorizó cuatro roles del juego:

1. El juego de pelea y que incluye contienda, caza y competencia (física y mental).
2. El juego de amor.
3. El juego de la imitación al dramatismo.
4. El juego social.

Al referirse al trabajo, Groos diferenció el juego del trabajo a pesar de que esta pueda incluir algún elemento del juego. Sobre esto se ha creado una gran polémica sobre si el deporte profesional es un trabajo o un juego recreativo para el adulto.

Evidentemente, que el trabajo bien sea deporte profesional u otro debe ser placentero y agradable. Deben generar satisfacciones y llevarse a cabo alegremente puesto que psicológicamente se produce una actitud positiva hacia el trabajo rutinario.

Por otra parte, si se parte del concepto de Belgrado (1975), donde “el trabajo es un juego serio de la vida” (p. 57), el autor plantea la vida como un juego serio, entonces, se podría determinar que una de las contribuciones más significativas de Groos fue la manifestación seria que le otorga el juego como una presentación vivencial por medio del cual el joven aprende a desarrollar patrones, costumbres, creencias y métodos educativos.

La educación vista desde una perspectiva, práctica, real consecuente y vivencial. Sobre este marco de la teoría del ejercicio preparatorio. Muchas culturas han utilizado al juego como medio de concientización ideológica física cultural de un pueblo. Ejemplo de ellos: la Juventud Hitleriana quien fuera instruida en las armas y posiciones ideológicas del sectarismo fascista por medio de los campamentos al aire libres militares con metodológicas del juego bélico de la caza, de la lucha de la competencia.

Definitivamente, se puede concluir que el juego, es un ejercicio preparatorio para el desenvolvimiento en la vida futura y que por medio de este se puede preparar para las funciones y responsabilidad social de la niñez y la juventud. Así, el juego es una manera de formar al hombre para la vida a través de experiencias prácticas y reales que involucren situaciones de la vida diaria recreadas en el juego del drama.

Esta investigación está basada en el fundamento de Groos (citado por Gómez, 2001), que se refiere a la teoría ejercicio preparatorio que se enmarca en los juegos sociales y el juego de imitación al dramatismo y el juego de caza y competencia pasando por la competencia física y mental puesto que el niño al conformar aprende a desarrollar patrones, costumbres, creencias y métodos educativos, conformar equipos para desarrollar juego manifestando satisfacción, actuando alegremente, adquiriendo una actitud positiva tornándose responsable ante las funciones que se van desarrollando. Todas estas características van ayudar al individuo para enfrentar situaciones de la vida diaria y sentido de pertenencia hacia la naturaleza.

Teoría del Aprendizaje Constructivista

Doctrina que destaca la actividad del individuo en la comprensión y en la asignación de sentido a la información. Se fundamenta en la investigación de Piaget, Vigotsky y otros psicólogos, que tienen en común la importancia de la actividad constructivista del estudiante en el proceso de aprendizaje. Está conformada en algunas ideas principales como es el estudiante construye el conocimiento por sí mismo y nadie puede sustituirlo en esta tarea; donde relaciona la información nueva con los conocimientos previos lo cual es esencial para la construcción de un aprendizaje significativo. (Enciclopedia General de Educación 1999).

Es necesario un apoyo (maestro, padres, compañeros etc.) para ayudar a construir el conocimiento, el docente debe ser un facilitador del proceso de aprendizaje para que el estudiante se aproxime a lo que considera conocimiento verdadero a través de organizar su atención a lo que es importante, resaltando las relaciones entre las ideas que serán presentadas y recordarle la información relevante que ya posee.

Según la teoría piagetiana, el desarrollo cognitivo del estudiante en un momento determinado o a lo largo de una fase, condiciona en gran medida el tipo de tarea que puede resolver y, en definitiva, lo que es capaz de aprender, por tanto el docente tiene la responsabilidad de adaptar los conocimientos que pretende que el alumno aprenda a su estructura cognitiva. Sin embargo, el docente debe estar consiente que desempeña el rol de facilitado de los procesos de descubrimiento y aprendizaje sea significativo para el niño.

Para Piaget, el niño percibe la realidad de manera totalmente diferente que los adultos y esto lo realiza de diversas formas y de acuerdo a su etapa de desarrollo. Las etapas del desarrollo humano son vistas gradualmente y cada una corresponde a una manera como el individuo (niño) construye un modelo de la realidad que lo rodea y se interrelaciona con él. Piaget, (1974) señala que hasta el momento en que el niño es capaz de prescindir de la realidad objetiva para enfrentarse con su representación lógica ha tenido que superar en su desarrollo una serie de etapas, las cuales clasifica

en:

a) Primera Etapa: Inteligencia sensoriomotora: Esta etapa va desde 0 a 2 años, durante este período el niño carece de la noción del propio cuerpo, hallándose inmerso en la realidad, formando un todo con ella, fusionando con el medio tanto físico como social. En el momento del nacimiento cuenta con un repertorio de reflejos (succión, presión, llanto etc.) que van desarrollándose progresivamente y constituyen recursos de adaptación a su medio físico.

A partir del noveno o décimo mes, se puede hablar de los primeros patrones de comportamiento sensomotriz, que se identifican con la forma de conocimiento más elemental y primario. En esta etapa el objeto es examinado y explorado con gran interés por el niño, como si pretendiera averiguar para qué ha de usarlo, lo mira fijamente se lo lleva a la boca, juega con él, lo arroja lejos de sí, intenta destrozarlo, etc.

El desarrollo del ser humano en su primer año de vida, es fundamentalmente motriz, posteriormente llega a otra etapa en que es capaz de jugar, desarrollar humor, e imitar. Hacia el tercer año el niño está capacitado para sustituir la experimentación sensomotora del objeto por su representación interior

A partir de esta etapa juega un papel importante el lenguaje, como una función de representación que utiliza como medio expresivo un sistema de signos de carácter social, hasta que el niño es capaz de utilizar este sistema de una manera lógica o conceptual ha tenido que superar una serie de etapas que comienza con el balbuceo, continúa en el lenguaje onomatopéyico y termina en la fase propiamente lingüística.

b) Segunda etapa: Pensamiento objetivo-simbólico: Esta etapa va desde los 2 a 11 años, la mente infantil ya está capacitada para sustituir el objeto por su representación simbólica a través del juego, del dibujo y el lenguaje. Esta etapa se divide en dos fases: Preoperacional (2 años 7 años) y la fase de operaciones concretas. La fase preoperacional se subdivide en sub-estadio preconceptual, desde los 24 meses a los 4 años aproximadamente, y en el estadio intuitivo, de los 4 años a los 7 años.

Mediante el juego el niño tiende a sustituir una situación real por otra ficticia, empleando para ello un conjunto de símbolos. Su muñeca es el bebé a quien atiende y dedica toda clase de caricia o la amiguita que le acompaña en sus juegos, la escoba colocada entre sus piernas se convierte en el caballo sobre el cual cabalga, etc. El juego viene a constituir así en un modo de representación simbólica de la realidad, a la vez que satisface en el niño su deseo de participar de una manera activa en la vida y en las tareas de los adultos.

c) Tercera etapa: De las operaciones formales: Según Piaget abarca aproximadamente, de los 11 a los 15 años. Entre el subestadio preconceptual y subestadio intuitivo se ubica el niño de preescolar, por lo tanto se hará énfasis a estos subestudios.

Subestadio preconceptual: presenta las siguientes características: El niño construye símbolos, utiliza el lenguaje irregularmente, realiza juegos de simulacros. Es la etapa en que el niño adquiere la función simbólica, sus imágenes, representaciones auténticas, distingue entre significador (palabras e imágenes) y cosas significadas (significado o acontecimientos perceptuales) Según Piaget, expuesto por Ginsburg y otros (1977), el niño puede pensar acerca de los objetos, de actividades y manipularlos simbólicamente.

El niño tiene preconceptos, no maneja las clases ni las operaciones reversibles. El razonamiento del niño carece de generalidad real no es deductivo ni inductivo, es concreto, animista, centrado, estático y egocéntrico. Es en este subestadio, donde el niño puede realizar juegos de simulacros, representaciones auténticas, entre otras e incorporarlo al fantástico mundo del teatro permitiéndole desarrollar su potencial creador.

El sub estadio intuitivo: Se caracteriza por cuanto el niño tiene un pensamiento en donde se destacan las funciones constitutivas o la posibilidad de captar ciertas variaciones correspondientes a una especie de pensamiento semiológico. El niño capta ciertas diferencias referentes a la calidad o material de los objetos. Es una etapa donde aumenta la elaboración de conceptos, el niño conceptualiza mucho más que en

la etapa anterior, construye más representaciones e imágenes complejas. Tiene algunas nociones de clase y aún no puede sacar conclusiones lógicas. Sigue ausente el pensamiento de las operaciones reversibles, la transitividad y la conservación.

El lenguaje del niño en este subestadio aumenta considerablemente. Un punto importante de atender es la influencia del medio sobre el desarrollo de la inteligencia. Piaget presta especial atención a las actividades particulares de cada niño y su aptitud para organizarlas en relación con las oportunidades que les brinda el medio. Si un niño realiza pocas actividades, tiene menos experiencia, carece de un ambiente favorable, sus elaboraciones mentales serán escasas y en consecuencia su inteligencia estará limitada. En base a esto Belgrado (1975) señala:

Un niño de un medio estimulante rodeado de adultos y de otros niños que juegan con él, enriqueciendo sus experiencias y ayudándolo a organizarlas será más adelantado que los niños cuyo ambiente es menos estimulante y que reciben cuidados insuficientes. Existen ya pruebas de que el desarrollo de los niños puede verse seriamente retardado en un medio en el que son objeto de poca atención o afecto. (p. 44).

En este sentido, el juego es una actividad del medio que al ser vivida por los niños es incorporada a su mundo interior, se desencadena un proceso afectivo y del intelecto, asimila, acomoda, enriquece sus experiencias y en consecuencia, contribuye al desarrollo del pensamiento en los niños y de su mundo espiritual, afectivo y desarrolla su capacidad creativa.

Teoría del Aprendizaje Colaborativo

El aprendizaje colaborativo es un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo. (Johnson y Johnson, 1998). Se desarrolla a través de un proceso gradual en el que cada miembro y todos se sienten mutuamente comprometidos con el aprendizaje de los demás generando una interdependencia positiva que no implique competencia.

El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. El aprendizaje cooperativo requiere de una división de tareas entre los componentes del grupo. Por ejemplo, el educador propone un problema e indica qué debe hacer cada miembro del grupo, responsabilizándose cada uno por la solución de una parte del problema. El profesor es quien diseña y mantiene casi por completo la estructura de interacciones y de los resultados que se han de obtener (Panitz, citado por Gómez 2001).

Según Panitz (ob. cit), El aprendizaje colaborativo presenta como premisas:

- Llegar al consenso a través de la cooperación entre los miembros del grupo.
- Que la participación de los integrantes del grupo sea directa y exista entre ellos el compromiso y la voluntad de hacer.

De tal manera que el aprendizaje colaborativo es una instancia de aprendizaje activo, que se desarrolla en una relación de consenso, pero no de negociación, de discusión, de acuerdos y no de una competencia entre sus integrantes. Fundamentalmente, el aprendizaje colaborativo se basa en estrategias pedagógicas apoyadas con la tecnología de comunicación e informática que generan verdaderos ambientes de aprendizaje interactivo donde el estudiante es el responsable de su aprendizaje.

En el aprendizaje cooperativo el profesor es el que incide de manera central en la estructuración del proceso enseñanza aprendizaje. En el aprendizaje cooperativo se da una división de tareas para posteriormente integrarlas para la consecución del objetivo, en cambio en el aprendizaje colaborativo se comparte la responsabilidad dándole mayor énfasis al proceso más que a la tarea, de tal forma que se construye el conocimiento a través de la colaboración grupal.

El papel primordial del maestro es manejar el proceso de enseñanza aprendizaje, pero también le corresponden otras funciones de liderazgo y administración: debe liberar el potencial de los estudiantes, dirigir al grupo (organizar, coordinar, motivar,

integrar, recompensar y tutorial), representar a la institución y ser factor de cambio.

El estudiante no aprende en solitario, sino que, por el contrario, la actividad autoestructurante del sujeto estará mediada por la influencia de los otros, y por ello el aprendizaje es en realidad una actividad de reconstrucción de cúmulo de conocimientos de una cultura. En el ámbito escolar, la posibilidad de enriquecer nuestro conocimiento, ampliar nuestras perspectivas y desarrollarnos como personas están determinados por la comunicación y el contacto interpersonal de los docentes y los compañeros de grupo.

Es por lo anterior que la psicología, y en particular las aproximaciones cognitiva, sociogenética y sociolingüística, se han interesado por el estudio de la dinámica real de aula, en términos de las interacciones que ocurren entre el docente y el estudiante y entre los propios alumnos. El concepto de interacción educativa “evoca situaciones en la que los protagonistas actúan simultáneamente y recíprocamente en un contexto determinado, entorno de una tarea o un contenido de aprendizaje, con el fin de lograr unos objetivos más o menos definidos” (Herrera, 2003). De esta manera, los componentes intencionales, conceptuales y comunicativos que ocurren durante las interacciones docente-alumno y alumno-alumno, se convierten en los elementos básicos que permiten entender los procesos de construcción de un conocimiento que es compartido (Díaz, 1998).

El docente juega un rol central como mediador o intermediario entre los contenidos del aprendizaje y las actividades constructivas que realizan los alumnos para lograr la asimilación. El trabajo escolar colaborativo se fundamenta esencialmente en los preceptos vertidos por Vygotsky. Donde el: “El aprendizaje despierta una variedad de procesos de desarrollo que son capaces de operar sólo cuando el niño interactúa con otras personas y en colaboración con sus compañeros” (Vygotsky, 1979).

Dentro del trabajo cooperativo mientras los estudiantes trabajan en la solución de un problema, pueden interactuar entre ellos, se propicia la comunicación social, y el intercambio de conocimientos alumno-alumno, alumno-profesor. Permitiéndole al

profesor observar que estudiantes no logran interactuar o acoplarse al equipo, y en ese momento inicia su trabajo como tutor para entablar esa comunicación con el alumno de tal manera que se pueda conocer las causas por las que no trabaja en equipo, que situaciones le afectan y poder ayudarlo o canalizarlo para lograr motivarlo a continuar con su formación, ya que dentro de la formación integral esta la comunicación y el trabajo de equipo, haciéndole al estudiantes que “Cooperar es trabajar juntos para lograr metas compartidas”.

Para Vygotsky (Ob. Cit), la construcción del conocimiento es el resultado de interacciones sociales y del uso del lenguaje, entonces, el aprendizaje es más bien una experiencia compartida (social) que una experiencia individual. A diferencia de Piaget, (1974), considera que el aprendizaje no sólo es consecuencia del desarrollo cognitivo del individuo, sino que también es una parte esencial para dicho desarrollo.

La toma de conciencia y el lenguaje son dos categorías presentes en los procesos de aprendizaje y desarrollo de las funciones psicológicas superiores. La toma de conciencia es referida a la acción de darse cuenta de cómo se realizan las cosas y, el lenguaje, determina el desarrollo del pensamiento del individuo. “En el proceso enseñanza-aprendizaje, se puede observar que, en la medida en que el alumno adquiera y utilice el lenguaje en relaciones cada vez más complejas de conceptos, tanto cotidianos como científicos, estará en la posibilidad de comprender y aprender...” (García, 2002).

En esencia, la idea fundamental es que todas las funciones mentales superiores del individuo se originan en la vida social. Un concepto esencial dentro de la teoría de Vygotsky es la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) considerada como el espacio de interacción entre el niño y el adulto a cargo de su enseñanza, así como otras personas del entorno social. Según Vygotsky (1979) plantea que:

La zona de desarrollo próximo no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un

adulto o en colaboración con otro compañero más capaz” (p. 133).

Lo que el niño es capaz de hacer hoy en colaboración será capaz de hacerlo por sí mismo mañana. Las posibilidades de la instrucción las determina la zona de desarrollo próximo. Todas y cada una de las aportaciones de Vygotsky pueden no solamente ser aplicadas a los niños sí que te permite ser aplicadas a cualquier nivel educativo, donde quieras aplicar actividades de aprendizaje colaborativo que independientemente de que se tome como estrategias para el aprendizaje permiten observar y conocer niveles de desarrollo de los estudiantes, comunicación alumno–alumno, socialización, autoregularización, comportamiento, grados de dificultad, entre otros. Las estructuras que el profesor crea para que se realice el aprendizaje cooperativo son actividades que no se pueden realizar sin la colaboración de los miembros del grupo, no es posible tener éxito si el resto del grupo no lo tiene, esto conlleva a que los estudiantes atribuyan sus propios logros a los logros del grupo. Los autores del aprendizaje cooperativo Johnson y Johnson (1998) lo definen como:

El uso instructivo de grupos pequeños para que los estudiantes trabajen juntos y aprovechen al máximo el aprendizaje propio y el que se produce en la interrelación. Para lograr esta meta, se requiere planeación, habilidades y conocimiento de los efectos de la dinámica de grupo. (p. 14).

Por otra parte, Kegan (Citado en Gómez, 2001), establece que "El aprendizaje cooperativo se refiere a una serie de estrategias instruccionales que incluyen a la interacción cooperativa de estudiante a estudiante, sobre algún tema, como una parte integral del proceso de aprendizaje" (p. 13).

Bases Legales

Se considera a la recreación como un hecho social presente en la vida del hombre a través de los tiempos, la cual, se ha constituido en objeto de estudio en diversas universidades y que ha logrado alcanzar el status jurídico de un

derecho. Dado el creciente interés que despierta, la recreación ha estado presente en múltiples foros, conferencias y declaraciones internacionales, lo cual, se ha materializado en un conjunto de normas y disposiciones que hoy constituyen el Marco Jurídico que sustenta el derecho que todo ser humano tiene a disfrutar del tiempo libre y participar de la recreación.

En efecto, la UNESCO (1959), estableció los derechos que el niño tiene para “crecer desarrollarse en buena salud, mediante el disfrute de una adecuada alimentación, vivienda, recreo y servicios médicos adecuados” (principio 4 de la declaración Internacional de los Derechos del Niño).

Desde el punto de vista educativo, otros principios establecen que todo niño debe recibir adecuada orientación con respecto a los juegos y la recreación, en este sentido, la Asamblea General de las Naciones Unidas (O.N.U) en la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948), Artículo 24 proclama: “Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas”.

De igual modo, el 20 de noviembre de 1989 se aprobó la convención sobre los Derechos del Niño, adaptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas la cual en su Artículo 31 manifiesta que:

Los Estados reconocerán el derecho del niño al descanso y al esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes, y a su vez respetarán y promoverán el derecho del niño a participar plenamente en la vida cultural y artística y propiciarán oportunidades apropiadas, en condiciones de igualdad, de participación en la vida cultural, artística, recreativa y de esparcimiento.

Esto indica el gran interés que la recreación y el uso del tiempo libre ha tomado entre los responsables del manejo y dirección del desarrollo socio-económico a nivel internacional. En Venezuela, desde el punto de vista legal la recreación se resalta en diversos artículos de la Constitución Bolivariana de Venezuela (1999), en sus Artículos, 178, 272 y 111, el cual reza “...las personas

tienen derecho al deporte y recreación como actividades que benefician la calidad de vida individual y colectiva. El Estado asumirá el deporte y recreación como política de Educación y salud pública, y garantizará los recursos para su promoción”; Así mismo en el Artículo 107 expresa:

La educación ambiental es obligatoria en los niveles y modalidades del sistema educativo, así como también en la educación ciudadana no formal. Es de obligatorio cumplimiento en las instituciones públicas y privadas, hasta el ciclo diversificado, la enseñanza de la lengua castellana, la historia y la geografía de Venezuela, así como los principios del ideario bolivariano.

De igual manera, en cuanto a los derechos ambientales el Artículo 127 expresa que:

Es un derecho y un deber de cada generación proteger y mantener el ambiente en beneficio de sí misma y del mundo futuro. Toda persona tiene derecho individual y colectivamente a disfrutar de una vida y de un ambiente seguro, sano y ecológicamente equilibrado. El Estado protegerá el ambiente, la diversidad biológica, los recursos genéticos, los procesos ecológicos, los parques nacionales y monumentos naturales y demás áreas de especial importancia ecológica. El genoma de los seres vivos no podrá ser patentado, y la ley que se refiera a los principios bioéticos regulará la materia. Es una obligación fundamental del Estado, con la activa participación de la sociedad, garantizar que la población se desenvuelva en un ambiente libre de contaminación, en donde el aire, el agua, los suelos, las costas, el clima, la capa de ozono, las especies vivas, sean especialmente protegidos, de conformidad con la ley.

Igualmente se mencionan como bases legales de este estudio los siguientes artículos de la Ley Orgánica del Ambiente (2006): Artículo 35: los lineamientos para la educación ambiental son:

1. Incorporar una asignatura en materia ambiental, con carácter obligatorio, como constitutivo del pensum, en todos los niveles y modalidades del sistema educativo bolivariano, dentro del continuo proceso de desarrollo

humano, con el propósito de formar ciudadanos y ciudadanas ambientalmente responsables, garantes del patrimonio natural y sociocultural en el marco del desarrollo sustentable.

2. Vincular el ambiente con temas asociados a ética, paz, derechos humanos, participación protagónica, la salud, el género, la pobreza, la sustentabilidad, la conservación de la diversidad biológica, el patrimonio cultural, la economía y desarrollo, el consumo responsable, democracia y bienestar social, integración de los pueblos, así como la problemática ambiental mundial.

3. Desarrollar procesos educativos ambientales en el ámbito de lo no formal que promuevan y fortalezcan el derecho a la participación de ciudadanos, ciudadanas y comunidad en general, en el marco de una gestión del ambiente en forma compartida.

4. Incorporar la educación ambiental para el desarrollo endógeno sustentable desde una perspectiva participativa, crítica, influyente, transformadora de los sistemas productivos que reconozcan la diversidad cultural y ecológica en el ámbito de la organización social.

5. Promover el diálogo de saberes como bases del intercambio, producción y difusión de información en los procesos educativos ambientales para generar acciones colectivas en el abordaje y solución de problemas socioambientales.

De igual manera, el artículo 37 establece que: “las instituciones públicas y privadas deberán incorporar principios de educación ambiental en los programas de capacitación de su personal”. Del mismo modo, el artículo 75 reza:

La Autoridad Nacional Ambiental orientará, fomentará y estimulará los estudios y la investigación básica y aplicada sobre el ambiente, según las leyes que regulan la materia. Así mismo promoverá, apoyará y consolidará proyectos con las instituciones, universidades nacionales e internacionales, pueblos y comunidades indígenas, consejos comunales y comunidades organizadas de vocación ambientalista.

Y el artículo 76 donde se expresa que:

Los estudios e investigaciones a que se refiere el artículo anterior estarán dirigidas prioritariamente al conocimiento de los ecosistemas y la diversidad biológica, con la finalidad de conocer sus potencialidades, beneficios ambientales y limitaciones, con el objeto de orientar el uso sustentable de las poblaciones con potencial económico y preservar las

especies que pudieran estar amenazadas, restaurar los hábitats degradados, prevenir y mitigar los impactos adversos sobre ellos.

De igual manera, el artículo 79 menciona que “el estado implementará planes, mecanismos e instrumentos de control preventivo para evitar ilícitos ambientales”. Continuando con la fundamentación legal de esta investigación se citan los siguientes artículos de la Ley Orgánica de Educación (2009), el artículo 6:

El Estado, a través de los órganos nacionales con competencia en materia educativa, ejercerá la rectoría en el Sistema Educativo. En consecuencia regula, supervisa y controla: el obligatorio cumplimiento de la educación en la doctrina de nuestro Libertador Simón Bolívar, el idioma castellano, la historia y la geografía de Venezuela; y el ambiente en las instituciones y centros educativos oficiales y privados, hasta la educación media general y media técnica. Así como la obligatoria inclusión, en todo el Sistema Educativo de la actividad física, artes, deportes, recreación, cultura, ambiente, agroecología, comunicación y salud; los programas y proyectos educativos, la creación de fundaciones destinadas a apoyar los e instituciones en el sector educativo de carácter oficial, privado, nacional, estatal, municipal y en las demás instancias de la administración pública descentralizada. Planifica, ejecuta, coordina políticas y programas para alcanzar un nuevo modelo de escuela, concebida como espacio abierto para la producción y el desarrollo endógeno, el quehacer comunitario, la formación integral, la creación y la creatividad, la promoción de la salud, la lactancia materna y el respeto por la vida, la defensa de un ambiente sano, seguro y ecológicamente equilibrado, las innovaciones pedagógicas, las comunicaciones alternativas, el uso y desarrollo de las tecnologías de la información y comunicación, la organización comunal, la consolidación de la paz, la tolerancia, la convivencia y el respeto a los derechos humanos.

En el Artículo 14 se enuncia:

La educación es un derecho humano y un deber social fundamental concebida como un proceso de formación integral, gratuita, laica, inclusiva y de calidad, permanente, continua e interactiva, promueve la construcción social del conocimiento, la valoración ética y social del trabajo, y la integralidad y preeminencia de los derechos humanos, la formación de nuevos republicanos y de transformación individual y social, consustanciada con los valores de la identidad nacional, con una visión

latinoamericana, caribeña, indígena, afrodescendiente y universal... La educación ambiental, la enseñanza del idioma castellano, la historia y la geografía de Venezuela, así como los principios del ideario bolivariano son de obligatorio cumplimiento, en las instituciones y centros educativos oficiales y privados.

Así, la Ley Orgánica de Protección al Niño, Niña y Adolescente (L.O.P.N.A., 1998), en el Artículo 63, donde se hace énfasis en el derecho al descanso, recreación, esparcimiento, deporte y juego, y el Artículo 64 que se refiere al espacio e Instalaciones para el descanso, recreación, esparcimiento, deporte y juego.

En relación a estos artículos vinculados a la recreación como un elemento de carácter obligatorio en el ser humano; se simplifica cuando se hace referencia a que todas las personas tienen derecho a la Recreación, así como es competencia del Gobierno y del Municipio, mejorar las condiciones de vida y los lugares recreativos para el disfrute de la población.

En conclusión, las leyes antes citadas, proporcionan una oportuna sustentación y legitimidad a esta investigación, puesto que apoya y promueve a profundidad la Recreación, y por ende, la salud integral y el mejoramiento de la calidad de vida de los seres humanos.

Definiciones Conceptuales

Creatividad: capacidad de producir respuestas originales a cualquier problema de forma: originalidad, aventura, audacia, riqueza de opciones, alternativas de solución, imaginación para ir más allá de la realidad, productividad talentosa. (Estrada, 1980). Por su parte, Rogers (1975), se refiere a la creatividad como producto original que surge de la relación del individuo que realiza la acción, con los materiales, personas y circunstancias de la vida que lleva una persona creativa, en la medida que pone en práctica sus potencialidades como ser humano.

Comunicación: Viene a ser la forma como el individuo se arriesga a plantear algo nuevo, somete al escrutinio de otros sus ideas, explicaciones o

productos. Además de la motivación, el deseo de generar nuevas ideas, el estímulo de la curiosidad de los individuos para buscar explicaciones o respuestas a las situaciones que le inquieten. También se encuentra otro factor importante en la generación de nuevas ideas, y es el ambiente en el cual se trabaja.

De acuerdo a uno de los representantes del Humanismo, Rogers (1975), debe ofrecerse un clima de seguridad psicológica, es decir, un ambiente donde se acepte de manera natural la originalidad y la espontaneidad para presentar las ideas, que la valoración de las mismas solo se dé cuando hayan germinado y estén elaboradas de la manera más completa posible.

Fluidez: Habilidad para producir gran número de ideas de manera figurativa, verbal, simbólica y asociativa. **Flexibilidad:** Habilidad para descartar pensamientos y actos inefectivos e incorporar variedad o clases de ideas diferentes. **Elaboración:** habilidad para diseñar, aumentar, embellecer o adornar una idea o elementos. **Originalidad:** Se refiere a la generación de ideas, respuestas nuevas inusuales, raras o ingeniosas. **Redefinición:** Se refiere a la habilidad para definir o percibir ideas o elementos de manera diferente a lo establecido

Guerrero (2004), se basa en los principios de la teoría gestáltica, la cual plantea que, la creatividad comienza con la percepción de algo inacabado, con el intento de organizar en un todo significativo las estructuras observadas cuya organización no es casual, ni de asociación al azar, sino que depende en gran medida de los estímulos y de las relaciones que cada individuo hace al reorganizar o replantear sus percepciones, ya que estas juegan un papel determinante en las diferencias individuales. Pero no lo son todo, también existe un componente interno que conduce a las personas a completar, a dar significado a las percepciones para ofrecer una respuesta original.

Educación: Es definida por Sarmiento (2002), como "... La práctica social que tiene como función formar al hombre en todos los aspectos que lo llevan a la autonomía, como ser humano integral dentro del entorno social, por esto debe ir integrado a los planteamientos sociales, políticos y económicos de cualquier estado

de acuerdo a su historia.” (p. 12).

En tal sentido, la educación, proviene del latín *educere* 'sacar, extraer' o *educare* 'formar, instruir' puede definirse como: El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres y formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes.

Educación Ambiental: Es una actividad dirigida a despertar consciencia y lograr modificar actitudes, valores y conductas en la colectividad venezolana, en relación al uso racional y protección de la naturaleza, considerada como ámbito y recursos necesarios para el desarrollo integral de la Sociedad y orientada hacia la búsqueda de una mejor calidad de vida de los Venezolanos.

El Centro Nacional Para el Mejoramiento de la Enseñanza de la Ciencia (CENAMEC, 1996) concibe a la Educación Ambiental como:

Una nueva visión para sustituir y revisar las concepciones humanas en relación con el ambiente, así como también las creencias que han influido sobre ellas. Nos situamos entonces en el marco de una nueva visión que se ha denominado “Ambientalista” que se asentaría en dos grandes bases, una en el plano ético y otra en el plano científico. En este orden de ideas ubicamos el proceso de la Educación Ambiental, el cual nos debe conducir a alcanzar una visión compleja y comprometida de la realidad: educar para una nueva forma operativa entre la realidad y el medio ambiente (Novo, 1991)... (p. 5).

Educación Primaria: es la posterior al nivel preescolar y viene a ser el eslabón que antecede al nivel de educación media (secundaria). Consta de tres ciclos escolares: el primero que abarca los grados de 1° y 2°; el segundo 3° y 4° y el tercero 5° y 6° grados. Su universo de atención está dirigido a los menores de entre 6 y 12 años de edad.

La educación primaria, también conocida como la educación elemental, es la primera de seis años establecidos y estructurados de la educación que se produce a partir de la edad de entre cinco y seis años hasta aproximadamente los 12 años de

edad. La mayoría de los países exigen que los niños reciban educación primaria y en muchos, es aceptable para los padres disponer de la base del plan de estudios aprobado.

Juego: es un instrumento mediante, el cual el niño expresa libremente su yo, lo que le permitirá su desarrollo cognoscitivo; de esta manera él aprende jugando, pues echa a volar su imaginación, ya que desde que nace es una fuente inagotable de actividad, mirar, tocar, manipular, curiosear, experimentar, inventar, expresar, soñar.

Es una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes; en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa. Los juegos normalmente se diferencian del trabajo y del arte, pero en muchos casos estos no tienen una diferencia demasiado clara.

Recreación: Según Overstrut (1975), plantea que “la Recreación es el desenvolvimiento placentero y espontáneo del hombre en el tiempo libre, con tendencia a satisfacer ansias psico-espirituales de descanso, entretenimiento, expresión, aventura y socialización.” (p. 19).

La Real Academia Española define recreación como acción y efecto de recrear, como diversión para alivio del trabajo. Además, encontraremos que recrear significa divertir, alegrar o deleitar. En términos populares a esta diversión también le llamamos entretención.

Según esa definición, recrearse necesariamente debe incluir la diversión o el pasarlo bien, con el objetivo de distraerse de las exigencias, especialmente laborales y así conseguir un alivio necesario para conllevar nuevamente, otra etapa de responsabilidades, con energías renovadas que permitirán un mejor resultado de ellas.

Recreación Ecológica: Es disfrutar de la naturaleza en su estado natural, sin mayor intromisión de la tecnología contaminadora del ambiente. Consiste en visitar parques, reservas, ríos, res que son atendidos por personas que se enfrentan: al calentamiento global, el agrandamiento de la capa de ozono, la tala de bosques, la exterminación irracional de las especies vegetales y animales que con el agua y el aire limpio sanos y limpios, sostienen y mantienen la vida en el Planeta

Tierra, nuestro hogar.

Tiempo Libre: Afirma Crushis (1981), “el tiempo libre es aquella parte del tiempo que no se trabaja y que queda después de descontadas todas las inversiones del tiempo utilitario (actividades domésticas, filosóficas, de transporte, entre otras), Es decir, el tiempo del cumplimiento libre de diversas obligaciones.” (p. 23).

Es un concepto complejo, porque no es simplemente “no hacer nada”. Más aún, es hacer, pero disfrutando, optando, en donde lo que predomina es la motivación y lo que se tiende es a lograr placer, gratificación, tranquilidad, paz interior. Es complejo porque no es lo mismo para todas las personas. Tiene en común la motivación y el disfrute, pero las formas en que pueden tomar esas actividades de tiempo libre son muy variadas.

Cuadro 1
Cuadro Técnico-Methodológico

Objetivos Específicos	Dimensión	Definición Operacional	Indicadores	Ítem
Diagnosticar la necesidad que poseen los docentes sobre la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente.	Recreación	Es disfrutar de la naturaleza en su estado natural, sin la tecnología contaminadora del ambiente.	- Recreación - Recreación ecológica - Recreación escolar - Juegos Ecológicos	1,2,3,4, 5 6,7,8, 9,10,11
	Alternativa Gerencial	Estrategias utilizadas en cuanto a la planificación y organización de las actividades recreativas ecológicas en la institución.	-Planificación -Toma de decisiones	12, 13,
	Conservación del Ambiente	Mantener y preservar el medio donde vivimos	-Proyectos y planes de conservación del ambiente. -Comisiones -Espacio Físico -Mantenimiento continuo	14 15 16 17
Describir la importancia de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, para los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria.	Importancia de la vida al aire libre	Relevancia que tienen las actividades recreativas ecológicas al aire libre, produciendo en el ser humano goce, placer y un aprendizaje significativo.	-Actividades recreativas (rodar, trepar, correr, rodar, bailar, patinar) -Educación ambiental Vida al aire libre	18 19 20 21, 22, 23, 24, 25
Determinar la factibilidad de la implementación de un plan de acción sobre recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria.	Factibilidad	Viabilidad de la propuesta de la recreación ecológica como alternativa gerencial, en cuanto a la factibilidad económica, institucional y social	Factibilidad Institucional Factibilidad Social.	26 27
Diseñar un plan de acción sobre la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigida a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la E.E. “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo.	Plan de acción	Actividades planificadas, organizadas, ejecutadas y controladas en función de la recreación ecológica como alternativa gerencial.	Ejecución de las actividades recreativas ecológicas.	28

Fuente: Martínez (2014).

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

En toda indagación efectiva, es preciso, que los procedimientos aprendidos, así como las recomendaciones que se instituyen entre estos, los resultados logrados y las pruebas significativas encontradas en relación con el problema investigado, además de los conocimientos que es viable situar, reúnan los contextos de fiabilidad, objetividad y validez interna; para lo cual, se requiere delimitar los procedimientos de orden metodológico, a través de los cuales se intentó dar respuestas a las interrogantes objeto de estudio.

En consecuencia, el marco metodológico, del presente estudio donde se propone un plan de acción en la implementación de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la Escuela Estatal “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo; es el aspecto que sugiere al tiempo tecno-operacional en el transcurso de la investigación; donde es preciso disponer al detalle, de la fusión de procesos, técnicas y protocolos instrumentales que se emplearán en el proceso de recolección de los datos requeridos en la investigación propuesta.

Destaca en esta dirección, que en la función de las características derivadas del problema investigado y de los objetivos delimitados al inicio de la misma, en el marco metodológico del presente estudio, se introdujeron, anticipadamente, los diversos procedimientos técnico-operacionales más apropiados para recopilar, presentar y analizar los datos, con la finalidad de cumplir con el propósito general de la investigación planteada. En tal sentido, se desarrollaron importantes aspectos relativos al tipo de estudio y a su diseño de investigación, incorporados en relación a

los objetivos establecidos; universo o población estudiada, así como el número total de sujetos que la integraron; la muestra que se utilizó y como fue seleccionada; las técnicas e instrumentos que se emplearon en la recolección de los datos y las características esenciales de los mismos; las formas de codificación, presentación de los datos; y el análisis de interpretación de los resultados que permitieron destacar las evidencias más significativas encontradas en relación a la propuesta de la recreación ecológica.

Tipo de la Investigación

En el marco de la investigación planteada, referido a la propuesta de un plan de acción en la implementación de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la Escuela Estadal “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo; esta se encuentran enmarcadas bajo el paradigma cuantitativo, el cual, es aquel que permite examinar los datos de manera científica, o más específicamente en forma numérica, generalmente con ayuda de herramientas del campo de la estadística.

Además se incorpora el tipo de investigación denominado Proyecto Factible. La misma consiste según la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2011) en “una proposición sustentada en un modelo operativo factible, orientado a resolver un problema planteado o a satisfacer necesidades en una institución o campo de interés nacional” (p. 79).

Diseño de la Investigación

Se define el diseño de investigación como el plan o la estrategia global en el contexto del estudio propuesto, que permitió orientar desde el punto de vista técnico, y guiar todo el proceso de investigación, desde la recolección de los primeros datos, hasta el análisis e interpretación de los mismos en función de los objetos definidos en

la presente investigación. De acuerdo al problema planteado referido a un plan de acción en la implementación de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la Escuela Estatal “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo, y atendiendo a los objetivos delimitados de manera primaria la investigación se orientó hacia la incorporación de un trabajo de campo en su fase diagnóstico, no experimental.

Definido así el estudio, el diseño de investigación en función de su dimensión temporal o del número de momentos donde se introdujo la recolección de los datos, es de tipo transeccional. Tal como lo plantea Hernández, Fernández y Baptista (2010) “...los diseños de investigación transeccional o transversales recolectan datos de un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables, y analizar sus incidencias en un momento dado”. (p. 35).

En atención a esta modalidad de estudio, se introdujeron tres grandes fases en el estudio, a fin de cumplir con los requisitos involucrados en un proyecto factible. En la primera de ellas, inicialmente se desarrolló un diagnóstico de la situación existente en la realidad objeto de estudio, a fin de determinar las necesidades en cuanto a un plan de acción en la implementación de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la Escuela Estatal “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo.

En la segunda fase del proyecto y atendiendo a los resultados del diagnóstico, se formuló la factibilidad, donde se dio respuestas sobre el problema planteado. Dado que no existe un plan de acción ni estrategias gerenciales para la conservación del ambiente. En tal sentido, se pudo comprobar a través de la fase, si existe la viabilidad de implementar el plan propuesto tanto por los recursos, como por los actores de la institución y si será aceptada por la sociedad para que se desarrolle en el plantel.

Finalmente, una vez cumplida la fase I y la fase II, producto del análisis proveniente de las respuestas que aportaran los sujetos de estudios, se procedió a la

elaboración del plan de acción, donde se presentaron diversas actividades con el fin de facilitar estrategias gerenciales de manera que se pueda implementar la recreación ecológica y crear conciencia ambiental en docentes y estudiantes.

Población

Se entiende por población según Hernández, Fernández y Batista (2010), cualquier conjunto de elementos de los que se quiere conocer o investigar o algunas de sus características. En el caso que ocupa, referido a un plan de acción en la implementación de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la Escuela Estadal “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo, y en función de sus objetivos, esta población de estudio estuvo conformada por 55 docentes de institución mencionada.

Muestra

Una muestra es una parte representativa de una población, cuyas características deben producirse en ellas, lo más exactamente posible. Como ya se indicó con anterioridad, la población de este estudio estuvo conformada por 55 docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, los cuales pertenecen a la Escuela Estadal “Antonio José de Sucre”.

Definida la población de estudio de manera precisa y homogénea, a los fines de obtener una muestra estadística, lo más representativa posible, se aplicó una muestra aleatoria o probabilística, según Hernández, Fernández y Batista (Ob.Cit), “en la muestra probabilística todos los elementos de la población tienen la misma posibilidad de ser escogidos” (p. 240). Se aplicó un muestreo al azar sistemático del 40 por ciento, el cual se utiliza cuando los componentes de la población están ordenados en listas, en tal sentido, la muestra estuvo conformada por 22 docentes de la Escuela “Antonio José de Sucre”.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Las técnicas de investigación son de acuerdo a Rodríguez (2000), “la parte del método que consiste en un procedimiento o conjunto de procedimientos regulados previstos de una determinada eficacia” (p. 52).

En este estudio, la técnica que se utilizó fue la encuesta, la cual permitió el acceso a todo material informativo para el cumplimiento de los objetivos y desarrollo de la investigación. La encuesta permitió complementar y verificar dudas e incertidumbres observadas, teniendo como propósito fundamental recoger datos significativos de los actores involucrados en el estudio.

De acuerdo a la Universidad Nacional Abierta (1995), “es un medio para recolectar información sobre aspectos de comportamiento de un individuo, o de un grupo de individuos” (p. 320). Además, tiene las ventajas de propiciar mayor libertad en las respuestas y existe un menor riesgo de distorsiones, en cuanto no se sufre de las influencias provenientes del encuestador.

En cuanto a los instrumentos, según la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2011), un instrumento de recolección de datos consiste en “un formulario diseñado para registrar la información que se obtiene durante el proceso de recolección” (p. 77).

Para el presente estudio se utilizó como instrumento de recolección de datos, el cuestionario de tipo policotómico, que de acuerdo a la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (2011), “consiste en una serie de preguntas contenidas en un formulario que el entrevistado debe responder por escrito” (p. 78). Así mismo, según Hernández, Fernández y Baptista (2008), consiste en “un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a mediar” (p. 276).

El cuestionario se aplicó a los docentes, y estuvo conformado por 28 preguntas que fueron diseñadas tomando en cuenta las variables en estudio. Por lo tanto el instrumento, contiene una serie de ítems que estuvieron formulados con mayor precisión, simplicidad y claridad, para evitar falsas interpretaciones.

Validez y Confiabilidad

El nivel de validez de un método se juzga por el grado de coherencia interna de los resultados y por la ausencia de contradicciones con resultado de otras investigaciones. Es así como Martínez (1999), destaca que:

Una investigación tiene alto nivel de validez si al observar, medir o apreciar una realidad y otra; es decir, que la validez puede ser definida por el grado o nivel en que los resultados de la investigación refleja una imagen clara y representativa de una situación” (p. 119).

Al respecto Hernández, Fernández y Baptista (2010), señalan que la validación en términos generales se refiere a “el grado en que un instrumento mide la variable que permite medir” (p. 243). En este sentido, la validez se determinó según el juicio de tres expertos, los cuales dos de ellos serán del área de gerencia, y uno en metodología. Entre los expertos que validaron el instrumento se encuentran: El Doctor en Educación Nagib Yassir, con más de 30 años de experiencia en el área de Educación a Nivel Gerencial en la Universidad de Carabobo. De igual manera, la Doctora Lisbeth Castillo, también con una reconocida trayectoria en la Universidad de Carabobo. Finalmente dio la aprobación del instrumento la Doctora Marlene Talavera, con reconocida experiencia en el área de metodología y gerencia, en la Universidad de Carabobo.

Seguidamente se realizó la aplicación de una prueba piloto, la cual estuvo constituida por veintiocho (28) preguntas distribuidas a diez (10) docentes, que formaron parte de la muestra definitiva, dichas interrogantes fueron medidas por un coeficiente de confiabilidad.

La confiabilidad según Ary, Jacobs y Razavieh (1998), “es el grado de congruencia con el que se realiza una medición” (p. 23). Para establecer la confiabilidad del instrumento se aplicó una prueba piloto a diez (10) docentes que formaron parte de la muestra definitiva, como se indicó anteriormente, y con las mismas características.

En el presente trabajo de investigación, la confiabilidad del instrumento de recolección de datos, se determinó mediante la aplicación del Alpha de Crombach, el cual proporcionó un coeficiente de fiabilidad, que permitió analizar las cuestiones de un test; ofreciendo el índice de dificultad de cada ítem; como la expresan Anastasi y Urbina (1998), “es el procedimiento más común para encontrar más la consistencia interna entre reactivos...” (p. 98).

Por consiguiente, para determinar la confiabilidad del instrumento se realizó una prueba piloto y se comprobó su confiabilidad, la cual fue calculada en el programa estadístico computarizado: SSPP todo ello, según la fórmula:

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left(1 - \frac{\sum si^2}{ST^2} \right)$$

Dónde:

α = Coeficiente de confiabilidad.

K = Número de ítems.

ST^2 = de los puntajes de los totales.

$\sum si^2$ = Sumatoria de la varianza de los puntajes de cada ítems

Al realizar los cálculos se obtuvo el siguiente resultado:

$$\alpha = \frac{28}{28-1} \left[1 - \frac{26,756}{13,778} \right] =$$

$$\alpha = \frac{28}{28-1} \left[1 - 1,941 \right] =$$

$$\alpha = \frac{28}{28-1} \quad 0,941 \quad =$$

$$\alpha = 1,037 \quad 0,941 \quad = \quad 0,975$$

Procedimientos Metodológicos

Para dar cumplimiento al objetivo planteado, se realizaron las siguientes fases:

Fase I: Revisión bibliográfica y análisis de documentos referidos a un plan de acción en la implementación de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes a fin de sustentar los fundamentos teóricos y legales.

Fase II: Es esta fase, se realizó la selección de la población y muestra; así mismo, el diagnóstico preliminar fue producto de la observación directa y de las encuestas aplicadas a los docentes.

Fase III: Se seleccionó la técnica y el diseño, el instrumento de una primera versión para ser validado por los expertos, posterior a ello, se aplicó la prueba piloto, además se hizo el cálculo de la confiabilidad para ser aplicado a la muestra definitiva, de acuerdo a las posibilidades existentes, es decir, la factibilidad, para así llevar a cabo la propuesta.

Fase IV: Se realizó el diagnóstico donde los datos fueron vaciados en cuadros, y se elaboraron gráficos, esto dio lugar a la elaboración de las conclusiones del diagnóstico.

Fase V: Se diseñó la propuesta de un plan de acción en la implementación de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica.

Técnica de Análisis de los Datos

Según Arias (2004), señala que “las técnicas de análisis de datos, son aquellas técnicas por medio de las cuales se presentan e interpretan los resultados obtenidos con la aplicación del cuestionario.” (p. 45).

Es por ello, que la técnica que se utilizó para el desarrollo de esta investigación fue la estadística descriptiva, por medio del análisis cuantitativo. Los resultados que se obtuvieron con la aplicación del cuestionario, fueron codificados y

clarificados, presentándolos posteriormente en cuadros de frecuencia y porcentaje, utilizando una fórmula matemática (regla de tres simple), donde el porcentaje se obtuvo dividiendo el número de casos o alternativas, entre el número total de casos. Así mismo, se presentaron en gráficos circulares.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En el desarrollo de este capítulo se hace una exposición organizada de los resultados obtenidos en la investigación. A través de la aplicación de los instrumentos de medida se han obtenido valores, que han sido procesados con el programa informático SPSS. (Statistical Package for Social Sciences).

Los valores obtenidos con el cuestionario, han sido analizados estadísticamente con el objetivo de realizar un estudio de carácter descriptivo, fundamentalmente cuantitativo, sobre la situación problema que se ha venido tratando a lo largo de la investigación (La recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la Escuela Estadal “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo).

Para organizar la exposición de los mismos, se ha estructurado el capítulo de manera que se plantean y exponen los datos correspondientes referidos a los conocimientos de la recreación ecológica, en la que se pone de manifiesto lo que los individuos de la muestra dicen saber. Se expondrán los aspectos referidos a la valoración que los encuestados dan a sus propios conocimientos.

Según Tamayo y Tamayo (2006), “una vez recopilado los datos por los instrumentos diseñados para esta fin es necesario procesarlos y elaborarlos matemáticamente ya que la cuantificación y su tratamiento estadístico nos permitirá llegar a los resultados” (p.187). Antes de proceder a interpretar los resultados es relevante destacar que el instrumento contó con un alto nivel de confiabilidad, lo que quedó demostrado al aplicarlo.

Finalmente, la importancia del análisis de los resultados brinda la

direccionalidad a la investigación partiendo de un contexto real, lo cual al arrojar resultados negativos se brinda aporte teóricos para canalizar las distintas situaciones.

Presentación de los Resultados

A continuación, se presenta el análisis estadístico y gráfico aplicado a los datos obtenidos a través del instrumento de recolección de datos, con modo de respuesta policotómico, con las alternativas de respuesta: Totalmente de Acuerdo, de acuerdo, indiferente, en desacuerdo y totalmente en desacuerdo, donde se determinó la forma porcentual para cada ítem, seguidamente se elaboraron gráficos estadísticos en función a los objetivos, dimensiones e indicadores.

En lo que respecta a las dimensiones, Arias (1999), expresa que: “es un elemento integrante de un variable compleja, que resulta de su analisis o descomposición” (p. 61).

En consecuencia, los indicadores son fundamentales ya que calculan la eficiencia de los sistemas, procesos o situaciones de la investigación. Además, son útiles para poder medir con claridad los resultados obtenidos con la aplicación de programas, procesos o acciones específicas, con el fin de obtener el diagnóstico de una situación, comparar las características de una población o para evaluar las variaciones de un evento. A tal efecto, Arias (ob. Cit.), expresa que: “un indicador es un indicio, señal o unidad de medida que permite estudiar o cuantificar una variable o sus dimensiones”. (p. 62).

Por otra parte, se seleccionaron los porcentajes con mayor relevancia de cada ítem, en este sentido se puede observar de manera clara y resumida los resultados obtenidos en el diagnóstico. Con respecto al análisis de los datos, Balestrini (2001), señala que:

Al culminar la recolección de información los datos han de ser sometidos a un proceso de tabulación que permitirá recontarlo; antes de introducir el análisis diferenciado a partir de los procedimientos estadísticos y

posibilitar la interpretación y el logro de conclusiones a través de los resultados obtenidos. (p. 92).

En este sentido, el análisis e interpretación de los datos es el medio donde el investigador infiere y discierne en los hechos que acontece la problemática, esto es posible a través de la sistematización de los elementos que permite al intérprete realizar en forma precisa los resultados.

De igual manera, los cuadros se realizaron de acuerdo a la distribución de frecuencias, según Hernández, Fernández y Batista (2008), “cuando se trata de frecuencias relativas pueden ser presentada en forma de histograma o gráficos de otro tipo” (p. 347). Por ello, los resultados se presentan en diagramas de círculos especificando objetivos, las dimensiones y los indicadores que permiten visualizar los porcentajes en cada una de las escalas, dichos resultados se presentan a continuación.

Cuadro 2.
Cuestionario aplicado a los docentes.

N°	Ítems	TA	%	DA	%	I	%	ED	%	TD	%
1	La recreación engloba el conjunto de iniciativas que posibilita a las personas a utilizar todo el potencial que está latente en ellas mismas	4	18,2	6	27,2	8	36,3	4	18,2	0	0
2	La recreación se le puede definir como la inducción de la vida holística	9	40,9	7	31,8	6	27,3	0	0	0	0
3	La recreación está llena de gran valor integral para el ser humano	7	31,8	7	31,8	4	18,1	4	18,1	0	0
4	La recreación debe ser asumida por la sociedad, como una necesidad inaplazable del ser humano que debe ser satisfecha durante las diferentes etapas del ciclo de la vida.	8	36,4	7	32	7	32	0	0	0	0
5	La recreación ecológica podrá ser utilizada como un aspecto relevante para la conservación del ambiente	6	27,3	9	40,9	7	31,8	0	0	0	0
6	Las actividades recreativas ecológicas son utilizadas en la institución para que se disfrute de la naturaleza sin la tecnología contaminadora del ambiente	2	9,1	2	9,1	5	22,7	7	31,8	6	27,3
7	Motiva a los estudiantes por medio de la recreación a intentar experiencias que le ayuden a	0	0	0	0	13	59,1	9	40,9	0	0

	desarrollarse y adquirir sentido de pertenencia										
8	La recreación se orienta a cualquier nivel y se utiliza en el aula como un recurso pedagógico para la socialización	6	27,3	0	0	7	31,8	9	40,1	0	0
9	El juego es una herramienta utilizada para que el niño se exprese libremente	7	31,8	8	36,4	7	31,8	0	0	0	0
10	Los juegos ecológicos en la institución están orientados al desarrollo de habilidades básicas en el ambiente para hacerla confortables	0	0	4	18,2	8	36,4	6	27,3	4	18
11	Los juegos en ambientes naturales (montañas, parques, plazas de poca intervención de la mano del hombre) son importantes para que los estudiantes conserven el ecosistema	8	36,4	8	36,4	6	27,3	0	0	0	0
12	Planifica el intercambio de experiencias en el aporte de soluciones para la conservación del ambiente escolar	5	22,7	5	22,7	7	31,2	4	18,2	2	9,1
13	Incentiva la toma de decisiones ante la problemática del ambiente en la institución	5	22,7	9	40,9	8	36,4	0	0	0	0
14	Elabora planes o proyectos para la conservación del ambiente escolar donde se hayan aplicado mecanismos de seguimiento	3	13,6	7	31,8	8	36,4	2	9,1	1	4,5
15	Organizan comisiones con la comunidad educativa para el mantenimiento de las áreas verdes de la escuela	0	0	5	22,7	5	22,7	6	27,3	6	27
16	Existe el espacio físico necesario (cancha, áreas verdes, parques) para desarrollar un programa de conservación del ambiente	8	36,4	9	40,9	5	22,7	0	0	0	0
17	El mantenimiento continuo de las áreas verdes, canchas y plazas es relevante para la organización	9	40,9	7	31,2	6	27,3	0	0	0	0
18	Las actividades recreativas tales como: trepar, correr, rodar, andar son realizadas como parte de un programa mancomunado	0	0	8	36,4	6	27,3	8	36,4	0	0
19	Los estudiantes participan en actividades recreativas como bailar, patinar, jugar con pelota como iniciativa para ser formados en valores	5	22,7	0	0	11	50	6	27,2	0	0
20	En la institución se percibe la educación ambiental como un área de	0	0	7	31,8	5	22,7	10	45,4	0	0

	gran importancia a nivel social										
21	La vida al aire libre, proporciona oportunidades para que los estudiantes puedan disfrutar y gozar de nuevas experiencias	6	27,3	5	22,7	6	27,3	5	22,7	0	0
22	Los juegos ecológicos son un área de la recreación, y surge de la preocupación del ser humano, por el deterioro del ambiente	7	31,8	6	27,3	5	22,7	4	18,2	0	0
23	La vida al aire libre, proporciona oportunidades para que los estudiantes puedan disfrutar y gozar de nuevas experiencias	10	45,4	5	22,7	7	31,8	0	0	0	0
24	Las actividades al aire libre le permiten al estudiante su desarrollo cognoscitivo	8	36,4	8	36,4	6	27,3	0	0	0	0
25	Los juegos al aire libre se pueden desarrollar como actividades de excursionismo, montañismo, escalada, caminerías, exploración del ambiente, observación de diferentes tipos de flora y fauna, descripción de elementos naturales	10	45,4	6	27,3	3	13,4	3	13,4	0	0
26	La recreación ecológica es un aspecto fundamental para el fomento de la toma de conciencia hacia el ambiente	7	31,8	0	0	12	54,5	8	36,4	7	31
27	La factibilidad de la propuesta de recreación ecológica para la sociedad, radica en el beneficio que conlleva a la realización integral del ser humano	9	40,9	4	18,2	6	27,3	3	13,6	0	0
28	La ejecución de actividades recreativas ecológicas logrará satisfacer a los estudiantes tanto en lo físico, social, cultural, y espiritual	11	50	4	18,2	7	31,8	0	0	0	0

Fuente: Martínez (2014).

Objetivo: Diagnosticar la necesidad que poseen los docentes sobre la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente.

Dimensión: Recreación.

Indicadores: Recreación, Recreación ecológica, Recreación escolar, Juegos Ecológicos.

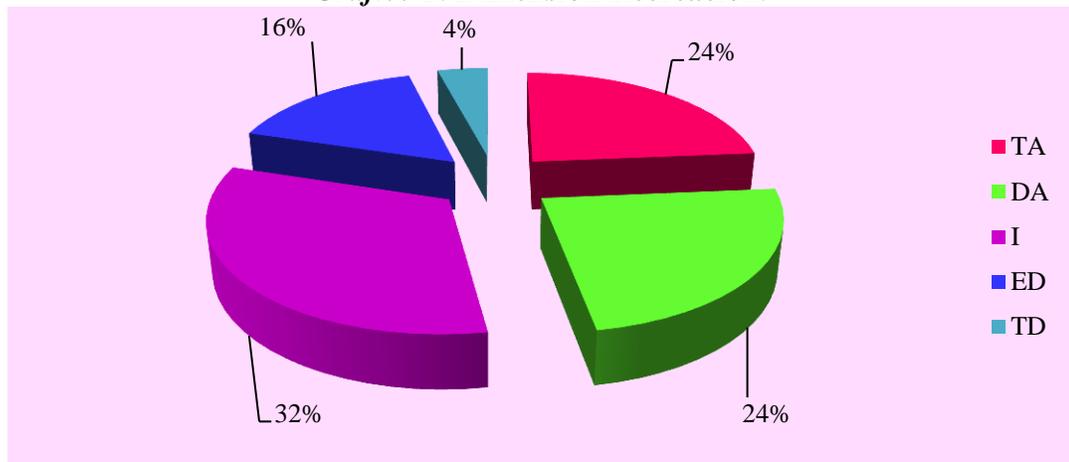
Cuadro 3.
Dimensión: Recreación.

Nº	Ítems	TA	%	DA	%	I	%	ED	%	TD	%
1	La recreación engloba el conjunto de iniciativas que posibilita a las personas a utilizar todo el potencial que está latente en ellas mismas	4	18,2	6	27,2	8	36,3	4	18,2	0	0
2	La recreación se le puede definir como la inducción de la vida holística	9	40,9	7	31,8	6	27,3	0	0	0	0
3	La recreación está llena de gran valor integral para el ser humano	7	31,8	7	31,8	4	18,1	4	18,1	0	0
4	La recreación debe ser asumida por la sociedad, como una necesidad inaplazable del ser humano que debe ser satisfecha durante las diferentes etapas del ciclo de la vida.	8	36,4	7	32	7	32	0	0	0	0
5	La recreación ecológica podrá ser utilizada como un aspecto relevante para la conservación del ambiente	6	27,3	9	40,9	7	31,8	0	0	0	0
6	Las actividades recreativas ecológicas son utilizadas en la institución para que se disfrute de la naturaleza sin la tecnología contaminadora del ambiente	2	9,1	2	9,1	5	22,7	7	31,8	6	27,3
7	Motiva a los estudiantes por medio de la recreación a intentar experiencias que le ayuden a desarrollarse y adquirir sentido de pertenencia	0	0	0	0	13	59,1	9	40,9	0	0
8	La recreación se orienta a cualquier nivel y se utiliza en el aula como un recurso pedagógico para la socialización	6	27,3	0	0	7	31,8	9	40,1	0	0
9	El juego es una herramienta utilizada para que el niño se exprese libremente	7	31,8	8	36,4	7	31,8	0	0	0	0
10	Los juegos ecológicos en la institución están orientados al desarrollo de habilidades básicas en el ambiente para hacerla confortables	0	0	4	18,2	8	36,4	6	27,3	4	18
11	Los juegos en ambientes naturales (montañas, parques,	8	36,4	8	36,4	6	27,3	0	0	0	0

plazas de poca intervención de la mano del hombre) son importantes para que los estudiantes conserven el ecosistema

TOTAL	5	23,5%	5	23,5%	7	32,2%	3	16%	1	4,1%
-------	---	-------	---	-------	---	-------	---	-----	---	------

Gráfico 1. Dimensión Recreación.



Fuente: Martínez (2014).

Interpretación: De acuerdo al gráfico mostrado, el cual se encuentra agrupado se puede evidenciar que, 24 por ciento está totalmente de acuerdo, otro 24 por ciento está de acuerdo, el 32 por ciento son indiferentes y el 16 por ciento restante están en desacuerdo, y un 4 por ciento restante están totalmente en desacuerdo.

Por otra parte, según las respuesta emitidas las cuales se pueden constatar en el cuadro anterior, que de acuerdo a los encuestados expresaron que la recreación engloba el conjunto de iniciativas que posibilita a las personas a utilizar todo el potencial que está latente en ellas mismas, siendo la mayoría representada por el 36,3 por ciento indiferentes a esta pregunta y la unión de las repuestas totalmente de acuerdo y de acuerdo representada por el 45,5 por ciento.

Al respecto, Laverde y Peña (s. f.) la recreación: “engloba el conjunto de iniciativas que posibilita a las personas a utilizar todo el potencial que está latente en ellas mismas y en su ambiente”. (p. 25). Es por ello, que la recreación es un gran

estímulo para la vida y para reforzar tanto las condiciones física, mental, como la espiritual y emocional de todo ser humano.

Con respecto a la pregunta 2 realizada: la recreación se le puede definir como la inducción de la vida holística, del total de los docentes encuestados, el 41 por ciento expresó que está totalmente de acuerdo, el 32 por ciento está de acuerdo y el 27 por ciento restante respondió que están en desacuerdo. Por lo tanto, la palabra recreación, engloba el conjunto de iniciativas que posibilitan a las personas a utilizar todo el potencial que está latente en ellas mismas y en su ambiente. Se le define como la inducción de la vida holística, que motiva a los estudiantes de una región o comunidad a intentar experiencias que le ayuden a desarrollarse, a expresarse mejor y adquirir consciencia en participación, libertad, satisfacción y sentido de pertenencia a una sociedad. En este sentido, las respuestas emitidas conllevan a que la recreación si es importante para la vida holística del ser humano.

En el mismo orden de ideas, de acuerdo con el ítems 3 y con los docentes encuestados, la mayoría representada por el 32 por ciento expresó que están totalmente de acuerdo y el otro 32 por ciento de acuerdo en que la recreación está llena de gran valor integral para el ser humano. Ya que, la recreación es una conducta cuya intención es emplear las horas de ocio (tiempo libre), en el cual puede el hombre acrecentar su valor como ser humano, ocupando este tiempo con acciones productivas y motivándolo para que se enriquezcan en los dominios profesionales, tales como en cultura, arte y deporte. (Laverde y Peña, s. f.).

En este sentido, la recreación está llena de gran valor integral para el ser humano ya que le permite formarse en diversas áreas, de manera creativa, obteniendo un aprendizaje significativo, ajustándolo en la memoria a largo plazo, reutilizando el tiempo de ocio en producción significativa tanto para la mente, como para el cuerpo y el espíritu.

En el ítems 4, se muestra que la mayoría representada por el 36 por ciento expresó que están totalmente de acuerdo en que la recreación debe ser asumida por la sociedad, como una necesidad inaplazable del ser humano que debe ser satisfecha

durante las diferentes etapas del ciclo de la vida. En este sentido, la recreación debe ser asumida por la sociedad, como una necesidad inaplazable del ser humano que debe ser satisfecha durante las diferentes etapas del ciclo de la vida, a fin de elevar al hombre de su condición biológica a una condición superior propia, que sólo es generada por una vida libre, plena y digna, donde las prácticas recreativas no aparezcan como un simple conjunto de actividades que se desarrollan en aquellas partes del tiempo social, llamadas libres, sino como un elemento de la vida cotidiana que contribuye a mejorar el nivel de calidad de vida de las personas y los grupos sociales que pueden acceder a ella.

Con respecto al ítem 5, la gran mayoría representada por el 41 por ciento de los docentes encuestados, expresaron que están de acuerdo en que la recreación ecológica podrá ser utilizada como un aspecto relevante para la conservación del ambiente, dando el sustento necesario para realizar una propuesta donde se presenten estrategias como alternativas gerenciales de la recreación ecológica para la conservación del ambiente. En este sentido, la recreación ecológica estimulará la curiosidad, el fomento de la toma de conciencia y la orientación hacia un interés informado que eventualmente pueda ser expresado en términos de una acción positiva, que conduzca a resolver algunos de los problemas originados por el mal uso de los recursos naturales.

De acuerdo con la pregunta realizada en el ítems 6, las actividades recreativas ecológicas son utilizadas en la institución para que se disfrute de la naturaleza sin la tecnología contaminadora del ambiente, la mayoría representada por el 32 por ciento de los encuestados expresaron que están en desacuerdo, es por ello que estas respuestas dan sustento a la presente investigación, ya que en la institución no se han realizado actividades que conlleven a la mejora del ambiente.

Esto es importante ya que requiere de disfrutar de la naturaleza en su estado natural, sin mayor intromisión de la tecnología contaminadora del ambiente. Consiste en visitar parques, reservas, ríos, res que son atendidos por personas que se enfrentan: al calentamiento global, el agrandamiento de la capa de ozono, la tala de

bosques, la exterminación irracional de las especies vegetales y animales que con el agua y el aire limpio sanos y limpios, sostienen y mantienen la vida en el Planeta Tierra, nuestro hogar.

En el ítems 7, la mayoría representada por el 59 por ciento expresó que son indiferentes en cuanto a que se motivan a los estudiantes por medio de la recreación a intentar experiencias que le ayuden a desarrollarse y adquirir sentido de pertenencia, mientras que el restante 41 por ciento dijo que están en desacuerdo, por lo tanto, se puede evidenciar que los docentes no motivan a los estudiantes para la adquisición del sentido de pertenencia hacia la institución y el medio que los rodea.

En cuanto al ítem 8, la mayoría representada por el 40 por ciento expresaron que están en desacuerdo en que la recreación se orienta a cualquier nivel y se utiliza en el aula como un recurso pedagógico para la socialización, con estas respuestas emitidas por los docentes, se puede evidenciar que en la institución no se utiliza la recreación como un recurso pedagógico valioso para la socialización de los estudiantes, por lo tanto sustenta la presente investigación.

Con respecto al ítem 9, la mayoría de los encuestados representada por el 36 por ciento expresaron que están de acuerdo en que el juego si es una herramienta utilizada para que el niño se exprese libremente, mientras que los restantes mencionaron que están totalmente de acuerdo 32 por ciento y en desacuerdo 32 por ciento. Estos resultados conllevan al sustento de la presente investigación, ya que el juego es la base fundamental para el desarrollo del ser humano.

En concordancia con el ítem 10, la mayoría de los docentes encuestados representada por el 37 por ciento, expresaron que son indiferentes a que los juegos ecológicos en la institución están orientados al desarrollo de habilidades básicas en el ambiente para hacerla confortables, sin embargo el 18 por ciento está totalmente en desacuerdo y el 27 por ciento en desacuerdo, lo que quiere decir que en la institución no se realizan juegos ecológicos.

De acuerdo con la pregunta 11, los juegos en ambientes naturales (montañas, parques, plazas de poca intervención de la mano del hombre) son importantes para

que los estudiantes conserven el ecosistema, el 37 por ciento de los encuestados respondieron que están totalmente de acuerdo, un 36 por ciento está de acuerdo, y un 27 por ciento es indiferente a la pregunta.

Objetivo: Diagnosticar la necesidad que poseen los docentes sobre la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente.

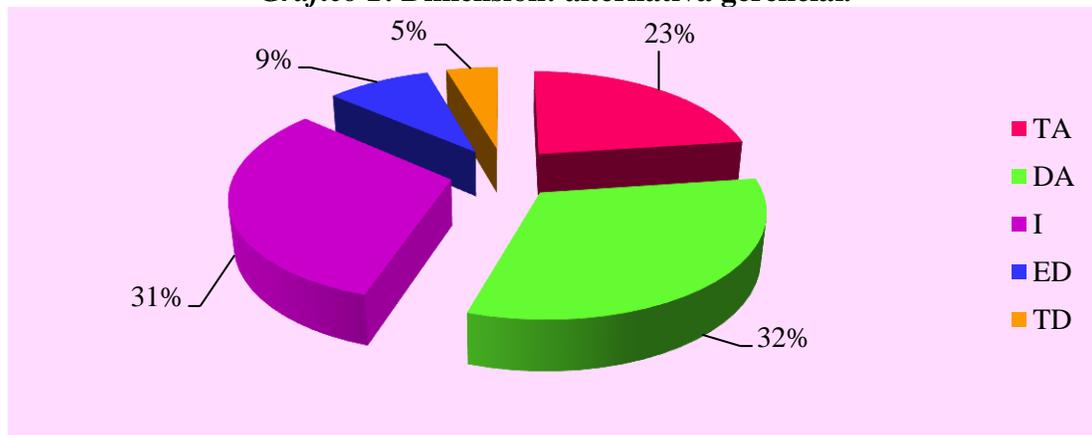
Dimensión: Alternativa Gerencial.

Indicadores: Planificación, toma de decisiones.

Cuadro 4
Dimensión: Alternativa gerencial

N°	Ítems	TA	%	DA	%	I	%	ED	%	TD	%
12	Planifica el intercambio de experiencias en el aporte de soluciones para la conservación del ambiente escolar	5	22,7	5	22,7	7	31,2	4	18,2	2	9,1
13	Incentiva la toma de decisiones ante la problemática del ambiente en la institución	5	22,7	9	40,9	8	36,4	0	0	0	0
TOTAL		5	22,7%	7	31,8%	7	31,2%	2	9,1%	1	4,5%

Gráfico 2. Dimensión: alternativa gerencial.



Fuente: Martínez (2014).

Interpretación: Con respecto al ítem 12, la mayoría representada por el 30 por ciento expresaron que son indiferentes, mientras que un 22 por ciento considera que están de acuerdo, y otro 22 por ciento totalmente de acuerdo en que si planifican el intercambio de experiencias en el aporte de soluciones para la conservación del ambiente escolar. Sin embargo se ha podido evidenciar que aunque lo planifican no lo aplican de la manera correcta en la institución.

Por otra parte, el 40 por ciento de los docentes encuestados respondió que están de acuerdo con que si incentivan la toma de decisiones ante la problemática del ambiente en la institución, mientras que el 36 por ciento es indiferente y la minoría representada por el 23 por ciento mencionaron que están totalmente de acuerdo. En este sentido, en la institución no se toman las medidas necesarias para encaminar la problemática actual del ambiente.

Objetivo: Diagnosticar la necesidad que poseen los docentes sobre la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente.

Dimensión: Conservación del Ambiente.

Indicadores: Proyectos y planes de conservación del ambiente, comisiones, espacio físico y mantenimiento continuo.

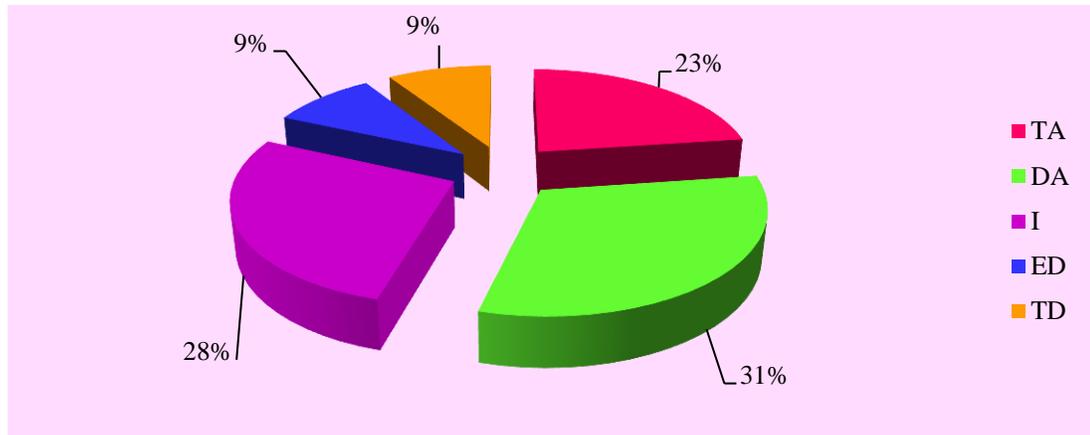
Cuadro 5
Dimensión: Conservación del Ambiente.

N°	Ítems	TA	%	DA	%	I	%	ED	%	TD	%
14	Elabora planes o proyectos para la conservación del ambiente escolar donde se hayan aplicado mecanismos de seguimiento	3	13,6	7	31,8	8	36,4	2	9,1	1	4,5
15	Organizan comisiones con la comunidad educativa para el mantenimiento de las áreas verdes de la escuela	0	0	5	22,7	5	22,7	6	27,3	6	27
16	Existe el espacio físico necesario (cancha, áreas verdes, parques) para desarrollar un programa de conservación del ambiente	8	36,4	9	40,9	5	22,7	0	0	0	0
17	El mantenimiento continuo de	9	40,9	7	31,2	6	27,3	0	0	0	0

las áreas verdes, canchas y plazas es relevante para la organización

TOTAL 5 22,7% 7 31,2% 6 27,3% 2 9,1% 2 9,1%

Gráfico 3. Dimensión: Conservación del Ambiente.



Fuente: Martínez (2014).

Interpretación: El 38 por ciento de los encuestados, representando a la mayoría expresó que son indiferentes a que elaboran planes o proyectos para la conservación del ambiente escolar donde se hayan aplicado mecanismos de seguimiento, mientras que el 33 por ciento expresó que está de acuerdo. Lo que indica que la presente investigación es de gran importancia para la conservación del ambiente escolar.

Con respecto a la pregunta 15, organizan comisiones con la comunidad educativa para el mantenimiento de las áreas verdes de la escuela, la mayoría de los docentes encuestados representada por el 27 por ciento expresaron que están en desacuerdo y otro 27 por ciento mencionó que están totalmente en desacuerdo. Esto quiere decir que, en la institución no se organizan comisiones con el fin de mantener el sentido de pertenencia en los estudiantes.

En el ítems 16, el 41 por ciento de los encuestados representando a la mayoría expresaron que están de acuerdo en que existe el espacio físico necesario (cancha, áreas verdes, parques) para desarrollar un programa de conservación del ambiente,

mientras que el 36 por ciento afirma que están totalmente de acuerdo y el restante 23 por ciento mencionó que son indiferentes a esta situación. Esto conlleva a un sustento de la presente investigación ya que la institución posee el espacio físico necesario.

Para el ítem 17, el 41 por ciento de los docentes encuestados representando a la mayoría expresaron que están totalmente de acuerdo en que el mantenimiento continuo de las áreas verdes, canchas y plazas es relevante para la organización, el 31 por ciento expresó que están de acuerdo, y el restante 28 por ciento mencionó que son indiferentes a esto. Lo que indica que este ítem es relevante para la presente investigación, ya que afirman que si es importante el mantenimiento de las áreas verdes de la institución.

Objetivo: Describir la importancia de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, para los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria.

Dimensión: Importancia de la vida al aire libre.

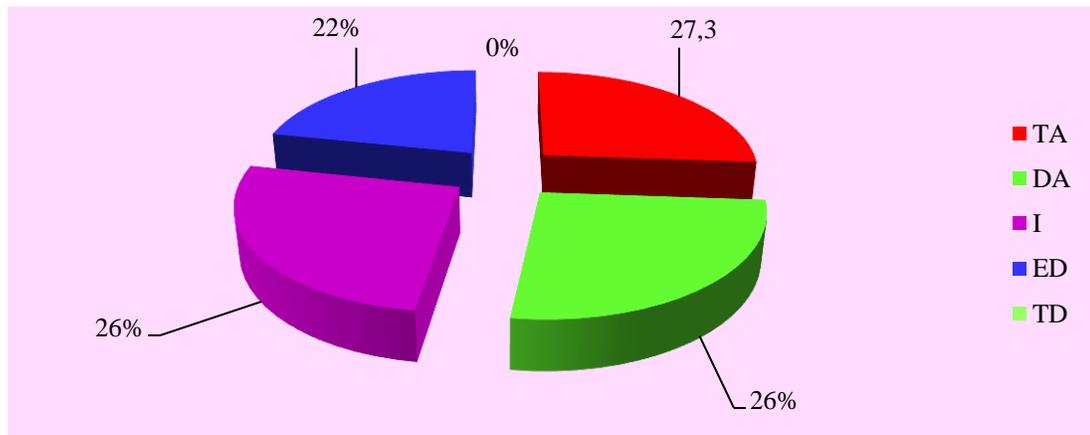
Indicadores: Actividades recreativas (rodar, trepar, correr, rodar, bailar, patinar), Educación ambiental, Vida al aire libre.

Cuadro 6
Dimensión: Importancia de la vida al aire libre.

N°	Ítems	TA	%	DA	%	I	%	ED	%	TD	%
18	Las actividades recreativas tales como: trepar, correr, rodar, andar son realizadas como parte de un programa mancomunado	0	0	8	36,4	6	27,3	8	36,4	0	0
19	Los estudiantes participan en actividades recreativas como bailar, patinar, jugar con pelota como iniciativa para ser formados en valores	5	22,7	0	0	11	50	6	27,2	0	0
20	En la institución se percibe la educación ambiental como un área de gran importancia a nivel social	0	0	7	31,8	5	22,7	10	45,4	0	0
21	La vida al aire libre, proporciona oportunidades para	6	27,3	5	22,7	6	27,3	5	22,7	0	0

	que los estudiantes puedan disfrutar y gozar de nuevas experiencias									
22	Los juegos ecológicos son un área de la recreación, y surge de la preocupación del ser humano, por el deterioro del ambiente	7	31,8	6	27,3	5	22,7	4	18,2	0
23	La vida al aire libre, proporciona oportunidades para que los estudiantes puedan disfrutar y gozar de nuevas experiencias	10	45,4	5	22,7	7	31,8	0	0	0
24	Las actividades al aire libre le permiten al estudiante su desarrollo cognoscitivo	8	36,4	8	36,4	6	27,3	0	0	0
25	Los juegos al aire libre se pueden desarrollar como actividades de excursionismo, montañismo, escalada, caminerías, exploración del ambiente, observación de diferentes tipos de flora y fauna, descripción de elementos naturales	10	45,4	6	27,3	3	13,4	3	13,4	0
	TOTAL	6	27,3%	6	27,3%	6	27,3%	5	22,7%	0

Gráfico 4. Dimensión: Importancia de la vida al aire libre.



Fuente: Martínez (2014).

Interpretación: De acuerdo con la pregunta 18: las actividades recreativas tales como: trepar, correr, rodar, andar son realizadas como parte de un programa mancomunado, el 37 por ciento de los encuestados respondieron que están de

acuerdo, y otro 37 por ciento expresó estar en desacuerdo, mientras que el restante 27 por ciento mencionó ser indiferente.

En este sentido, la utilización del tiempo libre debe llevar a la posibilidad de disfrutar el ocio, por tal motivo, no debe ser la simple participación en actividades recreativas, que permitan divertirse y descansar, sino que además faciliten el ejercicio de la libre y creadora expresión individual.

Es así como, el tiempo libre puede concretarse en la recreación, esta es en sí una manera de manifestar el carácter humano del hombre, la recreación, no es un fin en sí misma sino un medio que se orienta, a la realización de la condición humana y del hombre, mas no a su evasión de la realidad y olvido momentáneo de la cotidianidad.

De acuerdo con el ítems 19: El 50 por ciento de los encuestados respondieron que los estudiantes participan en actividades recreativas como bailar, patinar, jugar con pelota como iniciativa para ser formados en valores, mientras que el 27 por ciento expresó estar en desacuerdo y sólo un 23 por ciento totalmente de acuerdo. Lo que quiere decir que se participa muy poco en actividades recreativas.

Con respecto al ítems 20, y de acuerdo a las respuestas emitidas por los encuestados, la mayoría representada por el 45 por ciento expresó que están en desacuerdo en que en la institución se percibe la educación ambiental como un área de gran importancia a nivel social, esto quiere decir que se necesitan de estrategias gerenciales las cuales conlleven a mantener las áreas verdes en buen estado con actividades diferentes.

De acuerdo a las respuestas emitidas por los docentes encuestados para la pregunta 21, se puede señalar que las respuestas fueron muy semejantes ya que el 27 por ciento expresó que están totalmente de acuerdo, el 23 por ciento respondió que están de acuerdo, otro 27 por ciento es indiferente, y un 23 por ciento restante está en desacuerdo.

Las respuestas emitidas para el ítems 22, se puede considerar que el 32 por ciento de los encuestados expresó que están totalmente de acuerdo en que los juegos ecológicos son un área de la recreación, y surge de la preocupación del ser humano,

por el deterioro del ambiente, un 27 por ciento está de acuerdo, un 23 por ciento es indiferente y finalmente el 18 por ciento está en desacuerdo.

De igual manera, con respecto al ítems 23, el 45 por ciento de los encuestados está totalmente de acuerdo en que la vida al aire libre, proporciona oportunidades para que los estudiantes puedan disfrutar y gozar de nuevas experiencias, el 23 por ciento está de acuerdo y un 32 por ciento es indiferente. En este sentido, el ítem le da sustento a la investigación ya que la mayoría de los encuestados expresó que la vida al aire libre es de gran importancia por lo que ofrece.

Los encuestados respondieron sabiamente al ítems 24 que, las actividades al aire libre le permiten al estudiante su desarrollo cognoscitivo, donde el 37 por ciento siendo la mayoría expresó que están totalmente de acuerdo, un 36 por ciento está en acuerdo y el 27 por ciento restante mencionó que es indiferente al caso.

De acuerdo con la pregunta 25, los juegos al aire libre se pueden desarrollar como actividades de excursionismo, montañismo, escalada, caminerías, exploración del ambiente, observación de diferentes tipos de flora y fauna, descripción de elementos naturales, el 46 por ciento de los encuestados expresó que están totalmente de acuerdo.

Objetivo: Determinar la factibilidad de la implementación de un plan de acción sobre recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria.

Dimensión: Factibilidad.

Indicadores: Factibilidad Institucional y social.

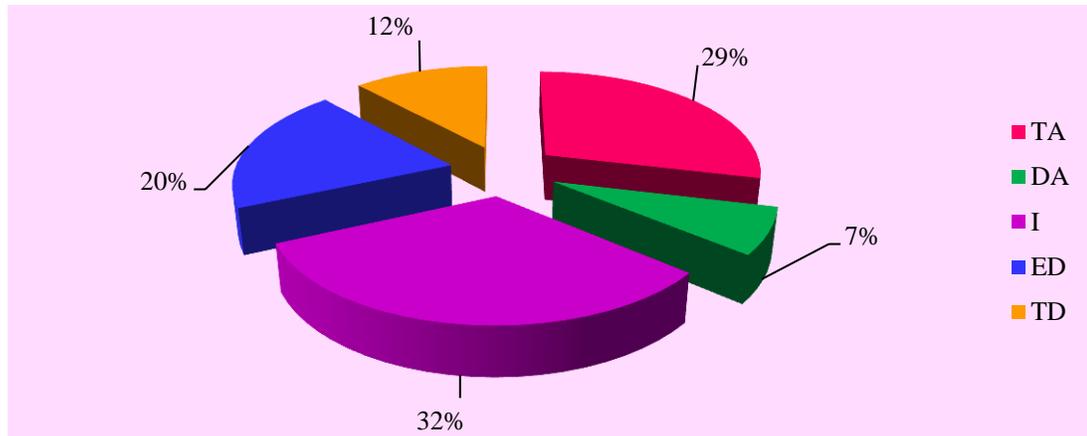
Cuadro 7
Dimensión: Factibilidad.

N°	Ítems	TA	%	DA	%	I	%	ED	%	TD	%
26	La recreación ecológica es un aspecto fundamental para el fomento de la toma de conciencia hacia el ambiente	7	31,8	0	0	12	54,5	8	36,4	7	31
27	La factibilidad de la propuesta de	9	40,9	4	18,2	6	27,3	3	13,6	0	0

recreación ecológica para la sociedad, radica en el beneficio que conlleva a la realización integral del ser humano

TOTAL	8	36,3%	2	9,1%	9	40,9%	5	25%	3	15%
-------	---	-------	---	------	---	-------	---	-----	---	-----

Gráfico 5. Dimensión: Factibilidad.



Fuente: Martínez (2014).

De acuerdo a la pregunta 26, la recreación ecológica es un aspecto fundamental para el fomento de la toma de conciencia hacia el ambiente, donde el 35 por ciento de los encuestados es indiferente, y el otro porcentaje menos relevante sin embargo no deja de ser importante es el 23 por ciento que expresan estar en desacuerdo.

El tema de las actividades recreativas ecológicas como estrategia para la educación tanto ambiental como de la sostenibilidad según Huizinga, (1938) afirma que, se le atribuye el gran acierto de ser el primero que logra alcanzar una definición del juego, establecer sus características, vincular su desarrollo como expresión cultural y el hecho que forma parte de las tradiciones de los pueblos.

Así mismo, se define actividades recreativas ecológicas como: una acción voluntaria, realizada en ciertos límites fijos de tiempo y lugar, según una regla libremente consentida pero absolutamente imperiosa, provista de un fin en sí, acompañada de una sensación de tensión y de júbilo, de la conciencia de ser de otro modo que en la vida real se debe asumir.

Por otra parte, Caillois (1958) toma los aportes de Huizinga y complementa el estudio sobre la recreación ecológica otorgándole el siguiente enfoque: “La función propia de la recreación ecológica es el juego mismo” (p. 23). Ocurre que las aptitudes que ejercita son las mismas que sirven para el estudio y para las actividades serias del adulto.

Y la 27, el 41 por ciento de los encuestados, representando a la mayoría expresaron que están totalmente de acuerdo en que la factibilidad de la propuesta de recreación ecológica para la sociedad, radica en el beneficio que conlleva a la realización integral del ser humano, mientras que el 18 por ciento mencionó que están d acuerdo, un 27 por ciento es indiferente y el restante 14 por ciento está en desacuerdo.

Objetivo: Diseñar un plan de acción sobre la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigida a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la E.E. “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo.

Dimensión: Plan de acción.

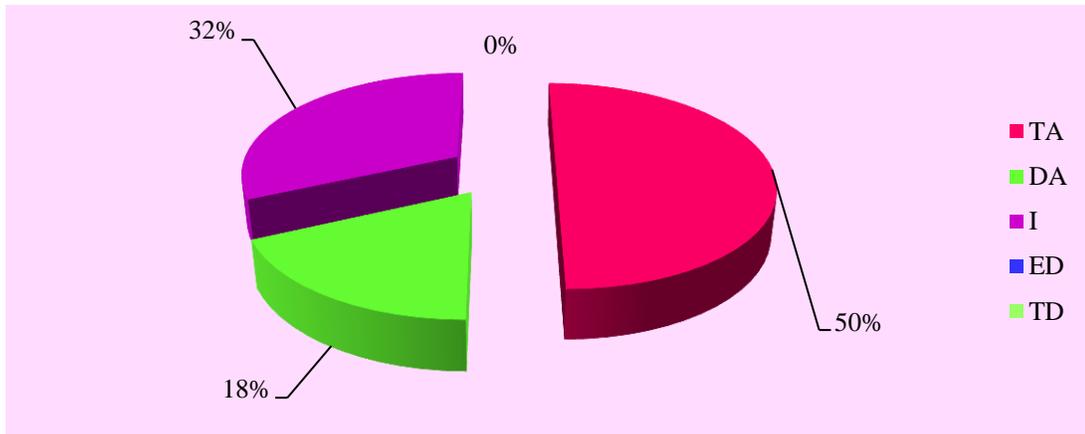
Indicador: Ejecución de las actividades recreativas ecológicas.

Ítem 28: La ejecución de actividades recreativas ecológicas logrará satisfacer a los estudiantes tanto en lo físico, social, cultural, y espiritual.

Cuadro 8
Dimensión: Plan de acción.

N°	Ítems	TA	%	DA	%	I	%	ED	%	TD	%
28	La ejecución de actividades recreativas ecológicas logrará satisfacer a los estudiantes tanto en lo físico, social, cultural, y espiritual	11	50	4	18,2	7	31,8	0	0	0	0

Gráfico 6. Dimensión: Plan de acción.



Fuente: Martínez (2014).

Interpretación: El 50 por ciento de los encuestados expresaron que la ejecución de actividades recreativas ecológicas logrará satisfacer a los estudiantes tanto en lo físico, social, cultural, y espiritual, mientras que el 18 por ciento mencionó estar de acuerdo y el 32 por ciento refirió ser indiferente a la situación.

Es importante destacar que la importancia de la recreación para la sociedad, radica en el beneficio que conlleva a la realización integral del ser humano, logrando satisfacerlo en diversos aspectos tanto en lo físico, social, cultural, y espiritual. Por tal motivo es necesaria en la vida del hombre y sobre todo en los estudiantes, ya que ellos son el futuro del mundo y se deben educar de manera eficiente y eficaz con el fin de ver los frutos a mediados del tiempo, y de fortalecer los valores ambientalistas.

Conclusiones del Diagnóstico

La recreación ecológica genera una visión interna de la naturaleza y la problemática ambiental. La experiencia directa los conecta mediante los sentidos, el intelecto y el afecto con el mundo natural, reforzando el aprendizaje de los conceptos y haciendo tomar real consciencia a los estudiantes de los problemas que enfrenta. A través de los juegos se crea un sentido de pertenencia con la naturaleza. Los niños

descubrirán el lugar verdadero y vital que ocupan en ella. Y la importancia de mantener el equilibrio entre el hombre y la naturaleza.

El hecho de estar educando al aire libre, en contacto directo con la naturaleza, implica tener en cuenta distintos aspectos para que la experiencia sea incorporada y constituya un aprendizaje significativo.

Así pues, este capítulo da a conocer las conclusiones y recomendaciones una vez revisados, analizados e interpretados los datos obtenidos a través de los instrumentos aplicados a los estudiantes de la Escuela Estadal “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo, de este proceso se pudieron establecer las siguientes conclusiones que dan cumplimiento a los objetivos planteados en el estudio.

En cuanto a los factores de índole ambiental que afectan la formación y preparación de los estudiantes, así como los problemas característicos socioculturales donde se desenvuelven estos estudiantes reportaron exceso de basura tanto sólida, líquida y gaseosa, mal uso del ambiente, tanto naturales así como de los recursos culturales en la escuela como en la comunidad.

De igual manera, en cuanto a la descripción sociocultural y ambiental como recurso base ideal para accionar la participación y la reflexión sobre cómo cuidarlos, y darles un correcto uso, se encontró que estos estudiantes añoran, desean y sueñan que desde la escuela emprendan actividades más prácticas que teóricas, donde todos lleven implícita la incorporación e integración de la comunidad. Además, solicitan la ejecución de variadas estrategias didácticas y metodológicas que faciliten la incorporación, el compartir y la participación reflexiva tanto de los estudiantes como de los padres, representantes y comunidad en general en todas las actividades de actividades recreativas ecológicas y sobre todo el correcto uso que se le debe dar tanto a los recursos naturales en la escuela, y en la comunidad.

De acuerdo a lo mencionado, es importante destacar que actualmente, el hecho educativo debe caracterizarse por su dinamismo, es necesario centrar la atención en el mantenimiento del ambiente escolar y conservación del ambiente, ya que la

institución está integrada por un grupo de estudiantes quienes, aunque es posible que tengan la misma edad, tienen diferentes intereses, distintos conocimientos previos, metas personales, estado de ánimo entre otras cosas. Y es el docente quien debe actuar como mediador de la enseñanza y facilitador del conocimiento, debe establecer una relación constante de aprendizaje, donde la creatividad juega un papel importante, enmarcado en la originalidad, flexibilidad, fluidez, dando respuestas pertinentes al complejo proceso educativo.

Por consiguiente, luego de la aplicación del instrumento a los docentes de la Escuela Estadal “Antonio José de Sucre”, se concluye lo siguiente:

La recreación engloba el conjunto de iniciativas que posibilita a las personas a utilizar todo el potencial que está latente en ellas mismas, estando de acuerdo, el 36,3 por ciento. Al respecto, Laverde y Peña (s. f.) la recreación: “engloba el conjunto de iniciativas que posibilita a las personas a utilizar todo el potencial que está latente en ellas mismas y en su ambiente”. (p. 25). Es por ello, que la recreación es un gran estímulo para la vida y para reforzar tanto las condiciones física, mental, como la espiritual y emocional de todo ser humano.

Con respecto a la pregunta realizada: la recreación se le puede definir como la inducción de la vida holística, del total de los docentes encuestados, el 41 por ciento expresó que está totalmente de acuerdo. Por lo tanto, se le define como la inducción de la vida holística, que motiva a los estudiantes de una región o comunidad a intentar experiencias que le ayuden a desarrollarse, a expresarse mejor y adquirir consciencia en participación, libertad, satisfacción y sentido de pertenencia a una sociedad. En este sentido, las respuestas emitidas conllevan a que la recreación si es importante para la vida holística del ser humano.

De acuerdo a la pregunta, los docentes encuestados, la recreación está llena de gran valor integral para el ser humano la mayoría representada por el 32 por ciento expresó que están totalmente de acuerdo. En este sentido, la recreación está llena de gran valor integral para el ser humano ya que le permite formarse en diversas áreas, de manera creativa, obteniendo un aprendizaje significativo, ajustándolo en la

memoria a largo plazo, reutilizando el tiempo de ocio en producción significativa tanto para la mente, como para el cuerpo y el espíritu.

Por otra parte, la recreación debe ser asumida por la sociedad, como una necesidad inaplazable del ser humano que debe ser satisfecha durante las diferentes etapas del ciclo de la vida, al respecto, la mayoría representada por el 36 por ciento expresó que están totalmente de acuerdo.

La recreación ecológica podrá ser utilizada como un aspecto relevante para la conservación del ambiente, al respecto, la gran mayoría representada por el 41 por ciento de los docentes encuestados, expresaron que están de acuerdo. Asimismo, al utilizar la recreación ecológica se logrará en los participantes conocer y comprender los elementos e interrelación de su ambiente, valorar la vida, la igualdad, la solidaridad y la cooperación. Ellos se dan a través de actividades educativas, de investigación y capacitación que promuevan el desarrollo de una cultura ambientalista.

En el mismo orden de ideas, las actividades recreativas ecológicas son utilizadas en la institución para que se disfrute de la naturaleza sin la tecnología contaminadora del ambiente, la mayoría representada por el 32 por ciento de los encuestados expresaron que están en desacuerdo. De igual forma, la mayoría representada por el 59 por ciento expresó que son indiferentes en cuanto a que se motivan a los estudiantes por medio de la recreación a intentar experiencias que le ayuden a desarrollarse y adquirir sentido de pertenencia.

En cuanto al ítem 8, la mayoría representada por el 40 por ciento expresaron que están en desacuerdo en que la recreación se orienta a cualquier nivel y se utiliza en el aula como un recurso pedagógico para la socialización, De acuerdo con Laverde y Peña (s. f.), la recreación escolar: Se orienta en la institución educativa a cualquier nivel y sus características suelen ser particulares a esta situación en el aula como un recurso pedagógico como fuera de ella para la socialización y desarrollo físico, emocional y espiritual de los estudiantes.

En este sentido, la recreación puede afirmar el uso del esparcimiento como habilidad para el aprendizaje significativo, ya que es posible integrar diversas áreas del conocimiento, tales como, idioma, matemáticas, educación artística, ciencias naturales, sociales y sobre todo la educación ambiental.

Con respecto al ítem 9, la mayoría de los encuestados representada por el 36 por ciento expresaron que están de acuerdo en que el juego si es una herramienta utilizada para que el niño se exprese libremente, lo que le permitirá su desarrollo cognoscitivo; de esta manera aprenderá a través del juego, a mirar, tocar, manipular, experimentar, inventar, expresar, soñar. Por ello, la actual Reforma Educativa del Diseño Curricular, orienta la opción de incorporar tipos de juegos de manera clara y específica a la educación en el Currículo Escolar.

De acuerdo con la pregunta, los juegos en ambientes naturales (montañas, parques, plazas de poca intervención de la mano del hombre) son importantes para que los estudiantes conserven el ecosistema, los juegos al aire libre están muy relacionados con el ambiente natural, es decir, la naturaleza su conservación y preservación es de gran importancia para el ser humano y el medio circundante. El 40 por ciento de los docentes encuestados respondió que están de acuerdo con que si incentivan la toma de decisiones ante la problemática del ambiente en la institución.

Con respecto a la pregunta organizan comisiones con la comunidad educativa para el mantenimiento de las áreas verdes de la escuela, la mayoría de los docentes encuestados representada por el 27 por ciento expresaron que están en desacuerdo y otro 27 por ciento mencionó que están totalmente en desacuerdo. Esto quiere decir que, en la institución no se organizan comisiones con el fin de mantener el sentido de pertenencia en los estudiantes.

El 41 por ciento de los encuestados representando a la mayoría expresaron que están de acuerdo en que existe el espacio físico necesario (cancha, áreas verdes, parques) para desarrollar un programa de conservación del ambiente. De igual forma, el 41 por ciento de los docentes encuestados representando a la mayoría expresaron que están totalmente de acuerdo en que el mantenimiento continuo de las áreas

verdes, canchas y plazas es relevante para la organización, lo que indica que este ítem es relevante para la presente investigación, ya que afirman que si es importante el mantenimiento de las áreas verdes de la institución.

De acuerdo con la pregunta: las actividades recreativas tales como: trepar, correr, rodar, andar son realizadas como parte de un programa mancomunado, el 37 por ciento de los encuestados respondieron que están de acuerdo, y otro 37 por ciento expresó estar en desacuerdo.

El 50 por ciento de los encuestados respondieron que los estudiantes participan en actividades recreativas como bailar, patinar, jugar con pelota como iniciativa para ser formados en valores, lo que quiere decir que se participa muy poco en actividades recreativas. En el mismo orden de ideas, la mayoría representada por el 45 por ciento expresó que están en desacuerdo en que en la institución se percibe la educación ambiental como un área de gran importancia a nivel social, esto quiere decir que se necesitan de estrategias gerenciales las cuales conlleven a mantener las áreas verdes en buen estado con actividades diferentes.

El 32 por ciento de los encuestados expresó que están totalmente de acuerdo en que los juegos ecológicos son un área de la recreación, y surge de la preocupación del ser humano, por el deterioro del ambiente, además, el 45 por ciento de los encuestados están totalmente de acuerdo en que la vida al aire libre, proporciona oportunidades para que los estudiantes puedan disfrutar y gozar de nuevas experiencias. En este sentido, el ítem le da sustento a la investigación ya que la mayoría de los encuestados expresó que la vida al aire libre es de gran importancia por los beneficios que ofrece.

Entre los resultados obtenidos, se encuentra el alto porcentaje de docentes que tienen conocimientos de la importancia del juego en la Educación Básica, Subsistema Primaria. Sin embargo, no aplican estrategias en la Escuela Estadal “Antonio José de Sucre” ya que no poseen diversidad de técnicas y métodos, es por ello que la presente propuesta será una alternativa gerencial para que así estos docentes posean diversidad de oportunidades que le ofrece la recreación ecológica.

Un dato importante para resaltar es que a los estudiantes les gustaría que los docentes les aplicaran nuevas estrategia para la protección y cuidado del ambiente. Todos esos puntos señalados anteriormente, reflejan que en la institución, existe un grupo de docentes que posee vacíos teóricos y prácticos, el haber determinado este vacío de estrategias, se deduce que el primer objetivo de este estudio fue alcanzado.

Luego de haber diagnosticado las necesidades de los que poseen los docentes sobre la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, se les proporcionarán actividades en una guía donde se encuentre la recreación ecológica, la cual les permita cuidar y proteger el ambiente.

Por otra parte, de acuerdo con lo observado por la autora que trabaja en la Escuela Estadal “Antonio José de Sucre” y forma parte del cuerpo docente, donde dicha observación se realizó de septiembre a noviembre 2013, obteniendo los siguientes resultados. Se pudo determinar que la institución posee cancha deportiva y ésta siempre se mantiene en buenas condiciones, de igual manera, la institución posee áreas verdes, las cuales siempre están descuidadas, tanto de parte de los docentes como de los estudiantes.

Por otra parte, se pudo percibir en cuanto a la infraestructura, que la institución posee cancha deportiva en la comunidad llamada “Antonio José de Sucre”, esta se mantiene en buen estado, sin embargo tampoco es utilizada por estudiantes ni por docentes para realizar actividades diferentes. Dicha comunidad posee el parque Recreacional del Sur, el cual cuenta con un extenso kilometraje, y diversidad de espacios donde se pueden realizar actividades de esparcimiento, e incluso actividades educativas para formación ambiental.

De la misma manera, la comunidad tiene pequeñas plazas que pueden ser utilizadas para realizar actividades sencillas donde sean involucrados tanto estudiantes, docentes directivos y la comunidad en general. Esta es una zona de esparcimiento que no es utilizada como recurso para impartir clases por los docentes, ya que estos son apáticos para compartir con los estudiantes y comunidad. De igual manera, la institución posee el espacio adecuado para realizar actividades recreativas

ecológicas, posee áreas verdes, plaza, cancha, parque, entre otros.

En cuanto a los valores, es de resaltar que los docentes no promueven el sentido de pertenencia en los estudiantes, es preocupante observar con frecuencia docentes que no respetan el ambiente escolar, arrojando basura en cualquier parte de la institución y fuera de ella, disimulando ser un excelente docente, inculcando antivalores en los estudiantes.

Vale la pena resaltar que los mismos docentes de la institución no promueven la integración y vinculación con el ambiente, son personas que se dedican exclusivamente a impartir el contenido que más se adapta a las necesidades de los estudiantes, pero sólo en cuanto a lenguaje, matemática e historia, pues en las ciencias y la educación ambiental ha disminuido el nivel de conocimientos, sin tomar que cuenta que es de vital importancia para la vida la conservación del medio ambiente, ya que si se destruye la vida sobre la tierra, las matemáticas y otras áreas no servirán para nada. En este sentido se cumplió con el objetivo específico dos, el cual es: describir la importancia de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, para los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, y al describir la importancia a través del diagnóstico y la observación directa de la autora, se puede resaltar que el objetivo tres también fue cumplido al determinar la factibilidad de la implementación de un plan de acción sobre recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria.

Finalmente, de acuerdo a lo expresado surge la necesidad de la autora de cumplir con el último objetivo específico en el capítulo siguiente al diseñar un plan de acción sobre la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigida a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la E.E. “Antonio José de Sucre”, del Municipio, logrando fomentar valores y proteger el ambiente.

Así mismo, en cuanto a la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, se realiza con el fin que produzcan cambios

progresivos de mentalidad hacia la adecuada convivencia en el ambiente escolar y comunitario, donde los docentes manifestaron que mediante juegos donde estén presente estudiantes y comunidad, que propicien espacios reflexivos y participativos, bajo un clima de confianza, amor, creatividad y sentimiento hacia la naturaleza permitirá según el espíritu de solidaridad y compañerismo en la disposición de integrarse en la comunidad a trabajar juntos por un bien común, como lo es la salud, la calidad de vida y por ende el ambiente.

La metodología de los proyectos investigativos de aprendizaje permite al docente, incorporar la recreación ecológica integrando las áreas del conocimiento en un contexto comunitario y en cooperación. Además, la recreación ecológica en la planificación de los proyectos se puede trabajar como eje central abordando todas las áreas académicas en espacios abiertos, fuera de lo monótono; fomentando un aprendizaje significativo para los educandos, concebido con el nuevo perfil del diseño curricular actual.

Así mismo, el docente no necesita recursos para realizar actividades fuera del aula ni llevarlo tan lejos para aplicar la recreación ecológica, porque puede utilizar el jardín de la escuela o de la comunidad como quehacer comunitario y con la participación de todos los actores y autores escolares, logrará crear juegos sencillos para integrar el conocimiento de una manera divertida y amena para los niños.

Al aprovechar cualquier espacio natural que tenga la institución educativa, como un aula abierta (el jardín o áreas verdes) promueve en el estudiante, indagar haciendo uso de sus cinco sentidos y obtener un aprendizaje significativo trascendente para su vida. La esencia de la recreación ecológica reside en el principio de superar la individualidad y dejar a un lado la competencia.

Es de resaltar que el juego ecológico es una actividad permanente que desarrolla las habilidades cognitivas y sociales del estudiante, en cualquier momento de la planificación escolar permitiendo expresar libremente, sus experiencias vinculadas con su contexto, estimulando la capacidad de reflexión ante el ambiente. A través de la recreación ecológica promuevan en los educandos el desarrollo de una cultura

ambientalista responsable al utilizar los recursos naturales del entorno.

Con la aplicación de la recreación ecológica en la Educación Básica, Subsistema Primaria el estudiante va adquiriendo el aprecio por su ambiente en la búsqueda de solución en su contexto. Además, habilidades y destrezas aprendiendo-jugando de una manera amena y divertida, profundizando su conocimiento para la vida.

Por otra parte, se garantiza al educando cambio de comportamiento para el logro de un ciudadano, participativo, democrático, asertivo y con capacidad de tomar decisiones e incentivar la valoración del ambiente como ideal común al hombre de hoy.

De acuerdo a los hallazgos de este estudio se hace necesario que las fortalezas y debilidades, oportunidades y amenazas se reflejen con miras, a que se puedan gestar cambios que en la situación educativa actual, la cual se hace imperativa en las opciones personales y profesionales de los estudiantes, docentes y comunidad en general, por tal motivo se recomienda la integración y el compromiso de todo el personal docente, directivo, estudiantes, obreros, administrativos y comunidad en general, la cual es altamente importante para dimensionar los saberes y ponerlos en práctica para llevar a cabo la recreación ecológica como alternativa gerencial para el cuidado del ambiente, donde todos los involucrados reiteren el compromiso con las acciones planificadas, ejecutadas y evaluadas.

De igual manera, solicitar que los entes competentes capaciten a los docentes a través de jornadas, talleres, convivencias, foros, apoyen a los docentes en sus proyectos investigativos de aprendizaje dentro y fuera del colegio.

De gran importancia es que faciliten todos los medios para la ejecución de la recreación ecológica, para motivar a todo el personal a incorporarse a los eventos promovidos por los docentes que desean trabajar la recreación ecológica.

De la misma manera se recomienda sensibilizar a todo el personal docente, directivo, administrativo y obrero sobre la necesidad e importancia de integrarse en el desarrollo de la propuesta a fin de lograr el éxito total de toda la comunidad en general. Así mismo, se sugiere promover en todas las instituciones estudios como

este, para dar continuidad a la búsqueda de soluciones pertinentes a los problemas ambientales y fomentar el desarrollo continuo de estrategias de integración entre la escuela y la comunidad a manera de lograr mayor aprendizaje.

Finalmente, es necesario que se emplee como recurso la recreación ecológica en los proyectos investigativos de aprendizaje, que trascienda desde preescolar como base hasta el nivel superior quienes se formaran como profesionales en la sociedad y sobre todo los estudiantes de los Institutos Pedagógicos. La experiencia se hará más significativa, si el docente toma elemento de la vida cotidiana como motivo de enseñanza, el estudiante ira descubriendo y valorando su entorno.

CAPÍTULO V

LA PROPUESTA

ECOGERENCIA

Presentación de la Propuesta

La escuela como base formativa de la sociedad, debe aportar ideas, herramientas y formas didácticas para que el estudiante tenga una formación integral, con las exigencias para tal fin, además de, fortalecer los valores éticos morales: disciplina, autoestima, responsabilidad, estos valores son indispensables, y sobre todo sentido de pertenencia del ambiente, para que cada estudiante tenga una consciencia conservacionista.

Así mismo, la escuela para mejorar la calidad de la enseñanza ha de tomar en cuenta ciertos elementos como son: disponibilidad de espacio, provisión, uso de materiales y la implicación de los miembros que conforman una institución educativa. Con respecto a la disponibilidad de espacios, es el lugar, la estructura física o ambiente que revelan los usos que justifican su diseño. Generalmente la disposición y distribución de los locales de los centros educativos no son adecuadas para desarrollar en ellos pedagogías modernas.

Por ello, se puede decir que la propuesta de recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente tiene su mayor relevancia en que se dé un estudiante consiente de la importancia de la conservación del ambiente, y además, le permita obtener una mayor eficacia y eficiencia en cuanto a las múltiples vinculaciones entre la comunidad circundante, comunidad educativa, ambiente, profesores y estudiantes; en donde la interacción mancomunada de todos los

beneficiarios, creará una consciencia de colaboración y gestión de los problemas a través de las herramientas educativas.

La recreación ecológica representan una parte de la composición de la educación en general a través del cuales pueden transmitirse mensajes y, al mismo tiempo, estimular el aprendizaje en niños y niñas. Son muchos los docentes que recurren sólo a la recreación como una herramienta por considerarla un recurso vital para la enseñanza de cualquier tópico, en especial los referidos a los valores sociales básicos, ya que estos representan el pilar para alcanzar su independencia y oportuna inserción social, resultando imperante, de esta manera, la canalización y consolidación del sentido de pertenencia hacia la naturaleza en edad temprana.

Desde esta perspectiva, la recreación ecológica ofrece una forma mucho más divertida y amena de aprender contenidos, facilitando la fijación de conceptos, normas y estatutos de manera agradable en el estudiante, lo cual potencia la labor docente, al mismo tiempo que hace feliz a todo aquel participante de esta como alternativa gerencial.

Por lo antes descrito, el docente debe convertirse en un gerente dentro del aula para ser motivador dentro del proceso educativo, y además ser capaz de promover la confianza necesaria en los estudiantes para enfrentar obstáculos y plantearse retos, por lo que deben ser partícipes de una formación integral para poder ofrecer un desarrollo holístico.

En este sentido, la recreación ecológica, con relación a la propuesta, no es vista desde una perspectiva estrictamente formal, es decir, no se presenta como un fin, sino como un medio para alcanzar gran cantidad de objetivos. Por tanto, la puesta en práctica de las estrategias pedagógicas basadas en actividades recreativas ecológicas no requiere de conocimientos académicos elevados, sino es necesario, por el contrario, un profesional capaz de apreciar el valor formativo de esta rama y sólo utilizar la creatividad.

Es por ello que la propuesta es muy sencilla de aplicar, ya que aunque normalmente el docente en Venezuela no posee una formación en cuanto a recreación

como tal, esto no debe suponer ningún impedimento para desarrollarla haciendo énfasis en la ecología dentro del aula, o fuera de ella.

Es por eso, que la finalidad de este capítulo es presentar a los docentes de Educación Básica, varias estrategias pedagógicas llamadas ECOGERENCIA que se estima contribuirá en la enseñanza y aprendizaje de las nociones básicas para los estudiantes de esta etapa.

Siendo esta una herramienta didáctica para el docente, porque a través de éste, podrá lograr que el estudiante desarrolle sus habilidades cognitivas, sensoriomotoras, afectiva, social y sobre todo valores ambientalistas; las cuales le permitirá aprender los contenidos básicos de las asignaturas, de una manera amena, activa e interesante, y así facilitarle al estudiante obtener un aprendizaje significativo de cualquier contenido.

La propuesta está organizada con estrategias recreativas, que están centradas en el interés y necesidades del estudiante, así como en la administración de recursos, bajo el enfoque del aprendizaje significativo y métodos cooperativos. Atendiendo a los términos referidos, la estructura de la propuesta incluye los siguientes aspectos:

a.- Fase 1: Aspectos Teóricos Prácticos

b.- Fase 2: Desarrollo de las Estrategias

Esta propuesta está formada por una presentación, justificación, visión, misión, objetivo general, objetivos específicos, factibilidad de la propuesta y un desarrollo de contenido que explicara cómo hacerles llegar las estrategias propuestas, la descripción de la recreación ecológica, orientaciones generales para la aplicación y recomendaciones para la aplicación de las estrategias para así lograr esta transformación en los estudiantes.

Visto de esta forma, se puede decir que la propuesta que se presenta a continuación está orientada específicamente a la concientización y mejoramiento del de la calidad de vida de los estudiantes, a través del fortalecimiento del sentido de pertenencia para así fomentar el mejor trabajo que permita tanto a los docentes, el buen desempeño de los procesos educativos.

Justificación de la Propuesta

El objetivo de este trabajo surge de la necesidad de generar consciencia de la problemática ambiental actual y así estimular la participación de docentes y estudiantes en la protección y el mejoramiento de la calidad del ambiente donde viven, lo que implica en definitiva, mejorar la propia calidad de vida de la humanidad.

Así pues, se cree que mediante las actividades recreativas ecológicas los estudiantes pueden adquirir los conocimientos necesarios y, a la vez, sensibilizarse respecto a esta problemática, ya que durante los juegos los estudiantes aprenderán lo que representa la naturaleza y su fragilidad. Tomarán consciencia de la necesidad de cuidarla. Y adoptarán conductas reflexivas y críticas respecto a situaciones conocidas y cotidianas que conducen a la destrucción de la naturaleza.

Por tal motivo, la realización de esta propuesta es justificable, debido a que en el transcurso de la investigación los resultados arrojados fueron aportados de fuentes fidedignas, los cuales opinaron que hubo cambios al conocer y entrar en contacto con el medio y su acción conservadora, que es beneficioso para la comunidad tanto escolar y comunitaria ya que contribuirá a la formación de valores, y fomentar saberes, y actitudes congruentes con un estilo de vida que propicie el desarrollo de relaciones equitativas con el entorno natural, construido y social; fomentar una consciencia ambiental comprometida con la realidad social, y desarrollar una forma de observarse a sí mismo, en relación con la totalidad de acontecimientos que orientan la forma de sentir y pensar, como ciudadanos de un país y habitantes del mismo planeta.

En este sentido y reforzando la justificación de esta propuesta, Gabaldón (citado por Di Cristóforo, 2005):

Se plantea la necesidad de instrumentar una educación para el desarrollo sustentable. Una conceptualización que va mucho más allá de las nociones conservacionistas tradicionales. Que permita formar hombres

y mujeres que entiendan e interioricen más las articulaciones entre calidad de vida y condiciones ambientales; entre pobreza, población y degradación ambiental; entre patrones de consumo y agotamiento de recursos naturales, y entre tecnologías empleadas y sustentabilidad. ” (p. 211).

Es a los estudiantes y jóvenes a quienes se deben educar y formar ambientalmente ya que serán el futuro del país, esto da inicio a una vida escolar y social inspirada en valores. La propuesta se establece con base a la necesidad de facilitar el aprendizaje de educación ambiental a los docentes para que sea transmitido en estudiantes y jóvenes como estrategia para la conservación del ambiente. Con este fin, se debe desarrollar en estos centros materiales y recursos innovadores, profundizar en métodos de aprendizajes globales y constructivos, favorecer la realización de experiencias directas en el entorno, concienciar sobre los problemas ambientales y fomentar la participación en solucionarlos.

Misión

Ofrecer a los docentes de la Escuela Estadal “Antonio José de Sucre”, a través de estrategias basadas en actividades recreativas ecológicas, la posibilidad de desarrollar los valores básicos para la conservación del ambiente, esto dirigido a fomentar una actitud participativa y responsable de manera activa y solidaria en la escuela, y así llevar un control del buen funcionamiento no sólo de la institución, sino del ambiente natural donde se desenvuelven.

Visión

Brindar a los docentes alternativas gerenciales y conocimientos necesarios para aumentar la vida útil de la naturaleza, optimizar la inversión de los recursos naturales para la conservación del ambiente y mantenimiento de la Escuela. Lograr la trascendencia de la recreación ecológica a nivel nacional e internacional.

Objetivo General

Diseñar una guía de estrategias pedagógicas basadas en actividades recreativas ecológicas, como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigida al nivel de Educación Básica del Subsistema Primaria.

Objetivos Específicos

1. Sensibilizar a los docentes hacia la optimización de las estrategias pedagógicas como alternativa gerencial basadas en actividades recreativas ecológicas.
2. Presentar a los docentes actividades recreativas ecológicas que refuercen el sentido de pertenencia y valor por el ambiente del estudiante de Educación Básica, Subsistema Primaria.
3. Elaborar una propuesta educativa e instructiva que contribuya al desarrollo de un pensamiento ambiental, que permita una cultura al desarrollo sostenible, así como la dirección a la formación de firmes convicciones ambientales en su forma de actuación en los docentes y estudiantes.
4. Facilitar el trabajo a los docentes por medio de una propuesta que obtenga el mayor éxito a través de métodos constructivistas para el cuidado del ambiente.
5. Actualizar a los docentes en las estrategias metodológicas enmarcadas en promover la participación activa en actividades recreativas ecológicas.

Fundamentos Teóricos de la Propuesta

Todo lo expresado conlleva a una fundamentación más fuerte, tal como se presenta a continuación:

Importancia de la Recreación Ecológica

La Recreación Ecológica constituye hoy en día, no solo es una necesidad debido a la ausencia o pocas actividades extra aula relacionada con el entorno; si no por las

distintas posibilidades que le brinda el docente en el que hacer pedagógico. Asimismo, se constituyen como un elemento clave para la articulación de las diferentes áreas curricular del educando, favoreciendo las formas de construir su aprendizaje de manera vivencial.

En el mismo orden de ideas, busca la reflexión del estudiante en el hacer de su contexto previniendo o resolviendo dificultades que atañen a la vida humana. En efecto, la recreación ecológica, son actividades que a través de la acción pedagógica eficaz por el docente, en un espacio abierto, utilice diversos medios y herramientas que le brinda el mismo ambiente educativo; promoviendo un aprendizaje significativo, aunado a ello, educar y fomentar de una manera paulatina y sistemática el interés por el medio ambiente.

En este sentido, los niños, niñas y adolescentes con los materiales ecológicos tienen la oportunidad de potenciar juegos y juguetes diseñados o contruidos por ellos mismos, con objetos cercanos y cotidianos, dando nueva vida a los aparentemente inservibles, los añade nuevos valores educativos y posibilidades didácticas, no sólo por el material, sino también por el proceso.

Por otro lado, canaliza ciertos contenidos de una manera divertida que logre un cambio de actitud hacia su medio social, apropiándose de lo interesante y educativo para su vida y de los demás.

Características de la Recreación Ecológica

De acuerdo con Álvarez, Batista y Pulido (2000), a través de la recreación ecológica en el aula el docente puede aprender nuevas "metodologías para enseñar los elementos e interacciones del ambiente, los procesos cognitivos necesarios para generar normas valores y actitudes en pro de un código ético ambiental, lo que se denomina sin temor a equivocarnos: Aprendizaje Ambiental" (p. 9).

En tal sentido, que sean participantes activos de un proceso de transformación pedagógica; que se aparten de la realidad y rigidez del libro de texto y la simple

memorización de conceptos; si no correlacionar los programas educativos oficiales o introducirlos como temas de interés no contemplados en los programas.

De la misma manera, los autores mencionados, comentan sobre algunas características que define la filosofía de la recreación ecológica, las cuales se resumen en: "aprender de la naturaleza, en la naturaleza; aprender de manera divertida, activa y afectuosa y aprender a partir e potencialidades y necesidades del participante" (p. 23). En los últimos años ensaya nuevos rumbos hacia una educación para el desarrollo sostenible. También se dirige preparar a las personas hacia la sostenibilidad. Es decir, formarlas para que participen en la construcción de una nueva sociedad para el desarrollo humano de justicia social, no-violencia y protección a largo plazo del ambiente.

Ventajas de la Recreación Ecológica

Como ya se ha mencionado, la recreación es un elemento dentro de la educación que permite canalizar ciertos contenidos de una manera más atractiva, sobre todo para la población infantil, que ve la actividad lúdica como algo natural en el mundo que lo rodea. De esta manera la psicopedagoga Cook (2003), menciona algunas ventajas la recreación como vía metodológica dentro de la educación ambiental, entre las que se pueden mencionar:

1. La recreación introduce conceptos de forma flexible que pudieran ser difíciles de exponer con palabras. Apropiación del conocimiento sin verlo como algo inalcanzable. Permite que el niño o el individuo pueda familiarizarse con el concepto de lo que se quiere educar de una forma sencilla y sin trabas durante el proceso.

2. Por ser un modo de expresión facilita la internalización por parte de los niños, de los contenidos a enseñar. El juego como medio ya que el proceso cognitivo no está coaccionado.

3. Permite establecer un nexo entre lo aprendido y lo cotidiano o mundo real. Este puede considerarse el resultado más importante, ya que logra vincular los

contenidos cognitivos con la realidad del caso. Sobre todo cuando se aplican juegos de rol, en los que los participantes asumen una identidad y un conflicto con la finalidad de dar o construir respuestas positivas a ese hecho.

4. Mediante la recreación se emiten conceptos de una manera enfática sobre la importancia de las prácticas conservacionistas y los problemas relacionados con la conservación. El mensaje emitido es mucho más preciso y concreto. Mediante el juego los niños logran una comprensión eficaz.

5. Ofrece oportunidades para resolver situaciones significativas y útiles para la conservación ambiental.

6. La recreación lleva tácita una connotación práctica- real donde el individuo emula escenarios conservacionistas que lo conllevan a aplicarlos y practicarlos. Nuevamente, los juegos de rol permiten una práctica que luego se llevará a la realidad.

Planificación, Organización y Ejecución de la Recreación Ecológica

Es oportuno recordar, que la recreación ecológica tiene como característica principal el cooperativismo. Para la creación o planificación, organización o clasificación y ejecución de los mismos, lo más importante es tomar en cuenta para qué y para quién es el juego. Se debe soltar la creatividad en la búsqueda de juegos nuevos, divertidos y cooperativos. Para la realización de estos juegos Rodríguez (2004), proponen varias alternativas:

1. Jugar dentro de estructuras cooperativas, dando énfasis a la participación y el auto-estima de cada persona;

2. Crear juegos donde cada participante pueda establecer su propio ritmo y que no tenga clasificaciones;

3. Adaptar los juegos ya conocidos, restando la importancia del resultado final y eliminando el contacto físico de tipo destructivo.

En todo eso, se debe fomentar un ambiente que tenga presente la persona y sus

sentimientos y desarrollar ciertas actitudes en los juegos que son importantes: (a) la empatía se emplea para desarrollar las destrezas necesarias para reconocer y expresar el aprecio del otro, sus percepciones, sus aportes y sus necesidades; (b) la cooperación que consiste en desarrollar las destrezas para poder expresar sentimientos, conocimientos, aprecio, problemas, preocupaciones y perspectivas; (c) el aprecio permite desarrollar las destrezas necesarias para reconocer, apreciar y expresar el aprecio al otro, tales como sus percepciones, sus aportes y sus necesidades; y d) la comunicación la cual se utiliza se utiliza para desarrollarlas destrezas necesarias para poder expresar sentimientos, conocimientos, aprecio, problemas preocupaciones y perspectivas.

Es preciso reconocer que Díaz (citado en Rodríguez, 2004), clasifica los juegos ecológicos que influyen en el desarrollo integral del estudiante. Desde un punto de vista particular, el docente creará el tipo de juego que considere necesario para la ejecución de sus contenidos o seleccionará según este autor el tipo de juego de acuerdo a los objetivos establecidos en su planificación para después incorporarlos integralmente con el conocimiento, los cuales son:

Juegos de Ilusión Ecológica. Son juegos que representan las estructuras mentales del ser humano y reflejan la capacidad de activar ante un hecho o problema ambiental. Por ejemplo se puede jugar a ser un " árbol que crece" o " un ave liberado" o bien a ser " jardineros, veterinarios" u otros.

Juegos Exploratorios Ecológica. Permiten al estudiante observar, percibir, curiosear, indagar y describir por sí mismo los elementos y fenómenos naturales a su convivencia. Se puede aplicar al explicar el ciclo del agua o al regar una planta.

Juegos de Asociación Ecológica. Una vez que el infante ha unido a sus estructuras mentales los elementos que ha descubierto en el ambiente, establece relaciones entre ambos para explicar y justificar un fenómeno concreto. De esta manera se estimulan los procesos cognitivos del niño, desarrollando su capacidad de reflexión.

Juegos de Construcción Artística. Estos aportan al alumno circunstancias convenientes para manifestar su creatividad y utilizar todos los elementos que encuentre en el entorno, bien sea naturales o artificiales. Por ejemplo, el realizar un collage.

Del mismo modo, acota para motivar a los alumnos, en la ejecución de algunos de los juegos referidos; es necesario considerar los siguientes aspectos:

1. Para desarrollar los sentidos, el potencial creativo y tenga un aprendizaje significativo, se utiliza el material encontrado en el ambiente transformar el "material de desecho" por "material de provecho".

2. Al ejercitar la imitación por los estudiantes, fomenta el " discernimiento sensorial, la adaptación muscular" y algunas actividades de tipo cognitivas.

3. Los alumnos al familiarizarse con los recursos utilizados del ambiente el docente, le otorga libertad para crear según su imaginación; construyendo su propio aprendizaje y por medio de diversas actividades lúdicas.

4. A trabajar con el tema ambientalista se puede hacer uso de poemas y canciones, de tal manera estimular la actividad y la capacidad de los alumnos para adquirir nuevas experiencias.

Del mismo modo, Gómez (2001), propone un repertorio de juegos didácticos para incluirlos como recursos para el aprendizaje entre ellos están los siguientes: el depredador y la presa, la cual le permite al niño reconocer la relación existente entre las distintas especies y evidenciar el equilibrio dinámico de las poblaciones de una comunidad. Conozcan cómo se pone en peligro de algunas especies. El Ludo de la ciencia: conocer la importancia de la buena alimentación en la persona para obtener de ella nutrientes para salud integral del individuo y de esta forma realizar a diario las funciones vitales de nuestro cuerpo. Juego de selva, el cual consiste en que los jugadores participaran en una competencia, donde irán avanzando de casillas en casillas hasta llegar a la meta. Paulatinamente irán aprendiendo también el tema de los ecosistemas y biomas que conforman una selva.

Aprendiendo se gana consiste en una serie de preguntas, así como matemáticas, de manera integral. Juguemos contra el dengue el propósito de este juego es que el alumno conozca y aprenda acerca de esta terrible enfermedad que ataca al hombre, mujeres y niños. Y la expresión de mis emociones donde cada quién expresa de forma particular lo que siente en un momento dado: rabia, alegría, tristeza, etc. Estar conscientes de la diferencias permite una mejor comunicación y entendimiento con las demás personas.

Aunado a esto Guerrero (2004), recomiendan que al iniciar un juego siempre es importante exponer las normas o indicaciones del mismo, para no confundir a los participantes o alumnos durante la ejecución.

Principios y Estrategias

El principio de participación en temas comunitarios impulsados, se alinea con la filosofía mundial de conservación de la naturaleza para no comprometer los recursos de generaciones futuras. Este compromiso ha sido explicado por algunos líderes mundiales y se desarrollan en distintas acciones similares a este proyecto. Los beneficiarios participan en la elaboración de un proyecto sobre temas de medio ambiente que luego deberán llevar a la práctica, los trabajos presentados deben incluir aquellos temas que son viables de hacer a través de la participación de alumnos, docentes y pueden incluir trabajos de terceros particulares o municipales.

Bases Pedagógicas y Axiológicas de la Educación Ambiental

Es importante señalar que la educación ambiental se apoya en la Teoría del Aprendizaje Constructivista, como modelo pedagógico, el cual ha adoptado una visión más activa y personal del aprendizaje, ya que el individuo construye su propio conocimiento sobre la base de sus experiencias previas, que son reestructuradas y asimiladas y luego, procesadas en la memoria a largo plazo. En relación a este

planteamiento, Cordero (2005), señala que:

Para lograr una verdadera y eficiente inclusión de la Educación Ambiental en el sistema educativo y en la educación no formal, se deben considerar los siguientes puntos claves: (a) carácter de proceso y continuo, (b) enfoque sistémico, (c) enfoque interdisciplinario, (d) enfoque de resolución de problemas, (e) metodología participativa. (p. 65).

Carácter de Proceso Continuo y Permanente. Pretende proporcionar al individuo los conocimientos necesarios con relación al ambiente, debiendo estos irse ampliando y enriqueciéndose con el devenir de los años. Por ello, debe extenderse a todas las edades y en todas las fases de la educación formal y no formal.

De allí que, el punto de vista axiológico, la educación ambiental tiene una relevancia tal como lo contempla, el Artículo 107 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), cuando señala que la educación ambiental es obligatoria en los niveles y modalidades del sistema educativo, así como también, en la educación no formal. De igual manera, el Artículo 127, expresa con respecto a los derechos ambientales, que es un derecho y un deber de cada generación, proteger y mantener el ambiente en beneficio de sí misma y del mundo futuro; así, toda persona tiene el derecho individual a disfrutar de una vida y de un ambiente seguro, sano y ecológicamente equilibrado.

El Accionar Docente en el Abordaje de la Educación Ambiental en la Escuela Básica Venezolana

En lo concerniente a este tema, Di Cristóforo (2005) señala lo siguiente:

El Abordaje de la Educación Ambiental específicamente en el Eje Transversal Ambiente en la Escuela Básica Venezolana por parte de los docentes de la segunda etapa de Educación Básica ha de asumirse desde una perspectiva abierta, innovadora, crítica, transformadora, identificada con su contexto, globalizada pero sin la pérdida de la Identidad Nacional asumida por una postura e identidad propia a la culturalidad. (p. 288).

Lo comentado por este autor permite reconocer que en primer lugar la Educación Ambiental es desarrollada en la escuela a través del Eje Transversal Ambiente y que

en el abordaje de este componente importante de la formación integral y ciudadana, los docentes han de asumir una visión flexible y novedosa, acorde con su contexto en un sentido global y nacional. Es importante destacar que en el nuevo Diseño Curricular Bolivariano propuesto por el Ministerio del Poder Popular para la Educación (MPPE), el Ambiente constituye junto a la Salud Integral un Eje Integrador, es decir, un elemento de organización e integración de los saberes y orientación de las experiencias de aprendizaje en palabras del mismo MPPE (p. 14).

Además, Di Cristóforo señala que el docente ocupa un papel protagónico en el Abordaje de la Educación Ambiental, es por lo tanto un actor social que hay que orientar y asistir permanentemente en relación a los propósitos que persigue el estado venezolano a fin de que este mejore su formación académica, emplee herramientas teóricas y tecnológicas de primera mano, sea capaz de fijar una posición crítica y renovadora de los conceptos que forman parte de las metas trazadas en un consenso con los estudiantes y la comunidad, donde cada actividad satisfaga las expectativas, cónsonas con el crecimiento y el desarrollo de los valores nacionales, humanos, ambientales y educativos.

Factibilidad de la Propuesta

A fin de garantizar la presente propuesta, a continuación se darán a conocer los elementos que la hacen factible, mediante el estudio de varios aspectos a mencionar a continuación:

Factibilidad Institucional

Viene dada por la receptividad, disposición e interés mostrado por todo el personal directivo y docente de la Escuela Estatal “Antonio José de Sucre”, ubicada en la ciudad de Valencia en el estado Carabobo, esta se evidenció para el momento de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos porque se notó el interés por parte de los docentes en vista de su desconocimiento del basamento teórico en relación a las estrategias lúdicas.

Factibilidad Económica

Se deriva de los aportes que se puedan conseguir para el momento de la aplicación del plan con la asociación civil, entes gubernamentales y no gubernamentales. Cabe destacar que los gastos económicos serán acordes al momento de la aplicación del plan.

Cuadro 9
Factibilidad

Materiales	Costos
Pizarra acrílica	0 bs
Hojas blancas	100 bs
Marcadores	50 bs
Refrigerios	100 bs
Papel bond	50 bs
Video beam	100 bs
Total	400 bs

Fuente: Martínez (2014).

Sin embargo la ejecución de la propuesta no genera grandes gastos; como se puede observar en la tabla de arriba solo se requiere la reproducción de material escrito y los refrigerios de los docentes en cada uno de los talleres, al igual que el video beam, los cuales pueden ser resueltos por autogestión o con la comunidad educativa.

Factibilidad Social

Es viable porque busca mejorar la formación de los estudiantes de Educación Básica, con la aplicación de estrategias recreativas ecológicas que impulsen la conservación y mantenimiento del ambiente.

A su vez se considera factible por cuanto los docentes muestran la disposición al cambio así como la transformación de su praxis pedagógica en su clase, a través de la aplicación de estrategias recreativas ecológicas, lo que garantiza el diseño y la ejecución de la propuesta.

Factibilidad Humana

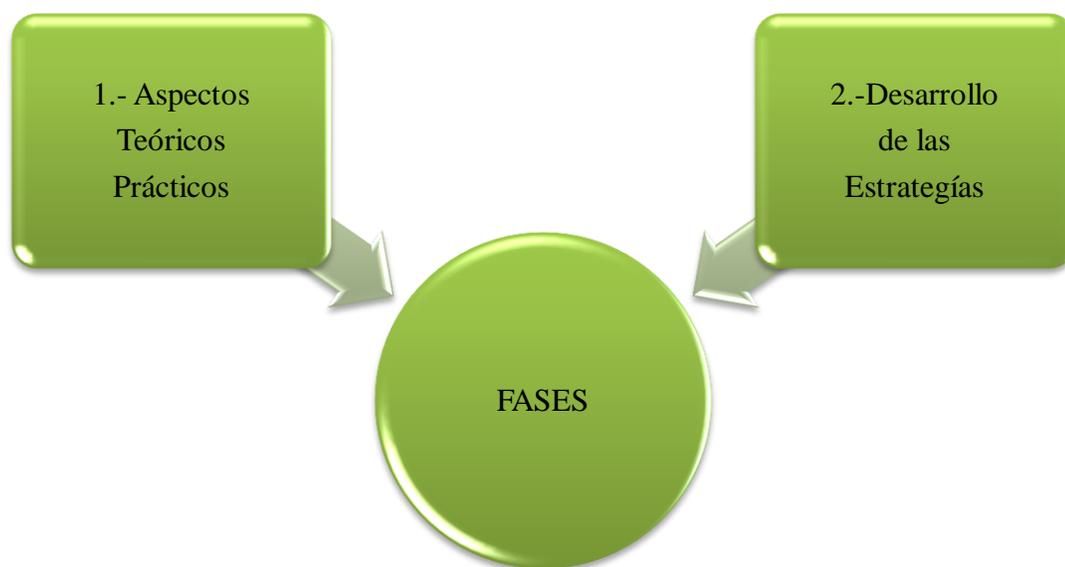
La aplicabilidad de este plan será factible en la medida en que la población docente sea receptiva y abierta al cambio, lo cual generará los recursos humanos, materiales y financieros para su ejecución en todas sus fases.

Factibilidad Técnica

Viene dada a la disposición de equipo técnico tales como video beam, foto copiadora los cuales se pueden conseguir con ayuda de los directivos ya que la institución posee estos equipos de videos y fotocopiadoras.

A continuación se realizará la descripción de la planificación de los talleres a través de las distintas fases:

Gráfico 7. Fases.



Fuente: Martínez, (2014).

Cuadro 10
Descripción de las Fases

Fases	Contenido	N° de participantes	Lugar
I	Aspectos teóricos prácticos	55	Biblioteca
II	Desarrollo de las estrategias		

Fase 1 - Aspectos Teóricos Prácticos: Esta fase comprende el desarrollo de los talleres y charlas que servirán para capacitar a los docentes para que utilicen las herramientas necesarias de las estrategias para promover en sus estudiantes el interés en adquirir de manera significativa los nuevos conocimientos, donde se discutirán las posibles dificultades a la hora de aplicarlas y los beneficios de estas mismas.

Fase 2 - Desarrollo de las Estrategias: En esta fase se desarrollaran las estrategias recreativas ecológicas para que los docentes puedan conocer su procedimiento y que al aplicarlas tengan el conocimiento necesario, logrando así un estímulo positivo y eliminando la resistencia al cambio. A través del intercambio de ideas, planificación y ejecución de la Recreación Ecológica, se puede lograr una mayor cooperación y participación de los miembros, desarrollando talleres que estimulen y promuevan la conservación del ambiente.

ECO GERENCIA



La Recreación Ecológica como Alternativa Gerencial

Talleres Teórico-práctico

Actividades de Sensibilización y Motivación	Contenido	Objetivo Especifico	Recursos	Tiempo
Charla acerca de la importancia de las actividades recreativas ecológicas a nivel gerencial	En cuanto a lo educativo, se debe explicar que la recreación ecológica se convierte en un laboratorio vivencial de experiencias de aprendizaje ya que el hombre aprende en la medida que se siente satisfecho, pues, las experiencias adquiridas a través de la participación en actividades que generan satisfacción perduran en el tiempo y generan valores.	Fortalecer la participación de la comunidad, los docentes y el estudiantado a través de la eco gerencia.	Humanos: Docentes, estudiantes, representantes. Materiales: Video Been Hojas lápiz	3 horas
Orientación para la Aplicación o Desarrollo de la Propuesta	Apunta hacia la Integración Escuela-comunidad a través de acciones recreativas que resulten en disfrute, en el mejor uso del tiempo libre, en acciones y soluciones a sus diversas realidades comunitarias y escolares; en la escuela, desde la escuela y para todo el entorno escolar.	Orientar a la comunidad hacia las acciones a seguir para el desarrollo de la propuesta	Humanos: Docentes, estudiantes, representantes. Materiales: Instrucciones verbales	En la tarde previa planificación con el horario estudiantil

Desarrollo de las Estrategias

Actividades	Contenido	Objetivo	Recursos	Tiempo
<p data-bbox="443 492 583 516">A lo Tarzán</p> 	<p>Se ata una cuerda resistente a dos trocos de árboles. Los participantes saltan y se agarran de la cuerda. Con el impulso y el balanceo de la cuerda intentar llegar lo más lejos posible. Gana el concursante que consigue llegar más lejos.</p>	<p>Fortalecer la participación de la comunidad, los docentes y el estudiantado a través de la recreación ecológica para inculcar valores hacia la naturaleza y gerenciales.</p>	<p>Humanos: Docentes, estudiantes, representantes. Materiales: Cuerda</p>	<p>De acuerdo a los participantes</p>
<p data-bbox="422 829 602 854">Carrera de Hoja</p> 	<p>Cada niño se coloca con su hoja detrás de la línea de salida en cuadrúpeda, cada uno con su hoja adelante. Al escuchar la señal, avanza soplando la hoja. Deben llegar a la línea sin tocar la hoja, solo moviéndola con los soplidos. Tener en cuenta considerar la distancia entre línea y línea y conversar por que no se debe arrancar hojas de los árboles.</p>	<p>Desarrollar y fortalecer el sentido de pertenencia hacia la naturaleza y el trabajo en equipo.</p>	<p>Humanos: Docentes, estudiantes, representantes. Materiales: Una hoja de árbol caída.</p>	<p>De acuerdo a los participantes</p>

Desarrollo de las Estrategias

Actividades	Contenido	Objetivo	Recursos	Tiempo
<p>Construcción de una Torre</p> 	<p>Un jugador amontona piedras hasta formar una torre. Los demás jugadores, uno tras otro, dicen si se puede colocar otra piedra por cada (si). El que diga que no debe poner más piedras, estará insinuando que la torre se va a caer. Pese a ello, el constructor de la torre coloca otra piedra. Si la torre se cae, el mismo tendrá que construir la siguiente torre. Si la piedra se sostiene, el jugador que la había frenado la obra se verá obligado a continuar construyendo.</p>	<p>Desarrollar la visión de futuro, y la comunicación efectiva.</p>	<p>Humanos: Docentes, estudiantes, representantes. Materiales: piedras</p>	<p>De acuerdo a los participantes</p>
<p>Cuatro Esquinas</p> 	<p>Se reparte a cada integrante del grupo una tarjeta, que debe llevarla en su pecho, a la cual anteriormente, ha colocado en el centro su nombre, en la esquina superior derecha un problema ambiental, en la esquina superior izquierda, lugar donde le gustaría vivir, en la esquina inferior derecha, problema gerencial y en la esquina inferior izquierda, hobby. Una vez realizado esto, comunique a los participantes que busquen una persona que no conocen y comiencen a dialogar. Esto se puede repetir las veces que crea necesario</p>	<p>Mejorar la comunicación, la empatía y dinámica de grupo entre los docentes y estudiantes.</p>	<p>Humanos: Docentes, estudiantes, representantes. Materiales: Hojas, lápiz</p>	<p>De acuerdo a los participantes</p>

Desarrollo de las Estrategias

Actividades	Contenido	Objetivo	Recursos	Tiempo
<p>Descubro mi árbol</p> 	<p>Los participantes formarán parejas. Uno de cada pareja se vendará los ojos. El que no está vendado, llevará al otro a caminar por el terreno (seguridad) hasta pararlo frente a un árbol. El de los ojos vendados percibirá por medio de los sentidos que tiene disponibles dicho árbol. La pareja volverá al punto de partida. Ya sin la venda, el participante tendrá que buscar el árbol que percibió con los ojos vendados.</p> <p>Al encontrarlo seguramente exclamará: "este es mi árbol" o "descubrí mi árbol" (sentido de pertenencia). Luego, el otro participante, realiza el mismo desarrollo.</p>	<p>Desarrollar la confianza en el gerente, orientar las acciones de los docentes.</p>	<p>Humanos:</p> <p>Docentes, estudiantes, representantes.</p> <p>Materiales:</p> <p>Pañuelo.</p>	<p>De acuerdo a los participantes</p>
<p>Ecosistema</p> 	<p>Los integrantes del grupo sentados en ronda eligen cada uno un elemento natural (árbol, pasto, pájaro, zorro, agua, tierra, aire, etc.). Cada chico dirá en voz alta que elemento es para que todos sepan los elementos que componen ese ecosistema.</p> <p>Con un ovillo de hilo, se irán conectando ("relacionando") cada uno de los elementos. Se podrá ir viendo gráficamente las distintas relaciones de dependencia que se generan entre los elementos de ese ecosistema. Finalmente, todos los elementos estarán conectados.</p>	<p>Valorar el ecosistema y la importancia de todos los elementos que componen la gerencia.</p>	<p>Humanos:</p> <p>Docentes, estudiantes, representantes.</p> <p>Materiales:</p> <p>Una hoja de hilo.</p>	<p>De acuerdo a los participantes</p>

Desarrollo de las Estrategias

Actividades	Contenido	Objetivo	Recursos	Tiempo
<p>Entrevistar una araña</p> 	<p>Se dividirá a los participantes en pequeños grupos. Cada grupo entrevista a un animal acerca de su relación con el hombre y los conflictos que éste le genera. Luego se reunirán todos los grupos y cada uno realizará la entrevista a su animal. Para la entrevista se buscará a una persona del grupo que responderá como si fuera el animal. Al finalizar la entrevista, el grupo hará un cierre donde los participantes deberán contar lo que sintieron al ponerse en el lugar del animal y elaborar un mensaje para el resto de los grupos.</p>	<p>Mejorar la comunicación, desarrollar el sentido de pertenencia.</p>	<p>Humanos: Docentes, estudiantes, representantes.</p>	<p>De acuerdo a los participantes</p>
<p>Fotografía</p> 	<p>Los participantes formarán parejas. Uno de cada pareja se vendará los ojos. El que no está vendado, lo llevará a caminar por el terreno hasta dejarlo frente a un paisaje. Se le quita la venda por un instante, el participante abre y cierra los ojos ("saca la fotografía"). La pareja volverá al punto de partida. Ya sin la venda, el participante sale a buscar el lugar de donde saco la fotografía de "su" paisaje.</p>	<p>Valorar la naturaleza, trabajar en equipo.</p>	<p>Humanos: Docentes, estudiantes, representantes.</p> <p>Materiales: pañuelo.</p>	<p>De acuerdo a los participantes</p>

Desarrollo de las Estrategias

Actividades	Contenido	Objetivo	Recursos	Tiempo
<p>Los Alpinistas</p> 	<p>Se señala con el cordel el camino que deben seguir los participantes (de 10-15 metros). El sendero debe ser sinuoso y con algún pequeño obstáculos. Los miembros de cada equipo deben recorrer el camino en fila y agarrados de la mano, como si estuvieran atados con una cuerda de seguridad. Si alguien se suelta de la mano, se retira el grupo al que pertenece. Gana el equipo que recorre el camino más rápido.</p>	<p>Mantener la planificación, organización, comunicación y liderazgo.</p>	<p>Humanos: Docentes, estudiantes, representantes.</p>	<p>De acuerdo a los participantes</p>
<p>Peces y Pescadores</p> 	<p>Se forma 2 equipos uno es el de los peces, el otro de los pescadores. Los pescadores escogen un número, entre todos y en secreto, forma un círculo agarrándose de las manos con los brazos en alto. Los peces entra y sale del círculo que forman los pescadores, mientras esto cuentan todos los peces que han quedado atrapado dentro del círculo. A la siguiente partida se intercambian los papeles. Gana el equipo que consigue pescar más peces.</p>	<p>Valorar la naturaleza, trabajar en equipo, aprender el liderazgo y mantener la comunicación.</p>	<p>Humanos: Docentes, estudiantes, representantes.</p>	<p>De acuerdo a los participantes</p>

Desarrollo de las Estrategias

Actividades	Contenido	Objetivo	Recursos	Tiempo
Rodeado de Naturaleza 	<p>Este juego se puede rodear de naturaleza como el mundo legendario. Para ello, el jugador se pone en el suelo en la postura que prefiera. Los otros jugadores reúnen musgos, piedras hierba, hojas, ramas caparazones de caracol y todo lo que encuentren y lo colocan alrededor del que esta tumbado en el suelo. Más tarde, cuando el jugador se levante quedara una clara silueta suya en el suelo. Después puede rellenar la silueta con objetos como si fuera un mosaico.</p>	Mantener la planificación, organización, ejecución y control.	Humanos: Docentes, estudiantes, representantes.	De acuerdo a los participantes
Palabras con el Cuerpo 	<p>Se crean varios grupos de igual número de personas. Se les indica una palabra relacionada con los árboles nacionales a cada grupo. Estos deberán escribir las palabras con sus cuerpos mientras los integrantes de los demás equipos deberán adivinar lo que dice. El grupo que más palabras adivine gana el juego.</p>	Valorar la naturaleza, trabajar en equipo, mantener la comunicación y el liderazgo.	Humanos: Docentes, estudiantes, representantes.	De acuerdo a los participantes

Desarrollo de las Estrategias

Actividades	Contenido	Objetivo	Recursos	Tiempo
<p data-bbox="411 496 617 561">Conociendo mi municipio</p> 	<p data-bbox="701 496 1207 691">Ubicar los sitios turísticos más importantes del municipio, planificar en conjunto el recorrido a realizar, enfocándose en la importancia de la naturaleza y la valoración que le deben dar a esta los gerentes.</p>	<p data-bbox="1234 496 1457 691">Mantener la planificación, organización, ejecución y control. Valorar la naturaleza.</p>	<p data-bbox="1528 496 1654 659">Humanos: Docentes, estudiantes, representantes.</p>	<p data-bbox="1696 708 1850 805">De acuerdo a los participantes</p>
<p data-bbox="359 849 667 881">Conociendo mi Estado</p> 	<p data-bbox="701 849 1207 1044">Ubicar los sitios turísticos más importantes del Estado, planificar en conjunto el recorrido a realizar, enfocándose en la importancia de la naturaleza y la valoración que le deben dar a esta los gerentes.</p>	<p data-bbox="1234 849 1457 1076">Valorar la naturaleza, trabajar en equipo, mantener la comunicación y la organización y el liderazgo.</p>	<p data-bbox="1528 849 1654 1011">Humanos: Docentes, estudiantes, representantes.</p>	<p data-bbox="1696 1060 1850 1157">De acuerdo a los participantes</p>

REFERENCIAS

- Alcaide A. (1979). *Estadística Aplicada a las Ciencias Sociales*. España, Ediciones Pirámide, Segunda Edición, Colección Quantum.
- Aldana, J. y Terán, A. (2009). *Juegos al aire libre para el desarrollo de la expresión corporal en los niños de educación básica*. Universidad de los Andes.
- Álvarez, K. Batista, P. y Pulido, T. (2000). *Juegos ecológicos en el aula: Un manual de actividades para la educación ambiental en la educación básica*. Caracas: Fundambiente.
- Anastasi, A. y Urbina S. (1998). *Test Psicológicos*. México: Prentice Hall Hispanoamericana.
- Arias, F. (1999). *El proyecto de investigación: Guía para su elaboración*. Editorial Episteme, Caracas, Venezuela, 3a. ed.
- Arias, F. (2004). *Mitos y Errores en la Elaboración de tesis y Postgrado de Investigación*. Caracas: Espítme.
- Ary, Jacobs y Razavich (1998). *Introducción a la Investigación Pedagógica*. Segunda Edición. Editorial Mc Graw Hill.
- Asamblea General de las Naciones Unidas (1948). *Convención sobre los Derechos del Niño*. (Documento en línea) Disponible; <http://www.derechosdelnino.com.ar.html> [Consulta, 2013 mayo 30].
- Asamblea General de las Naciones Unidas (1948). *Declaración Universal de los Derechos Humanos*. (Documento en línea) Disponible; <http://www.derechoshumanos.com.ar.html> [Consulta, 2013 mayo 30].
- Balestrini M. (2001). *Como se elabora el proyecto de investigación*. Venezuela. B1 Consultores Asociados. Sexta Edición.

- Barroso, M. (1999). *La Experiencia de Ser Familia*. Editorial. Pomaire. Caracas. Venezuela.
- Belgrado (1975). *Tiempo Libre y Educación en: Otras Educaciones*. Barcelona: Ánthropos.
- Bouza, I. y Hernández R. (2011). *Estrategia recreativa educativa ambientalista para los estudiantes de noveno grado de la secundaria básica*. Cándido Gonzales Disponible: <http://www.efdeportes.com/efd158/estrategia-recreativa-educativa-ambientalista.htm>. [Consulta: 2013, junio 06].
- Briceño, S. (2007). *Estrategias didácticas de formación en valores a través del área educación física*. Tesis no publicada. UPEL Maracay.
- Caillois , R. (1958). *Teoría de los juegos*. Seis Várala. Madrid.
- Carrero, L. (2008). *Programa Educativo Ambiental para las Poblaciones de la Zona Costera del Estado Miranda*. Trabajo no publicado.
- Centro Nacional Para el Mejoramiento de la Enseñanza de la Ciencia. CENAMEC (1996). *La Educación Ambiental en el Plan de Capacitación y Actualización de Docentes en Servicio*. Caracas.
- Chiavenato, I. (1999). *Comportamiento Organizacional*. Editorial Mc Graw- Hill. México.
- Claparede A. (s. f.). *La motivación del juego*. Editorial Paidós.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta Oficial N° 36.860, Diciembre 30, 1999.
- Cook, S. (2003). *Juego ecológico*. [Documento en línea] Disponible: <http://www.google.com> [Consulta: 2012, Febrero 16].
- Cordero, H. (2005). *Recreación, Fundamentos Teóricos Metodología*. México.
- Corredor, J. (1991). *La Planificación. Enfoques y Proposiciones para su Aplicación*. Valencia: Vadell Hermanos Editores. Venezuela.

- Cortez, N. y Piña, L. (2001). *El juego en el ambiente natural como estrategia para el aprendizaje significativo del niño de preescolar en el medio rural*. Trabajo de grado no publicado. Universidad Nacional Experimental " Simón Rodríguez" Núcleo -Maracay.
- Crushis, F. (1981). *Psicología del tiempo libre*. México. Editorial trillas
- Currículo Básico Nacional (1997). Venezuela. VII. Caracas: CENAMEC.
- Di Cristóforo, A. (2005). *Abordaje de la Educación Ambiental en la Escuela Básica Venezolana*. Trabajo Doctoral. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico "Rafael Alberto Escobar Lara". Maracay.
- Díaz, A. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. Mexico: Mc Graw Hill.
- Drucker, P. (1993). *Los Desafíos de la Gerencia del siglo XXI*. Bogotá, Colombia. Editorial Norma.
- Estrada, M. (1980). *Expresión Lúdica Creativa*: Horizonte.
- Flores, A. (2008). *Actividades recreativas para la organización y desarrollo del recreo escolar*. Tesis no publicada. UPEL Maracay.
- García, J. (2002). *Psicología de la Atención*. Madrid: Síntesis Psicológica.
- Ginsburg, Y. y otros (1977), Altruism in children: a naturalistic study of reciprocation and an examination of the relationship between social dominance and aid-giving behavior. *Ethology and Sociobiology*, 2, 75-83.
- Gómez, M. (2001). *Programa alternativo para el área de ciencias naturales y tecnología de la II etapa de Educación Básica, utilizando juegos didácticos como generadores experiencias creativas*. Trabajo de grado de maestría no publicado. Instituto Pedagógico Experimental de Maracay Rafael Alberto Escobar Lara, Maracay.

- Guerrero, C. (2004). *Los juegos como herramienta en el proceso de enseñanza aprendizaje*. [Documento en línea] Disponible: <http://www.google.com> [Consulta: 2013, Mayo 08].
- Gutiérrez, T. (2008). *Educación ambiental en el nivel preescolar como estrategia para la integración escuela-familia-comunidad en el centro de educación inicial "Niño Simón"*_Tesis no publicada. UPEL Maracay.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2008). *Metodología de la Investigación*. México. Editorial Mc GrawHill Interamericana. Cuarta Edición.
- Herrera, J. (2003). *Principios de la Gerencia Efectiva*. Venezuela: Bio
- Huizinga, J. (1938). *Homo ludens*. Alianza Editorial. Madrid.
- Johnson y Johnson, (1998). Effects of conflict resolution training integrated into high school social studies curriculum. *The Journal of Social Psychology*, 142(3), 305-331.
- Kerlinger, F. (1985). *Investigación del comportamiento*. México, Nueva Editorial Interamericana.
- Laverde y Peña (s. f.). *Fundamentos Teóricos de la Recreación*. Universidad de Pamplona Colombia.
- Ley Orgánica de Educación (2009). Gaceta Oficial de la República de Venezuela, 5.585. Septiembre 15, 2009.
- Ley Orgánica de Protección del Niño y del Adolescente (1998). Gaceta Oficial N° 5. 266 Extraordinario.
- Ley Orgánica del Ambiente (2006). Gaceta Oficial Extraordinario Nro 5.883 de la República Bolivariana de Venezuela. Caracas.
- Machado, I. y Oberto, T. (1999). *El juego como estrategia metodológica para el desarrollo de habilidades y destrezas en el proceso de la lectoescritura en la I*

- Etapa de Educación Básica*. Trabajo especial de grado. Universidad Nacional Experimental " Simón Rodríguez" Núcleo - Maracay.
- Martínez, J. (1999). *Metodología de la investigación Cualitativa. Investigación Etnográfica*. Caracas, Venezuela.
- Ministerio de Educación y Deportes (1998). *Programa de Educación Básica de 4to grado* Caracas: Autor.
- Munné F. (1987). *Psicología del tiempo libre*. México. Editorial trillas.
- Nieves, N. (2010). *Propuesta para la formación de guías ambientales en la unidad educativa nacional "Ricaurte"*. La victoria, estado Aragua Tesis no publicada. UPEL Maracay.
- Noguera, O. (1996). *La Propuesta de un programa de integración escuela - comunidad*, Trabajo de grado, Universidad Central de Venezuela. Caracas.
- Novo, M. (1991). *La educación ambiental. Bases éticas, conceptuales y metodológicas*. Ed. Univérsitas. Madrid.
- Ortegón, R. (1991). *Alternativas de Recreación para el Desarrollo Comunitario*. Segunda Edición. Bogotá. Asociación Colombiana de Recreación.
- Overstrut, A. (1975). *La Recreación y la Educación Social*. Venezuela.
- Pascual, C., Bartolomé, R., Gorriz, N. y Garcái, M. (2000). *Manual para el educador infantil*. Tomo 2. Bogotá: McGraw Hill.
- Patiño, A. (2009). *Programa Educativo Ambiental para la Formación Permanente y la Promoción de la Sustentabilidad Comunitaria*. Caso Unidad Educativa Nacional Bolivariana Artes y Oficios Intendencia. Caracas Venezuela. Trabajo no publicado.
- Pérez, A. (1993). *Conceptualización de la Educación Física* [Artículo en línea] disponible en. www.efdeportes.com [Consulta: 22, Mayo, 2013].

- Piaget, J. (1974). *Seis Estudios de Psicología*. Ginebra: Ediciones Gonthier.
- Ramos, F. (1997). *Servicios de orientación del tiempo libre. Didáctica del juego infantil*. Serie sutil. Caracas-Venezuela.
- Reyes, D. (2005). *Diseño de una Propuesta de Evaluación para los Programas Educativos - Ambientales Diseñados y Ejecutados en Áreas Protegidas de la Región Capital*. Trabajo no publicado.
- Rodríguez, G. (2000). *Investigación Cualitativa*. Barquisimeto, Venezuela.
- Rodríguez, L. (2004). *El juego ecológico: Una estrategia didáctica creativa para la Educación Ambiental Superior*. Trabajo de grado de maestría no publicado. Instituto Pedagógico Experimental de Maracay Rafael Alberto Escobar Lara, Maracay.
- Rogers, C. (1975). *Libertad y creatividad en la educación*. Buenos Aires. Edit. Paídos.
- Sarmiento (2002). *El juego como estrategia para lograr el desarrollo psicomotor en los niños de edad preescolar*. Trabajo especial de grado, no publicado. Universidad de Carabobo, Bárbula.
- Tamayo y Tamayo (2006). *El proceso de la investigación Científica*. México. Limusa.
- Tejada, V. (2007). La evaluación del impacto. [Artículo en línea] Disponible: redie.uabc.mx/vol9no2/contenido-tejada2.html. [Consulta: 2012, Noviembre, 20].
- Trillas, B. (1993). *Tiempo Libre y Educación*. En: *Otras Educaciones*. Barcelona: edición Anthropos.
- Universidad Nacional Abierta (1995). *Técnicas de Documentación e Investigación II*. Caracas.

- Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Vicerrectorado de Investigación y Postgrado. (2011). *Manual de Trabajo de Grado de Especialización y Maestría y Tesis Doctorales*. Caracas.
- Veblen, Z. (1989). *Turismo y Recreación*. Editorial Trillas, México.
- Vigo, H. (1984). *Juegos Cooperativos, Juegos para el Encuentro*. Lecturas: Educación Física y Deportes. Año 3, N° 9. Buenos Aires.
- Vigostky, S. (1979). *Ciento cincuenta años después. Infancia y Aprendizaje*. Madrid. Ediciones Akol y la Cultura. (Francia). Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001145/114583s.pdf#page=119>. [Consulta: 2013, Mayo 16].

ANEXOS

ANEXO A
MODELO DEL INSTRUMENTO APLICADO



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN



INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Estimado docente de la Escuela Básica “Antonio José de Sucre”, el presente instrumento tiene como objetivo proponer un plan de acción en la implementación de la recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente, dirigidas a los docentes de Educación Básica, Subsistema Primaria, de la Escuela Estadal “Antonio José de Sucre”, del Municipio Valencia, Estado Carabobo, con el fin de dar respuesta a las intenciones del trabajo de grado titulado: Recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente.

Es importante destacar que la información que usted suministre a través de este instrumento es de carácter confidencial y anónimo, teniendo una orientación exclusivamente académica, por lo que se le agradece responder con la mayor objetividad posible para contar con una información certera y ajustada a la realidad. De ante mano se le agradece su contribución, dado que esta será muy valiosa y de interés para llevar a cabo la presente investigación.

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN						
Docentes						
Instrucciones Generales del Cuestionario						
1. Lea cuidadosamente cada una de las preguntas y responda de acuerdo a las alternativas que se le presenten, señalando con una equis (X) la opción que considere. Se le pide responder todas las preguntas, ya que la información recolectada por este instrumento será procesada con fines académicos.						
Escala de Valoración de la Respuesta						
5= Totalmente de Acuerdo (TA) 4= De acuerdo (DA) 3= Indiferente (I)			2= En Desacuerdo (ED) 1= Totalmente en Desacuerdo (TD)			
N°	Ítems	TA	DA	I	ED	TD
		5	4	3	2	1
Usted como docente de la Escuela Básica “Antonio José de Sucre” considera que:						
1	La recreación engloba el conjunto de iniciativas que posibilita a las personas a utilizar todo el potencial que está latente en ellas mismas					
2	La recreación se le puede definir como la inducción de la vida holística					
3	La recreación está llena de gran valor integral para el ser humano					
4	La recreación debe ser asumida por la sociedad, como una necesidad inaplazable del ser humano que debe ser satisfecha durante las diferentes etapas del ciclo de la vida					
5	La recreación ecológica podrá ser utilizada como un aspecto relevante para la conservación del ambiente					
6	Las actividades recreativas ecológicas son utilizadas en la institución para que se disfrute de la naturaleza sin la tecnología contaminadora del ambiente.					
7	Motiva a los estudiantes por medio de la recreación a intentar experiencias que le ayuden a desarrollarse y adquirir sentido de pertenencia					
8	La recreación se orienta a cualquier nivel y se utiliza en el aula como un recurso pedagógico para la socialización					
9	El juego es un herramienta utilizada para que el niño se exprese libremente					
10	Los juegos ecológicos en la institución están orientados al desarrollo de habilidades básicas en el ambiente para hacerla confortables					
11	Los juegos en ambientes naturales (montañas, parques, plazas de poca intervención de la mano del hombre) son importantes para que los estudiantes conserven el ecosistema					
12	Planifica el intercambio de experiencias en el aporte de soluciones para la conservación del ambiente escolar					
13	Incentiva la toma de decisiones ante la problemática del ambiente en la institución					
14	Elabora planes o proyectos para la conservación del ambiente escolar donde se hayan aplicado mecanismos de seguimiento					

15	Organizan comisiones con la comunidad educativa para el mantenimiento de las áreas verdes de la escuela					
16	Existe el espacio físico necesario (cancha, áreas verdes, parques) para desarrollar un programa de conservación del ambiente					
17	El mantenimiento continuo de las áreas verdes, canchas y plazas es relevante para la organización					
18	Las actividades recreativas tales como: trepar, correr, rodar, andar son realizadas como parte de un programa mancomunado					
19	Los estudiantes participan en actividades recreativas como bailar, patinar, jugar con pelota como iniciativa para ser formados en valores					
20	En la institución se percibe la educación ambiental como un área de gran importancia a nivel social					
21	La vida al aire libre, proporciona oportunidades para que los estudiantes puedan disfrutar y gozar de nuevas experiencias					
22	Los juegos ecológicos es un área de la recreación, y surge de la preocupación del ser humano, por el deterioro del ambiente					
23	La vida al aire libre, proporciona oportunidades para que los estudiantes puedan disfrutar y gozar de nuevas experiencias					
24	Las actividades al aire libre le permiten al estudiante su desarrollo cognoscitivo					
25	Los juegos al aire libre se pueden desarrollar como actividades de excursionismo, montañismo, escalada, caminerías, exploración del ambiente, observación de diferentes tipos de flora y fauna, descripción de elementos naturales					
26	La recreación ecológica es un aspecto fundamental para el fomento de la toma de conciencia y la orientación hacia el ambiente					
27	La factibilidad de la recreación para la sociedad, radica en el beneficio que conlleva a la realización integral del ser humano					
28	A través de la ejecución de actividades recreativas ecológicas se logre satisfacer a los estudiantes en diversos aspectos tanto en lo físico, social, cultural, y espiritual					

ANEXO B
MODELO DEL INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA AVANZADA EN EDUCACIÓN



“Recreación ecológica como alternativa gerencial para la conservación del ambiente.”

Ítems		Redacción			Pertinencia			Coherencia			Claridad			Observaciones
		B	R	D	B	R	D	B	R	D	B	R	D	
1	La recreación engloba el conjunto de iniciativas que posibilita a las personas a utilizar todo el potencial que está latente en ellas mismas													
2	La recreación se le puede definir como la inducción de la vida holística													
3	La recreación está llena de gran valor integral para el ser humano													
4	La recreación debe ser asumida por la sociedad, como una necesidad inaplazable del ser humano que debe ser satisfecha durante las diferentes etapas del ciclo de la vida													
5	La recreación ecológica podrá ser utilizada como un aspecto relevante para la conservación del ambiente													
6	Las actividades recreativas ecológicas son utilizadas en la institución para que se disfrute de la naturaleza sin la tecnología contaminadora del ambiente.													
7	Motiva a los estudiantes por medio de la recreación a intentar experiencias que le ayuden a desarrollarse y adquirir sentido de pertenencia													
8	La recreación se orienta a cualquier nivel y se utiliza en el aula como un recurso pedagógico para la socialización													
9	El juego es un herramienta utilizada para que el niño se exprese libremente													
10	Los juegos ecológicos en la institución están orientados al desarrollo de habilidades básicas en el ambiente para hacerla													

	desarrollo cognoscitivo																		
25	Los juegos al aire libre se pueden desarrollar como actividades de excursionismo, montañismo, escalada, caminerías, exploración del ambiente, observación de diferentes tipos de flora y fauna, descripción de elementos naturales																		
26	La recreación ecológica es un aspecto fundamental para el fomento de la toma de conciencia y la orientación hacia el ambiente																		
27	La factibilidad de la recreación para la sociedad, radica en el beneficio que conlleva a la realización integral del ser humano																		
28	A través de la ejecución de actividades recreativas ecológicas se logre satisfacer a los estudiantes en diversos aspectos tanto en lo físico, social, cultural, y espiritual																		

APLICAR _____ APLICAR CON CORRECCIONES _____ NO APLICAR _____

Datos del Experto:

Nombre y Apellido: _____ Grado Obtenido: _____

Experiencia: _____

Firma del Experto

ANEXO C
CONFIABILIDAD

RESULTADOS DE LA PRUEBA PILOTO

N°	Ítems	TD		D		I		ED		TD		Total	
		F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
1	La recreación engloba el conjunto de iniciativas que posibilita a las personas a utilizar todo el potencial que está latente en ellas mismas	1	10%	3	30%	5	50%	1	10%	0	0%	10	100%
2	La recreación se le puede definir como la inducción de la vida holística	5	50%	3	30%	2	20%	0	0%	0	0%	10	100%
3	La recreación está llena de gran valor integral para el ser humano	4	40%	4	40%	1	10%	1	10%	0	0%	10	100%
4	La recreación debe ser asumida por la sociedad, como una necesidad inaplazable del ser humano que debe ser satisfecha durante las diferentes etapas del ciclo de la vida	4	40%	3	30%	3	30%	0	0%	0	0%	10	100%
5	La recreación ecológica podrá ser utilizada como un aspecto relevante para la conservación del ambiente	2	20%	5	50%	3	30%	0	0%	0	0%	10	100%
6	Las actividades recreativas ecológicas son utilizadas en la institución para que se disfrute de la naturaleza sin la tecnología contaminadora del ambiente.	1	10%	1	10%	3	30%	3	30%	2	20%	10	100%
7	Motiva a los estudiantes por medio de la recreación a intentar experiencias que le ayuden a desarrollarse y adquirir sentido de pertenencia	0	0%	0	0%	7	70%	3	30%	0	0%	10	100%
8	La recreación se orienta a cualquier nivel y se utiliza en el aula como un recurso pedagógico para la socialización	2	20%	0	0%	3	30%	5	50%	0	0%	10	100%
9	El juego es un herramienta utilizada para que el niño se exprese libremente	3	30%	4	40%	3	30%	0	0%	0	0%	10	100%
10	Los juegos ecológicos en la institución están orientados al desarrollo de habilidades básicas en el ambiente para hacerla confortables	0	0%	1	10%	5	50%	3	30%	1	10%	10	100%

11	Los juegos en ambientes naturales (montañas, parques, plazas de poca intervención de la mano del hombre) son importantes para que los estudiantes conserven el ecosistema	4	40%	4	40%	2	20%	0	0%	0	0%	10	100%
12	Planifica el intercambio de experiencias en el aporte de soluciones para la conservación del ambiente escolar	2	20%	2	20%	3	30%	2	20%	1	10%	10	100%
13	Incentiva la toma de decisiones ante la problemática del ambiente en la institución	1	10%	5	50%	4	40%	0	0%	0	0%	10	100%
14	Elabora planes o proyectos para la conservación del ambiente escolar donde se hayan aplicado mecanismos de seguimiento	1	10%	3	30%	4	40%	1	10%	1	10%	10	100%
15	Organizan comisiones con la comunidad educativa para el mantenimiento de las áreas verdes de la escuela	0	0%	2	20%	2	20%	3	30%	3	30%	10	100%
16	Existe el espacio físico necesario (cancha, áreas verdes, parques) para desarrollar un programa de conservación del ambiente	4	40%	5	50%	1	10%	0	0%	0	0%	10	100%
17	El mantenimiento continuo de las áreas verdes, canchas y plazas es relevante para la organización	5	50%	3	30%	2	20%	0	0%	0	0%	10	100%
18	Las actividades recreativas tales como: trepar, correr, rodar, andar son realizadas como parte de un programa mancomunado	0	0%	4	40%	2	20%	4	40%	0	0%	10	100%
19	Los estudiantes participan en actividades recreativas como bailar, patinar, jugar con pelota como iniciativa para ser formados en valores	1	10%	0	0%	7	70%	2	20%	0	0%	10	100%
20	En la institución se percibe la educación ambiental como un área de gran importancia a nivel social	0	0%	3	30%	1	10%	6	60%	0	0%	10	100%
21	La vida al aire libre, proporciona oportunidades para que los estudiantes puedan disfrutar y gozar de	3	30%	2	20%	3	30%	2	20%	0	0%	10	100%

	nuevas experiencias												
22	Los juegos ecológicos son un área de la recreación, y surge de la preocupación del ser humano, por el deterioro del ambiente	4	40%	3	30	2	20%	1	10%	0	0%	10	100%
23	La vida al aire libre, proporciona oportunidades para que los estudiantes puedan disfrutar y gozar de nuevas experiencias	6	60%	1	10%	3	30%	0	0%	0	0%	10	100%
24	Las actividades al aire libre le permiten al estudiante su desarrollo cognoscitivo	4	40%	4	40%	2	20%	0	0%	0	0%	10	100%
25	Los juegos al aire libre se pueden desarrollar como actividades de excursionismo, montañismo, escalada, caminerías, exploración del ambiente, observación de diferentes tipos de flora y fauna, descripción de elementos naturales	6	60%	2	20%	1	10%	1	10%	0	0%	10	100%
26	La recreación ecológica es un aspecto fundamental para el fomento de la toma de conciencia hacia el ambiente	2	20%	0	0%	4	40%	3	30%	1	10%	10	100%
27	La factibilidad de la propuesta de recreación ecológica para la sociedad, radica en el beneficio que conlleva a la realización integral del ser humano	6	60%	1	10%	2	20%	1	10%	0	0%	10	100%
28	La ejecución de actividades recreativas ecológicas logrará satisfacer a los estudiantes tanto en lo físico, social, cultural, y espiritual	5	50%	1	10%	4	40%	0	0%	0	0%	10	100%

CÁLCULO DEL ALFA DE CROMBACH

	Ítem 1	Ítem 2	Ítem 3	Ítem 4	Ítem 5	Ítem 6	Ítem 7	Ítem 8	Ítem 9	Ítem 10	Ítem 11	Ítem 12	Ítem 13	Ítem 14	Ítem 15	Ítem 16	Ítem 17	Ítem 18	Ítem 19	Ítem 20	Ítem 21	Ítem 22	Ítem 23	Ítem 24	Ítem 25	Ítem 26	Ítem 27	Ítem 28	Total
Sujeto 1	5	4	3	3	5	3	3	3	5	4	5	2	3	5	3	4	3	3	3	2	4	4	5	4	5	3	5	3	104
Sujeto 2	4	3	4	4	4	2	3	5	4	3	4	5	4	4	4	5	4	4	2	2	3	5	5	3	3	2	5	5	105
Sujeto 3	3	5	5	3	4	5	2	2	3	1	5	2	5	3	2	5	5	2	3	4	2	2	5	5	4	3	4	5	99
Sujeto 4	4	3	5	3	3	4	3	2	4	2	5	4	3	1	4	4	4	2	3	2	5	4	3	4	5	5	3	3	97
Sujeto 5	3	5	4	5	4	3	2	2	4	3	3	3	4	2	1	5	3	4	5	4	4	2	5	5	5	3	5	5	103
Sujeto 6	3	4	5	4	4	1	3	2	5	3	4	1	4	4	2	5	5	2	3	2	2	5	5	4	2	2	5	4	95
Sujeto 7	4	5	2	5	5	1	2	3	3	2	3	3	3	3	3	4	5	4	3	2	5	5	4	5	4	5	5	3	101
Sujeto 8	3	5	4	5	3	2	3	2	3	2	4	3	4	3	1	4	5	4	3	3	3	4	5	5	5	3	2	5	98
Sujeto 9	2	5	5	4	3	3	3	5	5	3	5	4	3	3	1	3	4	2	2	2	3	3	3	4	5	2	3	5	95
Sujeto 10	3	4	4	5	4	2	3	3	4	3	4	5	4	4	2	4	5	3	3	4	5	5	3	3	5	1	5	3	103

ESTADÍSTICOS DESCRIPTIVOS

	N	Varianza
VAR01	10	,711
VAR02	10	,678
VAR03	10	,989
VAR04	10	,767
VAR05	10	,544
VAR06	10	1,600
VAR07	10	,233
VAR08	10	1,433
VAR09	10	,667
VAR10	10	,711
VAR11	10	,622
VAR12	10	1,733
VAR13	10	,456
VAR14	10	1,289
VAR15	10	1,344
VAR16	10	,456
VAR17	10	,678
VAR18	10	,889
VAR19	10	,667
VAR20	10	,900
VAR21	10	1,378
VAR22	10	1,433
VAR23	10	,900
VAR24	10	,622
VAR25	10	1,122
VAR26	10	1,656
VAR27	10	1,289
VAR28	10	,989
$\sum Si^2$		26,756
St^2	10	13,778
N válido (según lista)	10	

Fórmula del Alfa de Cronbach

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left(1 - \frac{\sum si^2}{ST^2} \right)$$

Dónde:

α = Coeficiente de confiabilidad.

K = Número de ítems.

ST² = de los puntajes de los totales.

$\sum si^2$ = Sumatoria de la varianza de los puntajes de cada ítems

Al realizar los cálculos se obtuvo el siguiente resultado:

$$\alpha = \frac{28}{28-1} \left(1 - \frac{26,756}{13,778} \right) =$$

$$\alpha = \frac{28}{28-1} \left(1 - 1,941 \right) =$$

$$\alpha = \frac{28}{28-1} \left(0,941 \right) =$$

$$\alpha = 1,037 \left(0,941 \right) = 0,975$$