

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA EL  
DESARROLLO DEL ÁREA EMOCIONAL  
DEL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR  
(5 A 6) AÑOS**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO  
DEL ÁREA EMOCIONAL DEL NIÑO EN EDAD  
PREESCOLAR (5 Y 6) AÑOS**

Autora: Lic. Carla A. Sisco C.  
Tutor: Dr. Carlos A. Sierra. M

Valencia, Febrero de 2012



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO  
DEL ÁREA EMOCIONAL DEL NIÑO EN EDAD  
PREESCOLAR (5 Y 6) AÑOS**

Trabajo presentado como requisito parcial para optar al grado de Magister en  
Investigación Educativa

Autora: Lic. Carla A. Sisco C.  
Tutor: Dr. Carlos A. Sierra. M

Valencia, Febrero 2012



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



### ACEPTACIÓN DEL TUTOR

Por la presente hago constar que he leído el Trabajo de Grado presentado por la ciudadana Carla A. Sisco C., portadora de la cédula de identidad N° 17.891.003 para optar al grado de Magister en Investigación Educativa, cuyo título es: **“Estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional del niño en edad preescolar (5 y 6) años”** y que acepto asesorar al estudiante, en calidad de tutor, durante la etapa de desarrollo del trabajo hasta su presentación y evaluación.

En Bárbula a los 13 días del mes Febrero del año dos mil doce.

---

Firma  
C.I: 3.494.772



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



### AVAL DEL TUTOR

Dando cumplimiento a lo establecido en el Reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo en su artículo 133, quien suscribe Dr. Carlos Alberto Sierra Michelena, titular de la cédula de identidad N° 3.494.772, en mi carácter de Tutor del Trabajo de Maestría titulado: **“Estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional del niño en edad preescolar (5 y 6) años”** por la ciudadana Carla Andreina Sisco Castellanos titular de la cédula de identidad N° 17.891.003, hago constar que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se le designe.

En Bárbula a los 13 días del mes de Febrero del año dos mil doce.

---

Firma

C.I: 3.494.772



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



### VEREDICTO

Nosotros miembros del jurado designado para la evaluación del Trabajo de Grado titulado “**Estrategias Pedagógica para el desarrollo del área emocional de niños en edad preescolar (5 y 6) años**”, para optar al Título de: Magister en Investigación Educativa, estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como:

---

**Nombre y Apellido**

**C.I.**

**Firma**

---

---

---



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



### INFORME DE ACTIVIDADES

**Participante:** Carla Andreina Sisco Castellanos

**Cédula de identidad:** 17.891.003

**Tutor (a):** Dr. Carlos Alberto Sierra Michelena

**Cédula de identidad:** 3.494.772

**Correo electrónico del participante:** carlandrein@hotmail.com

**Título tentativo del Trabajo:** “Estrategias Pedagógicas para el desarrollo del área emocional del niño en edad preescolar (5 y 6) años.

**Línea de investigación:** Currículum, Pedagogía y Didáctica

SESIÓN	FECHA	HORA	ASUNTO TRATADO	OBSERVACIÓN
1	07/11/09	9am	Selección del tema	
2	04/12/09	2pm	Revisión bibliográfica	
3	11/12/09	3pm	Planteamiento del problema	
4	23/01/10	10am	Objetivos	
5	12/02/10	4pm	Marco teórico	
6	27/02/10	9 am	Marco metodológico	
7	08/05/10	9am	Operacionalización de las variables	
8	12/05/10	3pm	Revisión capítulo I	
9	28/05/10	3pm	Revisión capítulo II	
10	11/06/10	4pm	Elaboración de instrumento	
11	23/06/10	5pm	Validación y confiabilidad del instrumento	
12	10/07/10	9pm	Revisión capítulo III	
13	06/11/10	9am	Análisis de los resultados	
14	20/11/10	4pm	Revisión capítulo IV	
15	15/04/11	4pm	Revisión de capítulo V	
16	21/05/11	2pm	Revisión versión definitiva	

**Título definitivo:** “Estrategias Pedagógicas para el desarrollo emocional de los niños de 5 y 6 años de edad”

**Comentarios finales acerca de la investigación:**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Declaramos que las especificaciones anteriores representan el proceso de dirección del trabajo de Grado de maestría**

---

**Tutor**  
Dr. Carlos A. Sierra M  
C.I 3.494.772

---

**Participante**  
Lic. Carla A. Sisco C  
C.I 17.891.003

## DEDICATORIA

Este trabajo tiene un significado muy especial, pues se refleja parte de mi carrera profesional, aquí están todas las noches en vela, mis esfuerzos, mis metas y anhelos, así que te la dedico: Carla Andreina

A Dios y la Virgen que me permitió la elaboración de este trabajo, por iluminarme en cada día, y culminar esta gran meta.

A mis padres Carlos Oswaldo y Aura Mercedes que por ustedes inicié y culminé este gran logro, que les pertenece, por ser ejemplo a seguir de perseverancia y optimismo, por enseñarme que con empeño en esta vida todo se logra.

A mis hermanos Victor Ulises, Victor Enrique y Carlos Reinaldo por ser ejemplos a seguir, por su colaboración y amor incondicional en todo momento.

A mis sobrinos Victor Andrés, Nicolás Andrés, Victoria Sofia, Juan Ignacio, Federica y Ana Julia, que son parte fundamental de mi vida, les dedico este gran logro y que sea ejemplo a seguir para ustedes.

A mi novio Carmelo José, por apoyarme en cada momento de esta maestría y darme toda la fuerza para seguir adelante.

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios y la Virgen por darme la fuerza necesaria para cumplir esta gran meta.

A mi familia, profesores y compañeros de trabajo por su apoyo incondicional

A mis compañeros de la maestría que con mucho esfuerzo y dedicación logramos nuestro objetivo

## INDICE GENERAL

	pp
<b>DEDICATORIA</b> .....	ix
<b>AGRADECIMIENTOS</b> .....	x
<b>LISTA DE CUADRO</b> .....	xiii
<b>LISTA DE GRÁFICOS</b> .....	xiv
<b>RESUMEN</b> .....	xv
<b>ABSTRACT</b> .....	xvi
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>CAPÍTULOS</b>	
<b>I EL PROBLEMA</b> .....	3
Planteamiento del Problema .....	3
Objetivos.....	7
Justificación.....	8
<b>II MARCO TEÓRICO</b> .....	10
Antecedentes.....	10
Bases Teóricas .....	13
Bases Legales .....	24
Operacionalización de las Variables.....	26
<b>III MARCO METODOLÓGICO</b> .....	27
Tipo de Investigación .....	27
Diseño de la Investigación .....	28
Población y Muestra .....	29
Técnica e Instrumento de Recolección de Datos .....	30
Validez y Confiabilidad .....	30
Análisis de los datos .....	31
<b>IV RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO</b> .....	32
Resultados del diagnóstico .....	32
Conclusiones y recomendaciones .....	41

V LA PROPUESTA .....	44
Introducción .....	44
Fundamentación.....	45
Objetivos.....	48
Estructura de las Estrategias.....	49
Diseño de las Estrategias.....	52
Referencias.....	80
REFERENCIAS .....	82
ANEXOS .....	87
A Guía de Observación .....	88
B Instrumento Validado por los Experto.....	91
C Resultados de la aplicación de la Prueba Piloto Coeficiente Alfa de Crombach.....	100

## LISTA DE CUADROS

CUADRO		pp
1	Operacionalización de las Variables.....	26
2	Resultados obtenidos del diagnóstico en: expresión de emociones.....	33
3	Cálculo de la moda por ítems.....	35
4	Resultados obtenidos del diagnóstico en: autonomía.....	37
5	Cálculo de la moda por ítems .....	39

## LISTA DE GRÁFICOS

<b>GRÁFICOS</b>	<b>pp</b>
1 Expresión de emociones .....	34
2 Moda en expresión de emociones .....	36
3 Autonomía.....	38
4 Moda en autonomía .....	40



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



## ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO DEL ÁREA EMOCIONAL DEL NIÑO EN EDAD PREESCOLAR (5 y 6) AÑOS

Autora: Lic. Carla Sisco  
Tutor: Dr. Carlos Alberto Sierra  
Año 2012

### RESUMEN

En el estado Carabobo, en la U.E.E Prof. Balbino Bolívar, se ha observado en los niños de preescolar “A” necesidades en el área emocional, específicamente en la expresión, reconocimiento y autocontrol de las emociones y en la autonomía. Esta investigación tuvo como finalidad diseñar estrategias pedagógicas que permitan desarrollar el área emocional de los niños en edad preescolar de la Unidad Educativa Estatal “Prof. Balbino Bolívar”. La investigación estuvo sustentada por las teorías de la personalidad de Sigmund Freud y Erick Erickson, en la teoría cognitiva de Piaget, la Teoría Socio Cultural de Vigostky y la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman. El presente trabajo se enmarcó en un proyecto factible, cubriendo las fases del mismo que fueron: diagnóstico, factibilidad y diseño para la fase diagnóstica. La población estuvo conformada por 23 alumnos de ambos sexos cursantes del tercer nivel de preescolar de la institución antes señalada y la muestra por ser una población reducida fue de tipo censal. Asimismo, la validez del instrumento se obtuvo mediante el juicio de tres expertos y la confiabilidad mediante la aplicación del coeficiente de Alfa Crombach a través de Excel, dando como resultado 0.89 lo que se consideró altamente confiable. Se realizó el análisis de los resultados del diagnóstico arrojando necesidades en el área emocional, específicamente en expresión de emociones y autonomía, en tal sentido se diseñó un plan de estrategias pedagógicas, con el fin de desarrollar dicha área. Este diseño contó con 25 estrategias pedagógicas que estimulan: el reconocimiento, expresión y autocontrol de emociones, así como la toma de decisiones, adaptación, independencia y seguridad personal.

**Descriptor:** Desarrollo emocional, Autonomía, Estrategias pedagógicas.

**Línea de Investigación:** Currículum, Pedagogía y Didáctica



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



**PEDAGOGICAL STRATEGIES FOR DEVELOPMENT  
AREA CHILDREN'S EMOTIONAL AGE  
PRESCHOOL (5 AND 6) YEARS**

Author: Carla Ms. Sisco  
Mentor: Dr. Carlos Alberto Sierra  
Year 2012

**ABSTRACT**

In the state of Carabobo, in the U.E.E Prof. Balbino Bolívar, has been observed in preschoolers 'A' emotional needs in the area, specifically in the expression, recognition and self-control of emotions and autonomy. This research was aimed at designing teaching strategies to further develop the emotional area of the preschool children of the U.E.E Prof. Balbino Bolivar. The research was supported by the theories of Sigmund Freud's personality and Erick Erickson, Piaget's cognitive theory, Socio Cultural Theory and Vygotsky's theory of emotional intelligence Daniel Goleman. This work was part of a feasible project, covering the phases of it that were diagnosis, feasibility and design for the diagnostic phase. The population consisted of 23 students of both sexes trainees the third level of preschool institution identified above and shown to be a small population was census. Furthermore, the validity of the instrument was obtained by the judgment of three experts and reliability by applying the Crombach Alfa coefficient through Excel, resulting in 0.89 which was considered highly reliable. We performed the analysis of the diagnostic results throwing emotional needs in the area, specifically the expression of emotions and autonomy, as such plan was designed instructional strategies to develop the area. This design had 25 teaching strategies that encourage: the recognition of emotions and self-expression and decision-making, adaptation, independence and personal safety.

**Descriptors:** Emotional Development, Autonomy, pedagogical strategies.

**Research line:** Curriculum, Pedagogy and Didactics

## INTRODUCCIÓN

El ser humano implica una concepción biopsicosocial, es decir, una visión holística e integradora. Desde los primeros años de vida, el individuo va adquiriendo conocimientos y formas de sobrevivencia, desde un simple llanto como manifestación de hambre hasta utilizar el lenguaje como medio de expresión de sus necesidades e intereses.

El primer contacto social formal en los primeros años de vida, es la escuela. La escuela representa el primer ambiente social, donde el niño se desarrollará desde sus aspectos biológicos, psicológicos y sociales, transformando esos procesos dinámicos a lo largo de la vida.

La educación inicial, es primordial en el crecimiento social, emocional, y cognitivo de todo niño. Es allí, donde aprenden el respeto por sí y los demás, su independencia, seguridad y confianza, aceptan límites y normas, y adquieren las destrezas para alcanzar nuevas competencias.

Desarrollar el área emocional, es relevante en esta etapa, pues el niño aprende a reconocer, expresar y autocontrolar sus emociones, además fomenta su autoestima, autonomía y seguridad y confianza.

La educación inicial en Venezuela, se concibe como una etapa de atención integral desde su gestación hasta los seis años. En este nivel el docente cumple un rol de mediador de sus aprendizajes, y debe crear estrategias que favorezcan dichos aprendizajes y les permitan a los niños alcanzar sus competencias o aprendizajes esperados de dicho nivel.

En este trabajo de investigación se diseñaron estrategias pedagógicas para desarrollar el área emocional de niños de preescolar de 5 y 6 años, específicamente la autonomía y la expresión de emociones.

Está estructurado en cinco capítulos. El capítulo I, contiene el planteamiento del problema, objetivos de la investigación y la justificación.

El capítulo II, contiene los antecedentes internacionales y nacionales, las bases teóricas sustentadas en la teoría de Erick Erickson (1963), Sigmund Freud, la teoría cognitiva de Jean Piaget (1983), la teoría sociocultural de Vigostky (1981) y la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman (1995) . Asimismo, las bases legales fundamentado en la Ley Orgánica de Protección del Niño y el Adolescente (1998), Ley Orgánica de Educación (2009), y la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2009) y por último se presenta la tabla de especificaciones.

El capítulo III, contiene todos los aspectos metodológicos de la investigación, definiendo, el tipo de estudio, diseño de investigación, población y muestra, instrumento de recolección de datos, validez y confiabilidad.

El capítulo IV, muestra los resultados y análisis del diagnóstico obtenidos a través de cuadros y gráficos, mediante el programa Microsoft Excel, además de las conclusiones y recomendaciones del diagnóstico.

Finalmente el capítulo V, contiene la propuesta del diseño de estrategias pedagógicas para niños de preescolar entre 5 y 6 años, dividida en dos partes, donde la primera parte comprende la expresión de emociones y la segunda parte comprende la autonomía.

## **CAPÍTULO I**

### **EL PROBLEMA**

#### **Planteamiento del Problema**

El ser humano es un ente biopsicosocial, es decir, se integra a través de aspectos biológicos, psicológicos y sociales, que permiten al individuo contextualizarse dentro de diversos ambientes. Los primeros años de vida son fundamentales en el desarrollo de todo ser humano, de allí la relevancia que tiene la educación preescolar para la formación de niños integrales y capacitados a enfrentar circunstancias de la vida, pues es esta etapa donde el niño inicia su desarrollo cognitivo, social y emocional.

En los últimos años ha habido una producción de trabajos centrados en el desarrollo emocional de los niños, siendo objeto de estudio para algunos investigadores. En Estados Unidos, Cooper, Masi y Vick (2009) realizaron una investigación acerca del desarrollo social y emocional en la primera infancia, tomando en cuenta las características y cifras de la población estadounidense. Esta investigación se enfocó en determinar las causas de los problemas socio emocionales con el fin de utilizar recursos y estrategias que puedan mejorar esos aspectos en años futuros; entre ellas resaltaron, trastornos de salud, características familiares en cuanto a ingresos y lugar de residencia, factores de riesgos maternos, factores ambientales, color de piel, que inciden en la población infantil y el éxito escolar.

Igualmente, Yate y Cheatham (2008), realizaron una investigación en Estados Unidos, acerca de la evaluación de las competencias emocionales en niños de edad preescolar, con la finalidad de evaluar y controlar las competencias emocionales y evidenciar la importancia que tiene la misma. Además, Palou en Barcelona en el año 2003 publicó un artículo titulado “el crecimiento emocional: un delicado y equilibrio entre la proximidad y distancia” basado en educar a partir de las emociones y concientizar su importancia.

En Venezuela, específicamente en la Universidad de Carabobo, Maduro (2002) realizó un trabajo de grado titulado “La asertividad, un enfoque de la inteligencia emocional en los alumnos de la primera etapa de educación básica” basándose en la inteligencia emocional y el papel de las emociones en los procesos de desarrollo en el individuo y por consiguiente en su aprendizaje. También, Quijano y González (2002), presentaron un trabajo en los Andes titulado “la inteligencia emocional como herramienta pedagógica en el preescolar” que consistió en estudiar la inteligencia emocional como elemento esencial en la formación de niños, y diseñar una guía de actividades dirigidas a las docentes de preescolar.

En el estado Carabobo, en la U.E.E Prof. Balbino Bolívar, Instituto de educación pública de dependencia estatal, se ha observado en los niños de preescolar “A” comportamiento tales como, poco interés por la calidad de sus trabajos, limitación al manejar correctamente situaciones que le producen conflictos, reconocer sus posibilidades y limitaciones, no expresan libremente sus gustos e ideas y se les dificulta trabajar de forma independiente en los espacios de aprendizaje. Asimismo se les dificulta tomar decisiones ante diversas opciones y controlar sus emociones

negativas como la rabia, verbalizando poco sus sentimientos positivos y negativos.

Esta problemática que se refleja en los alumnos de la sección "A", se presume que podrían ser por falta de escolaridad en el tiempo adecuado, desnutrición, nivel socio económico de la familia, nivel cultural de la figura materna o paterna, embarazos no planificados, niños producto de violaciones y familias disfuncionales, tomando como base las afirmaciones del Centro Nacional de Niños en situación de Pobreza, en los Estados Unidos en una publicación que se realizó en el año 2009, donde estadísticamente comprobaron las causas más comunes en la deficiencia del desarrollo emocional en esa población en estudio.

De persistir estas debilidades en el área emocional de los niños es posible que no fortalezcan su autonomía, tengan baja autoestima, poca seguridad y confianza en sí mismo y en el logro de sus metas, por ende, puede ocasionarle dificultad en su rendimiento académico y cognoscitivos, repetición de años escolares y con ello a la deserción. También es posible que si no controlan y verbalizan sus emociones, serán niños aislados, con dificultad de adaptarse socialmente y a situaciones nuevas e imprevistas.

Un niño emocionalmente sano, capaz de controlar y verbalizar lo que siente, motivado, con interés y aceptación de sí mismo tendrá la oportunidad de desarrollar plenamente el área cognitiva, social y afectiva. Chabot y Chabot (2009) expresa: "Se ha demostrado que las emociones tienen un impacto sobre los mecanismo de la atención" (p. 57).

Resulta claro que las emociones juegan un papel importante en el desarrollo cognitivo y del aprendizaje, en todas las etapas de la vida. Hay emociones que favorecerán el aprendizaje, se podría decir entonces, que

estados anímicos tales como la alegría, el entusiasmo o el coraje impulsan con la energía emocional adecuada para llevar adelante con eficiencia cualquier proceso de aprendizaje. Y estados anímicos tales como la tristeza, el miedo o la cólera perturban, obstaculizan o incluso pueden llegar a invalidar el proceso de aprendizaje. Chabot y Chabot (ob.cit.), aportan que “El nexa entre aprendizaje y emociones se vuelve evidente. Cada vez que la atención está monopolizada por una carga emocional negativa el aprendizaje y el desempeño se afecta” (p. 59)

En consecuencia, si un niño se desenvuelve en un ambiente agresivo de constantes gritos, discusiones y hostil, es de esperarse que éste reaccione de manera agresiva en respuesta a diversas situaciones o estímulos del medio. Esta situación genera un conflicto emocional en él, pues se le priva de la posibilidad de socializar, explorar y compartir.

Hoy en día los docentes no enfatizan en el área emocional de los estudiantes si no que su actividad va dirigida netamente hacia lo académico, formando niños o jóvenes con conocimientos específicos, y no desde una perspectiva holística. En consecuencia, los docentes en esta etapa deben ser conscientes de las necesidades de sus alumnos y ser partícipes de manera positiva y mediadora en su proceso de aprendizaje. Apoyado en Martínez (2005) “Educar a un niño exige darle oportunidades para tomar conciencia de sí mismo, para cultivar la empatía y el resto de destrezas necesarias para relacionar con los otros de una forma constructiva” (p.13)

Tales síntomas y consecuencias crean la necesidad de diseñar actividades lúdicas, recreativas, deportivas y artísticas para estimular el desarrollo emocional de los niños en edad preescolar que le permitan fortalecer su autonomía, autoestima, seguridad y confianza y la expresión de sentimientos y emociones.

El presente estudio se llevó a cabo en la U.E.E Prof. Balbino Bolívar con los alumnos de preescolar sección "A" durante el período 2010-2011

El propósito de esta investigación fue diseñar estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional del niño en edad preescolar (5 y 6) años. Para alcanzar tal objetivo fue indispensable en un primer momento, diagnosticar las necesidades de estrategias pedagógicas. En segundo momento, realizar la factibilidad de la propuesta y en último momento diseñar las estrategias pedagógicas.

**Objetivo General:**

Diseñar estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional de los niños de preescolar de la sección "A" de la U.E.E. Prof. Balbino Bolívar, año escolar 2010 -2011.

**Objetivos Específicos:**

- Diagnosticar la necesidad de estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional de los niños preescolar de la sección "A" de la U.E.E. Prof. Balbino Bolívar, año escolar 2010 -2011.
- Realizar un estudio de factibilidad de la propuesta.
- Elaborar estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional de los niños de preescolar de la sección "A" de la U.E.E. Prof. Balbino Bolívar, año escolar 2010 -2011.

## **Justificación**

El preescolar es trascendental en la escolaridad formal, tomando en cuenta esto, es preciso conocer las necesidades y destrezas en los niños de esta edad, en cuanto al desarrollo emocional, social y cognoscitivo. En el contexto pedagógico, el fin es generar niños independientes, autónomos y seguros de sí mismo. Es, entonces, el preescolar un contacto social significativo donde el niño aprende a compartir, a socializar y a expresar sus ideas, en un ambiente que favorezca la afirmación de su personalidad.

Durante este proceso los niños experimentan variaciones emocionales y estos cambios deben canalizarse, es allí donde el rol docente adquiere vital importancia, pues el maestro de preescolar es mediador y le ofrece al niño la oportunidad de desarrollar su propio potencial a través de la experiencia.

En este sentido se diseñaron una serie de estrategias pedagógicas para estimular el desarrollo del área emocional de los niños de 5 y 6 años de edad, a través de actividades lúdicas, recreativas y deportivas, que permitan mejorar su autonomía, autoestima, seguridad y confianza, expresión de emociones y convivencia; además de una reflexión en la praxis educativa de rol docente de preescolar.

Con este diseño se pretende favorecer a docentes y niños de 5 y 6 años que cursan educación inicial, que presenten esta problemática dentro del aula; también puede beneficiar a docentes de educación básica realizando adaptaciones en las estrategias de acuerdo a la edad del grupo etáreo.

Este trabajo de investigación resulta novedoso, en la U.E.E Prof. Balbino Bolívar pues no se han realizado con anterioridad diseños de

estrategias pedagógicas o manual de actividades que estimulen el desarrollo emocional de los estudiantes. Esta propuesta puede constituir una contribución significativa para crear una conciencia investigativa (necesaria en el rol de todo docente) en los maestros de la institución. Así como, un ente precursor en el diseño riguroso de estrategias pedagógicas en todas las áreas del desarrollo infantil.

Este trabajo de investigación se encuentra enmarcado dentro de la línea de investigación Currículum, Pedagogía y Didáctica, que se encuentra adscrita al programa de Maestría Investigación Educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Carabobo.

Este estudio puede servir de base para el desarrollo de nuevas investigaciones relacionadas con el tema.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **Antecedentes**

El desarrollo de las emociones, la inteligencia emocional, el desarrollo cognitivo, y el rendimiento académico han sido motivo de estudio de algunos investigadores. A nivel Mundial, en Barcelona, España, se encuentran trabajos de esta índole, en este sentido, Castillo (2003) realizó una investigación titulada “Educación Emocional en la Educación Primaria: Currículo y Práctica”, donde analizó y constató la presencia de los aspectos más relevantes de la Educación Emocional en el diseño curricular y en la práctica Educativa de la educación primaria. Estableció cinco ejes básicos: surgimiento de las emociones, reactividad emocional, expresión emocional, conciencia emocional y generación de los procesos de autorregulación.

El objetivo principal de esta investigación fue observar en el terreno las prácticas de socialización de las emociones que desarrollan en contextos de interacción socioeducativa. Se enmarcó en un diseño descriptivo cuali-cuantitativo, y arrojó como resultado que 7.3% de los objetivos propuestos dentro del currículo corresponde a competencias emocionales y que existe prioridad en los objetivos disciplinares. Con este trabajo, se examinó la inclusión de la educación emocional en el diseño curricular del Ministerio de Educación de dicha localidad, esta investigación concluyó, la vinculación entre los enfoques del desarrollo emocional y la inclusión de los objetivos relacionados con la educación emocional en el diseño curricular base.

Asimismo, la inclusión de la educación emocional en la docencia como parte del bagaje pedagógico del profesorado, y que el mismo forme parte relevante de la formación de los maestros.

Por otro lado, Oliveira (2003), realizó una investigación en Brasil titulada “Competencia emocional un enfoque reflexivo para a la práctica pedagógica”, Este trabajo tuvo como objetivo general, la reflexión acerca de las competencias emocionales en el campo educativo, con la finalidad de averiguar el nivel de competencia emocional y también el grado de integración grupal de los alumnos y docentes, el conocimiento de sí mismo y la reflexión sobre las competencias emocionales, para ayudar a los docentes y alumnos a incrementar su inteligencia emocional y facilitar el proceso de enseñanza. Este estudio fue de diseño de campo experimental con enfoques cualitativo y cuantitativo. Arrojó como resultado que los docentes se mostraron aprehensivos sobre la posibilidad de sus competencias para enseñar. En cuanto a las competencias emocionales intentaron demostrar conocimientos acerca de las mismas, además mostró que los profesores adoptan una concepción arraigada en los principios tradicionales de la enseñanza, lo que puede limitar la posibilidad de un desarrollo emocional para enseñar, basándose en la enseñanza académica y conceptual. Concluyó sobre la necesidad de incluir las competencias emocionales en el desarrollo y la praxis educativa.

A nivel nacional, específicamente en la Universidad de Carabobo existen trabajos de investigación sobre el desarrollo emocional de los niños, conviene citar a Quijano y González (2002) quienes realizaron una investigación, con la finalidad de diseñar una guía de actividades dirigido a los docentes de preescolar, tomando en cuenta para la realización de la misma aspectos emocionales, tales como: conceptualización de términos de

emociones, sentimientos y autocontrol, reconocimiento de sus propios sentimientos, reconocimiento de los sentimientos ajenos e iniciar la práctica del autocontrol.

Asimismo, Soto (2004) desarrolló una tesis titulada “Plan para el desarrollo emocional: un estudio dirigido a niños y niñas. Realizado en el Centro de Salud Mental Guigue, estado Carabobo”. Su objetivo fue implementar un plan para el desarrollo emocional en niños y niñas de la población mencionada anteriormente. El diagnóstico de este estudio arrojó problemas conductuales, académicos y emocionales de los niños de este centro, razón por la cual trabajó bajo las inteligencias múltiples y el currículo de educación básica, se enmarcó dentro de un tipo de investigación descriptiva con diseño de campo.

Los resultados obtenidos en este estudio mostraron que con la aplicación del plan los niños desarrollaron interés, habilidad, adquiriendo desarrollo emocional – personal, que se evidenció en una comunicación fluida, respuestas asertivas, solución de problemas y seguridad en sí mismo.

Y por último, conviene destacar, el trabajo de investigación realizado por Lozada (2008), titulado Factores socioemocionales presentes en el comportamiento del adolescente del segundo año de la Escuela Técnica Robinsoniana “Simón Bolívar”, Esta investigación, fue enmarcada en un diseño descriptivo, en la modalidad cuantitativa, donde el propósito fue analizar los factores socioemocionales presentes en el comportamiento de los adolescente. La población que tomó fue de 320 estudiantes distribuidos en ocho secciones del 2do año y 25 docentes, como muestra se toman 80 alumnos distribuidos en dos secciones y 25 docentes.

Los resultados indican que la carencia de afecto, apoyo, el ambiente familiar, el estrés y la ansiedad, tienen relevancia en el comportamiento y conducta de los adolescentes en estudio.

Los antecedentes mencionados guardan estrecha relación con este trabajo de investigación pues, buscan estimular los aspectos emocionales de niños y jóvenes, a través de diversas estrategias que el docente diseña y ejecuta dentro de su praxis educativa, aspectos fundamentales para el éxito escolar y personal de cada individuo.

### **Bases Teóricas**

Dentro de los dos primeros años de vida, los bebés demuestran sin ningún tipo de inhibición sus emociones, desde un simple llanto hasta demostrar una sonrisa placentera; no obstante a medida de su crecimiento las emociones tienen mayor impacto social y la forma de expresarlas y transmitirlos suele ser más compleja.

El desarrollo emocional en esos primeros años de vida refleja una conexión importante entre el bebé y la madre y por ende con su entorno inmediato, tal como lo afirma Stassen (2006) “particularmente la madre da forma a las emociones y a la personalidad” (p.196).

Partiendo de ese postulado se enfoca la teoría psicoanalítica, pues conecta el desarrollo biosocial y psicosocial; entre los teóricos más resaltantes se tiene: Sigmund Freud y Erick Erickson.

## **Teoría de la personalidad de Sigmund Freud**

Sigmund Freud, divide la personalidad en tres niveles: consciente, preconsciente e inconsciente. EL nivel consciente definido por Duane (2002) “incluye todas las sensaciones y experiencias de las que estamos al tanto en cualquier momento” (p. 51), es decir, este nivel representa una pequeña parte del pensamiento, sensaciones y recuerdos.

El nivel de inconsciencia, Freud le atribuía mayor importancia pues es en este nivel es donde se encuentran los instintos, deseos y anhelos que dirigen una conducta. “el inconsciente contiene la mayor fuerza impulsadora detrás de toda conducta y es el receptáculo de fuerzas que no podemos ver o controlar”. (ob.cit., p.51).

Entre estos tres niveles se haya el nivel de preconsciente, es aquí donde se almacenan las memorias, percepciones y pensamientos, que no están en el momento y vienen a colación por un recuerdo.

Simultáneamente, Freud divide la personalidad en tres estructuras básicas: el “ello”, el “yo” y el “súper yo”. El “ello” para Freud es el aspecto de la personalidad que se encuentra asociada a los instintos, “el ello es el receptáculo de los instintos y la libido proporciona toda la energía para los otros componentes”. (ob.cit., p.52). El “ello”, solo reconoce la gratitud, reducción de la tensión, incrementa el placer y evita el dolor. Este mismo autor expresa “Se trata de una estructura egoísta, primitiva, amoral, insistente e impetuosa” (p.52).

En el “ello” la manera de satisfacer las necesidades es mediante los procesos primarios del pensamiento, definido en esta teoría como la “forma infantil de pensamiento mediante el cual el ello intenta satisfacer las pulsiones instintivas”. (p.52)

El “yo”, está vinculado con los procesos secundarios del pensamiento definido como “procesos maduros del pensamiento necesarios para relacionarse con el mundo exterior de manera racional” (ob.cit., p.53). Es decir, representa la razón o racionalidad de la personalidad; se encarga de satisfacer los impulsos de forma adecuada y en el momento indicado y el mismo opera con el principio de la realidad.

Finalmente, el “súper yo”, está relacionado con la moralidad de la personalidad, los principios de conducta “lo bueno y lo malo”, y es adquirido entre los cinco y seis años de edad. El “súper yo” para Freud es definido por Duane (2002) como el “aspecto moral de la personalidad”, y la interiorización de los valores y normas parentales y sociales” (p.54). Se esfuerza por la perfección moral, es aquí donde se experimenta la culpa y la vergüenza. A lo largo de la vida, el niño define su personalidad, tomando aspectos de cada una de estas estructuras.

Freud estructura la personalidad, en cuanto a las características de expresión emocional desde el nacimiento hasta los dos años de vida, haciendo énfasis en la forma de expresarlas, desde el llanto innato hasta que el niño adquiere la autoconciencia. Stassen (2006) sintetiza esta estructura de Freud, el niño al nacer expresa su emoción a través del llanto como satisfacción, a las seis semanas expresa una sonrisa social, a los tres meses ya manifiesta risa y curiosidad, a los cuatro meses expresa sonrisas francas, entre los cuatro y ocho meses logra expresar enojos, entre los 9 y los catorce meses expresa temor a ciertos sucesos; a los doce meses manifiesta miedo a sonidos inesperados y a los dieciocho meses manifiesta autoconciencia, orgullo, vergüenza y pena.

## **Teoría de Erick Erickson**

Seguidor de Sigmund Freud, quien describió ocho estadios evolutivos para el desarrollo de la personalidad, sin embargo las primeras cinco etapas están relacionadas con las de Freud, pero haciendo énfasis en las relaciones personales, familia y cultura más que con los impulsos sexuales. Stassen (2006) afirma “la resolución de cada crisis depende de la interacción social entre el individuo y el entorno social” (p.39),

Estos estadios fueron divididos de acuerdo a la edad del individuo, Stassen (2006) los describe de acuerdo a la teoría de Freud. Desde el nacimiento hasta el primer año se caracterizaba por generar confianza o no con las demás personas. De uno a tres años los niños aprendían a ser autónomos o a dudar de sus propias habilidades. Desde los tres a seis años, los niños aprenden a tener iniciativa antes diversas actividades o bien sea a temer por los límites impuestos. Desde los seis hasta los once años los niños aprenden a ser competentes ante nuevas habilidades o bien sea sentir inferioridad. Durante la adolescencia, los jóvenes establecen su identidad sexual o se sienten confundidos al respecto; ya en la adultez la persona comienza a surgir o a estancarse en diversas actividades.

Cada estadio de la teoría de Erick Erikson abarca unas competencias que el ser humano debería alcanzar a los largo de su vida, para adquirir su personalidad con destrezas de confianza, autonomía, iniciativa, laboriosidad, identidad, intimidad, generatividad e integridad, cada una de ellas a una edad determinada, desde el nacimiento hasta la adultez. Cuando estos estadios no llegan alcanzarse el individuo pasa por la contrariedad de cada uno de ellos, logrando una personalidad confusa, con poca confianza y seguridad, poca autonomía, dificultad al toma de decisiones, inferioridad, sentimiento de

culpa, aislamiento, estancamiento y desesperación, influyendo en el desarrollo de la vida cotidiana.

### **Teoría cognitiva Jean Piaget**

Enfatiza la estructura y el desarrollo del pensamiento; el precursor de esta teoría fue Jean Piaget (2007), quien plantea que el intelecto se produce en un equilibrio cognitivo, Stasses (2006) lo define como estado de equilibrio mental que permite a una persona emplear procesos mentales ya existentes para comprender sus experiencias e ideas sin confundirse o desconcentrarse” (p.46), para llevar a cabo este equilibrio se necesita de dos procesos fundamentales la asimilación y acomodación. La asimilación refiere cuando las nuevas experiencias se reinterpretan y encajan con experiencias previas, el proceso de acomodación hace énfasis en que las experiencias previas se reestructuran con nuevas ideas o vivencias. Según Kail y Cavanaugh (2006) “esta teoría se centra en la manera en que los niños construyen su conocimiento y en como sus construcciones cambian con el tiempo” (p.18).

Piaget divide el desarrollo cognitivo en cuatro períodos importantes: Etapa sensoriomotora, etapa preoperacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales.

Kail y Cavanaugh (2006) describe los períodos de desarrollo cognitivo de Piaget; el primero de ellos corresponde al sensoriomotor que abarca desde el nacimiento hasta los dos años y se caracteriza porque el conocimiento se basa en los sentidos y en las destrezas motoras. El segundo de ellos es el período de pensamiento preoperacional que abarca desde los dos a los seis años de edad, y describe que el niño aprende a usar los

símbolos como palabras y números, para representar aspectos del mundo, pero se relaciona con él exclusivamente a través de su perspectiva. El tercer período corresponde al pensamiento concreto operacional y abarca desde los siete años de edad hasta la adolescencia temprana y se caracteriza porque el niño entiende y aplica operaciones lógicas a las experiencias, y último período se denomina pensamiento formal operacional y va desde la adolescencia en adelante, aquí el adolescente o adulto piensa en forma abstracta.

Cada una de estas etapas forma parte del desarrollo evolutivo del individuo, específicamente, la etapa de pensamiento preoperacional, corresponde con la educación preescolar, donde es fundamental generar en los niños el desarrollo social y afectivo, de tal manera que puedan relacionarse con el mundo a partir de su “yo”.

### **Teoría Sociocultural de Vygostky**

Vygostky en la teoría sociocultural hace énfasis en el desarrollo humano dentro de un contexto social, las interacciones interpersonales y el lenguaje. El Currículo de Educación Inicial (2005) expresa “las habilidades cognitivas tienen su origen en las relaciones sociales y están inmersas en un ambiente social y cultural”(p.33), es por ello, que desarrollar el área emocional en niños de edad preescolar, contribuye directamente en el desenvolvimiento del ser en la sociedad como ente activo, pues factores importantes como la seguridad y confianza, autonomía, autocontrol, autoconocimiento afianza las relaciones con su “yo” y en consecuencias con los demás.

Por otro lado, Carrera y Mazzarella (2001), hacen referencia a la zona real y la zona de desarrollo potencial, planteada por Vigostky en su teoría. La zona de desarrollo real corresponde a los ciclos evolutivos ya cumplidos, es decir, el conjunto de conocimientos que posee y las actividades que el niño puede realizar por sí mismo sin la guía y ayuda de otras personas mientras que la zona de desarrollo potencial son los saberes a los que el niño va a poder llegar con la ayuda, colaboración o guía de otras personas más capaces. De esta manera se definen las funciones que aún no han madurado, pero están en proceso de hacerlo.

La educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del niño, pero teniendo en cuenta que ese crecimiento es el resultado de unos procesos evolutivos naturales. La acción educativa, por tanto, ha de estructurarse de manera que favorezcan los procesos constructivos personales, mediante los cuales opera el crecimiento.

De este modo, el Currículo de Educación Inicial (2005), plantea que “es necesario partir de contenidos significativos en la vida del niño y la niña por los cuales muestren curiosidad. Se debe favorecer el espíritu investigativo, crítico, creativo y autónomo”. (p.33) siendo este último aspecto desarrollado dentro del área emocional.

### **Teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman**

Goleman (2008) quien es uno de los precursores de la inteligencia emocional, definida por él en 1995 “como la capacidad de motivarse y de persistir ante las frustraciones, de controlar el impulso y retrasar la gratificación, de regular el humor e impedir que el estrés negativo sofoque la capacidad de pensar, de empatizar y mantener la esperanza.” (p.34). Otros

autores como Martin y Boeck (2007) expresan “la inteligencia emocional abarca cualidades como la comprensión de las propias emociones, la capacidad de saber ponerse en el lugar de otras personas y la capacidad de conducir las emociones de forma que mejore la calidad de vida” (p.21).

Desarrollar competencias que permitan reconocer, admitir, comprender y controlar las emociones forma parte del rol docente, fomentar la confianza en sí mismo, y facilitar el alfabetismo emocional, contribuirá en el desarrollo del niño. En este sentido, Day (2005) manifiesta “la importancia del desarrollo emocional de los niños, jóvenes y adultos. Los alumnos aprenden de distintas maneras, pero su aprendizaje está influido casi siempre por factores sociales y emocionales” (p.110).

Goleman (2008), por su parte, describe los principales rasgos de la inteligencia emocional, ellos son: conocimiento de uno mismo, gestión del humor, motivación de uno mismo, control del impulso y apertura a los demás, conocer las propias emociones, autocontrolarse, la capacidad de adaptación, la motivación hacia el logro, la empatía, el compromiso, y las habilidades sociales, permite que se desarrolle la inteligencia emocional en cada individuo. En este sentido, se propone desarrollar estrategias pedagógicas que permitan el desarrollo de las emociones en los niños de edad preescolar, con la finalidad, de educar a niños emocionalmente estables capaces de distinguir sus estados anímicos, verbalizar sus sentimientos y controlar sus impulsos, permitiendo el éxito en otras áreas de conocimiento.

Por tanto, la inteligencia emocional, implica la capacidad de una persona para concienciar, regular, adecuar y transformar sus impulsos emocionales, muchos de ellos inconscientes, los cuales expresa en forma de conductas, humor, temperamento, etc.

Las emociones humanas son fundamentales en cualquier aprendizaje, ya que, por medio de ellas se da sentido a muchos aspectos de la vida cotidiana, es por ello que la educación debe integrar los aspectos emocionales si se quiere evitar que el proceso educativo sea sólo instruccional y no basado en una educación holística. El objetivo de estimular el área emocional en los niños es contribuir y enseñar habilidades que le permitan el desarrollo de la confianza, la autonomía, la iniciativa, autoestima, motivación al logro y la identidad personal; siendo estos factores importantes en el desarrollo del ser humano.

La palabra emoción se deriva del verbo emocionar, y significa “poner en movimiento”, se puede decir entonces que las emociones hacen mover de forma sensible al ser humano. Existen emociones primarias y secundarias. Ekman (1982) define seis emociones primarias: el miedo, la cólera, la tristeza, la aversión, la sorpresa y la felicidad, y de ellas se desprenden las emociones secundarias para cada una de ellas.

### **Currículo de Educación Inicial**

En Venezuela, en el Currículo de Educación Inicial (2005), toma en cuenta la formación integral de los niños, para llevar a cabo sus objetivos de egresar a niños bajo los perfiles de: aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a convivir, el currículo está estructurado en tres áreas de aprendizaje, la primera de ellas es formación personal y social, esta área posee cinco componentes: identidad y género, autoestima, autonomía, expresión de sentimientos y emociones, cuidado y seguridad personal y convivencia; de cada componente se desprenden una serie de aprendizajes esperados relacionados de acuerdo al nivel ya sea maternal o preescolar, estos aprendizajes esperados los define el Currículo de Educación Inicial

(2005) como “conjunto de saberes esenciales para el desarrollo de las niños y niñas” (p.55), es decir, corresponde a todos aquellos alcances que el niño debe adquirir de forma secuencial y progresiva.

El Currículo de Educación Inicial (2005) define en el área personal y social del niño, como:

Al derecho que tiene el niño y la niña de seguridad y confianza en sus capacidades. Implica la aceptación y aprecio de su persona, el conocimiento de su cuerpo, de su género, la construcción de su identidad como persona e integrante de una familia y una comunidad, a partir de las interacciones con otras personas: grupo familiar, maestros y otros adultos significativos. (pp.55-56).

De acuerdo a sus componentes se tiene la autonomía se refiere a la capacidad de adquirir independencia en las áreas motoras, intelectuales, sensitivas y expresivas. (Currículo 2005, p. 173). Expresión de sentimientos y emociones, como la “expresión, identificación y regulación de emociones y sentimientos para lograr la adaptación social y el alcance de un objetivo. (p.174).

La autoestima es definida como la aceptación y valoración de sí mismo como persona. (Currículo 2005, p. 172). El componente cuidado y seguridad personal toma en consideración “el conocimiento y la aplicación de medidas de seguridad, higiene y alimentación que permitan prevenir situaciones de riesgo para preservar la salud y la integridad física” (Currículo 2005, p. 175). Y por último el componente la convivencia es definida como “los aspectos relacionados con la vida en sociedad, a la interacción con el grupo de pares y adultos y al cumplimiento de los deberes y ejercicios de los derechos. (p.176)

La segunda de estas áreas es relación con el ambiente, que a su vez contempla tres componentes que son: tecnología y calidad de vida, característica, cuidado y preservación del ambiente y procesos matemáticos

de igual forma posee sus aprendizajes esperados. Esta área la define el Currículo de Educación Inicial (2005) como “la oportunidad de colocar al niño y la niña frente a experiencias de aprendizaje con el medio físico, social y natural que los rodea” (p.56) Supone el descubrimiento, busca la exploración, observación, establecimiento de relaciones espaciales y temporales y noción numérica. Esta área destaca la importancia de “generar autonomía, confianza y seguridad (p. 57).

Y la última área corresponde a comunicación y representación y el Currículo de Educación Inicial (2005) la contempla como “mediadora de las demás área. Las distintas formas de comunicación y representación sirven de nexo entre el mundo interior y exterior del individuo” (p. 58). Esta área posee seis componentes que son: lenguaje oral, lenguaje escrito, expresión plástica, expresión corporal, expresión musical, y por último imitación y juego de roles.

Por otro lado, el currículo tiene su base en tres ejes curriculares que son el eje lúdico, el eje de la inteligencia, y el eje de la afectividad, que atiende a la orientación didáctica hacia la globalización de los aprendizajes.

En primer lugar se encuentra el eje lúdico se encuentra articulado con el eje de la afectividad pues busca promover que los niños y niñas aprendan a través del juego de forma placentera. En segundo lugar se encuentra el eje de la afectividad tiene como fin “potenciar el desarrollo social, emocional, moral, cognitivo y del lenguaje”. (Currículo 2005, p.53) Es esencial que esté presente en cada planificación pedagógica y en todo momento. Y en último lugar está el eje de la inteligencia que busca desarrollar las potencialidades físicas, psicológicas e intelectuales.

En tal sentido, el currículo de educación inicial contempla como base la formación integral del niño, tomando en cuenta el desarrollo social y emocional como fuente principal para adquirir destrezas y conocimientos tal como lo refiere “El afecto es fundamental para el desarrollo armónico del niño y la niña, toda relación social promovida en el ámbito educativo y familiar debe basarse en la afectividad” (p.29).

La articulación de los tres ejes mencionados anteriormente en forma coherente se produce porque la esfera afectiva, las motivaciones, los intereses, ejercen una gran influencia en la realización de actividades y el planteamiento y solución de problemas, elementos esenciales en el desarrollo del pensamiento.

### **Bases Legales**

La educación integral está contemplada en las diversas leyes que abarca la educación venezolana, hoy en día la Ley Orgánica de Protección del Niño y Adolescente (1998), La Ley Orgánica de Educación (2009) y la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2009), contempla el desarrollo integral, y este a su vez considera el área social, emocional y cognitiva entre otros aspectos.

La Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (2009) quien refiere en el artículo 102 “... La educación es un servicio público y está fundamentada en el respeto a todas las corrientes del pensamiento, con la finalidad de desarrollar el potencial creativo de cada ser humano y el pleno ejercicio de su personalidad en una sociedad democrática...” Es por ello que la educación integral abarca el ser humano en todos sus aspectos, con una

perspectiva holística, que promueva la armonía e integración; favoreciendo los procesos cognoscitivos.

Por otro lado, La Ley Orgánica de Educación (2009) en el Capítulo I, en el artículo 6 expresa

El estado a través de los órganos nacionales con competencias en materia educativa, ejercerá la rectoría en el Sistema Educativo. En consecuencia, promueve, integra y facilita la participación social a través de una práctica social efectiva de relaciones de cooperación, solidaridad y convivencia entre las familias, la escuela, la comunidad y la sociedad, que facilite las condiciones para la participación organizada en la formación, ejecución y control de la gestión educativa.

En este sentido, el desarrollo emocional de los niños en edad escolar, permite formarlos en valores, tal como aspira que la educación venezolana este fundamentada. La educación en valores contribuye a definir un proyecto de vida efectivo y eficaz, convirtiéndolo en un proyecto real, haciendo corresponder las posibilidades internas del individuo y las del entorno, mediante el desarrollo de los valores, la concepción del mundo, la capacidad de razonamiento, los conocimientos, la motivación y los intereses. Formar en valores tiene una trascendencia que va más allá de la escuela. No se forma para pasar un examen, sino para la vida.

Finalmente, es conveniente señalar, que La Ley Orgánica de Protección del Niño y el Adolescente (1998) en el artículo 53 manifiesta “El Estado debe crear y sostener escuelas, planteles, e institutos oficiales de educación, de carácter gratuito, que cuenten con los espacios físicos, instalaciones y recursos pedagógicos para brindar una educación integral de más alta calidad...” Educación, que debe contemplar no sólo la formación intelectual sino ir más allá, una educación integral de calidad.

## Cuadro 1

### Operacionalización de las Variables

Objetivo	Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Diagnosticar la necesidad de estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional de los niños en edad preescolar	Estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional de los niños de preescolar.	Estrategias didácticas	Reconocimiento de emociones	7 – 8 – 9
			Expresión de emociones	1 – 2 - 3 – 4
			Autocontrol	5 – 6
		Estrategias lúdicas	Toma de decisiones	8 – 9
			Seguridad personal	10 – 11
			Adaptación	1 - 2
			Independencia	3 – 4 – 5 – 6 – 7

Fuente: Sisco, C (2010)

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

En toda investigación científica, es necesario, establecer y delimitar los procesos metodológicos que rigieron el estudio, esto permite al investigador definir el diseño y tipo de investigación y establecer el método adecuado para seleccionar la población y muestra, así como las técnicas e instrumentos de recolección de datos y el proceso de validez y confiabilidad. Tal como refiere Hurtado (1998) “en el campo de la investigación, la metodología incluye el estudio de los métodos, las técnicas, las tácticas, las estrategias y los procedimientos que el investigador utiliza para alcanzar los objetivos del trabajo...”(p.46)

#### **Tipo de Investigación**

El presente trabajo se encontró enmarcado en la modalidad de proyecto factible, esto significa que está orientado a resolver problemas, basando en una investigación de campo, ya que los datos se obtuvieron directamente de la realidad.

Para la Universidad Pedagógica Experimental Libertado (UPEL, 2008) el proyecto factible consiste en “la investigación, elaboración y desarrollo de una propuesta de un modelo operativo viable para solucionar problemas, requerimientos o necesidades de organizaciones o grupo sociales”(p.21)

## **Diseño de la Investigación**

El diseño de la investigación es definido por Sierra, (2004) como “el plan, la estructura y estrategia concebida por el investigador para dar respuesta a la pregunta de investigación” (p.60), además permite guiar el proceso de la investigación y definir las técnicas e instrumentos de recolección de datos, así como su análisis. Esta investigación, fue para la fase del diagnóstico no experimental longitudinal. En tal sentido, Sierra (2004) expresa “en la investigación longitudinal se recolectan datos a través del tiempo en puntos o períodos específicos...”(p.64).

Para la realización de este estudio se cubrieron las siguientes fases:

### **Fase de Diagnóstico:**

1. Se identificaron las fuentes de investigación: indagación bibliográfica para adaptar las concepciones teóricas al deber ser de las variables en estudio.
2. Diseño del instrumento: Se elaboró y aplicó una guía de observación con el objeto de determinar la necesidad de estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional de los niños sujetos a investigación.
3. Trabajo de campo: con la finalidad de recabar información referida a los objetivos que persigue la investigación.
4. Se tabularon y procesaron los resultados, para su posterior análisis en función de lo cual se diagnosticó la situación real de los niños en la institución seleccionada.

**Fase de factibilidad:**

El diagnóstico sirvió de fundamento para el diseño de estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional del niño en edad preescolar. Para lo cual se contó con diversos recursos, humanos: alumnos, docentes, directivos y padres y representantes. Además de recursos materiales tales como: papeles, cartulinas, colores, marcadores, pega, tijeras, pinturas, CDS, reproductores, videos, televisor, DVD, flash cards, computadora, impresora, fotocopias, libros, entre otros. Asimismo con recursos institucionales: U.E.E Prof. Balbino Bolívar, y finalmente recursos financieros a cargo de la investigadora.

**Fase del diseño de estrategias:**

Estructuración de las estrategias, según, la información teórica y la experiencia derivada de la praxis educativa de la investigadora.

**Población y Muestra**

En la presente investigación la población estuvo conformada por alumnos de la sección "A" de la U.E.E Prof. Balbino Bolívar. Todos ellos constituyen la población de estudio para la investigación. Arias, (2006) define población "es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación" (p.81). En este caso, la población es finita conformada por veintitrés niños en edades comprendidas entre 5 y 6 años. Dada las características de la población, se tomaron como unidades de estudio todos los individuos que la integran. Por consiguiente, en este estudio, no se aplicaran criterios muestrales, a fin de extraer una muestra reducida de la población, el estudio se llevó a cabo con toda la población (muestro censal).

## **Técnica e Instrumento de Recolección de Datos**

La técnica utilizada en esta investigación fue la observación, Sierra (2004) la define como “el registro visual de lo que ocurre en una situación real, clasificando y consignando los acontecimientos pertinentes de acuerdo con algún esquema previsto y según el problema que se estudia” (p. 71)

Enfocado en el objetivo de la investigación, se procedió a seleccionar el instrumento de recolección de datos, donde se elaboró una guía de observaciones con escala Likert con el fin de determinar las necesidades en el área emocional en los componentes: expresión de emociones y autonomía, registrando todas las observaciones del grupo de alumnos en diversos momentos de la jornada diaria.

El instrumento constó de dos partes. La primera parte hizo referencia al componente expresión de emociones, con un total de nueve ítems y la segunda parte correspondió al componente de autonomía y constó de once ítems.

La escala de Likert en dicho instrumento, fue del uno al cinco, donde uno concierne a no lo logra; dos corresponde a iniciado; tres corresponde en proceso; cuatro concierne a lo logra y cinco corresponde a óptimo.

Se procedió al uso del instrumento y por último a la codificación de los datos y el análisis respectivo a través de Microsoft Excel.

## **Validez y Confiabilidad del Instrumento**

La validez del instrumento se llevó a cabo través de la validez de contenido definida por Sierra (2004) “ como el grado de dominio de lo que se mide, se refiere a la naturaleza del tema o contenido sobre el que versa el

instrumento, se determina antes de la aplicación del instrumento sometiendo el mismo al juicio de experto” (p.81), Para este trabajo de investigación se tomó el juicio de tres expertos siendo el perfil del ellos: el primero, Magister en Investigación Educativa, el segundo, Licenciando en Educación Mención Orientación y el tercero, Licenciado en Educación Inicial y Primera Etapa de Educación Básica.

En cuanto a la confiabilidad, es definida por Hernández y otros (2008) como “al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto, produce iguales resultados”. Es la capacidad que tiene el instrumento de registrar los mismos resultados en repetidas ocasiones.

Se realizó una prueba piloto aplicada a doce estudiantes de la U.E.E. Prof. Balbino Bolívar, de la sección “A” seleccionados al azar, obteniendo una confiabilidad del instrumento a través del Coeficiente del Alfa de Crombach el cual arrojó como resultado 0.89, lo que indica que el mismo es altamente confiable. Estos resultados se obtuvieron a través del programa Microsoft Excel. Apoyado en Hernández y otros (2008), la confiabilidad es elevada cuando arroja como resultado uno e indica que es cien por ciento confiable y no admite errores.

### **Análisis de los datos**

Una vez recogida la información requerida para el logro de los objetivos propuestos, la misma se organizó, tabuló, graficó y se le aplicó un tratamiento descriptivo.

## **CAPÍTULO IV**

### **RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO**

En el presente capítulo se muestran los resultados obtenidos y el análisis de los datos del diagnóstico. Para realizar el análisis de los mismos, se procedió a ordenar la información, tabular y levantar la matriz de los resultados mediante el programa Microsoft Excel, con el objetivo de visualizar los resultados ítems por ítems del instrumento.

Se elaboraron dos gráficos en forma de histogramas. El primer gráfico refleja los resultados obtenidos en cuanto a la expresión de emociones y el segundo gráfico refleja los resultados obtenidos en cuanto a la autonomía.

La escala de likert que se tomó fue del uno al cinco, donde uno corresponde a no lo logra, dos corresponde a iniciado, tres en proceso, cuatro lo logra y cinco corresponde óptimo,

Además en este capítulo se encuentra la base de datos de los resultados obtenidos de la guía de observación.

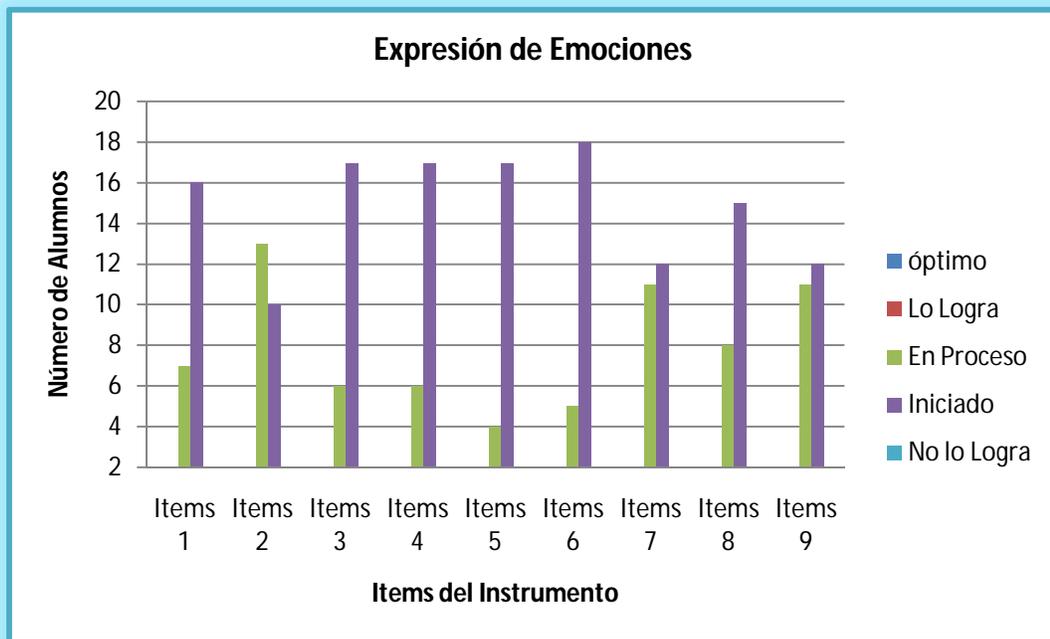
Finalmente se realizó el análisis para cada uno de ellos, con su respectivo sustento teórico.

## Cuadro 2

### Resultados obtenidos del diagnóstico en: Expresión de emociones.

Número de Alumnos	Expresión de Emociones										Sumatoria de todos los ítems por alumno	Del Alumno
	Ítems 1	Ítems 2	Ítems 3	Ítems 4	Ítems 5	Ítems 6	Ítems 7	Ítems 8	Ítems 9	MODA		
1	2	3	3	2	3	2	2	2	3	22	2	
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	2	
3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	20	2	
4	2	3	2	2	3	3	3	2	2	22	2	
5	2	3	2	2	2	2	2	2	2	19	2	
6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18	2	
7	2	2	2	2	2	2	2	2	3	19	2	
8	2	3	3	3	3	3	3	2	2	24	3	
9	3	3	2	2	2	2	2	2	3	21	2	
10	2	2	3	3	3	2	3	2	2	22	2	
11	2	3	2	2	2	2	2	3	3	21	2	
12	3	3	3	3	2	3	3	3	2	25	3	
13	2	2	2	2	2	2	2	2	3	19	2	
14	2	3	3	3	2	3	2	2	2	22	2	
15	2	2	2	2	2	2	3	2	3	20	2	
16	3	3	3	3	2	3	3	3	2	25	3	
17	2	2	2	2	2	2	2	2	3	19	2	
18	3	3	2	2	2	2	3	3	2	22	2	
19	2	2	2	2	1	2	3	2	3	19	2	
20	3	3	2	2	2	2	3	3	3	23	3	
21	2	2	2	2	2	2	3	3	3	21	2	
22	3	2	2	2	1	2	2	3	2	19	2	
23	3	3	2	2	2	2	3	3	3	23	3	

Nota: Cuadro elaborado con los datos obtenidos del diagnóstico a través de la guía de observaciones, en cuanto a: Expresión de emociones. En este cuadro se aprecia la sumatoria y moda de cada niño en los nueve ítems

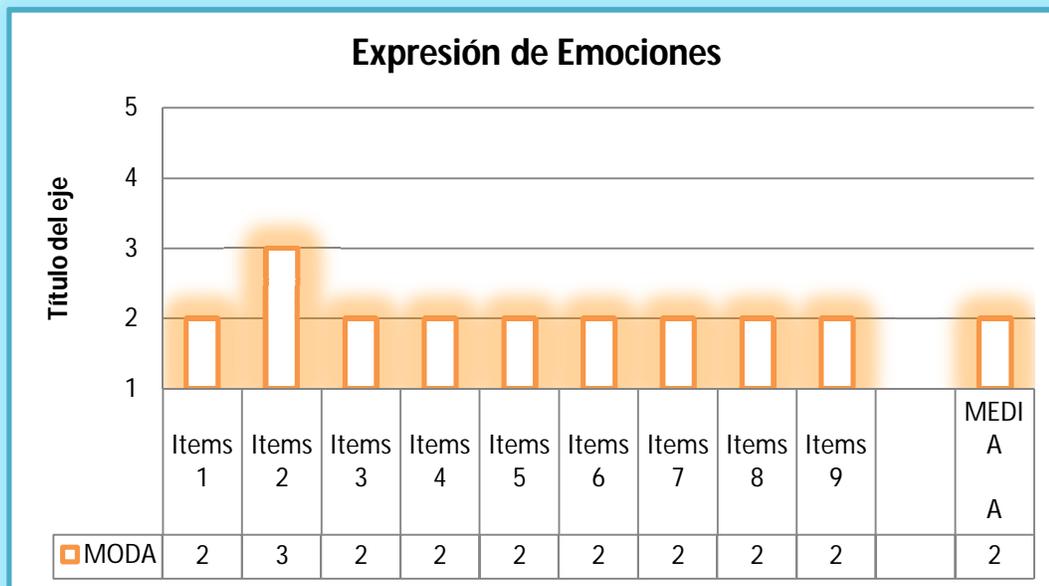


**Gráfico 1. Expresión de Emociones. Fuente: Sisco, C (2010)**

### **Análisis**

En el presente gráfico se describe el número de alumnos que se encuentran en óptimo, lo logra, en proceso, iniciado y no lo logra, en relación con los ítems del instrumento en cuanto a expresión de emociones. Se obtuvo que en iniciado existe mayor número de alumnos en los ítems 1,3,4,5,6 y 8 que corresponden a: comunica sus emociones negativas, comunica sus emociones positivas, controla progresivamente sus emociones negativas y controla progresivamente sus emociones positivas, aspectos significativos en el crecimiento personal y social de todo niño. Todos estos resultados indican que los alumnos manifiestan una deficiencia en el área emocional, en cuanto a expresión de emociones, por lo que se diseña un plan de estrategias que estimulen el desarrollo emocional. En este sentido, Maya y Pavajeau (2007) expresan ‘La inteligencia emocional , es un factor fundamental, que debe hacer presencia en el currículo, antes que planificado, actuado y en la práctica educativa cotidiana del aula y de la escuela, si se quiere formar realmente seres integrales” (p.79) por ello la importancia de diseñar estrategias pedagógicas que realmente estimulen esos aspectos, ya que la escuela en un ambiente que promueve el desenvolvimiento emocional, social y cognitivo de los alumnos.





**Gráfico 2. Moda en *Expresión de emociones*. Fuente: Sisco, C (2010)**

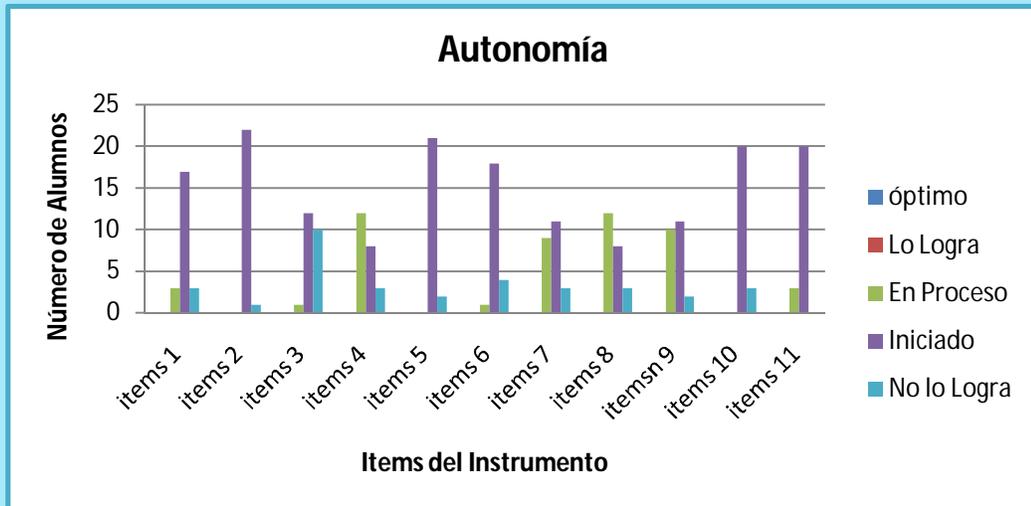
### **Análisis**

En el presente gráfico se puede apreciar, que existe una deficiencia en los aspectos emocionales de estos niños, específicamente en el reconocimiento, expresión y autocontrol de las emociones. Las emociones son un mecanismo que contribuyen a tomar decisiones, a comunicarse de forma asertiva y a reaccionar con rapidez ante diversas circunstancias, es por ello, que manejarlas es una herramienta valiosa. Como se ha referido en oportunidades la escuela es un contacto social, entonces, es allí el primer centro de estimulación para la canalización y autocontrol de las emociones. En este sentido, Adam (2002) expresa, “en la escuela infantil, es muy bueno comenzar a darle a la educación emocional el papel de vía regia para la comunicación afectiva y la búsqueda de la comprensión de uno mismo y de los demás, dando los primeros pasos de alfabetización emocional”. Asimismo, Quijano y González (2002) y Soto (2004) realizaron trabajos de investigación con el diseño de planes y guía de actividades para fortalecer aspectos emocionales, tales como: conceptualización de términos de emociones, sentimientos y autocontrol, reconocimiento de sus propios sentimientos, reconocimiento de los sentimientos ajenos e iniciar la práctica del autocontrol. Esto demuestra que estas deficiencias existen y han sido objeto de estudio por otros investigadores.

**Cuadro 4**  
**Resultados obtenidos del diagnóstico en: Autonomía**

Número de Alumnos	Autonomía											Sumatoria de todos los ítems por alumno	Moda del Alumno
	ítems 1	ítems 2	ítems 3	Ítems 4	Ítems 5	Ítems 6	Ítems 7	Ítems 8	Ítems 9	Ítems 10	Ítems 11		
1	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	27	2
2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	16	1
3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	22	2
4	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	26	2
5	2	2	1	3	1	2	2	2	2	2	2	21	2
6	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	13	1
7	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2	14	1
8	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	21	2
9	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	28	3
10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	22	2
11	2	2	1	3	2	2	3	3	2	2	2	24	2
12	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	26	2
13	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	19	2
14	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	26	2
15	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	21	2
16	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	26	2
17	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	24	2
18	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	26	2
19	2	1	2	3	2	2	3	3	3	2	2	25	2
20	2	2	1	3	2	2	3	3	3	2	2	25	2
21	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	24	2
22	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	24	2
23	2	2	1	2	2	2	3	3	2	2	2	23	2

Nota: Cuadro elaborado con los datos obtenidos del diagnóstico a través de la guía de observaciones, en cuanto a: Autonomía. En este cuadro se aprecia la sumatoria y moda de cada niño en los once ítems



**Gráfico 3. Autonomía. Fuente: Sisco, C (2010)**

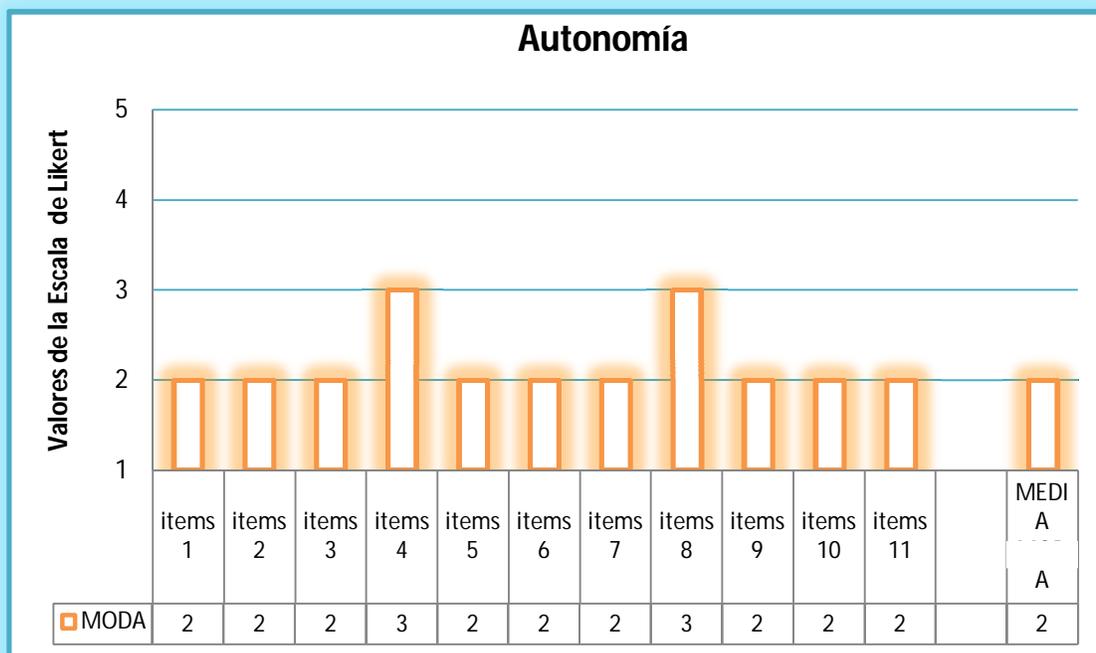
### Análisis

En el presente gráfico se describe el número de alumnos que se encuentran en óptimo, lo logra, en proceso, iniciado y no lo logra, en relación con los ítems del instrumento en cuanto a autonomía. Se obtuvo que en iniciado, existe mayor número de alumnos en los ítems los 1,2,5,10 y 11 que corresponden a: Se adapta a las normas de convivencia, trabaja independientemente en actividades, expresa su opinión libremente en tópicos de interés y demuestra seguridad cuando se desenvuelve. Asimismo se puede apreciar que existen niños en la valoración no lo logra en los ítems 3 y 6 que refieren a intenta resolver sin ayuda sus problemas con otros niños y planifica actividades sin ayuda. Estos resultados obtenidos ponen en manifiesto las necesidades que existen en desarrollar el área emocional de los niños a través del diseño de una plan de estrategias dirigidos. En este sentido Vigostky (1983), plantea que, a través de la zona del desarrollo potencial, los niños pueden alcanzar nuevas competencias con ayuda y guía de otras personas. Por otro lado la teoría, de Erick Erickson afirma que los niños a esta edad deberían haber alcanzado las competencias mencionadas anteriormente, pues en esta etapa aprenden a ser autosuficientes en muchas actividades, o bien aprenden a dudar de sus propias habilidades, de allí la importancia del diseño de estrategias, para estimular a estos alumnos y alcanzar los aprendizajes esperados en esta área, tomando en cuenta que los aprendizajes esperados, son todos los alcances o competencias que el niño en edad preescolar debe lograr para su pleno desarrollo integral.

**Cuadro 5**  
**Cálculo de moda por ítems**

Número de Alumnos	ítems 1	ítems 2	ítems 3	ítems 4	ítems 5	Ítems 6	ítems 7	ítems 8	ítems 9	ítems 10	ítems 11
1	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3
2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2
3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
4	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3
5	2	2	1	3	1	2	2	2	2	2	2
6	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2
7	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	2
8	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2
9	3	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3
10	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
11	2	2	1	3	2	2	3	3	2	2	2
12	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2
13	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2
14	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2
15	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2
16	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2
17	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2
18	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2
19	2	1	2	3	2	2	3	3	3	2	2
20	2	2	1	3	2	2	3	3	3	2	2
21	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2
22	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2
23	2	2	1	2	2	2	3	3	2	2	2
Moda del Ítems	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2

Nota: Cuadro elaborado con los datos obtenidos del diagnostico a través de la guía de observaciones, en cuanto a: Autonomía. En este cuadro se aprecia la moda de todos los alumnos por ítems. Es decir, la moda de los 23 alumnos en estudio por cada ítem.



**Gráfico 4. Moda en Autonomía. Fuente: Sisco, C (2010)**

### Análisis

En el presente gráfico se puede apreciar, que existen deficiencias en cuanto a la autonomía de estos niños en estudio. El currículo de educación inicial (2005) refiere “la autonomía es la capacidad de adquirir independencia en las áreas motoras, intelectuales, sensitivas, expresivas.” En este sentido, se pone de manifiesto una vez más la necesidad de diseñar estrategias pedagógicas que estimulen el área emocional de los niños que les permitan adquirir destrezas en cuanto a adaptación, toma de decisiones y seguridad y confianza. Igualmente a través de este gráfico se muestra que la media y moda se encuentra en iniciado, lo que indica que los niños no han consolidado estos aspectos. En este sentido Erick Erickson (1963) expresa que la autonomía debe desarrollarse a partir de los dos años de lo contrario se generara en los niños un sentimiento de vergüenza y duda.

Alcanzar estas etapas o ciclos vitales propuestos por Erickson permite al individuo desarrollarse con plena satisfacción y con motivación hacia el logro de sus objetivos, de lo contrario se observará en la sociedad personas que no resuelven problemas de forma positiva, confundidas y dependiente de otras, lo que repercute de forma directa en el aprendizaje, y que hoy en día es una realidad con alta incidencia en nuestro país.

## CONCLUSIONES

- En la muestra seleccionada se observaron necesidades en el área emocional, específicamente en expresión de emociones y autonomía, siendo esto punto de partida para la investigación. Detectar estas necesidades, permitió el diseño un plan de estrategias pedagógicas.
- A través de la observación y la recolección de información se obtuvo un resultado significativo en cuanto a las deficiencias que los niños presentan en expresión de emociones, en cuanto a: reconocimiento, expresión y autocontrol de emociones. De igual forma en autonomía, específicamente en: toma de decisiones e independencia.
- Las condiciones socio económicas y el nivel cultural de la familia, pueden ser una de las causas que afectan el desarrollo emocional de los educandos.
- Un gran número de alumnos tomados en este estudio, forman parte de familia disfuncionales, donde la figura paterna no existe, y la madre labora durante todo el día, por tanto la educación en el hogar corre por cuenta de sus hermanos mayores, abuelos o tíos.
- De persistir estas deficiencias los alumnos podrían llegar al fracaso escolar, ya que factores como la autonomía y el manejo adecuado de las emociones pueden repercutir de forma directa en el desarrollo de la personalidad de todo ser humano, y más en etapa de educación preescolar donde los niños comienzan a definir su propio “yo”.

- Es de gran importancia que los docentes conozcan el desarrollo evolutivo de los niños, de esta manera podrán facilitarles a los alumnos estrategias pedagógicas que fomenten en ellos diversas competencias. En esta investigación se le da relevancia al autocontrol, autonomía, autoconocimiento y autoestima, aspectos fundamentales en la vida de todo ser humano.
- Basados en la teoría socio cultural de Vigostky y en la zona de desarrollo de potencial los alumnos de la sección “A” podrán fortalecer sus competencias emocionales a partir de la implementación de estrategias y orientaciones por parte de la docente.
- Las estrategias pedagógicas forman parte fundamental en todo proceso de aprendizaje, pues orientan el proceso educativo, además que permite desarrollar contenidos o competencias específicas que el docente desea alcanzar.

### **RECOMENDACIONES**

- Diseñar estrategias pedagógicas que puedan ser desarrolladas en sus hogares en familia.
- Diseñar estrategias pedagógicas que abarquen otros aspectos emocionales, como la autoestima y la convivencia.
- Aplicar estrategias pedagógicas para desarrollar el área emocional de los niños en edad preescolar.

---

**UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

## Estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional de niños de preescolar de 5 y 6 años.



**LIC. CARLA SISCO**

---

## **CAPITULO V**

### **LA PROPUESTA**

#### **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO DEL ÁREA EMOCIONAL**

##### **Introducción**

El ser humano implica una concepción biopsicosocial, es decir, una visión holística e integradora. Los aspectos biológicos hacen referencia al individuo como sistema, desde su organización celular. Los aspectos psicológicos comprenden todas las conductas, procesos cognitivos y afectivos, así como las motivaciones y el desarrollo de la personalidad, todos vinculados unos con otros y no como procesos separados. Los aspectos sociales, refiere al hombre como ente social. Cada uno de estos aspectos están en constante interacción, y son procesos dinámicos que cambian a través del tiempo.

Desde los primeros años de vida, el ser humano va adquiriendo conocimientos y formas de sobrevivencia, desde un simple llanto como manifestación de hambre hasta utilizar el lenguaje como medio de expresión de sus necesidades e intereses. Es entonces el lenguaje, un factor importante en la adquisición de nuevos procesos cognoscitivo, afectivos y desarrollo social. Así como lo afirma Vigotsky (1981) quien enfatiza el papel del lenguaje y de las relaciones sociales como instrumento mediador en las habilidades cognitiva.

El primer contacto social formal en los primeros años de vida, es la escuela. La escuela representa el primer ambiente social, donde el niño se desarrollará desde sus aspectos biológicos, psicológicos y sociales, transformando esos procesos dinámicos.

## **Fundamentación**

El paradigma educativo que existe en el país, tiene como centro al ser humano como ser social, es decir, con la capacidad de participar en la transformación social en la que se vive. El Currículo de educación inicial (2005) concibe la educación como “un continuo desarrollo humano que se ejecuta a través de los procesos de enseñanza y aprendizaje, entendida como una unidad compleja de naturaleza humana integral...” (p.18)

La educación inicial en Venezuela, se concibe como una etapa de atención integral desde su gestación hasta los seis años. El nivel preescolar abarca la edad de tres a seis años o hasta su ingreso a primer grado. En esta etapa el docente cumple un rol de mediador de sus aprendizajes, y debe crear estrategias de que favorezcan dichos aprendizajes y les permitan a los niños alcanzar sus competencias o aprendizajes esperados de dicho nivel.

En esta etapa, se estimula al niño o se promueve en él el desarrollo social, emocional y cognitivo. El desarrollo emocional en educación inicial abarca los aspectos de: autonomía, autoestima, expresión de emociones, seguridad y confianza y convivencia. Siendo estos factores fundamentales y determinantes para la adquisición de nuevos conocimientos.

El Currículo de Educación Inicial (2005) define el área personal y social del niño, como:

Al derecho que tiene el niño y la niña de seguridad y confianza en sus capacidades. Implica la aceptación y aprecio de su persona, el conocimiento de su cuerpo, de su género, la construcción de su identidad como persona e integrante de una familia y una comunidad, a partir de las interacciones con otras personas: grupo familiar, maestros y otros adultos significativos. (pp.55-56).

El currículo define estos aspectos de gran relevancia. La autonomía se refiere a la capacidad de adquirir independencia en las áreas motoras, intelectuales, sensitivas y expresivas. (Currículo 2005, p. 173). La Expresión de sentimientos y emociones, como la “expresión, identificación y regulación de emociones y sentimientos para lograr la adaptación social y el alcance de un objetivo. (p.174).

Se considera la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman (1995) quien es uno de los precursores de la inteligencia emocional, definida por él en 1995 “como la capacidad de motivarse y de persistir ante las frustraciones, de controlar el impulso y retrasar la gratificación, de regular el humor e impedir que el estrés negativo sofoque la capacidad de pensar, de empatizar y mantener la esperanza.” (p.34).

Desarrollar competencias que permitan reconocer, admitir, comprender y controlar las emociones forma parte del rol docente, fomentar la confianza en sí mismo, y facilitar el alfabetismo emocional, contribuirá en el desarrollo del niño. En este sentido, Day (2005) manifiesta “la importancia del desarrollo emocional de los niños, jóvenes y adultos. Los alumnos aprenden de distintas maneras, pero su aprendizaje está influido casi siempre por factores sociales y emocionales” (p.110).

Goleman (2008), por su parte, describe los principales rasgos de la inteligencia emocional, ellos son: “conocimiento de uno mismo, gestión del humor, motivación de uno mismo, control del impulso y apertura a los demás”, conocer las propias emociones, autocontrolarse, la capacidad de adaptación, la motivación hacia el logro, la empatía, el compromiso, y las habilidades sociales, permite que se desarrolle la inteligencia emocional en cada individuo. En este sentido, se propone desarrollar estrategias pedagógicas que permitan el desarrollo de las emociones en los niños de edad preescolar, con la finalidad, de educar a niños emocionalmente estables capaces de distinguir sus estados anímicos, verbalizar sus sentimientos y controlar sus impulsos, permitiendo el éxito en otras áreas de conocimiento.

Por tanto, la inteligencia emocional, implica la capacidad de una persona para concienciar, regular, adecuar y transformar sus impulsos emocionales, muchos de ellos inconscientes, los cuales expresa en forma de conductas, humor, temperamento, etc.

Finalmente, se considera la teoría sociocultural de Vigostky, la cual hace énfasis en el desarrollo humano dentro de un contexto social, las interacciones interpersonales y el lenguaje. El currículo de Educación Inicial (2005) expresa “las habilidades cognitivas tienen su origen en las relaciones sociales y están inmersas en un ambiente social y cultural”(p.33), es por ello, que desarrollar el área emocional en niños de edad preescolar, contribuye directamente en el desenvolvimiento del ser en la sociedad como ente activo, pues factores importantes como la seguridad y confianza, autonomía, autocontrol, autoconocimiento afianza las relaciones con su “yo” y en consecuencias con los demás.

Por otro lado, Vigotsky plantea, el desarrollo de la zona real y la zona de desarrollo potencial. La zona de desarrollo real corresponde a los ciclos evolutivos ya cumplidos, es decir, el conjunto de conocimientos que posee y las actividades que el niño puede realizar por sí mismo sin la guía y ayuda de otras personas mientras que la zona de desarrollo potencial son los saberes a los que el niño va a poder llegar con la ayuda, colaboración o guía de otras personas más capaces. De esta manera se definen las funciones que aún no han madurado, pero están en proceso de hacerlo.

La educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del niño, pero teniendo en cuenta que ese crecimiento es el resultado de unos procesos evolutivos naturales. La acción educativa, por tanto, ha de estructurarse de manera que favorezcan los procesos constructivos personales, mediante los cuales opera el crecimiento.

De este modo, el Currículo de Educación Inicial (2005), plantea que “es necesario partir de contenidos significativos en la vida del niño y la niña por los cuales muestren curiosidad. Se debe favorecer el espíritu investigativo, crítico, creativo y autónomo”. (p.33) siendo este último aspecto desarrollado dentro del área emocional.

### **Objetivo General**

- Estimular el desarrollo del área emocional de los niños de preescolar entre 5 y 6 años.

## **Objetivos Específicos**

- Fomentar el reconocimiento, expresión y autocontrol de las emociones en sí mismo y los demás.
- Promover la seguridad y confianza, la toma de decisiones y la independencia.

## **Estructura de las Estrategias**

El presente diseño de estrategias está basado en estrategias pedagógicas, Definido por Bravo (2008) citado en una publicación de la Alcaldía de Montería, Colombia (2008) como: “las Estrategias Pedagógicas constituyen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se alcanzan conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación., es decir son todas las acciones que realiza el docente con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los alumnos.

A continuación se presentan algunos conceptos de autores acerca de las estrategias Pedagógicas, tomado de la publicación de la Alcaldía de Montería, Colombia (2008):

- Weinstein y Mayer (1986) la define como las conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación.
- Dansereau (1985), Nisbet y Shucksmith (1987). Las definen como secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen

con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información.

- García-Alcañiz, Moraleta, Calleja y Santiuste (1987). Las definen como actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimiento. Y añaden dos características esenciales de la estrategias: que sean directa o indirectamente manipulables, y que tengan un carácter intencional o propositivo.
- Palmer y Goetz (1988). Están constituidas por una secuencia de actividades, se encuentran controladas por el sujeto que aprende, y son, generalmente, deliberadas y planificadas por el propio estudiante.
- Justicia y Cano (1993) Las estrategias son acciones que parten de la iniciativa del alumno.
- Monereo (1994). Las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para satisfacer una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.
- Schmeck, (1988) y Schunk (1991). Las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían

procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje (didácticas).

Las estrategias pedagógicas en este diseño hacen referencia a dos tipos: estrategias lúdicas y didácticas. Las estrategias lúdicas, es una metodología de enseñanza aprendizaje de carácter participativo, basadas en la creatividad y bajo un fundamento pedagógico de técnicas, ejercicios y juegos didácticos creados específicamente para generar aprendizajes significativos, en términos de conocimientos, habilidades o competencias sociales, como incorporación de valores. Tal como lo afirma, Diaz (1998) “son las diferentes estrategias que se utilizaran en el acto pedagógico con el fin de lograr los objetivos contenidos propuestos” (p.35)

Las estrategias didácticas, son consideradas como todos aquellos recursos, medios y actividades con el fin de generar procesos de enseñanza y aprendizaje. Tal como lo afirma Roser (1995) “se basa en unos principios metodológicos de identidad de una actuación educativa concreta” (p.15)

Este diseño de estrategias está dividido en dos partes. La primera parte cuenta con catorce estrategias lúdicas y didácticas que abarca la expresión, reconocimiento y autocontrol de las emociones. Y la segunda parte, contempla 11 estrategias lúdicas y didácticas que promueven el desarrollo de la autonomía, en cuanto a: seguridad y confianza e independencia.

estrategias pedagógicas para  
el desarrollo del área  
emocional de niños de  
preescolar de 5 y 6 años.



# Expresión de emociones: expresión, reconocimiento y autocontrol



*Estrategias Pedagógicas para desarrollar el Área Emocional*

---

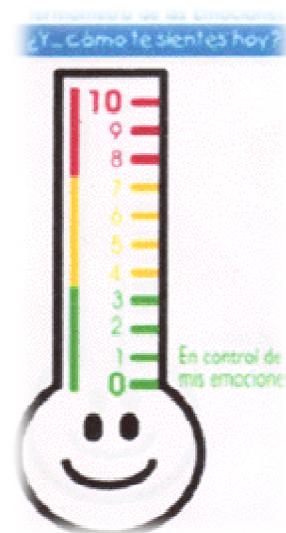
## Estrategia 1

# Termómetro Emocional

**Objetivo:** Reconocer, expresar y autocontrolar el estado emocional de sí mismo.

**Recursos:** Silueta del termómetro con las tres emociones básicas: alegría, rabia y tristeza, tarjetas con los nombres de los alumnos.

**Procedimiento:** Todos los niños estarán sentados en el piso, haciendo un círculo. La docente les preguntará a cada niño: ¿Cómo amaneció? ¿Cómo te sientes hoy? ¿Por qué te sientes así? Luego cada niño pasará al lado del termómetro a colocar su nombre en el estado emocional que se sienta.



## Estrategia 2

### ADIVINA LA EMOCIÓN

**Objetivo:** Reconocer las diversas emociones mediante el sentido del oído.

**Recursos:** Grabador, casete, radio, caja forrada, fichas enumeradas.

**Procedimiento:** Todos los niños realizarán una ronda. Luego la docente les mostrará una caja que contiene fichas enumeradas. Cada niño debe introducir su mano y sacar una ficha. De acuerdo al número que saque será su turno para participar. Después la docente les dirá a los niños que deben grabar una frase expresando alegría, rabia o tristeza. Ejemplo: hoy voy a la playa, me gusta ir a la escuela, etc. Luego cada niño grabará su frase. Y posteriormente se irán escuchando y adivinando que emoción expresan.



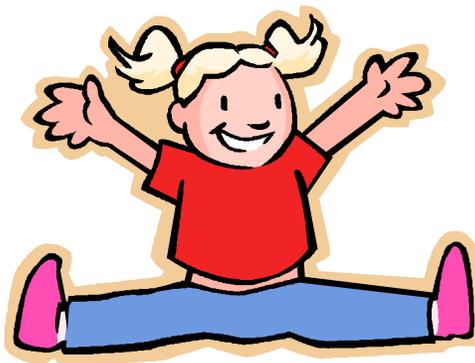
### Estrategia 3

## ¿y que sienten?

**Objetivo:** Reconocer las diversas emociones en los demás mediante el sentido de la vista.

**Recursos:** Televisor y video emocional.

**Procedimiento:** Todos los niños estarán sentados, mientras observan un video de personas expresando diversas emociones. El video será escuchado sin volumen. Mientras observan el video la docente irá preguntando qué emoción expresan esas personas. Los niños irán participando de forma aleatoria. Luego la docente volverá a transmitir el video pero esta vez con volumen, para confirmar que emoción sentían las personas que allí estaban. Luego se hará un ciclo de preguntas tales como: ¿Cuándo sienten rabia, alegría o tristeza?



#### Estrategia 4

## Imita las emociones

**Objetivo:** Reconocer y expresar las diversas emociones

**Recursos:** Flash cards y espejo.

**Procedimiento:** Todos los niños realizarán una ronda. Luego la docente colocará en una mesa diversas flash cards de estados emocionales. Luego se irá nombrando un niño para que seleccione una tarjeta que no podrá mostrársela a sus compañeros. El deberá reflejar esa emoción ante un espejo. La docente le preguntará ¿Cuándo ha sentido esa emoción y por qué?. Luego los niños deberán adivinar que emoción es, y podrán intervenir espontáneamente diciendo cuando han sentido esa emoción.



## Estrategia 5

### Caja mágica emocional

**Objetivo:** Reconocer y expresar las diversas emociones

**Recursos:** Caja forrada, lámina de clasificación, flash cards y cinta adhesiva.

**Procedimiento:** Todos los niños estarán sentados en el patio haciendo un círculo. La docente se vestirá de mago, y sacará una caja grande, que contendrá flash cards de emociones. Cada niño participará espontáneamente y después de las palabras mágicas “abracadabra” el niño deberá sacar una emoción e imitarla. El resto de grupo la adivinará. Y finalmente pegará la flash cards en la lámina de clasificación.



## Estrategia 6

### El dado emocional

**Objetivo:** Reconocer, expresar y autocontrolar las emociones

**Recursos:** Un dado grande.

**Procedimiento:** La docente elaborará previamente un gran dado que contenga la numeración del mismo y adicional cada lado tendrá una emoción. El grupo de alumnos se dividirá en cuatro. Cada grupo formará un equipo. Entre todos los integrantes deberán seleccionar un nombre para el mismo. Luego, por turnos irán lanzando el dado emocional, y avanzarán pasos según indica el número, representando e imitando la emoción que corresponde. El grupo que llegue primero a la meta será el ganador.



## Estrategia 7

### Semáforo emocional

**Objetivo:** Reconocer, expresar y autocontrolar las diversas emociones

**Recursos:** Semáforo de cartón, radio, Cd de música infantil.

**Procedimiento:** Todos los niños estarán de pie. La docente les mostrará un semáforo de cartón y les explicará la función de un semáforo. En este semáforo el verde significa bailar al sonar la música. Y al apagarla deberán quedar inmóviles, tal como funciona un semáforo. Cuando se apague la música la docente indicará: inmóviles con alegría, inmóviles con rabia, inmóviles con tristeza, y así sucesivamente con diversas emociones.



## Estrategia 8

# Memoria emocional

**Objetivo:** Reconocer las diversas emociones

**Recursos:** Memoria de emociones

**Procedimiento:** Todos los niños estarán sentados en mesas en grupo de seis. La docente les facilitará un juego de memorias por mesas, con estados emocionales. Los niños jugaran libremente con ellas hasta encontrar todas las parejas.



## Estrategia 9

### A través de la pintura expreso mis emociones

**Objetivo:** Expresar las emociones de sí mismo, a través de la pintura.

**Recursos:** Papel bond, pintadedos, pinceles, radio, cd de música de relajación

**Procedimiento:** Todos los niños estarán en el patio. La docente facilitará a cada niño un pliego de papel bond, y diversos materiales para realizar una “creación artística” de sus emociones. Luego se expondrán en forma de mural, y se invitará a sus representantes a observar la pintura de sus hijos.



## Estrategia 10

# Una caricia positiva

**Objetivo:** Expresar emociones positivas a los demás

**Recursos:** Hojas y colores

**Procedimiento:** Todos los estarán sentados en sus mesas. La docente le facilitará a cada niño una pequeña hoja donde realizarán un dibujo que exprese cariño. Luego uno por uno le darán sus tarjetas a los compañeros con quienes tienen mayor afinidad. Y le dirán una frase positiva. Ejemplo: eres mi amigo y te quiero, debemos compartir, etc.



## Estrategia 11

### Yo puedo hacer que se sientan bien

**Objetivo:** Fomentar en los niños el respeto y la valoración hacia sus compañeros.

**Recursos:** Papel bond, colores, lápices, sacapuntas, borradores.

**Procedimiento:** La docente pegará varios pliegos de papel bond en la pared. Luego cada niño realizará un dibujo de una acción que él pueda hacer para que sus compañeros se sientan bien. Ejemplo: compartir, no pelear, conversar, etc. Luego cada niño pasará delante de su dibujo y dirá la siguiente frase: Yo hago que mis compañeros se sienta bien cuando....”



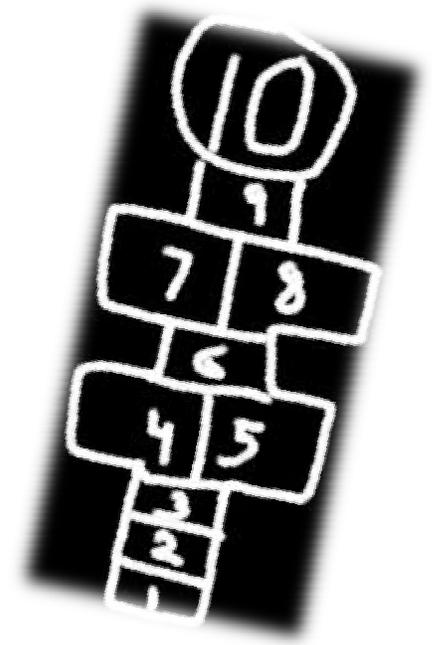
## Estrategia 12

### El avión emocional

**Objetivo:** Expresar y autocontrolar las emociones

**Recursos:** Tiza, dado mágico

**Procedimiento:** La docente dibujará el “avioncito” enumerado del uno al seis. Luego los niños que irán participando, lanzarán el dado y avanzarán saltando en un solo pie tantos pasos indique el dado, imitando la expresión que allí aparece.



### Estrategia 13

## La ere emocional

**Objetivo:** Reconocer y verbalizar las diversas emociones

**Recursos:** Flash cards

**Procedimiento:** Los niños deberán correrán por el patio, y uno de sus compañeros será la “ere emocional” ese alumno se encargará de atrapar a sus compañeros pero imitando la emoción que sea asignada por la docente. Al atrapar a un niño debe decir “eres la ere emocional de, alegría, rabia, tristeza según sea el caso. Y así participarán cada uno de los niños.



## Estrategia 14

# Dramatizaciones

**Objetivo:** Reconocer y expresar las diversas emociones.

**Recursos:** Cuentos y accesorios para dramatizar.

**Procedimiento:** Todos los niños realizarán una ronda. La docente leerá un cuento sobre los valores. Luego dramatizarán el cuento que escucharon.



Autonomía: decisión,  
seguridad y  
confianza,  
independencia





## Estrategia 16

# dramatizaciones

**Objetivo:** Conocer los comportamientos adecuados e inadecuados.

**Recursos:** Cuentos, accesorios.

**Procedimiento:** La docente leerá un cuento acerca de los valores, luego los niños tendrán la oportunidad de dramatizar comportamientos inadecuados y adecuados. Y explicar cómo se sintieron con cada uno de ellos.



## Estrategia 17

### Carrera de obstáculos

**Objetivo:** Promover la toma de decisiones.

**Recursos:** Conos, pelotas, cauchos, arena, mecatres, sillas

**Procedimiento:** Durante esta actividad los niños formaran dos equipos. La docente colocará diversos caminos con varios obstáculos. Todos los caminos llegan a la meta. El niño que este participando deberá decidir qué camino tomar para llegar a la meta final.



## Estrategia 18

### Carrera de sacos

**Objetivo:** Fomentar en el niño la seguridad y confianza de sus actitudes.

**Recursos:** Sacos y pito

**Procedimiento:** La docente dividirá el grupo de niños en dos equipos. Luego realizarán dos filas. La docente les entregará a los niños unos sacos para meterse dentro de ellos. En lo que el silbato suene un niño de cada fila deberá salir saltando dentro del saco hasta la meta final



## Estrategia 19

### Carrera de relevo

**Objetivo:** Promover en los niños seguridad y confianza en sí mismo y la toma de decisiones.

**Recursos:** Palos pequeños de plástico y silbato.

**Procedimiento:** Los niños realizarán carreras con relevo. El grupo se dividirá en dos. Cada equipo formará una fila. Deberán seleccionar entre ellos mismo quien hará el relevo por cada carrera.





## Estrategia 21

### Conociendo a mi mamá, papá y hermanos

**Objetivo:** Propiciar en los niños la seguridad y confianza en sí mismos.

**Recursos:** Actividad para el hogar

**Procedimiento:** La docente facilitará a cada niño una hoja con la actividad. Esta hoja contará con datos importantes y significativos de sus padres o hermanos. Luego compartirán su experiencia en clases de ¿Cómo hicieron esa actividad?, y ¿Cómo se sintieron?



## Estrategia 22

### Quien soy

**Objetivo:** Propiciar en los niños seguridad y confianza en sí mismo.

**Recursos:** Hoja de la actividad.

**Procedimiento:** La docente enviará a casa una hoja que contenga la actividad. Con información importante del niño, donde pueda establecer diálogos con su mamá o papá acerca de su nacimiento, acontecimientos importantes, entre otros. Posteriormente compartirán en clase su experiencia.



## Estrategia 23

### Mi reflejo

**Objetivo:** Promover en los niños la seguridad y confianza en sí mismo.

**Recursos:** Espejo, guía de preguntas.

**Procedimiento:** Los niños deberán sentarse en el piso haciendo un círculo. Luego la docente seleccionará a un niño y le irá haciendo preguntas tales como: ¿Quién te ama? ¿Quién te cuida? ¿Quién te quiere?. Y le dará a un niño un espejo. Cuando la docente pregunte quien es la persona que más la quiere en el mundo, el niño deberá mirarse al espejo y verá su reflejo.



## Estrategia 24

### La regla que más cumpl o

**Objetivo:** Construir e implementar normas de convivencia dentro y fuera del aula.

**Recursos:** Hojas, colores, lápices, borradores y sacapuntas.

**Procedimiento:** La docente le facilitará a cada niño una hoja en blanco, donde el niño deberá dibujar la regla que más cumple dentro y fuera del aula. Luego la docente realizará un mural de convivencia con cada una de las normas que los niños dibujaron.



## Estrategia 25

### Mis cosas buenas y no tan buenas

**Objetivo:** Promover en los niños seguridad y confianza en sí mismo.

**Recursos:** Papel bond, colores, marcadores.

**Procedimiento:** La docente facilitará a los niños pliegos de papel bond. Luego realizarán un mural donde manifiesten las cosas buenas que saben hacer y las cosas que no logran hacer tan bien. Posteriormente, cada niño presentará sus dibujos. Sus compañeros y docente aconsejarán como mejorar lo que no hacen tan bien y lo felicitarán por sus cosas buenas. Ejemplo: Yo soy buena haciendo las tareas, se me hace difícil andar en bicicleta.



## REFERENCIAS

- Bravo, S. (2008). *Estrategias pedagógicas dinamizadoras del aprendizaje por competencia*. [Documento en línea]. Disponible en: <http://www.monteria.gov.co/descargas/educacion/CAPITULOIII.pdf> [Consulta: 2012, Diciembre 10].
- Currículo de Educación Inicial. (2005). Caracas, Venezuela: Grupo Didáctico 2001, C.
- Díaz, J (1998). *Unidades didácticas para la secundaria I*. [Libro en Línea]. Disponible en: [http://books.google.co.ve/books?id=-pq7Ad9CeQC&pg=PA120&dq=estrategias+pedagogicas&hl=es&ei=XBv\\_S4S7HsG78gbvooMoDQ&sa=X&oi=book\\_result&ct=result&resnum=1&ved=0CCcQ6AEwAA#v=onepage&q=estrategias%20pedagogicas&f=false](http://books.google.co.ve/books?id=-pq7Ad9CeQC&pg=PA120&dq=estrategias+pedagogicas&hl=es&ei=XBv_S4S7HsG78gbvooMoDQ&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=1&ved=0CCcQ6AEwAA#v=onepage&q=estrategias%20pedagogicas&f=false) [Consulta: 2010, Mayo 25]
- Goleman, D. (2008) *Inteligencia emocional* .[Libro en Línea] Disponible: [http://books.google.co.ve/books?id=oTL1aeVja8sC&printsec=frontcover&source=gbs\\_v2\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q=&f=false](http://books.google.co.ve/books?id=oTL1aeVja8sC&printsec=frontcover&source=gbs_v2_summary_r&cad=0#v=onepage&q=&f=false) [Consulta: 2009, Diciembre 3]
- Roser, B. (1995). *Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural*. [Libro en línea] Disponible en: [http://books.google.co.ve/books?id=m0YBPSeCToIC&pg=PT4&dq=estrategias+didacticas+Roser+\(1995\)&hl=es&sa=X&ei=dQRBT4uIHuHj0QHgoezJBw&ved=0CFIQ6AEwBw#v=onepage&q&f=false](http://books.google.co.ve/books?id=m0YBPSeCToIC&pg=PT4&dq=estrategias+didacticas+Roser+(1995)&hl=es&sa=X&ei=dQRBT4uIHuHj0QHgoezJBw&ved=0CFIQ6AEwBw#v=onepage&q&f=false). [Consulta: 2012, Febrero 12]



## REFERENCIAS

- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación*. Caracas, Venezuela: Episteme
- Adam, E (2002). *Emociones y educación*. Caracas, Venezuela: Laboratorio educativo.
- Bravo, S. (2008). *Estrategias pedagógicas dinamizadoras del aprendizaje por competencia*. [Documento en línea]. Disponible en: <http://www.monteria.gov.co/descargas/educacion/CAPITULOIII.pdf> [Consulta: 2012, Diciembre 10].
- Buik, T. (1995). *Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural*. [Libro en línea]. Barcelona: Ince. Disponible en: <http://books.google.co.ve/books?id=m0YBPSeCToIC&pg=PT55&dq=estrategias+didacticas&hl=es&sa=X&ei=2JA2T4nMO8aw0QGZmJSiAg&ved=0CDYQ6AEwAg#v=onepage&q&f=false>. [Consulta: 2012, Enero 10].
- Castillo, M. (2003). *Educación emocional en la educación primaria: currículo y práctica*. [Documento en línea]. Disponible en: <http://www.tdx.cat/TDX-0412107-105616> [Consulta: 2010, Marzo 05]
- Carrera, B y Mazarrella C. (2001). *Vigotsky: enfoque sociocultural*. [Revista en línea]. Disponible en: <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19544/1/articulo5-13-6.pdf>. [Consulta: 2012, Febrero 10]
- Chabot, D. y Chabot, M. (2009). *Pedagogía emocional*. México: Editorial Alfaomega.
- Centro Nacional de niños en situación de pobreza (2009). [Documento en línea]. Disponible en: <http://csefel.vanderbilt.edu>. [Consulta: 2012, Febrero 8].

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela. (2009). Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 5453. (extraordinario), Febrero 15, 2009.

Cooper, J. Masi, R. y Vick, J. (2009). *Desarrollo social y emocional en la primera infancia: lo que cada político debe saber*. [Documento en línea]. Disponible en: [http://nccp.org/publications/pdf/text\\_882/pdf](http://nccp.org/publications/pdf/text_882/pdf). [Consulta: 2012, Enero 25].

Currículo de Educación Inicial. (2005). Caracas, Venezuela: Grupo Didáctico 2001, C.

Day, C (2005) *Pasión por enseñar*. [Libro en Línea]. Madrid: Narcea Disponible en: [http://books.google.co.ve/books?id=UpVXhLmz4qYC&pg=PA108&dq=daniel+goleman+1995&hl=es&ei=4iT\\_S66OKcT38AbTNWnDQ&sa=X&oi=book\\_result&ct=result&resnum=8&ved=0CEkQ6AEwBw#v=onepage&q=daniel%20goleman%201995&f=false](http://books.google.co.ve/books?id=UpVXhLmz4qYC&pg=PA108&dq=daniel+goleman+1995&hl=es&ei=4iT_S66OKcT38AbTNWnDQ&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=8&ved=0CEkQ6AEwBw#v=onepage&q=daniel%20goleman%201995&f=false) [Consulta: 2010, Mayo 25]

Diaz, J (1998). *Unidades didácticas para la secundaria I*. [Libro en Línea]. Disponible en: [http://books.google.co.ve/books?id=pq7Ad9CeQC&pg=PA120&dq=estrategias+pedagogicas&hl=es&ei=XBv\\_S4S7HsG78gbvooomDQ&sa=X&oi=book\\_result&ct=result&resnum=1&ved=0CCcQ6AEwAA#v=onepage&q=estrategias%20pedagogicas&f=false](http://books.google.co.ve/books?id=pq7Ad9CeQC&pg=PA120&dq=estrategias+pedagogicas&hl=es&ei=XBv_S4S7HsG78gbvooomDQ&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=1&ved=0CCcQ6AEwAA#v=onepage&q=estrategias%20pedagogicas&f=false) [Consulta: 2010, Mayo 25]

Duane, P (2002). *Teoría de la personalidad*. [Libro en Línea] Disponible: <http://books.google.com/books?id=6d7sRVMF0cC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false> [Consulta: 2011, Mayo 17]

Ekman, P. (1982). *Emotion in the human face*. Cambridge.

Goleman, D. (2008) *Inteligencia emocional* .[Libro en Línea] Disponible: [http:// books.google.co.ve/books?id=oTL1aeVja8sC&printsec=frontcover&source=gbs\\_v2\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q=&f=false](http://books.google.co.ve/books?id=oTL1aeVja8sC&printsec=frontcover&source=gbs_v2_summary_r&cad=0#v=onepage&q=&f=false) [Consulta: 2009, Diciembre 3]

Hernández, S. Fernández, C., y Baptista L., (2008), *Metodología de la Investigación*. México: Editorial McGrawHill.

Hurtado, J (1998) *Metodología de la Investigación Holística*. Venezuela: Fundación Sypal, 1998.

Kail, R. y Cavanaugh (2006). *Desarrollo humano una perspectiva del ciclo vital*. [Libro en Línea]. Disponible en: [http://books.google.co.ve/books?id=JS1mw\\_n5Y-gC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false](http://books.google.co.ve/books?id=JS1mw_n5Y-gC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false) [Consulta: 2010, Mayo 21]

Ley Orgánica de Educación. (2009).Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela, 5929. (extraordinario), Agosto 15, 2009.

Ley Orgánica para la Protección del Niño y el Adolescente.(1998). Gaceta oficial de la República Bolivariana de Venezuela,5266. (extraordinario), Octubre 02, 1998.

Lozada, C. (2008). Factores socioemocionales presentes en el comportamiento del adolescente del 2do año de la escuela técnica robinsoniana “Simón Bolívar”. [Documento en línea].Disponible en: [http://produccion-uc.cid.uc.edu.ve/cgi-bin/wwwisis/\[in=fichero/fichero1.in\]?mfn%5Et3002=8528&%5Et3001=produc](http://produccion-uc.cid.uc.edu.ve/cgi-bin/wwwisis/[in=fichero/fichero1.in]?mfn%5Et3002=8528&%5Et3001=produc) [Consulta:2010, Marzo 05]

Maduro, P. (2002). *La asertividad, un enfoque de la inteligencia emocional en alumnos de la primera etapa de educación básica*. [Documento en línea].Disponible en: [http://produccion-uc.bc.uc.edu.ve/cgi-bin/wwwisis/\[in=fichero/fichero1.in\]?mfn%5Et3002=1874&%5Et3001=produc](http://produccion-uc.bc.uc.edu.ve/cgi-bin/wwwisis/[in=fichero/fichero1.in]?mfn%5Et3002=1874&%5Et3001=produc).[Consulta: 2012, Enero 29].

- Martínez López, (2005). *Como favorecer el desarrollo emocional y social de la infancia*. [Libro en Línea] en: <http://books.google.co.ve/books?id=0qMJi14kEBwC&pg=PA52&dq=como+favorecer+el+crecimiento+emocional+de+la+infancia#v=onepage&q=&f=false> [Consulta: 2009, Octubre 25]
- Martin, D. y Boeock, K. (2007). *Que es la inteligencia emocional*. Madrid: Editorial EDAF.
- Maya, A. y Pavajeau, N. (2007). *Inteligencia emocional y educativa*. Bogota, Colombia: Editorial Magisterio
- Oliveria, S (2003). *Competencia emocional: un enfoque reflexivo para práctica pedagógica*. [Documento en línea]. Disponible en: <http://www.tdx.cat/TDX-1222103-160309> [Consulta: 2010, Marzo 05]
- Palou, S. (2003). El crecimiento emocional: un delicado y equilibrio entre la proximidad y la distancia". [Artículo en línea]. Disponible en: <http://www.grao.com/revistas/aula-infantil/012-reflexionemos-sobre-el-tabu-de-la-muerte/el-crecimiento-emocional-un-delicado-equilibrio-entre-proximidad-y-distancia>. [Consulta: 2012, Febrero 06]
- Piaget, J y Inhelder (2007). *Psicología del niño*. [ Libro en línea]. Disponible en: [http://books.google.co.ve/books?id=etPoW\\_RGDkIC&printsec=frontcover&dq=inauthor:%22Jean+Piaget%22&hl=es&sa=X&ei=hV09T\\_nOPIXW0QHx2N3qBw&ved=0CEQQ6AEwAw#v=onepage&q=inauthor%3A%22Jean%20Piaget%22&f=false](http://books.google.co.ve/books?id=etPoW_RGDkIC&printsec=frontcover&dq=inauthor:%22Jean+Piaget%22&hl=es&sa=X&ei=hV09T_nOPIXW0QHx2N3qBw&ved=0CEQQ6AEwAw#v=onepage&q=inauthor%3A%22Jean%20Piaget%22&f=false). [Consulta: 2011, Mayo 05]
- Quijano, F. y González, M. (2002). *La inteligencia emocional como herramienta pedagógica en el preescolar*. [Documento en línea]. Disponible en: [http://tesis.ula.ve/pregrado/tde\\_arquivos/3/TDE-2006-07-19T04:06:25Z181/Publico/francy%20quijano.pdf](http://tesis.ula.ve/pregrado/tde_arquivos/3/TDE-2006-07-19T04:06:25Z181/Publico/francy%20quijano.pdf). [Consulta: 2012, Enero 25].

- Roser, B. (1995). Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural. [Libro en línea] Disponible en: [http://books.google.co.ve/books?id=m0YBPSeCToIC&pg=PT4&dq=estrategias+didacticas+Roser+\(1995\)&hl=es&sa=X&ei=dQRBT4uIHuHj0QHgoezJBw&ved=0CFIQ6AEwBw#v=onepage&q&f=false](http://books.google.co.ve/books?id=m0YBPSeCToIC&pg=PT4&dq=estrategias+didacticas+Roser+(1995)&hl=es&sa=X&ei=dQRBT4uIHuHj0QHgoezJBw&ved=0CFIQ6AEwBw#v=onepage&q&f=false). [Consulta: 2012, Febrero 12]
- Sierra, C. (2004). *Estrategias para la elaboración de un proyecto de investigación*. Maracay, Venezuela. Impresiones Insertos Médicos de Venezuela. C. A
- Soto, M. (2004). *Plan para el desarrollo emocional un estudio dirigido a niños y niñas*. [Documento en línea]. Disponible en: [http://produccion-uc.cid.uc.edu.ve/cgibin/wwwisis/\[in=fichero/fichero1.in\]?mfn%5Et3002=5026&%5Et3001=produc](http://produccion-uc.cid.uc.edu.ve/cgibin/wwwisis/[in=fichero/fichero1.in]?mfn%5Et3002=5026&%5Et3001=produc) [Consulta: 2010, Marzo 05]
- Stasses, K (2006). *Psicología del desarrollo infantil. Infancia y adolescencia*. [Libro en Línea] Disponible: [http://books.google.com/books?id=sGB87-HX-HQC&pg=PA36&dq=teorias+del+desarrollo+humano&hl=es&ei=EKPuTY SvCoiWtwe8qrGtCQ&sa=X&oi=book\\_result&ct=result&resnum=2&ved=0CDAQ6AEwAQ#v=onepage&q&f=false](http://books.google.com/books?id=sGB87-HX-HQC&pg=PA36&dq=teorias+del+desarrollo+humano&hl=es&ei=EKPuTY SvCoiWtwe8qrGtCQ&sa=X&oi=book_result&ct=result&resnum=2&ved=0CDAQ6AEwAQ#v=onepage&q&f=false) [Consulta: 2011, Abril 21]
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2006). *Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales*. Caracas, Venezuela.
- Carrera, B y Mazzarella C. *Vigostky: enfoque sociocultural*. [Artículo en línea]. Disponible en: [http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19544/1/articulo 5 -13-6.pdf](http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19544/1/articulo%205%20-%2013-6.pdf). [ Consulta: 2011, Mayo 23]
- Yate, T y Cheatham, G (2008). *La evaluación de la competencia social y emocional*. [Documento en línea]. Disponible en: <http://csefel.vanderbilt.edu/> [Consulta: 2012, Febrero 8].

# Anexos



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



**INSTRUMENTO**

**GUÍA DE OBSERVACIÓN**

**Instrucciones:**

A continuación se muestra una guía de observaciones, que consta de dos partes. La primera parte evalúa aspectos emocionales referente a: expresión de emociones y la segunda parte corresponde a la evaluación de aspectos emocionales específicamente a la autonomía. Este instrumento posee una escala de likert para su evaluación, usted debe seleccionar solo una respuesta por cada ítems.

El valor de la escala de likert será el siguiente:

1. No lo logra
2. Iniciado
3. En proceso
4. Lo logra
5. Óptimo



## GUÍA DE OBSERVACIÓN

Nombre del Alumno: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### Parte I. Expresión de emociones

Ítems	Valoración de la escala de Likert				
	1	2	3	4	5
1. Expresa sus emociones acorde a la situación.	1	2	3	4	5
2. Demuestra emotividad al realizar diferentes actividades.	1	2	3	4	5
3. Comunica emociones negativas.	1	2	3	4	5
4. Comunica emociones positivas.	1	2	3	4	5
5. Controla progresivamente las emociones negativas.	1	2	3	4	5
6. Controla progresivamente las emociones positivas.	1	2	3	4	5
7. Reconoce emociones positivas	1	2	3	4	5
8. Reconoce emociones de negativas	1	2	3	4	5
9. Reconoce emociones en los demás	1	2	3	4	5

## Parte II. Autonomía

Ítems	Valoración de la escala de Likert				
	1	2	3	4	5
1. Se adapta a situaciones nuevas con facilidad.	1	2	3	4	5
2. Se adapta a las normas de convivencia.	1	2	3	4	5
3. Intenta resolver sin ayuda sus problemas con otros niños.	1	2	3	4	5
4. Expresa libremente gustos	1	2	3	4	5
5. Trabaja independientemente en actividades.	1	2	3	4	5
6. Planifica actividades sin ayuda.	1	2	3	4	5
7. Demuestra iniciativa al realizar las actividades.	1	2	3	4	5
8. Toma decisiones ante diversas opciones.	1	2	3	4	5
9. Elige el espacio donde desea trabajar.	1	2	3	4	5
10. Expresa su opinión libremente en tópicos de interés.	1	2	3	4	5
11. Demuestra seguridad cuando se desenvuelve.	1	2	3	4	5

## **VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



**A QUIEN PUEDA INTERESAR**

Por medio de la presente, Yo, Carla Andreina Sisco Castellanos, portador de la cédula de identidad 17.891.003, autor del trabajo de investigación titulado: “Estrategias Pedagógicas para el desarrollo del área emocional del niño en edad preescolar (5 y 6) años”, me dijo a usted en la oportunidad de presentarle el formato de validación del contenido para el instrumento de recopilación de la información en este trabajo.

Esperando su pronta receptividad y valiosa colaboración. Se despide atentamente.

Lic. Carla Sisco

Se anexa objetivos de la investigación, Operacionalización de las variables, instrumento y formato de validación.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



**Objetivo General:**

Diseñar estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional de los niños de preescolar de la sección “A” de la U.E.E. Prof. Balbino Bolívar, año escolar 2010 -2011.

**Objetivos Específicos:**

- Diagnosticar la necesidad de estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional de los niños preescolar de la sección “A” de la U.E.E. Prof. Balbino Bolívar, año escolar 2010 -2011.
- Realizar un estudio de factibilidad de la propuesta.
- Elaborar estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional de los niños de preescolar de la sección “A” de la U.E.E. Prof. Balbino Bolívar, año escolar 2010 -2011.

### Operacionalización de las variables

Objetivo	Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems
Diagnosticar la necesidad de estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional de los niños en edad preescolar	Estrategias pedagógicas para el desarrollo del área emocional de los niños de preescolar.	Estrategias didácticas	Reconocimiento de emociones	7 – 8 – 9
		Estrategias lúdicas	Expresión de emociones	1 – 2 - 3 – 4
Autocontrol	5 – 6			
Toma de decisiones	8 – 9			
Seguridad personal	10 – 11			
			Adaptación	1 - 2
			Independencia	3 – 4 – 5 – 6 – 7

Fuente: Sisco, C (2010)



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



**FORMATO DE VALIDACIÓN**

CRITERIOS	PERTINENCIA		CLARIDAD		COHERENCIA		DECISIÓN		
	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Adecuado	Inadecuado	Dejar	Modificar	Quitar
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									



UNIVERSIDAD DE CARABOBO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
DIRECCIÓN DE POSTGRADO  
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



**INSTRUMENTO**

**GUÍA DE OBSERVACIÓN**

**Instrucciones:**

A continuación se muestra una guía de observaciones, que consta de dos partes. La primera parte evalúa aspectos emocionales referente a: expresión de emociones y la segunda parte corresponde a la evaluación de aspectos emocionales específicamente a la autonomía. Este instrumento posee una escala de likert para su evaluación, usted debe seleccionar solo una respuesta por cada ítems.

El valor de la escala de likert será el siguiente:

1. No lo logra
2. Iniciado
3. En proceso
4. Lo logra
5. Óptimo



## GUÍA DE OBSERVACIÓN

Nombre del Alumno: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### Parte I. Expresión de emociones

Ítems	Valoración de la escala de Likert				
	1	2	3	4	5
10. Expresa sus emociones acorde a la situación.	1	2	3	4	5
11. Demuestra emotividad al realizar diferentes actividades.	1	2	3	4	5
12. Comunica emociones negativas.	1	2	3	4	5
13. Comunica emociones positivas.	1	2	3	4	5
14. Controla progresivamente las emociones negativas.	1	2	3	4	5
15. Controla progresivamente las emociones positivas.	1	2	3	4	5
16. Reconoce emociones positivas	1	2	3	4	5
17. Reconoce emociones de negativas	1	2	3	4	5
18. Reconoce emociones en los demás	1	2	3	4	5

## Parte II. Autonomía

Ítems	Valoración de la escala de Likert				
	1	2	3	4	5
12. Se adapta a situaciones nuevas con facilidad.	1	2	3	4	5
13. Se adapta a las normas de convivencia.	1	2	3	4	5
14. Intenta resolver sin ayuda sus problemas con otros niños.	1	2	3	4	5
15. Expresa libremente gustos	1	2	3	4	5
16. Trabaja independientemente en actividades.	1	2	3	4	5
17. Planifica actividades sin ayuda.	1	2	3	4	5
18. Demuestra iniciativa al realizar las actividades.	1	2	3	4	5
19. Toma decisiones ante diversas opciones.	1	2	3	4	5
20. Elige el espacio donde desea trabajar.	1	2	3	4	5
21. Expresa su opinión libremente en tópicos de interés.	1	2	3	4	5
22. Demuestra seguridad cuando se desenvuelve.	1	2	3	4	5

## Resultados de la Aplicación de la Prueba Piloto. Coeficiente del Alfa de Crombach

N de Alumnos	Expresión de Emociones									Autonomía										suma	moda	
	items 1	items 2	items 3	items 4	items 5	items 6	items 7	items 8	items 9	Items 1	Items 2	Items 3	Items 4	Items 5	items 6	items 7	items 8	items 9	items 10			20
1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	41	2
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	31	2
3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	45	2
4	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	49	2
5	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	52	3
6	3	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	3	3	2	2	47	2
7	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	44	2
8	3	2	2	2	1	2	3	2	3	2	1	2	3	2	2	2	3	3	2	2	44	2
9	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	41	2
10	2	2	1	2	2	3	1	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	3	2	1	37	2
11	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	2	2	1	38	2
12	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	41	2

Varianza	0,273	0,164	0,4	0,164	0,091	0,218	0,418	0,364	0,273	0,164	0,091	0,0909	0,418	0,291	0,091	0,364	0,655	0,455	0,4182	0,163636	<b>VAR Y</b> 5,56	<b>VAR X</b> 35,05
----------	-------	-------	-----	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	--------	----------	----------------------	-----------------------

$\alpha = 0,89$